

# بے وقت گواہی دے

البتہ جبریں



WWW.PAKSOCIETY.COM

رحمت جیگ

# لے دو گے گولی دے

ناولٹ

کبھی کوئی خاص مشکل پیش نہیں آتی تھی۔ ہمیشہ اس کے آس پاس ہی موندتے رہتے۔ لائبریری میں بیٹھا مانتے، اپنی بیٹی پر پیار ٹمنٹ کے بانٹنے میں پڑے بیٹھ پڑے۔ سیناروم میں اس کے عذاب و آبی سیٹ پر لڑے کٹے ٹیریا میں وہ ہمیشہ اس سے پٹے ہی موندتے۔ حالانکہ اس نے زارا سے بھی بچھڑا کھاتھا۔ مگر زارا کو اس کا لٹنی باندھ کر دیکھنا ناگوار نہ تھا۔ ایک الجھن کا شکار نہ رہتا تھا۔ وہ کچھ میں بھی جھنجھاکٹ کا شکار نہ رہتی کہ ہمہ وقت اعصاب پر تو وہ سوار رہنے لگا تھا۔

زارا نے اپنے نہیں سائنے دیکھا۔ وہ سائنے بیٹھ پڑا ہر کتاب کھولے مگر اسی پر نظریں جمائے بیٹھا تھا۔ مگر وقتے وقتے سے نظریں زارا پر گھبراہٹیں اور وہ کبھی اتفاقاً زارا کی نگاہیں اس سے مل جاتیں تو وہ غرا کر دوبارہ سے کتاب پر جھک جاتا۔

”کیا احقان حرکت ہے؟“ زارا نے شاید یہی الفاظ بڑبڑائے تھے جب انعم نے چونک کر اس سے پوچھا۔

”تم نہیں پہنچتے ہو۔“

”ہاں؟“ وہ چونک کر زارا کی طرف متوجہ ہوئی۔

”بھئی یوں چپکے چپکے سرگوشیاں کرنے والے کہیں نہ کہیں تو پہنچے ہی ہوتے ہیں۔ بالی داوے کتنے جنان قابو میں کر رکھے ہیں اور اس وقت ہماری زارا کے

پریولیس کی نگاہیں شریع ہونے کے دن سے لے کر آج تک وہ دیکھ رہی تھیں کہ وہ نو جوان مسلسل اس کا پیچھا کر رہا تھا۔ شروع میں تو زارا احمید نے اسے نظر انداز کرنے کی کوشش کی کہ یونیورسٹی تھی جہاں تعلیم کے لیے سبیدہ نو جوانوں کے ساتھ ساتھ ان بیسوں کی بھی کمی نہ تھی، لیکن کا مقصد محض وقت گزارنے کے لیے جابہ کامیاب خراب کرنا تھا۔ تب اب اسے دن گزار جانے کے بعد وہ اسے نظر انداز نہیں کر سکتی تھی، اسے لا شعوری طور پر اس کی نگاہیں اپنے ارد گرد اسے تلاش کرنے لگتیں اور زارا احمید کو





ساتھ کون چھینر خانی کر رہا ہے۔" لمبی چٹیا لندی سنہری رنگت، بڑی بڑی تاثر انگیز آنکھیں۔ چہرے پر بے تحاشا نمک اور معصومیت، یہ تھی انعم، بظاہر خاموش اپنی کتابوں کی دنیا میں مگن مگر ایک ہلکی سی چھینر اور شرارت جو شخص اپنی فریڈز کے سامنے ہی ظاہر ہوتی تھی۔

"نہیں پہنچوں نہ پہنچوں۔ مگر پائل خانے ضرور پہنچوں گی۔" زارا نے چکر کتاب بند کر دی۔  
"کون جارہا ہے پائل خانے؟" عظمیٰ نے اپنی ٹاک کی پختنگ پر کھسک آنے والی غینک کو شہادت کی انگلی سے اوپر کیا اور بے حد چونک کر اسے دیکھا۔ عظمیٰ ایک عام بے انتہاش کی مالک ذہین لڑکی تھی۔ رنگت ذرا صاف تھی۔ پرچائی میں سب سے آگے ڈپارٹمنٹ میں کوئی بھی تو اس کے مقابلے پر نہ تھا۔ انعم اور عظمیٰ میں بہت سی باتیں مشترک تھیں۔ دونوں کا تعلق ایک سفید پوش گھرانے سے تھا۔ دونوں ہی اپنا کیریئر بنانے کے بارے میں سنجیدہ تھیں۔ دونوں ہی کے والدین کو ان کے لیے اچھے رشتوں کا انتظار تھا اور سب سے بڑی بات وہ دونوں ایک ہی کالونی میں رہتی تھیں اور اسکول سے ہی ایک دوسرے کے ساتھ تھیں۔ زارا عمیر کو ان لوگوں کا اپنی اسٹڈی کے بارے میں میریس رویتے ہی ان کے قریب لایا تھا۔ ورنہ ان کے خاندانوں میں کوئی مشترک بات نہ تھی۔ زارا عمیر کا تعلق رائے فیملی سے تھا اور اس کا خاندان ایک عرصے سے سیاست سے وابستہ تھا اور ایک وسیع جاگیر کا مالک تھا۔

"تم؟" انعم نے کہا تو وہ مسکرا دی۔  
"اگر وہاں سب نے پوچھا کہ باقی دو کہاں ہیں تو؟"  
"کہہ دیتا پیچھے پیچھے آ رہی ہیں۔" انعم خود ہی ہنسنے لگی۔  
"مسئلہ کیا ہے؟" اس نے کتاب بند کر کے بیک میں ڈالی۔

"زارا سے پوچھو۔"

"کوئی مسئلہ نہیں ہے۔" زارا نے بے زاری سے کہا اور گھاس کی پتیاں نوچنے لگی۔  
"کیوں نہیں ہے۔ مسئلہ تو عین سامنے موجود ہے۔" عظمیٰ کے لبوں پر مبہم سی مسکراہٹ بکھری۔  
زارا نے چونک کر اسے دیکھا۔ پھر ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔

"تو تمہیں بھی معلوم ہے۔"  
"ہم بھی دو آنکھیں رکھتے ہیں جناب۔ میں تو بس منتظر تھی ہماری زارا بی بی کا ضبط کب جواب دیتا ہے۔"  
"افوہ کیا کہہ رہے ہو تم لوگ۔ میری کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا۔" انعم جھنجھکیا۔  
"تو اس میں سارا قصور تمہاری سمجھ کا ہے ثابت۔" عظمیٰ آج بڑے موڈ میں نظر آ رہی تھی۔  
"س مسئلے کی بات کر رہے ہو۔ پیچھے تو دور دور تک کوئی مسئلہ نظر نہیں آ رہا۔"

"دور دور تک واقعی کوئی مسئلہ نہیں ہے مگر نزدیک۔"  
"عظمیٰ پلیز!" زارا نے بے اختیار اسے ٹوکا۔  
عظمیٰ نے ہنسنے ہوئے انعم کو دیکھا جو ہونٹوں کی طرف انہیں دیکھ رہی تھی۔  
"کمال ہے تمہیں اتنا نزدیک چہ فٹ کا مسئلہ نظر نہیں آ رہا۔"

"مسئلے کی تسبیح جیتی رہنا۔" انعم نے دانت چرس کرات دیکھا۔ "میرے نزدیک تو تم دونوں ہو یا پھر درخت۔ اب تم چہ فٹ سے کم ہو اور درخت چہ فٹ سے زیادہ۔"

"میری سمجھ میں نہیں آ رہا یہ شخص یوں میرے پیچھے کیوں پڑا ہے۔" زارا بڑبڑاتی۔  
"حالانکہ دینھنے میں خاصا معتدل نظر آتا ہے۔" عظمیٰ نے زارا کی گردن موڑ کر غینک کے پیچھے سے اس کا جائزہ لیا۔

"پہلے میرا خیال تھا کہ شاید تم لوگوں میں سے کوئی۔ تم۔"

"کون۔ کون؟" انعم نے زارا کی طرح گردن اٹھا کر اوجھڑا دھڑکھٹا شروع کر دیا۔  
"اپنے عین پیچھے بیٹھ کر گرے شرٹ میں ملبوس رہو۔ اس کے زین العابدین گود دیکھ لو۔" عظمیٰ نے کہا تو انعم نے فوراً گردن گھمائی۔ زین العابدین نے جو یوں خود کو گھوڑے پایا تو گھبرا کر اٹھ گیا اور کپ لے لے ڈنگ بھرتا غائب ہو گیا۔

"یہ زارا کا پیچھا کرتا ہے۔ مگر کیوں؟"  
"یہ تو زارا کو پتا ہو گا۔" عظمیٰ مائل بہ شرارت تھی۔ زارا نے اسے غور کر دیکھا۔  
"حالانکہ وہ خاصا شریف انسان ہے۔ ڈپارٹمنٹ کی کسی بڑی کی طرف آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتا۔"  
"بال۔ کسی لڑکی طرف نہیں دیکھتا اور مجھے ٹانگی باندھ کر دیکھتا ہے۔ خاصا شریف انسان ہے۔" زارا طعنے بولی۔

"یہ تو دی بات ہوئی۔ یعنی ایک کڑی نوں چیلر کے ہائی سب تو اسے شرمناک۔ زارا۔ اسے کہیں تجھ سے محبت تو نہیں ہو گئی۔" انعم ایک دم پر جوش ہوئی۔  
زارا سر تھام کر رہ گئی۔  
"اسے صرف عنوان دے دو۔ پورا مضمون یہ خود لکھ لے گی۔"

"ہاں تو اور کیا وجہ ہو سکتی ہے۔ اسے ضرور ہی تم سے محبت ہو گئی ہے۔" انعم ڈھنالی کے ساتھ اپنے خیال پر قائم تھی۔ زارا نے اوجھڑا دھڑکھٹا شروع کر دیا۔  
"میرا گرا ہے بیک میں ڈالیں اور کھڑی ہو گئی۔"  
"کہاں؟" عظمیٰ نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"گھر۔" وہ مختصراً بولی۔  
"گھر؟" سر رضا ابراہیم کا انٹرویو نہیں لیتا۔  
"میرا۔" نہیں ہے۔ "وہ سچ آگئی تھی۔" سوان کے دوست کے باوجود، گھر چلی آئی۔  
ممالان میں کھڑی مالی سے مکلوں کی ترتیب بدلو

رہی تھیں۔

"اتنی جلدی واپس آئیں۔؟" ممانے حیرت سے پوچھا۔

"بس ممانے کوئی خاص کلام نہیں تھیں آج۔" وہ اندر چلی آئی۔ بیک رکھنے اور فریش ہونے تک بھی اس کا ذہن زین العابدین میں ہی انکارا تھا۔ اگرچہ زارا عمیر کے لیے یہ نئی بات نہ تھی کہ کوئی اسے دیکھے اور غصہ نہ کیا جائے یا ٹانگی باندھ کر دیکھنے لگے۔ وہ تھی ہی ایسی۔ مگر زین میں کچھ ایسا ضرور تھا جو اسے سوچنے پر مجبور کر رہا تھا۔ ایک دم سوچتی اور تفہیمی۔  
ہوئی نگاہ ہوئی تھی اس کی۔ جیسے وہ اس کے چہرے کے عقب میں کسی کھوجانے والے چہرے کو دیکھ رہی ہو۔  
"گھر وہ کھوجا کیوں ہے۔ آگے بڑھ کر پوچھ کیوں نہیں لیتا۔"

"آج شیراز کا فون آیا تھا زارا!" مٹی کمرے میں داخل ہوئی۔ وہ جو گلاس دینڈو کھول رہی تھی۔ چونک کر چلی۔

"بہن۔!"  
"شیراز کا فون آیا تھا۔" ممانے دوبارہ بتایا۔  
"کیا کہہ رہے تھے بھائی۔ بھابھی کیسی ہیں اور میرا بھتیجا۔ کیا نام رکھا ہے اس کا۔" وہ اشتیاق سے پوچھنے لگی۔  
"سب ٹھیک ہیں۔ اور نام رائے مند شیراز رکھا ہے۔"

"اچھا ہے لیکن وہ آئیں گے کب۔"  
"ابھی تو کوئی پروگرام نہیں ہے۔" ممانے کچھ افسردہ دکھائی دیں۔ شیراز ان کا اکھوتا بیٹا تھا۔ امریکا پر جتنے گیا تو پھر واپس نہیں آیا۔ وہیں ایک مسلمان لڑکی رابعہ سے شادی کر لی۔ ممانے کو کچھ تو بہت ہوا تھا۔ مگر انہوں نے رابعہ کو قبول کر کے پاکستان آنے کی دعوت دی۔ اچھی خوبصورت اور خوش مزاج لڑکی تھی۔ ان سب کو اس بات کا افسوس تو تھا کہ شیراز نے انہیں بغیر بتائے شادی کی مگر رابعہ سے مل کر وہ سب ہی بہت خوش ہوئے تھے۔ پپا نے دلمہ "رائے ہاؤس" میں



بڑی دھوم دھام سے کیا تھا اور اب چند دن قبل بذریعہ ای میل انہیں پوتے کی اطلاع اور تصویر ملی تھی۔  
"ابمیں بلا رہا ہے کہ کچھ عرصہ ہمارے پاس آکر رہیں۔ اب تو اس نے اپنا ذاتی اپارٹمنٹ بھی خرید لیا ہے۔"

"تو چلی جائیں نا۔ بھائی کب سے تو بلا رہے ہیں۔"  
"تمہیں اکیلا چھوڑ کر چلی جاؤں۔" ممانے گھورا۔

"میرا کیا ہے۔ کچھ عرصہ رائے باؤس میں رہ لوں گی۔"

"ہمارا قصتی کے ہی۔" ممانے چھیڑا۔  
"ممی۔" وہ جھینپ مٹی۔

"ایک تو یہ رائے رفوان حیدر امریکہ جا کر رہی بیٹھ گیا ہے۔" ممانے مسکرائیں۔  
"بہت جلد ہی سے آپ کو مجھے رخصت کرنے کی۔" وہ ہلکی سی غٹکی کے ساتھ بولی۔

"ہر ماں کو ہوتی ہے۔"  
"بکھی بکھی آپ بھی انہم اور غٹکی کی ماؤں جیسی باتیں کر رہی ہیں۔"

"نا میں ساری ایک جیسی ہوتی ہیں خواہ کسی بھی طبقے سے تعلق رکھتی ہوں۔"

"اور جو امریکہ میں وہ بھی شادی رچا بیٹھا ہو بھائی کی طرح تو۔" زارا نے مسکراتے ہوئے کہا تو ممانے نے اسے گھور کر دیکھا۔

"افسوس باتیں مت کیا کرو۔ امریکہ میں تمہارے اتنے رشتے دار تو موجود ہی ہیں کہ اگر ایسی کوئی بات ہو تو فوراً معلوم ہو جائے۔"

"چھپا خفا تو مت ہوں۔ میں نے تو پوچھی ایک امکان ظاہر کیا تھا۔" اس نے لاڈ سے ممانے کے کندھے پر سر رکھا۔

"ایسے بُرے بُرے امکان مت ظاہر کیا کرو۔ ممانا دل دہل جاتا ہے۔ شیراز کے بعد تم ہی تو ہو۔ جس کی خوشیاں دیکھنے کے ہم خٹک رہے ہیں۔" انہوں نے زارا کے سر پر ہوس دیا۔

"اور آپ کے خیال میں یہ ساری خوشیاں رفوان حیدر سے وابستہ ہیں۔"

"خدا کرے کہ تمہاری ساری خوشیاں اسی کے ساتھ وابستہ رہیں۔" ممانے دعاغیہ انداز میں کہا۔

"اور اس کی مجھ سے۔" زارا تجسس سے لہجے میں ہلکا سا مسکرا دیں۔

"ہاں۔" تو۔ اب کچھ کھالی لو۔  
"میں آ رہی ہوں۔" ممانا چلی گئیں تو زارا کا دھیان پھر سے بھٹک کر زمین العابدین کی طرف چلا گیا۔ جسے جھٹک کر وہ ڈاکٹنگ روم میں چلی آئی۔

ہلکی دم جھم نے یونیورسٹی کے سبز زاروں کو عجیب سا نکھار بخش دیا تھا۔ سرخ درودیاوار پر چھسکتی بارش کی پوندوں نے ان کے دلوں میں ایک نئی امنگ بھری تھی۔ وہ سب کچھ بھول بھال کر موسم کے رنگ انجوائے کر رہے تھے۔ افتخار کھوکھڑ اپنے مخصوص پنجابی لہجے میں منہ نیازی کی پنجابی نظم سنار بابتھا۔

توں ہیں تے فیر میں دی باں  
میں جے نہ ہو داں  
میری طراں فیر کون ایس جگہ ہے

سارے زہروں پیوے  
دل بچ جلدے بھانڈے کے  
پسلیاں پسلیاں پیوے

(تم ہو تو میں بھی ہوں۔ اگر میں نہ ہوں تو کون ہے جو میرے طرح اس جگہ کا سارا زہر پیے اور دل نکال جاتی آگ بسائے ہنس ہنس کر جیسے۔)

افتخار کھوکھڑ کی نکاحیہ غٹکی کے آس پاس بٹک رہی تھیں اور وہ اس سے میسرے نیاز آسمان پر چھلے سر مٹی بادلوں سے بہتی بوندیں گن رہی تھیں۔

"کچھ تو ترس کھاؤ اس بے چارے پر۔" انہم نے سرگوشی کی۔

"جس گاؤں جانا نہیں اس کے کوس مٹنے کا کیا فائدہ۔" وہ نظروں کا زاویہ بدلے بغیر اطمینان سے بولی۔ اس کے گھاس گھوٹ میں رکھی فائل پر وہ

تھے۔ لیے چوٹی میں سے نکلے بال چہرے کا احاطہ کئے ہوئے تھے۔ سفید کلف لگے دوپٹے میں وہ انتہائی نکھری نگاہ رہی تھی۔

"انتہائی سنگدل ہو تم۔" زارا نے کہا اور پھر سے افتخار کھوکھڑ کی طرف متوجہ ہوئی۔

وہ اندرون لاہور کی گلیوں میں دودھ مکھن پر پلنے والا صحت مند و تازہ جوان تھا۔ اس کے مضبوط بازو اور جوڑی چماتی بتاتی تھی کہ اس نے کبھی کھوئی کی دکان پر اپنے باپ کے ساتھ بیٹھ کر لسی میں مکھن کے

چڑے "رُزک" کر پیے ہیں۔ پھر اس کے انداز میں بڑی بے نیازی اور جرات تھی۔ وہ آصف ارقم مابعد اور فیروز کے کہنے پر اگلی نظم سنار بابتھا۔

بجید سنس کھلا آؤخر کی اے  
ایس لڑی دی چال  
کھیاں برکارنگ اے جس دا

بدلاں بر گوال  
نکلی دودھ تے انج سلدی  
تیو دس گورھے یار

سب کوئی نال سیلی ہووے  
اکھاں نہ کردی چار  
"تم اس سے تنہا کب ملی تھیں۔" انہم نے اختیار بول اٹھی۔ غٹکی تپ کر کھڑی ہو گئی۔

"پلو یہاں سے۔"  
ان دونوں نے بھی اس کی تھلید کی۔ مگر سر رضا کو دیکھ کر رک گئیں۔

"آپ ابگ یہاں کیا کر رہے ہیں۔" ساری کلاس علیا ہر تھیں۔

"سر! آج ہمیں نہیں پڑھنا۔" افتخار کھوکھڑ بول اٹھا۔  
"کیوں؟"

"سر! ڈارا مہیو نہیں ہے۔" بڑی لاہوریائی سے فوایا۔ سر رضا نے سب پر ایک نگاہ دوڑائی۔ موز کسی کا ہاتھ تھا۔ ان کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ بکھری۔  
"تو پھر کیا ارادے ہیں؟"

"سر جی! آم کھاتے ہیں۔ میں آپ کو پنجابی شاعری بھی سناؤں گا۔" افتخار کھوکھڑ نے تجویز دی۔ جس پر سر رضا نے کچھ لمحے غور کیا۔ پھر بولے۔

"ٹھیک ہے چند کرو۔"  
"سر! ہمارا تو خیال تھا یہ پارٹی آپ کی طرف سے ہوگی۔" آصف نے کان کھجاتے ہوئے کہا۔

"میں فاضل ہوں بر خور دار سب وقوف نہیں۔" افتخار کھوکھڑ سب سے پیسے لینے لگا۔ غٹکی کے پاس آیا تو مسکرا کر ہاتھ پیچھے کیا۔

"اب میں آپ سے پیسے لوں گا۔؟"  
غٹکی جزیر ہو گئی۔ افتخار کھوکھڑ آگے بڑھ گیا تھا۔  
"ایڈیٹ۔" غٹکی دانت چیس کر رہی تھی۔

"اس نے تمہارے پیسے بچا دیے۔ تم خواہناؤ خفا ہو رہی ہو۔" انہم نے حیرت سے اسے دیکھا۔ جو غصے میں لال چلی ہوئی۔ ان دونوں کے روکنے کے باوجود وہاں سے چلی گئی۔

اپارٹمنٹ میں فاسٹل کے طلبانے بیکم کھڑا کر رکھا تھا۔ آموں کا کرٹ درمیان میں پڑا تھا اور لڑکے اس کے گرد بھگڑا ڈال رہے تھے۔ لڑکوں کی تجویز تھی کہ دو نیمیں بنائی جائیں۔ لڑکے الگ لڑکیاں الگ گھر لڑکیاں انکاری تھیں کہ اس صورت میں بارنا تو ایک طرف لوگ آموں سے بھی ہاتھ دھو بیٹھیں۔

پریویس کے اسٹوڈنٹ دور کھڑے اس بنگلے سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔ ان میں وہ بھی تھا۔ "زمین العابدین" اس کے لبوں پر ایک خوبصورت اور معصوم سی مسکراہٹ کھیل رہی تھی مگر زارا کو دیکھتے ہی وہ سنجیدہ ہو گیا۔ زارا اسے نظر انداز کر کے افتخار کی طرف متوجہ ہو گئی جو غٹکی کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔

"وہ خفا ہو گئی ہے۔" انہم نے بتایا۔  
"کس سے انجھ ہے۔؟" حد درجہ حیرت تھی اس کے لیے میں۔

"انہم نے اس سے پیسے جو نہیں لیے تھے۔"  
"بس اتنی سی بات سے خفا ہو گئی۔" وہ مسکرایا۔

"ہاں۔ کیونکہ اسے اپنے پیسوں کا کھانے کی عادت کے لیے میں۔"

"اس اتنی سی بات سے خفا ہو گئی۔" وہ مسکرایا۔  
"ہاں۔ کیونکہ اسے اپنے پیسوں کا کھانے کی عادت کے لیے میں۔"



اب دلچہ نگاہوں میں بلا کی شرارت۔ غظمی تاؤ کھا کر پلٹی۔ عینک کو شہادت کی انگلی سے ٹھکانے پر کیا اور اس کے عقب سے کھا جانے والی نظروں سے افتخار کو دیکھا۔ جو پورے کا پورا اس کی طرف متوجہ تھا۔ وہ ایک بل کو گڑبڑا لی۔ (اور اسی ایک بل کو افتخار کی نگاہوں نے قید کیا تھا) پھر سنبھل کر بولی۔

”تم نے میرے گھر آنے کی جرات کیسے کی؟“  
”کیا پھر آکر دکھاؤں کہ کیسے ہمت کی۔“ افتخار نے معصومیت سے پوچھا۔ انعم نے اپنی مسکراہٹ روکنے کو منہ رہا تھ رکھا۔  
”تم آم کیوں لائے؟“ وہ دبے دبے لہجے میں چیخی۔

”اتنے نہیں نکلے، خفامت ہو اور بھجوا دوں گا۔“  
بلا کا اطمینان تھا اس کے لہجے میں۔  
انعم کا تہقہ آوٹ آف کنٹرول ہوا تھا۔ غظمی غصے میں افتخار کی ڈھٹائی اور دوستوں کی بے وفائی پر سب کچھ چھوڑ چھاڑ باہر بھاگی۔ وہ دونوں اس کے پیچھے تھیں۔ جبکہ افتخار کھوکھرا اسی اطمینان سے پلٹ کر اپنے دوستوں میں جا بیٹھا تھا۔  
”ہاں تو میں کیا سنا رہا تھا۔“



وہ کپیوٹر پر مصروف تھی۔ جب دروازہ ہلکا سا ٹاک ہوا۔

”کیس۔“ کی بورڈ پر انگلیاں چلاتے ہوئے اس نے کہا تو ملازمہ دروازہ کھول کر اندر آئی۔

”بڑی بی بی آئی ہیں۔“

”اوہ مائی جان۔“ وہ چوکی ”م کیلی ہیں۔“

”نہیں ساتھ میں رائے سلیمان حیدر بھی ہیں۔“

”اور مملا۔ پارٹی سے واپس آگئیں۔؟“ اس نے کپیوٹر آف کرتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں۔ ابھی تک تو نہیں لوٹیں۔“

”ٹھیک ہے تم کو لڈو ٹکس وغیرہ لے کر آؤ اور کھانا

تیار ہے؟“ ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑے ہو کر اس نے بالوں میں برش چلایا۔

انعم بے اختیار مسکرائی تھیں۔

”تو پھر تم کیوں نہیں ہو رہی ہو۔“

”کیوں بہت اچھا کام کیا ہے اس نے۔ انتہائی ذلیل

اور گھٹیا حرکت ہے یہ۔“

”اچھا ٹھیک ہے وہ ملے گا تو اس سے پوچھ لیں گے

کہ اس نے ایسا کیوں کیا۔“ زارا نے اسے ٹھنڈا

کرنے کی کوشش کی۔

”میں اسے چھوڑوں گی نہیں۔“

”ہرگز مت چھوڑنا۔“ انعم فوراً بول اٹھی۔ اس

سے قبل کہ غظمی اس کے جملے میں جیسے معنی ڈھونڈ کر

اس کی گردن دبا دیتی۔ زارا جلدی سے کھڑی ہو گئی۔

”آؤ تمہیں ٹھنڈا جو س پلو آؤں۔“

”مگر وہ سے کہاں؟۔“ غظمی فوراً اس سے دو

ہاتھ کرنا چاہتی تھی کہ آج وہ آئی ہی اس لیے تھی۔

”یتا نہیں۔ صبح سے دیکھا نہیں کہیں۔“ زارا نے

کہا وہ تینوں کیفے ٹیریا کی طرف چل دیں اور وہاں افتخار

بہت سے دوستوں میں گھبرا کہہ رہا تھا۔

کرم کرو یا ستم۔ گلہ نہیں کرتے

خزاں میں پھول یقیناً کھلا نہیں کرتے

ملاؤ خاک میں ہم کو مگر خیال رہے

ہم ایسے لوگ دوبارہ ملا نہیں کرتے

اس کی نگاہوں میں شوخی سی اٹھ آئی تھی۔

”انتہائی گھٹیا اور ذلیل انسان ہے۔“ ظاہر ہے

اتنے سارے لوگوں میں اسے اٹھا کر یہ تو نہیں پوچھ

سکتی تھی کہ تم میرے گھر آؤ کیوں لے کر آئے ہو

چڑ کر دروازے کے پاس ہی کرسی کھینچ کر بیٹھ گئی۔ کچھ

دیر بعد افتخار اٹھ کر خود ہی ان کے قریب آگیا۔

”السلام علیکم اور سنا میں کیا حال چال ہیں آپ

کے۔“ خالی کرسی کی پشت پر اپنی ہتھیلیاں ٹکا لے

ہوئے وہ بظاہر سب سے پوچھ رہا تھا۔

”ہمارا حال اور چال تو ٹھیک ہیں تم اپنی فکر کرو

زارا نے ٹیبل پر انگلی بجاتے ہوئے کہا۔

”ہم سے کون قصور سرزد ہو گیا جی۔“ مخصوص

”جی۔“

”جی۔“

”جی۔“

”جی۔“

”جی۔“

”خیر کھلا میں گے تو اسے ہم اپنے ہی پیسوں کا۔

ورنہ ہمارا نام بھی افتخار کھوکھرا نہیں۔“ اپنی مونچھیں

سنوارتے ہوئے وہ بھرپور انداز میں مسکرایا تھا۔

اور اگلے دن غظمی جی ہوئی افتخار کھوکھرا کو ساری

یونیورسٹی میں ڈھونڈ رہی تھی۔

”یا اللہ! ایک ہی رات میں ایسی کایا پلٹی کہ وہ جو اس

کا نام سننے کی روادار نہ تھی۔ اب اسی کو دیوانہ وار

ڈھونڈ رہی ہے۔“ مارے حیرت کے انعم کا منہ بند نہ ہو

رہا تھا۔

”میں اسے قتل کروں گی۔“ غظمی دانت پیس کر

بولی۔

”گھما کل تو وہ پہلے ہی ہو چکا۔ اب جان بھی لوگی تو وہ

اف نہیں کرے گی۔“ زارا مسکرائی۔

”جانتی ہو اس نے کیا کیا ہے۔“

”نہیں میں نہیں جانتی۔“

”وہ کل آموں کا کریٹ لے کر میرے گھر پہنچ

گیا۔“ اس نے دانت پیس کر بتایا۔ وہ دونوں چیخ

اٹھیں۔

”کیا؟۔“

”ہاں۔ باقاعدہ اپنا تعارف میرے کلاس فیلو کی

حیثیت سے کرایا اور کہا کہ اس کے باغ کے آم ہیں

اور وہ اپنے سارے دوستوں کے ہاں دے کر آیا ہے۔

بہن بھائیوں نے کل سے جان کھا رکھی ہے کہ آپلی تم

لڑکوں کے ساتھ بھی دوستی کرتی ہو۔ اللہ اباجی کیا

سوچتے ہوں گے میرے بارے میں۔“ دونوں ہاتھوں

میں چہرہ چھپا کر وہ رو پاکی ہو گئی۔

”کیا انہوں نے کچھ کہا تم سے۔“ زارا نے تفکر

سے پوچھا۔

”نہیں کہا تو کچھ نہیں۔ بس خاموشی سے حقہ

گڑ گڑاتے رہے۔“

”اور افتخار سے۔“

”بہت خوش ہو کر ملے چائے بھی پلوئی اور آموں کا

شکریہ ادا کر کے واپس بھیجا۔“ وہ جل کر بولی۔ زارا اور



"کھانا تو بالکل تیار ہے جی۔"

"ایک دو ڈشز کا اضافہ کر دو۔ وہ لوگ کھانا کھا کر ہی جائیں گے۔" ملازمہ کو ہدایت دے کر وہ ڈرائنگ روم میں آگئی۔

"السلام علیکم! مائی جان۔"

"جیتی رہو۔" مائی جان نے اسے محبت سے ساتھ لگا کر پیار کیا۔

"اور آپ کیسے ہیں سلیمان بھائی! گاؤں سے کب آئے۔" وہ سلیمان حیدر کی طرف متوجہ ہوئی۔

"آج صبح ہی لوٹا ہوں۔" وہ مسکرائے۔

"میری بیٹی تو اب مجھے اپنی شکل بھی نہیں دکھاتی۔" مائی اماں نے کہا تو سلیمان بھی بول اٹھے۔

"ہاں بھئی۔ یہ تم کیا کر رہی ہو آج کل۔"

"وہی اسٹڈیز۔" زارا نے قدرے حیرت سے انہیں دیکھا۔

"میں تو رائے ہاؤس میں نہیں جھانکتی ہو۔"

"کیا کروں سلیمان بھائی! سارا دن تو یونیورسٹی میں گزر جاتا ہے۔ واپسی میں بھی یونیورسٹی ٹائم نکل جاتا ہے۔ سب جتنی تو روز ہوں کہ آج جاؤں گی۔" زارا نے کہا۔ ملازمہ ڈرنک سو کر گئی تھی۔

"کیا ضرورت تھی اتنا بڑھنے کی۔ گریجویشن کافی نہ تھا۔" سلیمان بھائی کو تو پہلے ہی اس کے یونیورسٹی جوائن کرنے پر اعتراض تھا۔

"بالکل کافی نہ تھا۔" وہ فوراً بول اٹھی۔ تو مائی جان نے بھی اس کی حمایت کی۔

"فارسغ رہ کر کیا کرتی۔ اچھا ہے جب تک رضوان نہیں آجاتا۔ سترے اپنا شوق پورا کر لے۔" زارا جریز ہو گئی۔ وہ اپنے شوق کو انتظار کا نام نہیں دے سکتی تھی مگر وہ خاموش ہی رہی کہ سلیمان کے سامنے وہ ابھی اپنے کیریئر کے بارے میں کوئی بات نہیں کرنا چاہتی تھی کہ مائی جان کے قتل کے بعد ہر معاملہ عملاً سلیمان حیدر کے ہاتھ میں تھا۔ پیانے اپنے شوق سے لیدر مار مشین کا بزنس شروع کیا اور باقی ہر معاملے سے دستبردار ہو کر شخص اپنے بزنس پر توجہ دینے لگے۔

سو تیا جان کی ہی طرح جاگیر کے معاملات سلجھاتے سلجھاتے سلیمان لہجے میں ایک حکمانہ پن آگیا تھا۔ اگر زارا کی بات سے وہ اختلاف کرتے تو زارا کے پاس کوئی دلیل بھی نہ پہنچتی کہ پھر کوئی سنیا ہی گوارہ نہ کرتا۔ وہ پہلے رضوان سے بات کرنا چاہتی تھی۔

"یہ لو۔" مائی جان نے پرس کھٹال کر ایک چھوٹی سی سنری دیا اس کو دی۔ جس کے شفاف شیشے میں سے دل کی شکل نے ٹاپس نظر آرہے تھے جس پر ڈائمنڈ جڑے تھے۔

"یہ کیا ہے؟"

"رضوان نے بھجوائے ہیں تمہارے لیے۔"

سلیمان مسکرائے۔ اس نے تجنیب کر ڈیہ پکڑ لی۔ رضوان اس سے قبل بھی اسے مختلف گفتش بھجواتے رہتے تھے۔

"کیا ہے؟"

"اچھا ہے۔" وہ کھڑی ہو گئی۔ "میں کھانا لگوانی ہوں مائی جان۔"

پہلے کمرے میں آکر اس نے ٹاپس سنبھال کر رکھے۔ پھر کچن میں آکر خانساں کو ہدایات دینے لگی۔ کھانے کے وقت تک ماما اور پیانہ بھی آئے تھے۔

"رضوان آجائے تو میں فوراً ہی تاریخ لینے پہنچ جاؤں گی۔" کھانے کے دوران مائی اماں نے اچانک کہا۔ پیانے ایک نظر زارا پر ڈالی۔ پھر لاپرواہی سے بولے۔

"کیا جلدی ہے بھابھی۔"

"جلدی کیوں نہیں۔ بڑا عرصہ ہوا راجہ ہاؤس میں کوئی فنکشن نہیں ہوا۔ اب تو سلیمان کا بیٹا بھی آٹھ برس کا ہو گیا ہے۔"

"رضوان کو آنے تو دس۔ بچے ایک دو سرے کو دیکھ لیں، اچھی طرح سمجھ لیں تو پھر دیکھا جائے گا۔"

زارا کو پہلی بار پیانہ کی کوئی بات اتنی اچھی لگی۔ سلیمان نے پلیٹ سے نظر ہٹا کر پیانہ کو دیکھا۔

"نکاح ہو چکا ہے۔" سمجھنے سمجھانے کا وقت تو گزر گیا اب تو رشتہ نبھانے کا وقت ہے۔"

"یہ نیا دور ہے بر خور دار۔"

"اور آپ اس نئے دور کے ساتھ کچھ زیادہ ہی قدم لانے لگے ہیں۔" سلیمان نے تفرقہ لگایا۔ زارا کو اس کا یوں طنز کرنا بہت برا لگا۔ پیانہ بھی خاموش ہو گئے تھے۔ ماما نے بات بدلنے کو سلیمان کے آگے سوئٹ ڈش رکھ دی۔

کھانے کے بعد زارا اسٹڈی کا بہانہ کر کے اپنے کمرے میں آگئی۔ مائی جان اور سلیمان بہت رات بے سوئے تھے۔ سلیمان کو پیانہ کے ساتھ زمینوں کے معاملات سلجھانے تھے۔ ماما اور مائی جان اپنی اپنی تیاریاں لے کر بیٹھ گئیں۔ ان کے جانے کے بعد زارا ماما کے کمرے میں آئی تو وہ سینف کھولے، بند پر زیور است کے ڈبے سجائے، دیکھتی تھیں۔

"ماما! کیا کر رہی ہیں آپ۔؟" ماما نے مسکرا کر ایک سیٹ اس کی طرف بڑھایا۔

"یہ دیکھو۔ کندن کا یہ سیٹ مجھے تمہاری دواہی نے رونمائی میں دیا تھا۔ کتنا خوبصورت ہے نا۔"

"ہاں وہ تو جب مگر آپ یہ سب اس وقت کیوں کھولے بیٹھی ہیں۔" وہ ان کے قریب بیڈ پر بیٹھ گئی۔

"سنا نہیں رضوان آئے والا ہے۔"

"آپ تو یوں کہہ رہی ہیں جیسے وہ قتل کی فلاسٹ سے آ رہا ہے۔"

"انشاء اللہ وہ دن بھی جلد ہی آئے گا۔ اس کے ایگزام تو شروع ہو گئے ہیں۔" انہوں نے ڈبے بند کر کے ایک طرف رکھا اور دو سرا دیکھنے لگیں۔

"اس کے شروع ہوئے ہیں میرے تو نہیں۔" وہ آہستہ سے ڈبے پر اٹھتی پھرتے ہوئے بولی۔

"کیا مطلب؟"

"مطلب کہ میرے ایگزام شروع ہونے میں پورے پچاس باقی ہیں۔"

"تو؟"

"اب کے ماما نے قدرے حیران ہو کر اسے دیکھا۔

"تو یہ نما کہ میں اپنی ایجوکیشن کمپلیٹ ہونے سے قتل شادی نہیں کروں گی۔" وہ دو ٹوک لہجے میں بولی۔

ماما نے بہت دھیان سے اس کا چہرہ دیکھا۔

"انتاعزہ تو تیار یوں میں نکل ہی جائے گا۔"

"ماما! میں جرنلزم میں ایم اے لے کر بیٹھنے کے لیے نہیں کر رہی۔" وہ چڑھ کر بولی۔

"تم کتنا کیا چاہتی ہو زارا۔" ماما کے لہجے میں ناگواری سی اتری۔

"ماما! میں جاب کرنا چاہتی ہوں۔"

"رائے ٹیلی کی کسی بھی لڑکی نے اس سے قبل جاب کی ہے؟"

"ماما! الناس سے سوال کیا۔"

"تو کیا کرے گی بھی نہیں۔" اس نے جرح کی۔

"زارا!؟"

"ماما! ان لوگوں کو یہ قیمتی زیور، کپڑے اور فنکشنز زندگی لگتے ہوں گے۔ مجھے وقت کا ضیاع ہوتے ہیں۔ میں کچھ اور کرنا چاہتی ہوں۔ اپنی صلاحیتیں آزمانا چاہتی ہوں۔"

"تمہارے پیانہ۔"

"کچھ نہیں کہیں گے۔ وہ خالص لہلہ ہیں۔ میری آزادانہ اول میں تربیت اور ایجوکیشن اس بات کا ثبوت ہے۔" وہ فوراً بولی۔

"سلیمان نہیں مانے گا۔" انہوں نے نیا کتہ نکالا۔

"میری شادی سلیمان سے تو نہیں ہو رہی اور رہے رضوان تو ان سے میں خود ہی بات کر لوں گی۔ آئی ہو پ۔ وہ مجھے با آسانی انڈر اسٹینڈ کر لیں گے۔"

"زارا!!" ماما نے زچ ہو کر اسے دیکھا۔ "کیا ضرورت ہے اس خواری کی۔ آرام سے شادی کر کے لائف انجوائے کرو۔"

"ماما! میں لائف کو اس طرح انجوائے نہیں کر سکتی ہوں، جس طرح آپ لوگوں نے کی۔ میری اپنی ترجیحات ہیں۔"

"پتا نہیں کیسی باتیں کرتی ہو تم۔ میری سمجھ میں نہیں آتیں تمہاری باتیں۔" انہوں نے ٹھک آکر سارے ڈبے بند کرنے شروع کر دیے۔ "میدھا سادا راستہ چھوڑ کر مارے مارے پھرنے میں نبھانے کیا مزا ہے۔" ماما چڑھ کر بولیں۔



"اصل زندگی یہی ہے ماما۔"  
"یہ بے اٹھا کر سیف میں رکھو۔ میرے تو سر میں درد شروع ہو گیا ہے۔" انہوں نے انگلیوں سے پیشانی ہائی۔

"بابا دلو۔" زارا شرارت سے مسکرائی۔  
"کوئی ضرورت نہیں۔" ماما نے اسے گھور کر دیکھا۔

"آپ نے میری بات کا تو جواب ہی نہیں دیا۔"  
"صبح بات کریں گے۔" انہوں نے ٹالا۔

"اور رات بھر مجھے قائل کرنے کے لیے آپ بلیں سوچیں گی۔ بٹ ماما! ایک بات طے ہے۔ میں قائل نہیں ہوں گی۔ مجھے کام کرنا ہے اور وہ میں کر کے رہوں گی۔" وہ مستحکم ارادے سے بولی۔

"جانتی ہوں میں۔" ماما کے لہجے میں خفگی در آئی۔  
"رضوان آئے تو کہہ دوں گی اس سے سنبھالو زارا کو ہماری نہیں سنتی اب۔"

"اس معاملے میں کسی کی نہیں سنوں گی اور رضوان کی آپ فکر مت کریں۔ وہ میری بات مان لیں گے۔"

"سب اسی کی شہ ہے اور رضوان نے تمہیں ڈانٹنا پس بیچے ہیں۔" ماما کو اچانک یاد آیا۔

"ہاں بھجوائے تو ہیں۔"  
"تم نے مجھے دکھائے ہی نہیں۔"  
"بھول گئی تھی۔"

"بھوت مت بولو۔" ماما اس کی طرف دیکھ کر مسکرائیں۔ "رضوان کا تحفہ بھولنے والی چیز تو نہیں۔"

"آئی سوئیر ماما! واقعی بھول گئی تھی۔ اب دکھاؤں۔؟" وہ کھڑی ہو گئی۔

"نہیں صبح دیکھ لوں گی۔" ماما نے روک رکھا۔  
"بہولری کا مجھے کوئی خاص شوق نہیں۔ رضوان نے یونہی بھجوا دیے۔"

"محبت ہے اس کی۔ بہت سنبھال کر رکھنا۔"

"یہ رضوان وہاں صرف پڑھتے ہیں یا جاب وغیرہ"

بھی کرتے ہیں۔" زارا نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔  
"اسے کیا ضرورت ہے۔ سلیمان خاصا پیسہ بھجواتا ہے اسے۔ بہت پیار کرتا ہے رضوان سے۔ رضوان چھوٹا ہی تو تھا۔ جب بھائی صاحب کا قتل ہوا۔ سلیمان نے اسے بچوں ہی کی طرح پالا۔ ایک باپ کی طرح خیال رکھا ہے۔ حالانکہ وہ خود اس وقت کوئی سولہ سترہ برس کا ہو گا۔ مگر شروع ہی سے باپ کے ساتھ اچھا تھا۔ انہی کے ساتھ زمینوں پر جاتا بلکہ وہ جہاں بھی جاتے تھے۔ بڑا بیٹا ہونے کی بنا پر سلیمان کو ساتھ لے کر جاتے تھے۔ سو وہ جاگیر کے سارے اسرار و رموز سمجھ چکا تھا۔ رضوان چھوٹا تھا۔ پھر اس کا رجحان بھی نہیں تھا۔ سلیمان نے بھی اسے ان سارے کھیتوں سے دور رکھا۔"

مما پوری تفصیل بتاتے بیٹھ گئی تھیں۔ وہ بغور سن رہی تھی۔ تب ہی پایا آگئے۔  
"کیا مذاکرات چل رہے ہیں۔" انہوں نے خوشدلی سے پوچھا۔

"کچھ خاص نہیں۔ میں زارا کو سلیمان کے بارے میں بتا رہی تھی۔"

"سلیمان کے بارے میں کیا بتا رہی تھیں؟"

"پاپا نے چونک کر پوچھا۔  
"یہی کہ اس نے بھائی صاحب کے بعد کس طرح جاگیر کو سنبھالا۔ زارا کو یہ سب معلوم ہونا چاہیے۔"

"ہاں بھئی اس معاملے میں تو اس کی صلاحیتیں قابل رشک ہیں۔ اسی کی وجہ سے تو میں سب کچھ بھلائے اپنے بزنس میں مصروف ہوں۔" انہوں نے بے اختیار تعریف کی۔

"میرا خیال ہے سلیمان بھائی کی کافی تعریفیں ہو چکی ہیں اور رات بھی کافی ہو گئی ہے۔" زارا اٹھ کر بیٹھنے لگی۔

"اور یہ آپ کیا کہہ رہے تھے عمو۔؟" ماما پاپا کی طرف متوجہ ہوئیں۔

"میں نے کیا کہہ دیا۔" انہوں نے وارڈ روپ کھول کر ٹائٹ ڈریس نکالا۔

"رضوان آئے تو پہلے ایک دوسرے کو سمجھ لیں کوئی تکلف بھی اس بات کی۔"

"انہیں نے تو یونہی ایک بات کی تھی۔" وہ لا پرواہی سے بولے۔

"ایسی باتیں یونہی تو نہیں کی جاتیں۔ کچھ تو تھا آپ کے ذہن میں۔" ان دونوں نے اپنی بحث شروع کر دی تھی۔ زارا نے سیف بند کیا اور اپنے بیڈ روم میں آگئی۔



سر سفدر کی اسائنمنٹ بناتے بناتے زارا نے اچانک سر اٹھا کر کہا۔ "ویسے ایک بات میری سمجھ میں نہیں آرہی۔"

"وہ کیا ہے؟"

"افتخار کو عظمیٰ میں کیا نظر آگیا۔ جو اس پر مر گیا۔ وہ عظمیٰ کا قائد نہ انداز میں جائزہ لے رہی تھی۔"

تب ہی افتخار لاہوری میں داخل ہوا۔ اس کی ڈکار چادوں طرف غوم کر ایک پل کو عظمیٰ پر برکی۔ جو اسے دیکھتے ہی پوری کتاب پر جھک گئی تھی۔ مگر وہ ان کی طرف آنے بجاے دوسری میز کی طرف بڑھ گیا۔  
"کو بھئی صاحبو! کمر کس لو۔"

"کیوں؟" ایک ساتھ کئی "کیوں" آئے تھے۔  
"یونیورسٹی بند ہونے والی ہے۔"

"کیوں؟"

"بھڑا لٹاؤ! بچا مس۔"

وہ قہقہوں بھی اس کی طرف متوجہ ہو گئیں۔  
"اسد شک اور سلیم بہادر کے درمیان فساد ہے۔ میں ہو گئی ہے۔ میں۔۔۔ ان کے درمیان صلح کی کوشش کر رہا ہوں، مگر ناممکن۔ بھگہ ضرور ہو گا۔"

"اب کیا ہوا تھا۔" عظمیٰ نے پوچھا۔  
"تمہیں نہیں بتا۔ اسد نے سربراہیم کے ساتھ شکار تھیں۔ سلیم نے روکنا چاہا تو اس کے گلے پر گولی لگی۔ بس لڑائی گروپوں میں ٹھن گئی۔ پروفیسر

صاحبان الگ ہڑتال کا سوچ رہے ہیں۔" زارا نے بتایا۔ عظمیٰ کل جلدی چلی گئی تھی۔ سو اس سارے ہنگامے سے بے خبر تھی۔

"ہاں تو ٹھیک ہے نا۔ استاد اسکول کا ہوا یونیورسٹی کا۔ اسٹوڈنٹ کی کسی بھی غلطی پر سرزنش کرنا اس کا حق ہے۔" انعم نے کہا اور پھر سے افتخار کی طرف متوجہ ہوئی۔ جو کہہ رہا تھا۔

"میں کوشش کروں گا انہیں سمجھانے کی۔ ہا! وہ بنگامے کا فائدہ بھی کیا ہے۔"

"اسے بہت شوق ہے ہر جھگڑے میں ٹانگ اڑانے کا۔" عظمیٰ جل کر بولی۔

"تمہیں کیوں فکر ہو رہی ہے۔" زارا نے چھیڑا۔  
"مجھے کوئی فکر نہیں۔ میں نے یونہی ایک بات کی تھی اور تم اٹھو! آج گھر نہیں جانا کیا۔؟" عظمیٰ نے ناغم دیکھا تو انعم سے کہہ کر اپنی کتابیں سمیٹنے لگی۔

"میں ڈراپ کر دیتی ہوں۔" زارا بھی اٹھ گئی۔  
افتخار انہیں اٹھتے دیکھ کر قریب آگیا۔

"بہتر ہے آپ ایک دو دن یونیورسٹی نہ آئیں۔"

"کیوں؟"

"بس آثار کچھ اچھے نہیں ہیں۔ پس پردہ عناصر اس موقع سے فائدہ اٹھا کر کوئی نہ کوئی ہنگامہ ضرور کرا میں گے۔"

"ٹھیک ہے۔" زارا نے کہا۔ انہیں ڈراپ کر کے وہ گھر آگئی۔ ماما گھر پر نہیں تھیں۔ معلوم ہوا "رائے باؤس" کی ہیں۔ زارا نے کھانا کھایا اور سو گئی۔ انہی تو شام داخل رہی تھی۔ وہ لان میں نکل آئی۔

"بی بی! آپ کے لیے پیچی کا جوس لاؤں۔" ملازمہ نے پوچھا۔

"ہاں مگر فریش ہو اور بہت فٹنڈ ابھی۔"

"جی اچھا۔" وہ پیچی پھر رک گئی۔ "بی بی رضوان صاحب کا فون آیا تھا۔"

"کب؟" زارا نے چونک کر اسے دیکھا۔



"جب آپ سو رہی تھیں۔"

"تو مجھے اٹھا دیا ہوتا۔" وہ جھنجھلاہٹ سے اسے رضوان سے بات کرتا تھا۔

"پرلیا! آپ نے خود ہی تو کہا تھا جب آپ سو رہی ہوں تو آپ کو ہرگز نہ اٹھایا جائے۔ ورنہ آپ کے سر میں درد ہو جاتا ہے۔"

"آئندہ رضوان کا فون آئے تو مجھے ضرور ہی جگا دینا۔ وہ کوئی لاہور سے نہیں امریکہ سے فون کرتا ہے۔"

"جی اچھا۔" اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھری۔

"اور کیا کہا تھا؟"

"کہہ رہے تھے چھ بجے دوبارہ فون کروں گا۔"

"اچھا۔" زارا نے ٹائم دیکھا۔ چھ بجے میں تھوڑا ہی وقت تھا۔

"ٹھیک ہے تم جوں لاؤ۔"

اور جب تک وہ جوس سے فارغ ہوئی۔ رضوان کا فون آ گیا تھا۔

"کیسی ہو زارا؟"

"میں ٹھیک ہوں۔ آپ کے ایگزٹ کیسے ہو رہے ہیں۔"

"ہاں اچھے ہیں۔ یہ بتاؤ آفٹ پسند آیا۔"

"اچھا تھا۔" وہ نارمل سے انداز میں بولی۔

"صرف اچھا۔" ان کا لہجہ وانداز مہذب تھا۔

"ہاں۔"

"بہت اچھا کب ہو گا۔؟"

"جب آپ بھائی کے پیسے کی جگہ اپنے پیسے سے گفٹ خریدیں گے۔" وہ فوراً بولی۔ رضوان کھل کر ہنس پھر سرائے والے انداز میں بولے۔

"بہت خوب۔ ویسے وہ دن بھی جلد ہی آئے گا۔"

"مجھے اسی دن کا انتظار ہے۔"

"اور کچھ؟"

"یہ ان کا مخصوص انداز تھا بات کے اختتام پر ہمیشہ یہی کہتے۔"

"رضوان! آپ بزنس کی ڈگری لے کر کر کیا کریں

گے؟" اس نے اچانک پوچھا۔

"آلو چھوٹے بیچیں گے۔" وہ ہنسے۔

"میں نے یہ سوال سنجیدگی سے کیا ہے۔"

مسکرائی۔

"ظاہر ہے بزنس کروں گا۔ میرے اپنے کچھ آئیڈیاز ہیں زارا! مجھے وطن آنے دو۔ شاید میں بھی انکل عمید کی طرح اپنا الگ بزنس اشارت کروں۔"

"ہوں۔" وہ کسی سوچ میں ڈوب گئی۔

"کیا سوچنے لگیں۔" رضوان اس کی خاموشی محسوس کر کے پوچھنے لگے۔

"رضوان میں بھی کام کرنا چاہتی ہوں۔"

"کیا گھر کے سارے ملازمین چھٹی پر چلے گئے ہیں۔" انہوں نے برہنہ پوچھا۔

"رضوان! وہ دے دے لہجے میں چیخی۔

"مشرقی خواتین کام کاج کرتی ہی اچھی لگتی ہیں۔"

وہ شریر سے لہجے میں گویا ہوئے۔

"میں فون بند کروں گی۔" وہ خفا ہو گئی تھی۔

"ہونہ۔ فضول حرکت نہیں۔" انہوں نے سرزنش کی۔

"کہو کیا کرنا چاہتی ہو۔"

"جواب۔"

"کیا امریکہ میں۔"

"ہونہ پاکستان میں۔"

"تو کرو۔ اب یہاں بیٹھ کر میں تمہاری کیا مدد کر سکتا ہوں۔"

"آپ ہیں بیٹھ کر میری ہمدرد کر سکتے ہیں۔"

"ہاں تو کہو نا۔"

"مما کا خیال تھا کہ اس سے قبل خاندان کی کسی لڑکی نے جاب نہیں کی۔ ایک بار پاپا سے بات ہوئی تھی۔ انہوں نے کہہ دیا کام کرنا ہے تو میرے پاس میں آ جاؤ۔ لیکن بزنس میرا انٹرٹ نہیں ہے۔ میں اخبار جوائن کرنا چاہتی ہوں۔"

"جہاں تک آئی کی بات ہے تو یہ کوئی کلمہ نہیں کہ پہلے کسی نے کام نہیں کیا تو تم بھی نہیں کرو گی۔ اگر تم میں صلاحیت ہے تو ٹھیک ہے آگے آؤ کام کرنا

تمہیں سپورٹ کروں گا اور وہ سرفیلڈ تو وہی ہوئی چاہیے۔ جس میں تمہارا انٹرٹ ہو۔ جس میں واقعی تمہارے آنے سے کوئی ہلچل ہو۔ تم جو کرنا چاہتی ہو کرو۔ مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔"

"مما کا خیال تھا سلیمان بھائی اعتراض کریں گے۔"

"مے بی۔ میں ان سے بات کر لوں گا۔ وہ میری بات نہیں مانتے۔"

"ٹینڈنک پور رضوان! آپ نے تو میری پرابلم حل کر دی۔" وہ خوش ہو گئی تھی۔

"یہ کوئی پرابلم نہیں تھی اور ذرا سی بات پر پریشان مت ہو جایا کرو۔"

"ٹینڈنکس آگین اینڈ گڈ بائے۔"

"کام تو مجھے لرننا ہی تھا رضوان حیدر۔ بس میں نے سوچا یہ معاملہ افہام و تفہیم سے سلجھ جائے تو اچھا ہے۔" اس نے موبائل آف کر کے سوچا۔ پھر انعم کا نمبر ڈائل کرنے لگی۔ "دوسری طرف انعم کی ائی ٹھیک۔"

"کیسی ہو زارا بیٹا۔" وہ شائستگی و شفقت سے پوچھنے لگیں اور ساتھ ہی شکوہ کیا۔ "تم تو کبھی آتی ہی نہیں ہو۔"

"بس آئی کسی دن چکر لگاؤں گی۔ انعم ہے۔"

"میں ابھی چھپیں بی فون کرنے والی تھی۔"

ریسیور فوراً ہی انعم کے ہاتھ میں منتقل ہو گیا تھا۔

"نہایت تو تھی۔"

"ہیو نی موڈ ہو رہا تھا۔ عظمیٰ بھی یہیں ہے۔" اس نے اطلاع دی۔

"تم لوگوں کے تو مزے ہیں یار۔ کتنے پاس پاس گھر آؤ۔"

"گھر تو مار سناپس اپنی ذاتی گاڑی ہے۔"

"مطلب؟"

"مطلب یہ کہ آ جاؤ۔" عظمیٰ کی آواز ابھری۔

"اس وقت۔" وہ سوچ میں ڈوبی۔

"ہم نے سوچا تھا مل کر اسٹڈی کریں گے۔ ٹکراس

انعم کی تو زبان۔۔۔ بتائیں کس چیز کی بنی ہے۔"

"اسٹیکل میسرل کی ہے۔" عقب سے انعم چنکی۔

"آ جاؤ زارا! ہم مودی دیکھنے کا پروگرام بنا رہے ہیں۔"

"بہت خوب! آئی ہو کبائیں اسٹڈی کے لیے اور دیکھی مودی جا رہی ہے۔"

"سب اس انعم کی کارستانی ہے۔ تو تم آ رہی ہو۔"

"آہ۔ ہاں۔" اس نے کچھ سوچ کر کہا۔ گھر پر پور ہونے سے بہتر تھا کہ ان کے ساتھ انجوائے کیا جائے۔

♥ ♥ ♥ ♥ ♥

"کل رضوان کا فون آیا تھا۔" اگلے دن اس نے مماکو بتایا۔

"کیا کہہ رہا تھا؟"

"زارا عمید کوئی بات کہے اور وہ پوری نہ ہو۔ تو ممکن نہیں۔"

"کیا مطلب۔؟" مما پوچھیں۔

"مطلب یہ کہ میں نے ان سے بات کر لی تھی اور رضوان کو میری جاب پر کوئی اعتراض نہیں۔" وہ مطمئن انداز میں مسکرا رہی تھی۔ مما سر تھام کر رہ گئیں۔

"تم سے پہلے ہی بات ہو گئی اور میں سوچ رہی تھی۔ اسے فون کر کے منع کر دوں گی۔" انہوں نے بے چارگی سے کہا تو وہ کھلکھا کر ہنس دی۔

"تو یہ ارادہ تھے آپ کے۔ لیکن دیکھ لیں زارا عمید جب کچھ کرنے کی ٹھان لیتی ہے تو پھر اس کے راستے کی ساری رکاوٹیں خود بخود دور ہو جاتی ہیں۔"

"خدا کا شکر ادا کیا کرو۔" مما نے بے اختیار اسے ٹوکا۔

"وہ تو کرتی ہوں مما! ہمیشہ ہی کرتی ہوں۔ جتنا اس نے مجھے نوازا ہے۔ کل میں انعم کی طرف گئی تھی۔ اسے بتایا تو انعم کہنے لگی۔ کتنی خوش قسمت ہو تم جو چاہتی ہو پالیتی ہو اور خدا نے میری ہمیشہ پر خواہش پوری کی ہے۔" وہ آسودگی سے مسکرا رہی تھی۔



"اپنی کتنی پردا ہے اور ہماری؟" ممانے نقلی سے اتے دیکھا۔

"آپ کی بھی پردا ہے۔ اسی لیے تو کہہ رہی ہوں اب آپ آرام سے میری شادی کی تیاریاں کریں کیونکہ اب کافی وقت ہے آپ کے پاس۔" وہ انہیں چھیڑتے ہوئے بولی۔ ممانے اسے گھور کر روکھنی تھیں۔ تب ہی مازمہ فون لے کر آئی۔

"انعم بی بی کا فون ہے۔" مازمہ نے بتایا۔ ممانے اپنے کمرے میں چلی گئیں۔

"ہیڈا! کیا آج پھر کسی مہوی کا پروگرام ہے۔" اس نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"تمہیں کچھ پتا چلا۔" انعم نے پتھونے ہی فون میں کہا۔

"کیا؟" زارا نے حیرت سے پوچھا۔ آج وہ یونیورسٹی نہیں گئی تھی۔ سارا دن یوٹی وی میں رہی۔

"افتخار کو گولی لگ گئی ہے۔"

"کیا! کیسے؟" وہ چیخ ماری تھی۔

"وہ اسد کو سمجھانے لیا تھا۔ وہیں ٹھکرا دیا۔"

"تمہیں کس نے بتایا۔"

"آنا ملز ڈپارٹمنٹ میں میرا جو کیزن ہے اس نے ابھی فون کیا ہے۔" انعم بہت پریشان تھی۔

"یونیورسٹی میں بیگامہ ہوا ہے؟"

"نہیں باہر۔ لیکن اب ضرور ہو گا۔ سلیم سخت غصے میں ہے۔ افتخار کے دست بھی بچھڑے ہوئے ہیں۔"

اسد غائب ہو گیا ہے۔

"اور افتخار۔"

"وہ ابھی تک اسپتال میں ہے۔"

"عظمیٰ کو بتایا۔" زارا کو اچانک خیال آیا۔

"ہاں ابھی بتایا ہے۔ وہ تو بالکل چپ ہو گئی۔"

"اچھا تم اور عظمیٰ تیار رہو۔ میں آتی ہوں ہاسپٹل چلتے ہیں۔" زارا نے فون بند کیا۔ پھر بھاگتی ہوئی ممانے کے بیدروم میں آئی۔

"ممانے! اپنی گاڑی کی چابی دے دیں۔ مجھے ابھی

ہاسپٹل جانا ہے۔"

"کیوں۔" وہ بری طرح چوٹیں۔ "خیریت تو ہے نا۔"

"خیریت نہیں ہے۔ وہ میرا کلاس فیلو ہے نا۔ لگ گئی ہے۔" زارا نے جلدی سے بتایا۔

"اوپر نوٹ۔" ممانے کے منہ سے بے اختیار نکلا۔ زارا نے نیبل پر رکھی چابی اٹھائی۔

"معلوم نہیں ممانے! کتنی دیر ہو جائے۔ مجھے عظمیٰ اور انعم کو بھی بل کرنا ہے۔"

"عظمیٰ انعم کے گھر ہی مل گئی تھی۔ وہ لوگ ہاسپٹل پہنچے تو پتا چلا۔ وہ آئی۔ سی۔ یو میں ہے۔ گولی اس کے سینے پر لگی تھی۔ آپریشن کے بعد گولی نکال دی گئی۔"

مگر ابھی اس کی حالت خطرے سے باہر نہ تھی۔ اسنوڈنس کی بھرمار تھی۔ سلیم اور آصف سخت غصے میں تھے۔

"ہم اسے چھوڑیں گے نہیں۔" سلیم ہتھیل پر بنا مار کر دھواڑا۔ "وہ کیا سمجھتا ہے۔ اگر ہم بنگلز سے بھاگتے ہیں تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہم ہتھیل ہیں۔"

"دعا کریں۔ نجانے اس وقت کس کی دعا اس کی زندگی بن جائے۔" سائید نے آہستگی سے کہا۔

زارا نے عظمیٰ کو دیکھا۔ پھیکے پڑے چہرے پر لرزتے لب، جن پر ایک ہی دعا چل رہی تھی۔ سرخ اسنوڈنس کو ٹھنڈا کرنے کی کوشش میں لگے تھے۔

"جب تک اسد گرفتار نہیں ہوتا۔ ہم کلاسز بائیکاٹ کریں گے۔" سلیم بہادر نے فیصلہ سنایا۔ انھوں نے یہ گولی اسی کی وجہ سے ہی تو کھائی تھی۔ وہ بہت جذباتی ہو رہا تھا۔ سرخنا تھک کر ان کی طرف آئے۔

"آپ لوگ گھر چل کر دعا کریں۔ اس وقت اسے صرف دعاؤں کی ضرورت ہے۔"

زارا نے اثبات میں سر ہایا۔ افتخار ابھی اندر آبرویشن تھا اور وہ تینوں زیادہ دیر یہاں نہیں رکھ سکتی تھیں۔

"پلیز سائید! ہمیں فون کر کے ضرورتانا۔" اس نے



تاکیدی۔ پھر عظمیٰ کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔  
"چلو عظمیٰ۔"

"ایسا تو نہیں ہونا چاہیے تھا۔" وہ زیر لب  
بروزائی۔

"سب ٹھیک ہو جائے گا۔" انعم نے اسے تسلی  
دی۔ تو وہ مرے مرے قدموں کے ساتھ ان کے ساتھ  
چل دی۔

"اسے کیا ضرورت تھی۔ صلاح کا علمبردار بننے کی۔"  
انعم نے جھنجھلا کر کہا۔ زارا نے گاڑی کلاک کھولتے  
ہوئے اسے دیکھا۔

"وہ ایسا ہی ہے یہ ہم سب جانتے ہیں۔"  
"ہاں جانتے ہیں اور یہ بھی سمجھتے ہیں کہ اس کی  
نیت نیک تھی مگر کیا فائدہ ہوا۔ النانی جان خطرہ میں  
ڈال بیٹھا ہے۔ والدین کا اکلوتا بیٹا۔ نجانے کیا حال ہو  
رہا ہو گا ان کا۔"

"اسے کچھ نہیں ہو گا۔ میرا دل کہتا ہے تم بس دعا  
کرد۔" اس پورے غصے میں عظمیٰ پہلی بار ہنسنے  
لگی۔ بولی تھی۔ پھر ان کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی  
تھی۔ سارا رستہ وہ لوگ خاموشی سے اپنی اپنی سوچوں  
میں گم رہی تھیں۔ وہ انہیں ڈراپ کر کے گھر آئی۔  
"کیا ہوا ٹھیک تو ہے تمہارا کا اس فیلو۔" ممانے  
پوچھا۔

"نومما! اس کی حالت بہت سیریس ہے۔" وہ افسردہ  
سی تھی۔

"اوہ۔" ممانے بھی پریشان ہو گئیں۔ وہ اپنے کمرے  
میں آئی۔ مگر رات گویا ختم ہو گیا تھا۔ ایک ایک منٹ  
نہر نہر کر گزر رہا تھا۔ زارا کا دھیان عظمیٰ کی طرف چلا  
گیا۔ بالکل پیلا تھا اس کا چہرہ ایک خوف تھا اس کی  
نگاہوں میں۔

"شاید یہ حادثہ عظمیٰ کے دل کو نرم کر دے۔" زارا  
نے ایک پل کو سوچا۔ شام تک وہ کئی بار ہاسپٹل بھی  
فون کر چکی تھی اور جب شام کو ساجد نے یہ خوشخبری  
سنائی کہ انکار کی حالت اب قدرے بہتر اور خطرے  
سے باہر ہے تو اس نے فوراً عظمیٰ کو فون کیا تھا۔



"کیسی طبیعت ہے اب تمہاری۔" زارا نے  
خوبصورت سا بکے بید سائیز پر رکھا۔ انکار مسکرا دیا۔

"اب بالکل ٹھیک ہے۔" انکار نے زارا کے  
عقب میں منھ پھری عظمیٰ کو دیکھا۔ عظمیٰ نے بس  
ایک نظر ہی انکار کو دیکھا تھا۔ اسے ڈرپ لگی تھی۔  
چہرے کی رنگت میں پیلاہٹ مگر آنکھوں کی چمک اور  
لب لہجہ کی تازگی اب بھی وہی تھی۔ زارا ہنس دی۔

"گولی نے بھی تمہارا کچھ نہیں بگاڑا۔"  
"کمبخت دل کے پاس سے گزر گئی۔ دل میں ہستی  
تو شاید کچھ بگڑی جاتا۔" وہ مسکرایا۔

"اللہ نہ کرے۔" عظمیٰ بے ساختہ بولی۔ انکار کا  
تقبہ برجستہ تھا۔ دوسرے پل سینے میں اٹھتی تھیں نے  
اسے لب بچھنے پر مجبور کر دیا۔

"مجھے معلوم ہوتا کہ ایک ذرا سی گولی یہ کام کرے  
گی تو میں پہلے ہی کہا چکا ہوتا۔" تھوڑی دیر کے بعد وہ  
مسکرا کر بولا تھا۔ عظمیٰ ہنس ہو گئی۔

"فضول مت بولو انکار! تم تو یوں کہہ رہے ہو جیسے  
ہسٹل کی نہیں سردور کی گولی کھائی ہو۔" زارا نے  
گھورا۔

"اب تو مجھے بھی یہی لگتا ہے۔" اس کے جملے پر  
زارا نے نظروں ہی نظروں میں سرزنش کی۔

"گھور کیوں رہی ہیں۔ میں تو صرف یہ کہتا ہوں۔  
تمہاری دعا میں ہمیں بچا گئیں۔" وہ معصومیت سے  
بولا۔

"کسی کی کیوں۔ ہم سب نے دعائیں کی تھیں۔"  
"چلیں یہ کریڈٹ آپ لے لیں۔"

"لیکن تمہیں پرانے پھندے میں پڑنے کی  
ضرورت کیا تھی۔" زارا نے پوچھا تو وہ سنجیدہ ہو گیا۔  
"وہ مسلمان بھائیوں کے درمیان صلح کروانا ہر  
مسلمان کا فرض ہے۔"

"اچھا فرض نبھایا۔ گولی کھا کر آگئے۔"  
"یہ ان کا قتل ہے۔" وہ متانت دلا پر والی سے  
بولا۔

"یہ وہ دور نہیں ہے انکار۔"

"ہاں یہ کبوتر کی طرح آنکھیں بند کر کے بیٹھ جانے  
کا دور ہے۔ مگر کب تک۔ کب تک ہم دور بیٹھے  
منہ منہ تماشائی بنے اپنے لوگوں کے ہاتھوں اپنے ہی  
لوگوں کے گرجہ بان بچنے دیکھیں گے۔ کب تک محترم  
اساتذہ کی بے عزتی برداشت کریں گے۔"

"تو تم کیا کرو گے؟۔"  
"اجتناب، کوشش، امن و صلح کی کوشش، اتنا جتنا  
نیرت بس میں ہے۔" وہ ٹھوس لہجے میں گویا ہوا۔

زارا ایک پل کو چپ ہو گئی پھر سر جھٹک کر بولی۔  
"اب تم سے بحث کون کرے۔"

"بحث مت کرو۔ عیادت کرو۔" وہ اطمینان سے  
بولا۔ "مگر کیا پھول عظمیٰ کی زبان بچ کر خریدتے تھے۔"  
وہ فوراً ہی لہجہ بدل کر بولا تھا۔ عظمیٰ نے چونک کر سر  
اٹھایا۔ زارا ہنس دی۔

"عظمیٰ کی زبان کھلوانا تمہارا کام ہے۔ میں ابھی  
آئی ہوں۔" وہ عظمیٰ کو کوئی بھی موقعہ دینے بغیر یا ہر نقل  
آئی اور کارڈ بور کے اختتام پر سیڑھیوں کے پاس کھڑی  
ہو گئی۔

"ارے آپ۔۔۔" زارا چونک کر پلٹی۔ پھر اپنے  
ساتھ زمین العابدین کو دیکھ کر اس کے ماتھے پر شکن  
کی انہر تلی۔

"آپ یہاں؟۔"  
"کیوں میں یہاں نہیں آسکتی۔" زارا کے لہجے میں  
بلائی انہیت تھی۔

"میرا یہ مطلب نہیں تھا۔" وہ جھل سا ہو گیا۔  
"تب شاید انکار کی عیادت کے لیے آئی ہیں۔"

"ہاں۔" وہ مختصراً بولی اور کھلے میں لگے پھول  
دیکھنے لگی۔

"میں بھی اسی کی عیادت کے لیے آیا تھا۔" کچھ دیر  
کے بعد وہ بولا۔ زارا نے نظروں کا زاویہ بدل کر قدرے  
چپت سے اسے دیکھا۔ ہمیشہ کی طرح اس کی بادامی  
آنکھیں ایک ماسک کی طرح تھیں۔

"وہ شاید اندر ہے۔" زارا کا لہجہ ذرا سائری لیے  
ہوئے تھا۔

ہوئے تھا۔ نجانے کیوں زارا کو وہ اس بچے کی طرح  
لگا۔ جسے کوئی چیز سمجھ میں نہیں آ رہی اور وہ کسی کی مدد  
کے بغیر اسے سمجھنے کی کوشش کر رہا ہے۔

"میں جا ہی رہا تھا۔" وہ پزل سا ہو کر اندر کی طرف  
بڑھ گیا۔ وہ بہت اچھی چہرہ شناس نہ تھی۔ مگر نجانے  
کیوں اسے زمین ایک ساہ، حساس اور کنفیوژا  
نوجوان لگا تھا۔ وہ بے خیالی میں اسے سوچے گئی۔ جب  
عظمیٰ نے اسے پکارا۔

وہ چونک کر پلٹی۔  
"چلیں۔" زارا نے پوچھا تو عظمیٰ نے اثبات میں  
سر ہلادیا۔ وہ زارا کو پسے دی کی طرح پریشان لگی۔

"کیا کہا اس نے۔"  
"کچھ نہیں آچلیں۔" عظمیٰ نے ہنسنے سے کہا تو  
زارا نے اسے کریدنے کی کوشش نہیں کی اور نہ عظمیٰ  
نے اسے کچھ بتایا تھا۔

ہاں ہلکی رم جھم ہو رہی تھی اور کیفیہ نیریا میں گرما  
گرما بھٹیس چل رہی تھیں۔ کاٹز ہوئی نہیں تھیں  
اور وہ لوگ آکر پچھتا رہی تھیں۔

"خواجہ آئے۔" انعم سب سے زیادہ بے زار  
تھی۔

"چلتے ہیں۔ جوس تو پلی لیں۔ اتنی پاس لگ رہی  
ہے۔" وہ دروازے کے ساتھ والی ٹیبل کھینچ کر بیٹھ  
گئیں۔ زارا کی نظروں نے عین سات والی ٹیبل پر  
زمین کو اپنے دوستوں کے ساتھ بیٹھے دیکھا۔ زمین  
نے ایک اچھٹی سی نظر اس پر ڈالی۔ پھر ساتھ والے  
لوگ سے باتیں کرنے لگا۔ کچھ دنوں سے اس نے  
زارا کو ٹانگی باندھ کر دیکھا تھا۔

"لیکن تم گئی کہاں تھیں۔ اس دن انکار کو دیکھنے  
ہاسپٹل بھی نہیں آئیں۔" زمین کی طرف سے اپنی  
توجہ مکمل طور پر ہٹا کر اس نے انعم کو دیکھا۔

"بس مسمان آگئے تھے۔ تو امی نے ننگے ہی نہیں  
دیا۔" جوس ٹاسپ لے کر امی سے ہٹا دیا۔

"کیس خاص مسمان تو نہیں آگئے۔" عظمیٰ



مسکرائی۔  
 "ہماری ایسی قسمت کہاں؟" اس نے ایک ٹھنڈی سانس بھری۔ "پنڈی والی خالہ آئی ہیں۔"  
 "وہ جن کے بیٹے ڈاکٹر ہیں۔" عظمیٰ کو اس کے سارے رشتے داروں کے بارے میں معلومات تھیں۔  
 "ہاں۔" انعم نے منہ بنایا۔ "اسی لیے تو امی بلکان ہوئی جارہی ہیں۔ ان کے سامنے یہ ثابت کرنے کو کہ خاندان خیر میں مجھ سے زیادہ خوبصورت، سلیقہ مند، سکھ اور باحیالڑکی کوئی نہیں۔ گھر کا بھٹ الگ خراب ہو رہا ہے اور میں آدمی رہ گئی ہوں۔ قورمہ کباب بناتے بناتے لیکن یہ بات طے ہے۔ خالہ کبھی اپنے بیٹے کا رشتہ میرے ساتھ نہیں کریں گی۔"  
 "کیوں تم میں کس چیز کی کمی ہے؟" زارا نے پوچھا۔

"بھئی بات کسی کی نہیں ہے۔ آج کل ہوا ہی ایسی چلی ہے۔ خالہ کا بیٹا اب اچھی جاب پر ہے۔ وہ کسی امیر خاندان میں ہی رشتہ کرنے کی خواہش کریں گی۔ ویسے بھی اڑتی اڑتی سنی ہے کہ وہ اپنے بیٹے کے لیے ڈاکٹر ہو کی خواہش رکھتی ہیں۔" انعم نے سینڈوچ اٹھایا۔  
 "تو پھر تمہاری امی کیوں بلکان ہو رہی ہیں۔" عظمیٰ نے پوچھا۔

"ایک آس، ایک امید، وہی ماؤں والی خصوصیات۔" عظمیٰ نے جواب دیا۔ "ابھی بھائی کیسے ایچج نہیں ہو جاتے۔ وہ ایسی کوششیں کرتی رہیں گی۔ ویسے میں نے اس سے بد مزہ سینڈوچ بھی نہیں کھائے۔" انعم نے بات کا رخ بدلا۔  
 "ہاں کچھ عجیب سے ہیں۔" زارا نے سینڈوچ الٹ کر دیکھا۔

"چلیں پھر ابھی پانچ منٹ میں ایک پوائنٹ نکالے گا۔" عظمیٰ نے جوس ختم کیا۔ تب ہی زین العابدین کے ساتھ بیٹھے لڑکے اٹھ کر چلے گئے۔ وہ کچھ سے انہیں دیکھتا رہا۔ پھر کچھ متذبذب سا اٹھ کر قریب آگیا۔

"میں یہاں بیٹھ جاؤں۔"  
 انعم اور عظمیٰ نے زارا کو دیکھا۔ وہ خاموش ہی رہی۔  
 "بیٹھ جاؤ بھائی، یہ کرسی ہم گھر سے نہیں لے کر آئے۔" انعم نے کہا تو ایک ہلکی سی مسکراہٹ اس کے لبوں پر بکھری۔ وہ کرسی حسین کر بیٹھ گیا۔  
 "ہاں بھئی بولو! کیا پر اہم ہے تمہارے ساتھ۔"  
 انعم کچھ شوخ و مہمسم کتے میں بولی۔  
 "پر اہم تو کوئی نہیں ہے۔" وہ کچھ گھبرا کر زارا کو دیکھنے لگا۔  
 "تو پھر۔" انعم خواہ مخواہ ہنس دی۔  
 "مجھے ان سے بات کرنی ہے۔" اس نے زارا کی طرف اشارہ کیا۔  
 "گویا ہم یہاں سے جائیں۔"

"میں نے یہ تو نہیں کہا۔" وہ کچھ زیادہ پر اعتماد نظر نہیں آ رہا تھا۔  
 "چلو انعم ہم چلتے ہیں۔" عظمیٰ بے زاری سے کہنے لگا۔  
 "کراٹھ گئی۔" وہ آج سارا دن اسی موڈ میں رہی تھی۔  
 "اچھا بھئی ہم تو چلتے ہیں اور زین تم ان سے بات کر لو۔" انعم نے مسکراتے ہوئے اپنا بیگ سنبھالا اور عظمیٰ کے ساتھ چلی گئی۔ زارا مکمل طور پر زین کی طرف متوجہ ہوئی۔  
 "کوہ۔"

زین۔ کچھ لمحے متذبذب سا اسے دیکھتا رہا۔ پھر سر جھکا کر نیزکی سطح کو ناخن سے کھرچنے لگا۔  
 "زین! میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔ مجھے گھر جانا ہے۔" کچھ دیر انتظار کے بعد زارا کو کہنا پڑا تو زین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

"جب میں نے آپ کو پہلی بار دیکھا۔ تو مجھے لگا تھا کہ آپ کو پہلے بھی کہیں دیکھا ہے۔"  
 "یہ کوئی ایسی بات نہیں۔ اکثر لوگوں سے مل کر ہمیں یہی احساس ہو جاتا ہے۔" زارا کو اس جملے پر خاصی کوفت ہوئی تھی۔  
 "میرا وہ مطلب نہیں۔ میں آپ کے بارے میں

بانتا چاہتا تھا۔"  
 "ڈیپارٹمنٹ کے کسی بھی بندے سے پوچھ لیتے۔ وہ تمہیں میرے بارے میں بتا سکتا ہے کیونکہ مجھے یہاں پڑھتے ہوئے تقریباً ڈیڑھ سال کا عرصہ گزر گیا ہے۔"  
 "ہاں۔" وہ چپ سا ہو گیا۔ پھر آہستگی سے بولا۔  
 "مگر میں کچھ اور جانتا چاہتا تھا۔"  
 "کچھ اور کیا؟" زارا کے لبوں پر مسکراہٹ بکھری۔

"آپ شاید میری بات کو مذاق سمجھ رہی ہیں۔" وہ خائف سا ہو گیا۔  
 "تم نے ابھی کوئی بات ہی نہیں کی۔ نہ سنجیدہ نہ مزاحیہ۔" ابھی تو تم صرف تمہید باندھ رہے ہو اور میں سن رہی ہوں حالانکہ مجھے جانا ہے۔"  
 "میں چاہتا ہوں کہ آپ میرے بابا سے مل لیں۔" اس نے اچانک سر اٹھا کر کہا۔ زارا حیران سی رہ گئی۔  
 "کیوں؟"

"کیونکہ وہ آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔"  
 زارا کچھ حیران ہوئی۔ پھر بے اختیار پوچھنے لگی۔  
 "کیا انہیں مجھے جانتے ہیں؟"  
 "وہ آپ سے ملے نہیں لیکن وہ آپ کو جانتے ہیں۔"

"کیسے؟" وہ اسے مسلسل حیران کر رہا تھا۔ "ایا میں انہیں جانتی ہوں؟"  
 "شاید ہاں شاید نہیں۔" وہ پھر سے کنفیوز نظر آیا۔ "آپ ان سے ملیں گی تو وہ آپ کو بتا دیں گے۔ کیا آپ ان سے ملیں گی؟" اس کے لمحے میں ایک آہی سی جاگی۔

زارا کچھ لمحے اسے دیکھتی رہی۔ پھر کھڑی ہو کر اپنی فائل اور بیگ اٹھالیا۔  
 "نہیں۔" اس کے سوال کا مختصر سا جواب دے کر وہ ریل میں چلی گئی۔ اسے اچانک لگا کہ سامنے جینا شخص شخص اسے سسپنس میں مبتلا کرنے کے لیے بکواس کر رہا ہے۔ اس نے یہ بھی نہ دیکھا کہ زین کی آنکھوں میں جاگتی ہوئی آس پر کسی تیزی سے مایوسی کی

دھند بکھری تھی۔ زارا گھر آئی تو ماما بھی اسی وقت لوٹی تھیں۔

"کہاں سے آ رہی ہیں آپ؟"  
 "بس بیس راتے باؤس تک گئی تھی۔" انہوں نے پرس ملازمہ کو تھمایا۔ پھر زارا سے پوچھنے لگیں۔  
 "تم نے کھانا کھالیا۔"  
 "نہیں۔ ابھی تو آئی ہوں۔"

"فاطمہ کھانا گاؤ۔" انہوں نے پکار کر کہا۔  
 "کیا بات ہے ماما؟ آپ کی ساری دلچسپیوں اور مشاغل کا گڑھ "رائے باؤس" بن کر رہ گیا ہے۔ کیسے میرے خلاف کوئی سازش تو نہیں ہو رہی۔" اس نے مشکوک نظروں سے ماما کو دیکھا۔ تو وہ مسکرا دیں۔  
 "ہو بھی سکتی ہے۔"

"مطلب؟" اس نے حیران ہو کر پوچھا۔  
 "مطلب یہ کہ رضوان آ رہا ہے۔" وہ بہت خوش تھیں۔

"ارے کب؟" زارا نے بے ساختہ پوچھا۔  
 "اگلے مہینے۔"  
 "اس دن تو بات ہوئی تھی ہماری۔ تب تو اس نے ایسا کوئی پروگرام ظاہر نہیں کیا تھا۔"

"اس کے آتے ہی رخصتی کی تاریخ طے ہو جائے گی۔" ماما نے گویا اس کی بات سنی نہیں۔  
 "ماما! آپ کو پتا تو ہے۔"

"پتا ہے اور ہم نے بھی سب طے کر لیا ہے۔ شادی کے بعد تم دونوں جو چاہو کرو۔ بس والدین کو اپنے فرض سے سبکدوش ہونے دے۔" وہ واقعی سب طے کیے بیٹھی تھیں۔  
 "ماما! آپ کو کتنی جلدی ہے مجھے اس گھر سے نکالنے کی۔"

"تم ایسے فٹلے استقبال کر کے مجھے ہرگز اموشنل نہیں کر سکتیں۔" ماما نے ٹھہرا۔  
 "تو کس طرح اموشنل ہوں گی۔"

"جینا! انسان کی زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں اور میں چاہتی ہوں۔ تمہیں اپنی زندگی میں دلہن بننے دیکھ



اول۔ ”مما ایک دم سنجیدہ ہوئی تھیں۔ زارا نے انہیں لکھا اور خفگی بھرے لہجے میں بولی۔  
”اب آپ مجھے اموشنل کر رہی ہیں۔“  
”اور تم جو بھی مہنی ہو۔“ ”مما نے کہا تو وہ ہنس دی تھی۔“

♥ ♥ ♥ ♥ ♥  
زین اس سے اگلے دن یونیورسٹی نہیں آیا تھا اور اس سے اگلے اور پھر بہت سے دن۔ ”انعم کئی بار حیران ہو کر پوچھ چکی تھی۔“

”کہاں گیا تمہارا وہ زین العابدین؟“  
زارا کندھے اچکا کر رہ جاتی کہ وہ خود حیران تھی۔  
اس دن بھی انعم نے کہا تو وہ چڑھ گئی۔  
”مجھے کیا معلوم۔ میں تو اسے نام کے علاوہ جانتی بھی نہیں ہوں۔“

”اچھا بابا۔ میں نے یونیورسٹی پوچھ لیا تھا۔“ ”انعم نے کہا تو زارا عظمیٰ کی طرف متوجہ ہوئی جو بے حد خاموشی سے گھاس کی پتیاں نوچ رہی تھی۔  
”تمہیں کیا ہوا ہے۔“ زارا نے اپنی نوٹ بک اس کے ہاتھ پر ماری۔ تو وہ ہری طرح چوکی۔  
”نہیں کچھ بھی تو نہیں۔“

”میں آج شام ہاسپٹل جاؤں گی تم لوگ چلو گے۔“  
”مجھے تو ہرگز اجازت نہیں ملے گی۔ ایک دفعہ ہی مشکل سے ملی تھی۔“ ”انعم نے منہ بنا کر کہا تو زارا نے عظمیٰ کو دیکھا۔  
”میں نہیں جاؤں گی۔“ وہ سپاٹ لہجے میں گویا ہوئی۔

”کیوں؟“ ”زارا کو کبھی کبھی اس کے رویے پر حیرت سی ہوتی تھی۔  
”میں اسے کسی غلط فہمی کا شکار نہیں کرنا چاہتی۔“  
”عظمیٰ! تم کس سے ڈرتی ہو؟“ ”زارا نے تحیر سے اسے دیکھا۔ عظمیٰ نے سر اٹھا کر نیلے امبر براؤن پرندے کو دیکھا۔ پھر آہستگی سے بولی۔  
”محبت کے رستے میں بڑی کھٹنیاں ہیں اور میں

بہت بڑی! جب منزل تک پہنچنے کا حوصلہ نہیں ہے تو رخت سفر کیوں باندھوں۔ جب قدم سے قدم نہیں ملا سکتی تو ہاتھ تھام کر دھوکہ کیوں دوں۔ اسے کسی دور سے پر لا کھڑا کرنے سے بہتر ہے کہ خاموش رہوں۔ اسے کوئی زار اور نہ تھماؤں۔ کبھی تو تھک کر پلٹے گا۔“ اس کا لہجہ بہت عجیب سا تھا۔  
”کیا یہ سب ممکن ہے۔“  
”ہاں ایک کوشش۔“ وہ کھڑی ہو گئی۔  
”اور اس سے پہلے تم بارگش تو۔“ وہ ایک پل کو خاموش ہو گئی۔ پھر اتنا کہہ کر چلی گئی۔  
”میں اسے ہرانا نہیں چاہتی۔“

”بار تو وہ بھی گیا ہے اور تم بھی۔ وہ یہ بات مانتا ہے اور تم اس حقیقت سے نظریں چار رہی ہو۔“  
”شاید عظمیٰ کی جگہ میں ہوئی تو یہی کچھ کر رہی ہوتی کہ ہم جس طبقے سے تعلق رکھتے ہیں۔ وہاں ہمارے والدین بس زندگی میں ایک ہی چیز کماتے ہیں اور وہ ہے عزت اور بدنامی کی ایک ذرا سی چینٹ عزت کی اس چادر پر ہمیشہ کے لیے انٹسٹ داغ چھوڑ دیتی ہے۔ محبت اور اس پر مر مٹنے کی داستانیں ہمارے نزدیک محض کہانیاں ہیں اور ہمیشہ کہانیوں میں اچھی لگتی ہیں۔“  
”انعم آگ لٹھنڈی سانس بھر کر بولی۔  
”عجیب لوگ ہیں ہم اندر سے کچھ اور باہر سے کچھ اور۔“ زارا نے آہستگی سے کہا۔  
”یونیورسٹی گزارا ہے سبھی! یہ دھیر سارے رشتے یہ دھیر ساری محبتیں ہمارے ارد گرد ہیں۔ انہیں بھی تو ہم کو ہی نبھانا ہے۔ کسی ایک محبت کی خاطر اتنی ساری محبتوں کا کلاتو نہیں کھونٹ سکتے ہم لوگ۔ سو یہ سہنا تو یونیورسٹی چلے گا۔“

”بول۔“ زارا نے جانے کس سوچ میں ڈوب گئی تھی۔ پھر سر جھٹک کر پوچھنے لگی۔  
”تمہاری خالہ جلی گئیں۔؟“  
”ہاں جلی گئیں۔ امی اب سارا دن انوالنی کھنواہی لیے پڑی رہتی ہیں کہ اتنا خرچہ بھی کیا اور خالہ پھر بھی کوئی بات نہیں کر کے گئیں۔“

”ہر کام کا ایک وقت مقرر ہے۔ تم سمجھاتی کیوں نہیں ہو اپنی امی کو۔“

”تم نے سمجھا لیا اپنی ماما کو۔“ ”انعم نے بردستہ پوچھا۔ تو وہ ہنس دی۔  
”یو آر رائٹ۔ ماماں کسی بھی طبقے سے تعلق رکھتی ہوں۔ اولاد کے معاملے میں ایک جیسی ہوتی ہیں۔ چلیں۔“ وہ اٹھ گئی۔

”ہاں۔“ ”انعم بھی کھڑی ہو گئی۔ عظمیٰ فیضان اور ماریہ کے ساتھ کھڑی تھی۔ زارا نے بس اسے دوسرے ہاتھ ہلا کر بائیں کمر اور اپنی گاڑی کی طرف آگئی۔ وہاں سے سیدھا وہ ہاسپٹل ہی آئی تھی۔ افتخار اب کافی بہتر تھا۔

”انشاء اللہ کل ڈسچارج ہو جائے گا۔“ ”اصف اور باسط اس کے پاس ہی موجود تھے۔

”تھینک گاڈ۔ ڈپارٹمنٹ میں بالکل بھی رہنمائی نہیں ہے تمہارے بغیر۔“

”تمہاری سکھیاں نہیں آئیں۔“ ”افتخار اصف وغیرہ کے سامنے صرف عظمیٰ کا نہیں پوچھ سکتا تھا۔

”ہاں وہ نہیں آئیں۔“ ”زارا نے آہستگی سے بتایا۔ افتخار خاموش سا ہو گیا تھا۔ زارا جلد ہی اٹھ گئی۔

پارکنگ میں اسے زین العابدین مل گیا۔ اس کے ہاتھ میں بہت سی میڈیسن تھیں۔ زارا! شعوری طور پر گاڑی کا دروازہ کھولتے کھولتے رک کر اسے دیکھنے لگا۔ اپنے ہاتھ کا پیسہ آستین سے صاف کرتے ہوئے زین نے نظریں اٹھائیں تو ہنسنے لگا۔ پھر اس کے قریب آیا۔  
”آپ افتخار کے پاس آئی تھیں۔“  
”ہاں۔“ ”اس نے گاڑی کا لاک کھولا۔

”اب تو وہ تھیک ہے“ انشاء اللہ جلد ہی ڈسچارج ہو جائے گا۔“

زارا نے دیکھا۔ وہ کچھ کمزور ہو گیا تھا۔ شکل سے ہی مضطرب اور پریشان دکھائی دیتا تھا۔ زارا نے بے اختیار پوچھا۔

”تم یونیورسٹی نہیں آ رہے بہت دنوں سے کیا

بیمار ہو۔؟“ وہ مضطرب سا مسکرایا۔ ”نہیں میں تو تھیک ہوں۔“

بابا کو بھارت انیک ہو گیا تھا۔  
”اوہ نو۔“ زارا کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

”اب تو ان کی حالت خطرے سے باہر ہے۔“ ”زین نے بتایا۔

”اسی ہاسپٹل میں ہیں۔؟“ ”زارا نے پوچھا۔

”جی۔۔۔ آپ۔۔۔ آپ ملیں گی ان سے۔“ ”اس نے ہنسنے کی بجائے۔ ہوئے وہی سوال کیا۔ زارا نے ایک ٹائیپ کو سوچا۔ اثبات میں سر ہلا کر گاڑی دوبارہ لاک کی اور اس کے ساتھ ہوئی۔ زین ایک دم ایکسائیز ہو گیا تھا۔

”بابا بہت خوش ہوں گے۔“ ”ایک کمرے کا دروازہ کھولتے ہوئے زین بولا۔ زارا اس کے پیچھے کمرے میں داخل ہوئی تھی۔

”بابا۔“ وہ سوئے ہوئے اوجیز عمر بیمار شخص پر جھک گیا۔ زارا نے بہت غور سے ان کا زرد و کمزور چہرہ دیکھا انگریزداشت میں کہیں کوئی شبہ نہ تھی۔

”بابا! دیکھیں کون آیا ہے۔“ ”زین انہیں جگانے کی کوشش کر رہا تھا۔

”زین۔۔۔“ زارا نے پکارا تو وہ رخ بدل کر اسے دیکھنے لگا۔

”تمہارے بابا کو اس وقت آرام کی ضرورت ہے۔ انہیں سونے دو۔“

”لیکن وہ آپ کو دیکھ کر بہت خوش ہوں گے۔“ ”زین کے لہجے میں اصرار تھا۔ گویا وہ اس موقع کو کھوتا نہیں چاہتا تھا۔ ”بس اٹھ جائیں گے۔ وہ دوا کے زیر اثر ہیں۔ سو نہ ان کی غیبت اتنی بے خبر نہیں۔“

زارا کو وہ کسی ضدی بچے کی طرح لگا جو ضروری انہیں اٹھا کر دم لے گا۔

”انہیں آرام کرنے دو۔ میں پھر آ جاؤں گی۔“ ”اس نے رساں سے کہا تو زین تیزی سے سیدھا ہو گیا۔

”آئیں گی نا۔“ ”ہاں۔“ ”اس نے ایک نظریا پار ڈالی۔ ”لیکن زین!







"آپ کب آئے؟" اس نے اپنے لہجہ و انداز کو نارمل کرنے کی سعی کی۔  
 "صبح دس بجے۔"  
 "آپ نے بتایا ہی نہیں۔"  
 "تب ایسا خوبصورت اتفاق کیسے ہوتا۔" وہ شریر سے لہجے میں گویا ہوئے۔  
 "اوہ پلیز۔ رستہ چھوڑیں۔" زارا کترا کر اندر داخل ہو گئی۔ سلیمان بھائی کے سوا سب ہی موجود تھے۔  
 "دیکھا میں نہ کہتی تھی۔ یہ لڑکی یوں ہی قابو آئے گی۔" مائی جان اسے دیکھتے ہی بول اٹھیں۔  
 "انس ناٹ فیر آپ کو پتا ہے۔ میں پریشان ہو جاتی ہوں۔" وہ غلطی سے کہتی ہوئی ان کے قریب بیٹھ گئی۔ رضوان بیبا کے برابر بیٹھ گئے تھے۔  
 "بھئی ہم نے سوچا۔ جس طرح رضوان نے ہمیں سربراہ کر لیا۔ ہم تمہیں بھی دیں۔" کو کیسا ربا۔ "عالیہ اندر داخل ہوئیں ان کے عقب میں ملازمہ رانی تھمکتی آ رہی تھی۔ جس میں انواع و اقسام کی کھانے پینے کی اشیاء بھری تھیں۔ ہر قسم کے جو سز تھے۔ عالیہ سب کو پیش کرنے لگیں۔  
 "میں جانتی تھی ایسی حرکت آپ ہی کر سکتے ہیں۔" زارا نے کہا تو مسکرا دیں۔  
 "تم کون سا جوس اوگی۔"  
 "پانی کا۔"  
 "وہ تو نہیں ہے۔ میں ابھی بنواتی ہوں۔" وہ اٹھنے لگیں۔ زارا نے روک دیا۔  
 "بس ٹھیک ہے۔" اس نے یونہی ایک گلاس اٹھا لیا۔  
 "اجما ہے عادت بدل دو۔ رضوان کو لیچی اچھی نہیں لگتی۔" عالیہ نے سرگوشی کی۔ وہ بس مسکرا کر مائی جان سے پوچھنے لگی۔  
 "سلیمان بھائی کہاں ہیں؟"  
 "وہ تو گاؤں چلا گیا تھا۔ فون کروایا ہے میں نے آتا ہی ہو گا۔" انہوں نے بتایا۔

"ہاں تو رضوان بیبا! اب کیا ارادہ ہے تمہارا۔" بیبا نے پوچھا۔ تو رضوان انہیں اپنے پلان کے بارے میں مختصراً بتانے لگے۔ ماما اور مائی جان مصروف ہو گئیں۔  
 "اب کیا ارادے ہیں؟" عالیہ نے زارا کو اپنی طرف متوجہ کیا۔  
 "بالکل وہی پہلے والے۔" وہ لاپرواہی سے بولی تھی۔ اس رات وہ لوگ واپس ہی نہ آ سکے۔ اگلے دن بھی مائی جان نے آنے نہیں دیا۔ تیسرے دن وہ لوگ واپس آنے لگے تو مائی جان نے اسے ساتھ لگا کر پیار کیا۔  
 "بس اب تو مستقل یہاں لے آؤں گی۔"  
 "رضوان کا بس چلے تو جانے ہی نہ دے۔" عالیہ نے سرگوشی کی تو وہ جینپ گئی۔ رضوان اس کے قریب آئے۔  
 "میں تمہارے لیے کوئی ٹنٹ نہیں لایا۔"  
 "ہائیں۔" وہ کیوں بھئی۔ "عالیہ نے چونک کر پوچھا۔ وہ زارا کو دیکھ کر مسکرا دیے۔ وہ بھی ان کی بات سمجھ گئی تھی۔ تب ہی مسکرا کر بولی۔  
 "ہست اچھا کیا۔"  
 "یہ کیا پسلی ہے بھئی۔" ٹنٹ لانے پر خوشی کا اظہار تو دیکھا تھا۔ یہ نہ لانے پر کیوں خوش ہو رہی ہو تم۔"  
 عالیہ حیران ہوئیں۔  
 "یہ باتیں آپ کی سمجھ میں کہاں آئیں گی بھابی۔" رضوان نے چھیڑا تو وہ خفا ہو کر کہنے لگیں۔  
 "ہاں۔ اب تو تم باہر سے ڈگری لائے ہو۔ اب واقعی تمہاری باتیں ہماری سمجھ میں کہاں آئیں گی۔"  
 "رضوان مذاق کر رہے ہیں بھابی۔" زارا نے ٹال دیا۔  
 "اب تم اس کی سائیڈ نہیں لوگی تو اور کون بے گنا۔" وہ مسکرا دی تھیں۔  
 "آؤ بیبا! اب چلتے ہیں۔" بیبا نے کارا تو وہ عالیہ سے مل کر اور رضوان کو خدا حافظ کہہ کر آگئی اور ان تین دن کے ہنگاموں میں اسے کہاں یاد رہا کہ کوئی اس کا کتا

منتظر ہے۔



یونیورسٹی کے درو دیوار پر ہنگاموں کے بعد سکوت ٹاری ہو گیا اور دھیرے دھیرے جامعہ کی رونقیں افکار کی واپسی کے بعد واپس آنے لگیں۔ کیفی میرا اور ڈپارٹمنٹ میں پھر سے اس کی شاعری شروع ہو گئی۔ وہ اب بھی عظمیٰ کو دیکھ کر گنگناٹے لگتا۔  
 "اس شہر میں روپ کا کال نہیں۔ کچھ اور ہے اپنے سامنے میں۔"  
 "ظنی بے نیاز بنی رہتی۔"  
 زارا وہاں سے آتے ہی اسپتال گئی تھی۔ مگر یہ کمرہ خالی تھا۔ اس نے دریافت کیا تو اسے بتایا گیا کہ وہ تو ڈسچارج ہو گئے تھے۔  
 "وہ ٹھیک ڈھکے تھے۔"  
 "بالکل ٹھیک تھے۔"  
 زین نے رجسٹر بند کرتے ہوئے جواب دیا۔ تو وہ واپس آگئی۔ زین اب بھی نہیں آ رہا تھا۔ زارا کو انہوں سے مل لینا چاہیے۔  
 "میں آج صرف آپ کے لیے یونیورسٹی آیا ہوں۔"  
 وہ ڈیو میڈم تہمت کی آمد سے ذرا پہلے افکار کی زبانی میزبانی کی۔ پنجابی لفظ "شردی کزی" سن رہی تھی۔ چونک کر بیٹھی۔ افکار بھی خاموش ہو گیا۔ زین کی نگاہوں میں غلطی تھی۔  
 "میں۔" زارا ایک پل کو گزری۔ "میں آتی تھی۔"  
 "وہ کر دی آپ نے۔" وہ ہم نے تو پل پل انتظار کیا تھا۔ "اس کا لہجہ ایسا تھا کہ زارا شرمندہ ہو رہی تھی۔ امد سب لوگ حیران اور عجیب نظروں سے انہیں دیکھ رہے تھے۔  
 "سوری زین۔" وہ سب کو نظر انداز کر گئی۔  
 "ایک بیمار شخص کے لیے دن سے رات کتنا کتا ڈوار ہے اور بابا نے ایک ایک سیکند گنا ہے۔" اس

کے لہجے میں شدید غصہ اور کرب اتر آیا۔ زارا کو اس کی حالت بہت عجیب لگی۔ عجیب سی وحشت اتر گئی تھی اس کے لہجے میں۔  
 "زین! تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے۔" آصف نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر پوچھا۔ زین نے اس کا ہاتھ انتہائی بے زاری سے جھٹکا۔ پھر زارا کو دیکھ کر انتہائی تلخی سے گویا ہوا۔  
 "انتہائی تو چاہا تھا انہوں نے زارا عمیر سے کہ وہ ایک بار ان سے مل لے۔ میں نے بھی کہا تھا آپ ان سے مل لیں۔ لیکن آپ نے انہیں اٹھانے سے روک دیا۔ اس پل کی بے آراہی انہیں یوں کرب انگیز انتظار کی ازیت سے تو دو چار نہ کرتی۔"  
 "زین! تم خواہناؤ اموشنل ہو رہے ہو۔ میں اتنا چاہتی تھی مگر نہیں آ سکی۔ کچھ مصروفیات تھیں۔ اچانک۔ پھر میں پہلی فرصت میں آئی تھی مگر بابا ڈسچارج ہو گئے۔" وضاحت دینا زارا کی سرشت میں نہ تھا مگر زین کی حالت اسے نرمی اختیار کرنے پر مجبور کر رہی تھی۔ ورنہ نہ تو اس کا تعلق زین کے ساتھ تھا اور نہ اس کے بابا کے ساتھ۔ زین خاموش ہو کر لب کاٹنے لگا۔  
 "میں بابا سے ملنے آؤں گی۔"  
 زین نے جھٹکے سے سر اٹھایا۔ کچھ لمبے خاموشی سے اسے دیکھا رہا۔ پھر گویا بارگیا۔  
 "کب؟" اس کے لہجے میں وہی معصومیت اتر آئی۔  
 "آج یا کل۔" زین نے اس کے ہاتھ میں پکڑی نوٹ بک تھامی۔  
 "چمن ہو گا۔"  
 آصف نے اپنی ہاتھ میں پکڑی پینل اسے تھما دی۔  
 زین نے نوٹ بک پر اپنا ایڈریس لکھا۔ پھر نوٹ بک اس کی طرف بڑھاتے ہوئے بولا۔  
 "پلیز۔ دیر مت کیجئے گا۔" اس کے لہجے میں بڑا اصرار تھا۔



زارا نے اثبات میں سر ہلایا تو لمبے لمبے ڈگ بھرتا چلا گیا۔

"کیا مسئلہ تھا؟" غظنی نے قدرے حیرت سے پوچھا۔

"کچھ نہیں۔" زارا نے افتخار کو دکھاتے ہوئے نظم وہیں سے سنانی شروع کر دی۔ جہاں سے پھوڑی تھی۔ مگر زارا کو نہ تو اس کی نظم سمجھ میں آئی اور نہ ہی میڈیم تبسم کا کچھ۔ وہ الجھ گئی۔

"کیوں ماننا چاہتے ہیں زین کے بابا مجھ سے۔ کیوں اتنی شدت سے غصہ کرتے ہیں۔"

اس سوال کا جواب ظاہر ہے اسے زین کے بابائی بن سکتے تھے۔

"اب تم ہم سے باتیں بھی چھپانے لگی ہو۔" تبسم تبسم بیٹے کی باہر نہیں۔ غظنی اور انعم نے اسے گھیر لیا۔

"میں نے کیا چھپایا ہے۔" اس نے اپنی نوٹ بک وغیرہ شانہ بیک میں ڈالی۔

"زین تم سے پہلے کب بولا تھا؟"

"ہاسپٹل میں۔ اس کے والد کو بابت انیک ہوا تھا۔"

"اور اس نے صرف تمہیں بتایا۔ یونیورسٹی میں اور کسی کو نہیں بتا کہ وہ اتنے دنوں سے کیوں نہیں آ رہا۔" غظنی نے غور کر کے دیکھا تو اسکرادے۔

"اتفاقاً وہ مجھے ہاسپٹل میں مل گیا۔"

"اور اس کے بابا تمہیں کیسے جانتے ہیں۔" انعم نے سوال کیا۔

"مجھے نہیں معلوم۔"

"یہ کھتی ہے بالکل نہیں بتائے گی۔" انعم نے دانت چیر کر کہا۔

"اوہ فریڈز! مجھے کچھ نہیں معاومہ بس ایک دن زین آکر کہنے لگا کہ اس کے بابا مجھے جانتے ہیں اور وہ مجھ سے ملنا چاہتے ہیں۔"

"اور تم پھر بھی ان سے نہیں ملیں۔"

"میں۔ اتنے دنوں یونیورسٹی بھی نہیں آئی۔ سچی

بات ہے ہاسپٹل میں ملنے سے پہلے تو مجھے یقین بھی نہ تھا کہ وہ سچ کہہ رہا ہے لیکن اب مجھے لگتا ہے کہ کوئی بات ضرور ہے۔" وہ سوچتے ہوئے لمبے لمبے بولی۔

"زین کی حالت بہت خراب تھی تم ضرور جانا۔"

انعم نے کہا تو اس نے اثبات میں سر ہلادیا۔ لیکن شاید اس کی قسمت میں ابھی ان سے ملنا نہیں لکھا تھا۔ وہ گھر آئی تو ممانات خیزاں روئی روئی سی تیاری کر رہی تھیں۔

"کیا ہوا ماما؟"

"تمہارے انکل فیروز کی ڈینٹ ہو گئی ہے۔"

"اوہ نو۔" فیروز انکل اس کے خالو تھے۔ انھیں کینسر تھا کبھی کبھی ڈھیر سارا روپیہ اور مناسب علاج بھی قضا کو نہیں مل سکتا۔

"تم کپڑے بدلو۔ ابھی روانہ ہونا ہے۔ تمہارے بابا انکل لے کر آتے ہوں گے۔" اسے ایک پل کو زین کے بابا کا خیال آیا۔ اتنا وقت نہیں تھا کہ وہ ان سے مل سکتی۔ اس نے نوٹ بک کھولی۔ مڑبیاں کوئی فون نمبر نہ تھا۔

"اوہ مائی گاڈ۔" وہ پریشان ہو گئی۔

"کھڑی منہ کیا دیکھ رہی ہو۔ جلدی کرو۔" ماما نے ڈانٹا تو وہ زین کو بھول کر چیخ کرنے چلی گئی۔ ٹھیک آدھے گھنٹے کے بعد وہ لوگ اسلام آباد کے لیے روانہ ہو گئے۔ وہاں کمرام چا تھا۔ آئی کی حالت بہت خراب تھی۔ ظاہر ہے ایک طویل رفاقت کا خاتمہ ممبر کرنا اتنا آسان بھی نہ تھا۔ قل خوانی کے بعد ممانات وہیں رک گئیں جبکہ وہ بابا اور دوسرے لوگوں کے ساتھ واپس آ گئی تھیں۔

میل دینے سے پہلے وہ ہینل سی تھی۔ دریا اس نے دائیں طرف تھا اور اورج سورج کی کرنیں ساکت پانیوں کو چھو چھو کر اب پلٹنے لگی تھیں۔ زارا نے دور رستوران میں جلنے والی روشنیوں کو دیکھا۔ پھر کھل ہیل پر انہی رکھ دی۔ دھڑ دھڑ کوئی چیزیا چھپائی تھی۔ پھر کھل کے قدموں کی آواز دھیرے دھیرے بلند ہوئی

ورواڑے تک آکر رکی۔ پھر وواڑہ بے آواز کھل گیا۔ زارا کو ایک دھچکا سا لگا۔

یہ وہ زین تو نہ تھا۔ اس کے چہرے پر جی آنکھیں اتنی بے رونق اور بچھی ہوئی تھیں کہ زارا کو خوف سا محسوس ہوا۔ گھر کے اندر بالکل اندھیرا تھا اور وواڑہ میں ہستانہ جو ایک دم چپ اور ساکت تھا۔

"آئی۔ ایم سوری زین۔ میں۔"

"آپ کیوں آئی ہیں۔؟" اس کا لہجہ بھی اسی کی طرح سپاٹ اور بے رونق تھا۔

"میں تو اسی دن آجاتی۔ مگر مجھے اسلام آباد جانا پڑا۔ میرے انکل کی ڈینٹ ہو گئی تھی۔ میں نے چاہا کہ تمہیں فون کروں مگر تمہارا فون نمبر نہیں تھا۔"

وہ کچھ لمبے یونہی اسے گھورتا رہا۔ پھر ایک طرف ہٹ گیا۔

"اندر آجائیں۔"

وہ اس کے پیچھے اندر داخل ہو گئی۔ گھر کی ایک چیز تاریکی کا راج تھا۔ وہ کسی چیز سے لگا آئی۔

"زین روشنی تو کرو۔" انج کی آواز کے ساتھ کمرہ روشن ہوا تھا۔ زارا نے دیکھا ہر چیز نے ترتیب تھی۔

فخا میں ابھرتی دریا کی لہروں کا شور مسیلین اور ہلکی سی بو شامل تھی۔ جو بہت عرصے سے بند گھریں سے آئی تھی۔ وہ میز پر نکل آیا تھا۔ سامنے دریا کنارے لوگوں کی آمدورفت میں اضافہ ہو گیا تھا۔ دور رستوران میں جگمگاتی روشنیاں جلتے بجتے جتنو لگ رہی تھیں۔ وہ دونوں ہاتھ کرل پر نکالے۔ بوجے سورج کو لپکتا رہا تھا۔ پھر اس کی سرسالی آواز ابھری۔

"اس دن میرا دل چاہا۔ یہ دریا پھر جائے اور سب کچھ فنا ہو جائے۔ میں زندہ نہ رہوں یا۔" وہ اس کی طرف پڑا۔

"یا تمہیں مار دوں۔" وہ دہل گئی۔ اسے ائیم سے اس نیم تاریک اور پر اسرار ماحول اور سامنے کھڑے شخص سے خوف سا محسوس ہوا۔ زارا نے خود کو تار مل کرنے کی سعی کی۔

"بابا۔ بابا کہاں ہیں؟"

وہ لب بلب اپنے تیز تیز چلتی سانسوں کو قابو کرنے

کی کوشش کر رہا تھا۔ مگر اس کی وحشت خون میں ابال پیدا کر رہی تھی۔

"وہ اس سے زیادہ آپ کا انتظار نہیں کر سکے۔"

زارا پچھلی پچھلی نگاہوں سے اسے دیکھنے لگی۔

"وہ اپنا انتظار مجھے سونپ گئے۔ یہ پوچھنے کے لیے کہ آپ نے ایسا کیوں کیا زارا اعمیہ۔" وہ نوٹ رہا تھا بکھر رہا تھا اور خود کو سنبھالنے کی ناکام کوشش کر رہا تھا۔

"میں۔ میں نے ایسا سوچا بھی نہ تھا۔" وہ دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر سسک اٹھی۔

"آئیں میرے ساتھ۔" وہ اس کا بازو تھام کر ہوا۔ وہ بس اس کے ساتھ تھمتھتی رہی۔ وواڑہ کھول کر اسے ایک کمرے میں لے گیا۔ جہاں بید کی چادر شکن آوی ہو تھی۔ جیسے ابھی ابھی کوئی یہاں سے اٹھ کر گیا ہو۔ بید کے سین اوپر دیوار پر زین اور بابا کی بہت بڑی تصویر تھی۔

"ان در و دیوار کو بہت غور سے دیکھیں زارا! یہ بابا کی آنکھیں بن گئی ہیں۔ میں نے جس پل انہیں بتایا کہ آپ کل آئیں گی۔ انہوں نے کہا وواڑہ! کہ نہ کرنا۔ برسوں کے بند وواڑے جلدی نہیں کھلتے کیسے اسے انتظار نہ کرنا پڑے۔ یہ۔ یہ۔" اس نے روم ریفر۔ پھر وواڑہ کھولا۔ جس میں انوار و اقسام کی چیزیں بھری تھیں۔

"یہ سب انہوں نے آپ کے لیے منگوا کر رکھا تھا۔" اس نے ایک جھٹکے سے فریق کا دروازہ بند کیا اور اسی جھٹکے سے الماری کھول کر ایک لفٹ پیک ڈال دیا۔

"یہ انہوں نے آپ کے لیے منگوا یا تھا کہ زارا پہلی بار اس گھر میں آئیگی۔" اس نے لفٹ پور پر دے مارا۔ وہ دیوار سے لگا کر فرش پر گر گیا اور اس میں نجانے کون سے چیز چھپنا چور ہوئی تھی۔

"میں نے بابا کو زندگی بھر اتنا بے قرار اتنا بے چین نہیں دیکھا تھا۔ انہوں نے زندگی بھر کسی کا اتنا انتظار نہیں کیا۔ مگر آپ نہیں آئیں۔ کیوں کیا زارا اعمیہ آپ نے ایسا۔ کیوں کیا۔" وہ پھوٹ پھوٹ کر



”میں وہیں مل لوں گی۔“ زارا نے کہا تو وہ اسے ساتھ لے کر نیرس پر آگیا۔ زین نے آہٹ پر پلٹ کر دیکھا۔

”مجھے معلوم تھا آپ آئیں گی۔“  
”بھائی جان۔!“ زک نے کچھ کہنا چاہا۔ زین نے اس کی بات کاٹ دی۔

”تم جاؤ سلیم! تمہاری ماں انتظار کر رہی ہو گی۔“  
زیادہ انتظار نہیں کروایا کرتے، کبھی کبھی انتظار زندہ رہتا ہے اور انسان بار جاتا ہے۔

اس کا لہجہ بڑا عجیب تھا۔ زارا کٹ کر رہ گئی۔ وہ لڑکا سلام کر کے چلا گیا۔ وہ کچھ لمحے متذبذب سی اسے دیکھتی رہی۔ پھر ایک خالی کرسی پر بیٹھ گئی۔

”بھئی بھئی کوئی پل ٹھنک چکے تھے! بن کر رہ جاتا ہے۔ میں مجرم نہیں ہوں۔ مگر مجھے اپنا آپ کسی مجرم سے کم نہیں لگتا۔“ کناروں کو چھو کر پلٹی لہر نظر میں آتا کہ وہ آہستگی سے بولی۔ زین نے اپنی انگلیوں کی پوروں سے جلتی ہوئی آنکھیں رکڑیں۔

”آپ کو خوف نہیں آیا یہاں آتے ہوئے۔“  
”میں ڈری ہوئی تھی، مگر کچھ ایسا تھا جو مجھے یہاں دوبارہ کھینچ لایا ہے۔“ وہ انگلیاں چٹکاتے ہوئے بولی۔ یہ حرکت اس کے اندرونی اضطراب کی نشاندہی کر رہی تھی۔

”میں اس دن بہت ڈر رہا تھا۔ میں رونا چاہتا تھا۔ کسی اپنے کے سامنے بہت چیخ چیخ کر رونا چاہتا تھا اور مجھے آپ پر بہت غصہ بھی تھا۔“ آج اس کے لہجہ و انداز میں اس دن والی وحشت نہ تھی۔ بس ایک دکھ ایک کرب تھا جو وہ تباہداشت کر رہا تھا۔

”زین۔۔۔ زین۔۔۔“ زین پلٹ کر آگئی۔ تم کون ہو۔ وہ کون تھے۔ کیوں انتظار کرتے تھے میرا، کیسے جانتے تھے مجھے۔“ یہ سارے سوال اسے پاگل کیے دے رہے تھے۔

زین خاموشی سے اٹھا اور بیڑھیاں اتر گیا۔ چہرے سے اسے بیڑھیاں اترتے دیکھتی رہی۔ گردہاں سے انہی نہیں کہ اسے آج ان سارے سوالوں کا جواب

روسنے لگا۔ زارا ابوں پر ہاتھ رکھے اپنی سسکیاں روکنے کی کوشش کرنے لگی۔ تب ہی اس نے سر اٹھا کر وحشت انگیز نگاہوں سے اسے دیکھا۔

”آپ یہاں سے چلی جائیں۔“  
”زین۔!“ زارا نے کچھ کہنا چاہا۔ وہ چیخ اٹھا۔

”فار کا ڈسک۔ آپ چلی جائیں یہاں سے۔ ورنہ میں کچھ کر بیٹھوں گا۔ سارا لالوں کا آپ کو۔“  
وہ گھبرا کر کئی قدم پیچھے ہٹی۔ پھر بھاگ کر کمرے سے باہر نکل آئی۔ نیرس سے گاڑی تک کا فاصلہ اس نے بھاگتے ہوئے طے کیا تھا۔ مگر کس طرح پہنچی۔

اسے کچھ خبر نہ تھی۔ بس دلی بلی سسکیاں نکلتی تھیں۔ جو بینہ روم میں آکر ابوں سے اڑاؤ ہو گئیں اور وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی تھی۔ ”لعنا“ اسے لگا کرتی تھی۔

یہ دیواریں آنکھیں بن گئی ہیں۔  
یہ چیزیں دیکھ رہی ہیں۔ یہ سب انہوں نے آپ کے لیے منگوائی تھیں۔

”انہوں نے کہا۔ دروازہ ایک مت کرنا۔ برسوں کے دروازے جلدی نہیں کھاتے۔ کہیں اسے انتظار نہ کرنا پڑے۔“

”نیرا دل چاہتا ہے میں آپ کو مار ڈالوں۔“  
”اوہ میرے خدا! اس نے دونوں ہاتھ کانوں پر رکھے لیے۔ مگر توازین نہیں کہ بڑھتی جا رہی تھیں۔“

وہ بڑی ہمت کر کے دوبارہ وہاں گئی تھی۔ دروازہ پندرہ سولہ سالہ لڑکے نے کھولا۔ لباس اور وضع قطع سے وہ ملازم ہی لگتا تھا۔ اس نے بے حد حیرت سے زارا کو دیکھا۔

”زین میں۔۔۔؟“  
”جی۔“ وہ اسے ڈراٹنگ روم میں لے گیا۔ قہمی ساز و سامان خاصی بے ترتیبی کا شکار تھا۔

”آپ بیٹھو! میں بھائی جان کو بلا تا ہوں۔“  
”وہ کہاں ہے؟“ زارا بیٹھی نہیں تھی۔  
”اوجھڑا لکونی میں ہی بیٹھے رہتے ہیں۔“

کو ان کی گود میں بیٹھے دیکھا۔ وہ اسے فضا میں اچھال رہے تھے۔ اس کے ساتھ کھیل رہے تھے۔ وہ ان کے کندھے پر چڑھی تھی اور ماما پاپا مسکرا رہے تھے۔ پھر اس نے ماما کی گود میں ننھا سا بچہ دیکھا۔ زارا کا سارا وجود پسینے میں بھیک گیا۔ دل کسی گہری کھائی میں جا گرا ہوئے ہوئے لرز رہا تھا اور اس کے ہاتھ پاؤں بالکل بے جان ہو گئے تھے۔

”راسے جمشید حیات۔“ اس کے ارد گرد دھماکے ہو رہے تھے۔  
”تایا ابو کا قاتل۔“

تب ہی بیڑھیوں پر قدموں کی آواز ابھری اور زارا کی حیران آنکھوں میں خوف سا ابھرا۔ وہ ساکت وصامت بیٹھی زین کی تاریکی کو گھورتی رہی۔ حالانکہ وہ وہاں سے بھاگ جانا چاہتی تھی مگر اتنے نہ سکی۔ جسم گویا پتھر کا جسمہ تھا۔

اسے لگا وہ اب یہاں سے زندہ واپس نہیں باکے گی۔  
(باقی آئندہ)

چاہیے تھا۔ نیم تاریکی میں وہ دریا کی لہروں کا دم سم شور سنتی رہی۔ سورج دریا کے پانیوں میں ٹھل کر آسمان کی تہی لہروں کو رنگ گیا تھا اور دھیرے دھیرے یہ رنگ رات کی تاریکی جوں رہی تھی۔ کچھ دیر کے بعد وہ آیا تو اس کے ہاتھ میں سرخ نمکیں جلد والا بڑا سا الم تھا۔

اس نے وہ الم زارا کو تھمایا اور کچھ بھی کہے بغیر دوبارہ واپس چلا گیا۔ زارا نے بیڑھیوں پر معدوم ہوتی اس کی قدموں کی چاپ کو سنا اور تھیرے ہاتھ میں پکڑی بند الم کو دیکھا۔ اس کا دل زور زور سے دھڑکنے لگا۔

اسے لگا کچھ ہے جو بہت اچانک اس کے سامنے آئے گا۔  
کوئی صدیوں پرانا راز جو اس الم کے کھلے ہی اس پر افشا ہو جائے گا۔

اس کے ہاتھوں میں ہسم ہی لرزش اتر آئی۔  
اس نے بہت آہستگی سے الم کو یوں کھولا۔ جیسے اس میں چھپا ہوا چہرہ ہو اس میں تحلیل ہو جائے گا۔

الم کے پہلے صفحے پر زین کے بابا کی تصویر تھی۔ زارا نے انہیں بہت بوڑھا اور بیمار حالت میں دیکھا تھا۔ مگر یہ ان کی جوانی کی تصویر تھی۔ اگلے کئی صفحوں پر ان کی تصویریں تھیں۔ کانچ میں فٹ بال ٹیم کے ساتھ بادشاہی مسجد کے قریب وادی کاخان اور نارائن کی سرسبز وادیوں میں اپنے دوستوں کے ساتھ۔ اگلی تصویر میں وہ ایک خوبصورت اور دراز قامت لڑکی کے کندھے پر بازو پھیلائے مسکرا رہے تھے۔ دوسری تصویر میں وہ کسی مندی کے فنکشن پر بھنگڑا ڈال رہے تھے۔ اس سے آگے وہ بری طرح چوٹی۔

”نما۔“ اس کے لبوں نے سبے یقین سرگوشی کی۔  
پینٹ جوڑے میں پلوس منہ پر ہاتھ رکھے وہ ہنس ہنس کر سبے حال ہو رہی تھیں۔ ان کا دسرا ہاتھ زین کے بابا کے ہاتھ میں تھا اور وہ انہیں مٹھائی کھانے کی کوشش کر رہے تھے۔

زارا نے تیزی سے اگلی تصویریں دیکھیں۔ ہر تصویر میں وہ موجود تھے۔ مندی کے فنکشن، زین کی رخصتی کے وقت اردو لیچے میں۔ پھر اس نے ننھی سی زارا اعمیر

○ کہنے والوں کو رکت چٹ ○ سننے والوں کو آہ ○  
○ بال بچہ اور بچہ کرتا ہے ○  
○ بیوی پس کا نہیں دیکھ ○

**سوہنی بی بی آغا**

پچھلے 30 سالوں سے پیش اور پشیمان ہوتے رہے ہیں  
سوہنی بی بی آغا کے لیے  
چہرے کے خشک کرنے کے لیے  
بیوی پس کا نہیں دیکھ

**سوہنی آدین**

○ ہر بل بیوی پناؤ ○

جو تپ کو تپ سے حسن تر بیٹھے  
لگ بھگ ہے چہرے کو خوبصورت بنانے  
پیرے کا لگ بدل کر صاف بنانے

سوہنی آدین سچے اور ہاتھوں کی خوبصورت مکار  
پیشہ کے لیے کوئی فیصلہ دینا نہیں چاہتا  
پیشہ کے لیے کوئی فیصلہ دینا نہیں چاہتا  
پیشہ کے لیے کوئی فیصلہ دینا نہیں چاہتا

○ کہنے والوں کو رکت چٹ ○ سننے والوں کو آہ ○  
○ بال بچہ اور بچہ کرتا ہے ○  
○ بیوی پس کا نہیں دیکھ ○



## رہگت جیگن

# لے وقت کی دے

### دوسری قسط

چہرے پر ڈنلی۔  
 ”بابا بھوتے تو نجانے آپ کی کیا کیا خاطر کرتے۔“  
 اس نے ہاتھ برسھا کر اس کے ہاتھ سے الہم لینی چاہی۔  
 مگر گھبراہٹ میں زارا کے ہاتھ سے چھوٹ کر نیچے  
 جا گری۔ زن نے فرش پر الہم سے اٹکل کر بکھری  
 تصویروں کو دیکھا۔ پھر اس کے زرد چہرے کو۔  
 ”آپ کو معلوم ہو گیا نا۔ میں کون ہوں۔ وہ شخص  
 کون تھا۔ جو آپ کو یہاں اس گھر میں دیکھنا چاہتا  
 تھا۔“

زارا کچھ بھی نہ کہہ پائی۔  
 ”جب میں نے آپ کو پہلی بار یونیورسٹی میں  
 دیکھا۔ تو مجھے لگا میں نے آپ کو پہلے بھی دیکھا ہے۔  
 مالا مال۔ ہم لوگ بدبو نے تو میں قصص ڈیڑھ برس کا تھا  
 اور آپ شاید تین برس کی۔“  
 اس نے جھک کر وہ ساری تصویریں بڑی محبت سے  
 سمیٹنی شروع کی۔ وہ انہیں یوں انگلیوں کی پوروں سے  
 اٹھا رہا تھا جیسے مقدس صحیفے کے اوراق ہوں۔ جو ہاتھ  
 لگانے سے بکھر جائیں گے۔  
 ”شاید اس لیے کہ آپ میں انی ماما کی شبیہ بہت  
 گہری ہے اور میں اس الہم کو سینکڑوں بار دیکھ چکا  
 تھا۔“ وہ ہاتھ میں پکڑی تصویروں کو ترتیب دے رہا  
 تھا۔

پھر ایک دن بابا نے ہنسنے سے پوچھا۔  
 ”بیابا تے زن۔؟“

تاریکی میں ایک ہیولہ نمودار ہوا تھا۔ وہ پھٹی  
 پھٹی نگاہوں سے دیکھتی رہی۔ تب وہ ہیولہ روشنی میں  
 آیا۔

”م۔ میں چلتی ہوں۔“ اس نے ہتھیلی کا دباؤ کر سی  
 پر ڈال لراٹھنا چاہا۔  
 ”بیٹھ جائیں۔“ کیسی سیدہ روح کو ٹھنکراتی ہوئی  
 آواز آئی۔ وہ جیسے انہی تھپی ویسے ہی بیٹھ گئی۔  
 ”تایاں پسینے سے بھگ گئی تھیں۔“  
 ”چائے“ اس نے زرا سا ہنک کر مگ ٹیبل پر  
 رکھا۔ پھر سیدھے ہو کر ایک نظر اس کے خوبصورت

### ناولٹ





"جی۔۔۔ میں چوڑا ہوں۔"  
"کچھ دنوں سے میں دیکھ رہا ہوں تم چپ چپ سے ہو۔"

میری نظریں شطرنج کے مہلوں پر جمی رہیں۔  
"ایسی کوئی بات نہیں۔"  
"کوئی الجھن ہے تم کچھ بیس منٹ سے بساط پر نظریں جمائے بیٹھے ہو۔ جبکہ میں جانتا ہوں تم کوئی چال نہیں سوچ رہے۔"

وہ بیٹھ مجھے میرے اندر تک راہ لیتے تھے۔ میں ہمیشہ سے ان کے سامنے ایک کھلی کتاب کی طرح تھا اور وہ مجھے ہر بار ہرنے والے قطرے پر سطر سطر پڑھتے تھے۔ میں نے خاموشی سے بساط الٹ دی۔ وہ پھر بھی کچھ نہیں بولے۔

"بابا! الیم دیکھیں۔" میں ہمیشہ یہ فرمائش کرتا اور وہ خوش ہو جاتے۔ یہ الیم ماضی کی رست میں چھپے ہوئے بند دروازہ تھے جنہیں وہ اپنے ہاتھوں سے کھولتے۔ آنکھوں میں رست چھپتی جیسے نئی دھواں آتی۔ وہ ان تصویروں کے اندر اتر جاتے۔ ان کے ساتھ باتیں کرتے تھے کھیلے اور یہ بھول جاتے کہ میں بھی یہاں موجود ہوں۔

"آئندہ کو لڈو بہت برے لگتے تھے اور میں نے اس رسم کے موقع پر اسے نہ جانے کتنے لڈو کھا دیئے۔ آخر تک آکر اس نے کھانے سے ہی انکار کر دیا جبکہ میں بغیر تھا کہ ایک لڈو تم اور کھاؤ۔ زارا کو میرے کندھے پر چڑھ کر اچھلنے میں برا مزہ آتا تھا۔ جس دن اس نے پہلی بار مجھے ماموں کہا۔ میں سارے گھر کو بڑے پرلے گیا تھا۔ سارا دن ماموں یا چچوں کی رت لگائے رہ سکتی۔ زارا میری گود میں ہوتی اور زین آئندہ کی۔ وہ جس کرکتی "بدلو لڈو۔ زارا تم لے لو زین مجھے دے دو۔" وہ یہ ساری باتیں مجھے نہیں بتاتے تھے۔ خود کو یاد دلاتے تھے۔

میں نے تصویر پر ہاتھ رکھ کر ہنسٹکی سے کہا۔  
"بابا! میں نے آج زارا اعمیو کو دیکھا تھا۔"  
وہ ششدر سے رہ گئے۔

"نہاں؟۔۔۔" انہوں نے بے قرار ہو کر پوچھا۔  
"یونہی رشتی میں۔۔۔"  
"کیسی۔۔۔ کیسی ہے وہ بچی؟" ان کے لہجے میں ہمدردی کی لہروں جیسی بے قراری اور تڑپ تھی۔  
"نیکی نہیں ہیں۔ بڑی ہو گئی ہیں۔ مجھ سے سینئر ہیں۔" میں نے مسکرا کر بتایا۔  
"تم۔۔۔ بات کرتے ہو اس سے؟" انہوں نے حسرت سے پوچھا۔

"نہیں۔۔۔"  
"یکتے تو ہو گئے۔؟"  
"ہاں" میں انہیں آپ کی نظر سے دیکھتا ہوں۔  
میری نگاہ میں آپ کی تڑپ آپ کی بے قراری آجاتی ہے اور انہیں غصہ آنے لگتا ہے۔" میں آپ کے تاثرات سوچ کر مسکرایا۔  
"نہاں بھی مجھے۔۔۔"

"مجھے نہیں معلوم۔" حالانکہ میں کہتا چاہتا تھا بابا وہ بھی تو رائے باؤس کے کینوں کے درمیان ہی پٹی بڑھی ہیں۔

بابا خاموش ہو گئے۔ میں نے چور نظروں سے انہیں دیکھا اور الیم بند کر دی۔ مگر وہ تصویریں از سر نو ان کے ذہن میں تازہ ہو گئی تھیں انہیں کیسے بند کرتا۔  
"اسے کسی دن لے کر آؤ نا۔" انہوں نے سر اٹھا کر ایف عجیب سی فرمائش کی۔ میں نے حیرت سے انہیں دیکھا اور پوچھا۔  
"کیا وہ آئیں گی؟"

"نہیں۔" آئینا عجیب اور مایوس لہجہ تھا ان کا جس نے اندر سے ایک حسرت ابھری۔  
"اگر وہ آجائے تو میں اسے بتاؤں۔۔۔"

"آپ اچھی طرح جانتے ہیں بابا! وہ رائے جیوشا حیات سے ملنے کبھی نہیں آئیں گی۔" میں انہیں کوئی جوابی امید نہیں دلانا چاہتا تھا۔ مگر خود اسی امید کے سارے آپ سے کہہ بیٹھا۔  
"آپ ملیں گی ان سے؟"

"نہیں۔" آپ کے ایک اقدار نے مجھے کتنا مایوس

کیا۔ بابا ہر روز مجھ سے پوچھتے۔  
"آج زارا نے کیسے کپڑے پہنے تھے۔ اس نے تم سے کوئی بات کی؟"  
میں چپ رہتا تو پوچھتے۔  
"یو کیسی ہے؟"

"بالکل اچھو جیسی۔" وہ ہر روز پوچھتے۔ میں ہر روز یہی جواب دیتا۔ "پھر ایک دن انہیں ہارٹ انیک ہو گیا۔ نجانے کیوں مجھے لگتا تھا کہ آپ ان سے ملیں گی تو وہ نیک ہو جائیں گے۔ میں نے سوچا۔ میں آپ کو لے آؤں گا۔ آپ انکار کریں گی۔ میں تب بھی آپ کو یہاں لاؤں گا لیکن آپ مجھے ہاسپٹل میں مل سکیں۔" وہ ایک ایک تصویر الیم میں لگا رہا تھا اور وہ ششدر سی لبوں پر ہاتھ رکھے سن رہی تھی۔  
"بابا! مجھ سے کتنا لڑتے تھے؟"  
"تم نے مجھے کیوں نہیں دکھایا۔"

"بابا! میں نے۔۔۔"  
"تم جانتے تھے۔ میں نے اس کا ملیل انتظار کیا ہے۔ لمحہ لمحہ جاگا ہوں میں۔ تم نے پھر بھی کیوں۔"  
"زین۔ کیا تم واقف نہیں تھے میری حالت امیری کیفیت سے۔۔۔" وہ بہت غصے میں تھے اور میں مجرم بنا کھڑا تھا۔ کاش میں نے اس دن آپ کی بات نہ مانی ہوتی۔

"بابا! انہوں نے وعدہ کیا ہے۔ وہ پھر آئیں گی۔" میں نے ان کے سامنے امید کا چراغ جلا دیا۔  
"آپ؟۔۔۔" انہوں نے تڑپ کر پوچھا۔ میں نہیں جانتا تھا انہیں میں نے کہہ دیا۔  
"بہت جلد۔"

"وہ ساری رات ملک نہیں تھکتے تھے۔ ڈاکٹر لینڈ کا انجیشن دینا چاہتے تھے۔ وہ چیخ اٹھتے۔"  
"مجھے نہیں سوتا۔ وہ پھر آئے گی اور مجھے سوتا دیکھ کر لوٹ جائے گی۔"

"آپ زارا اعمیو کو لے آئیں۔ ورنہ ان کی حالت بگڑ جائے گی۔" ڈاکٹر زین نے کہا تو مجھے غصہ آگیا۔ بابا کو میری ذرا بھی پروا نہیں رہی تھی۔ میں ان سے لڑ رہا۔

"اگر آپ کو ان لوگوں سے اتنی ہی محبت تھی تو کیوں چھپ کر بیٹھ گئے تھے۔ آئیں سامنے آئیں ان آدمیوں کے اور نہیں کہ آپ بے گناہ ہیں کیوں مجرموں کی طرح چھپ رہے ہیں۔ اگر آپ نے کچھ نہیں لیا تو سب کچھ چھوڑ چھوڑ کر کیوں بھاگے تھے۔"  
"تم ساری وجہ سنئے۔؟" بابا نے آہستہ سے کہا۔  
"میری وجہ سے۔۔۔ مطلب؟" میں نے حیرت سے پوچھا۔

"ان کے اندھے انتقام کے ہاتھوں تم مارے جاتے۔" کتنا خوفناک لہجہ تھا بابا کا۔  
"مگر کیوں۔۔۔ جب آپ نے کچھ نیائی نہیں لیا۔ آپ نے انہیں اپنی بے گناہی کا یقین بھی نہیں دیا۔"

"کوئی ثبوت بھی تو ہو تو۔ سارے حالات و واقعات انی طرح ترتیب پاتے تھے کہ مجرم میں بن گیا۔"  
"بابا! آپ اپنی بے گناہی کس طرح ثابت کریں گے۔" میرا لہجہ جھجکتا ہوا تھا۔  
"تم ایک بار اسے لے کر آؤ۔"

"نہیں بابا۔" میرا لہجہ تلخی تھا۔ "میں اب ان کے پاس نہیں جاؤں گا۔ اگر ان میں ذرا بھی مروت ہوئی تو ایک بار شخص کو دیکھتے ہو نہ رہ آئیں۔"  
بابا خاموش ہو گئے۔ کچھ نہیں بولے۔ مجھے معلوم تھا کہ وہ غصا ہو گئے ہیں۔ پھر انہیں ڈسپارن کر دیا اور مجھ سے رہا نہیں گیا۔ آپ کے پاس چلا گیا۔

ایک دم سے تاریکی کا احساس برپا ہوا۔ تو زارا نے سر اٹھا کر دیکھا۔ کتنے بادلوں نے چاند کو اپنی آغوش میں لے لیا تھا۔ اس حتی تاریکی میں درختوں سے ٹکرانی ہوا کا شور زارا کی نالائقیوں پر خوف بن کر گرا۔ گھر کے اندر کہیں کوئی روشنی نہیں تھی اور اس کے سامنے جینا سنا یہ کہہ رہا تھا۔

"انہوں نے کہا زین! بہت اچھا سا تھکا ہوا۔ میری زارا پہلی بار میرے گھر آئے گی۔"  
زارا میرا لہجہ سمجھتی تھی۔ "میں چلتی ہوں۔"  
"وہ رات بڑی بھیا تک تھی اور ایسی راتوں کی بھی



سحر نہیں ہوتی۔" وہ بھی کھڑا ہو گیا۔ زارا سیڑھیوں کی طرف بڑھی۔ وہ سایہ اس کے سامنے آ گیا۔  
"مگر میں آپ کو اپنے بابا کی قاتلہ کہوں تو آپ کو برا نہیں لگنا چاہیے۔"

"مجھے جانے دو۔" وہ بے حد خوفزدہ ہو گئی تھی۔  
"میں کب روک رہا ہوں آپ کو۔ روک ہی نہیں سکتا۔" وہ مایوس سے لہجے میں گویا ہوا۔ "مگر آپ اتنا تو بتادیں۔ کیا آپ بھی میرے بابا کو قاتل سمجھتی ہیں۔"

"مجھے نہیں معلوم۔" وہ تیزی سے سیڑھیاں اترتی۔ وہ سایہ اس کے پیچھے تھا۔  
"آپ واقعی یہ سمجھتی ہیں کہ بابا نے آپ کے تباہ کو قتل کیا ہے؟"

زارا رکنی نہیں۔  
"میرے بابا قاتل نہیں ہیں۔ انہوں نے کسی کو نہیں مارا۔ وہ کسی کو مار ہی نہیں سکتے۔ آپ کو یہ بات ماننی ہوگی۔" وہ اس کے گاڑی میں بیٹھنے تک چیخا رہا۔  
اس نے گاڑی فل اسپینڈ پر چھوڑ دی۔ گھر میں ماما فون پر کسی سے اس کی بابت دریافت کر رہی تھیں۔  
"کہاں چلی گئی تھیں زارا؟" ماما نے اسے دیکھتے ہی فون رکھا۔

وہ بھاگ کر ان سے لپٹ گئی۔

"زارا! کیا ہوا؟"

"مجھے ہر لگ رہا ہے ماما۔"

"تم ٹھیک تو ہو۔ اتنی پیلی کیوں ہو رہی ہو؟" کسی انہونی کے احساس سے ان کا دل کانپ گیا۔  
"بہو زارا! چپ کیوں ہو۔ میری جان! میرا دل گھبرا رہا ہے۔"

وہ ان کے ساتھ لگی لپے لپے سانس لیتی رہی۔ وہ اسے لے کر صوفے پر بیٹھ گئیں۔

"بتاؤ نا بیٹا! کہاں سے آ رہی ہو؟"

"ماما! اس نے سر اٹھا کر ماں کا پریشان چہرہ دیکھا۔  
"آپ سمجھتی ہیں۔ ساموں نے تباہ ابو کو قتل کیا تھا۔"

"تم کیوں پوچھ رہی ہو۔؟"

"آپ مجھے اس سوال کا جواب نہیں دے چکا تھا۔"

مست ہیں۔ ٹلراب یہ سوال آپ سے ماموں کی روح کرتی ہے۔"

"زارا! وہ چیخا اٹھیں۔ زارا کے گلے میں پھندا سا بڑ گیا۔ وہ کچھ بھی نہ بول پائی۔ ماما نے اسے ہتھکڑیاں کر رکھ دیں۔"

"کیا بکواس کر رہی تھیں تم ابھی۔"

زارا نے آہستگی سے خود کو ان کی گرفت سے چھڑایا اور قدرے دور جا کھڑی ہوئی۔ چند لمحے اسے اپنی ہمت مجتمع کرنے میں لگے۔ پھر وہ بے حد آہستگی سے بولی تھی۔

"میں ان سے ملی تھی ماما۔"

"تم۔ تم جوشید سے ملی تھیں؟" کتنی حیرت و بے یقینی تھی ان کے لہجے میں۔ زارا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"ک۔ کہاں۔ کہاں سے وہ؟" ماما کی آواز کسی سرگوشی سے زیادہ نہ تھی۔ مگر کتنی تڑپ تھی ان کے لہجے میں۔ زارا کا دل چاہا۔ وہ خاموش رہے۔ کبھی نہ بتائے۔

اک تسلی تھی۔ وہ جہاں بھی ہے زندہ ہے۔ اک امید! اک آس تھی۔ وہ کبھی تو آئے گا۔

"تم بولتی کیوں نہیں ہو زارا! وہ ٹھیک تو ہے نا۔"

کیسی بے بسی اور تڑپ تھی اس ایک جملے میں۔ وہ سامنے ہوں تو وہ انہیں بانسوں میں بھینچ لیں۔ پیشانی پر بوسہ دیں۔ وہ ان کا مان جلیا۔ ان کا مان اکوتا چھوٹا بھائی۔

کیسے کہوں جس کی سلامتی کی دعا میں آپ چھپ چھپ کر لیا کرتی تھیں۔ منوں مٹی تلے جاسویا۔ اس کا دل پھوٹ پھوٹ کر رو رہا تھا اور آنکھیں گرم صدمہ تھیں۔

آنکھیں ایک قاتل کو دیکھتی تھیں اور دل ماں کی تڑپ اس کے یچین کو۔

"زارا! وہ تڑپ تڑپ کر پکار رہی تھیں۔"

"وہ اب اس دنیا میں نہیں رہے۔"

ایک دم سے ساری کائنات پر خاموشی چھا گئی۔

تھی۔ ہر آواز ساکن اور ہر نظر نمٹ رہی ہوئی ہے یقین۔  
ہر شے حیران اور مجنوں اور وہ آنکھیں اس میں جاگی آنکھیں چپ خالی بے جان کوئی ایک منظر بھی نہ تھا ان آنکھوں میں۔ زارا کو ایسی چپ آنکھوں سے خوف آنے لگا۔ آس ٹوٹی۔ دن رات جی گئی امید کی تسبیح دانہ دانہ بکھری۔ تو وہ آنکھیں خود بخود تھک کر بند ہو گئیں۔ زارا نے انہیں لہرا کر گرتے دیکھا۔  
"ماما! ماما! وہ بے ہوش ہو چکی تھیں۔"

"فاطمہ! امجد! اس نے ایک تواتر سے ملازموں کو آواز دیں۔ آنا فانا سب ہی اکٹھے ہو گئے۔"

"کیا ہوا بیگم صاحبہ کو؟"

"بے ہوش ہو گئی ہیں۔ تم پانی لاؤ۔" اس نے ماما کا سراپا گود میں رکھا۔ امجد فوراً ہی پانی لے آیا۔ اس نے پانی کے چھینٹے منہ پر مارے۔ مگر انہیں ہوش نہیں آ رہا تھا۔

"ڈاکٹر کو فون کروں؟" کسی ملازم نے پوچھا۔

"فورا!" وہ ہر اسماں ہوئی جا رہی تھی۔ ساتھ ہی اس نے نیچے گرا بیگ اٹھا کر قالین پر الٹ دیا۔ ملازم نے ان کے قہقہے کی آواز کو نمبر ملا دیا تھا۔

"بس جی! آپ جلدی آجائیں۔ انہیں ہوش نہیں آ رہا۔" وہ کہہ رہا تھا۔ اس نے موبائل سے پاپا کا نمبر ملا دیا۔

"پاپا! ماما بے ہوش ہیں اور انہیں ہوش نہیں آ رہا۔ پلیز آپ جلدی کھر آجائیں۔" وہ چھوٹے ہی بولی تھی۔

"ڈاکٹر کو فون کیا ہے؟" وہ پریشانی سے پوچھ رہے تھے۔

"ڈاکٹر شمس کو فون کیا ہے پاپا! وہ آ رہے ہیں بس آپ کھر پچھیں۔" فون بند کر کے وہ پھر سے ماما کی طرف متوجہ ہوئی۔ مگر وہ بے حس و حرکت تھیں۔

ڈاکٹر اور پاپا ایک ساتھ پہنچے تھے ساتھ میں سلیمان بھائی بھی تھے۔ سب سے پہلے تو ماما کو بیدار کرنا تھا۔

"کوئی شک لگا ہے یا کوئی گہرا صدمہ پہنچا ہے؟"

انہوں نے معائنے اور ٹریٹ منٹ کے بعد کہا تھا۔



سب کی سوالیہ نظریں زارا کی طرف انھیں۔  
 "مجھے نہیں معلوم۔ میں جب آئی تو یہ بے ہوش تھیں۔" وہ نظریں چرا کر بولی۔  
 "فاطمہ! امجد! کیا ہوا تھا؟" پیپا نے ملازموں کی طرف دیکھا۔  
 "جانتا نہیں صاب جی۔" انہیں کچھ معلوم ہوتا تو بتا دیتے۔  
 "کوئی ملے تو نہیں آیا تھا؟"  
 "نہیں جی! کوئی بھی نہیں۔" فاطمہ نے جواب دیا۔  
 "کوئی فون وغیرہ۔"  
 "نہیں سرنی۔ میں نے جب تھری بار دیکھا تو وہ بیس سو فٹ پر بیٹھی رسالہ پڑھ رہی تھیں۔ پھر پریشان ہو کر کھینے لگیں۔ زارا نے بہت دیر کر دی۔ میں اس کی سیلی کے گھر فون کرتی ہوں۔" امجد نے جلدی جلدی بتایا۔  
 "تم کہاں تھیں زارا؟" سلیمان بھائی نے پوچھا تو وہ گڑبڑائی۔  
 "میں۔۔۔"  
 "اتنی پریشانی کی بات نہیں ہے۔ ٹھیک ہو جائیں گی۔" امجد نے کسی ہول انہیں پھر پیپا سے پوچھنے لگے۔  
 "کیا تم بہت زیادہ مصروف رہنے لگے ہو آج کل؟"  
 "مصروف تو میں ہمیشہ سے ہی ہوں۔" انہوں نے اتھرتے ماما کے سفید راتے چہرے کو دیکھا۔  
 "پھر بھی خیال رکھا کرو۔" وہ کھڑے ہو گئے۔  
 "یہ ہوش میں تو آجائیں گی۔" سلیمان نے پوچھا۔  
 "یہ پھر! ہسپتال لے جائیں۔"  
 "اس کی ضرورت نہیں پڑے گی۔ بھابھی انشاء اللہ جلد ہی ہوش میں آجائیں گی۔ اگر کوئی پرابلم ہوئی تو مجھے فون کرونا۔" وہ مطمئن لہجے میں کہہ کر اٹھ گئے۔  
 "میں آپ کو باہر تک چھوڑ دیتا ہوں۔" سلیمان بھائی ان کے ساتھ ماما کے گھر گئے۔  
 "ماما نے ماما کے چہرے سے نظریں ہٹا کر زارا کو دیکھا۔

"کیا بات ہے زارا! تمہاری ماما کو کیا ہوا ہے؟"  
 ان کا لہجہ سنجیدہ و پر لہجہ تھا گویا وہ صرف زارا ہی جانتی ہے اور زارا نے سوچا تھا۔ اب چھپانے کا کیا فائدہ جائے والا تو اپنی ساری دشمنیاں اپنے ساتھ ہی لے گیا۔  
 "پیپا! ماموں کی ڈیوٹی ہو گئی ہے۔" اس نے آہستگی سے بتایا۔  
 "ماموں۔" ایک بل کو پیپا کے ذہن سے یہ رشتہ ہی نکل گیا۔ وہ سر سے بل ہو چوٹک کر بولے۔  
 "یو مین! ہمیشہ حیات۔۔۔"  
 زارا نے اثبات میں سر ہلایا۔  
 "آئی سی۔" انہوں نے ماما کے چہرے پر نگاہ ڈالی۔ شوہر تھے جانتے تھے وہ اپنے بھائی سے ہمتی محبت کرتی تھیں۔  
 "آتمہ کو کیسے معلوم ہوا؟" انہوں نے آہستگی سے پوچھا۔  
 "میں نے بتایا تھا۔" زارا کی آواز ان سے بھی مدھم تھی۔ وہ بری طرح چونکے۔  
 "تم نے۔۔۔ ہمیں کیسے معلوم ہوا؟" ان کی نگاہوں میں الجھن سی تیرنے لگی تھی۔  
 "زین العابدین ان کا بیٹا! میرا یونیورسٹی فیلو ہے۔" پیپا ٹھٹھک گئے۔ پھر انہوں نے پاپٹ کر، روزانے کو دیکھا۔ پھر تیزی سے ممدھم آواز میں بولے۔  
 "سنو زارا! یہ بات کسی اور کے سامنے نہیں کرنا۔ سلیمان کے سامنے تو ہرگز نہیں۔"  
 زارا نے حیرت سے انہیں دیکھا مگر اثبات میں سر ہلایا تھا۔ تب ہی سلیمان بھائی آگئے۔  
 "آئی جینک سلیمان! تم چلے جاؤ۔ ذرا ابھی جاری ہو گا۔ صرف فیکر پر سب چھوڑنا ٹھیک نہیں۔ تم جا کر انہیں عینہ کرو۔" پیپا نے کہا تو وہ بیٹھتے بیٹھتے رک گئے۔  
 "میرے خیال میں کوئی حرج نہیں۔ جب تک آئی کو ہوش نہیں آتا۔ میں رک جاتا ہوں۔"  
 "نہیں۔۔۔ یہ ٹھیک نہیں ہو گا۔ آتمہ جلد ہوش میں آجائے گی۔ کوئی پریشانی والی بات نہیں تم جاؤ۔"

ہزار نہیں چاہتے تھے کہ جب انہیں ہوش آئے تو سلیمان یہاں موجود ہو۔ سلیمان نے الجھ کر انہیں دیکھا۔ پھر کندھے اچکا کر بولے۔  
 "ٹھیک ہے جیسے آپ کی مرضی۔"  
 ان کے جانے کے بعد پیپا نے تختے سے انداز میں لڑی پر گر گئے۔  
 "تو یہ کہانی ختم ہو گئی۔" وہ زیر لب برہرائے۔  
 زارا نے ماما کے چہرے پر نظریں جمائے کھڑی رہی۔  
 "پتھر جاؤ بیٹا۔" پیپا کی آواز نے اسے چوٹا کیا۔  
 پھر وہ آہستگی سے ماما کے پاس ہی بیٹھ گئی تھی۔  
 "پیپا! کیا آپ بھی یہی سمجھتے ہیں کہ۔۔۔" اس نے جھجکتے ہوئے پوچھا۔  
 "ہر ایسا شخص تھا نہیں۔ مگر حالات و واقعات۔۔۔ میں چاہتا تھا کہ ہر چیز واضح ہو کر سامنے آئے مگر سلیمان۔۔۔ اس نے رپورٹ بھی درج نہیں کرائی۔" وہ پریشانی سے بولے بولے۔ تب ہی ماما کا سا گراہی۔  
 "نہ۔۔۔ ہمیشہ۔" انہوں نے ہزاروں بار یونہی بے سود آوازیں دی تھیں۔ تن انہیں الفاظ ملے تھے۔  
 "نہا۔۔۔" زارا نے ان کے کال تھپتھپائے۔  
 "ہمیشہ مر گیا۔ میرا بھائی مر گیا۔" الفاظ اب بھی بے یقین تھے۔  
 "انہوں نے ایک دم آنکھیں کھولیں۔ وہ کچھ لمبے خالی خالی نظروں سے چھت کو ٹھوہرتی رہیں۔ پھر زیر لب بولے۔  
 "آب۔۔۔ کوئی خواب دیکھا تھا میں نے۔۔۔"  
 انہوں نے نظروں کا زوئیہ بدل کر زارا کو دیکھا۔  
 "نہیں۔" ان کا سر آہستگی سے نفی میں ہلا۔  
 "تم نے بتا دیا تھا۔ وہ مر گیا۔" انہوں نے اپنے آپ کو شش کی۔ زارا نے انہیں سارا دیا۔  
 "تب ہی ان کی آواز پائی۔"  
 "میرا بھائی۔۔۔" زارا نے کہا۔  
 "میرا بھائی۔۔۔" زارا نے کہا۔  
 "میرا بھائی۔۔۔" زارا نے کہا۔

"ہست، نہیں۔۔۔" دست نہیں تمہارے بھائی کا قاتل، خود بخود ختم ہو گیا۔ تم لوگوں کو موقع دیے بغیر ہی۔۔۔" ماما کے لہجے میں وہی وحشت تھی جو اس نے زین کے لہجے میں محسوس کی تھی۔  
 "ماما پلیز! سنہائیں خود کو۔ وہ تو کبھی بھی ہمارے درمیان نہیں تھے۔" زارا نے اپنے تئیں انہیں تسلی دینا چاہی تھی مگر وہ بھڑک اٹھیں۔  
 "وہ تھا۔ وہ ہمیشہ سے میرے پاس تھا۔ اس نے ہمیشہ میرا کندھا تھپتھپایا ہے۔ ہمیشہ میرے آنسو صاف کیے ہیں۔ تسلیاں دی ہیں اور کبھی مجھ سے دور نہیں رہا۔ زارا اعمیو! کبھی نہیں۔" وہ پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھیں اور انہوں نے اتنی اجنبیت سے زارا کا نام لیا تھا کہ وہ تڑپ اٹھی۔ مگر وہ اب پیپا کی طرف متوجہ ہوئی تھیں۔  
 "آپ تو خوش ہیں ناعمیو! بہت خوش۔" وہ جیسے ختم کرنے کی چاہ میں ایک عمر گزری تم لوگوں کی۔ وہ خود بخود ختم ہو گیا۔ کچھ تو انتقام کی آگ لٹھڑی پڑی ہو گی۔ کچھ آواز کو قرار دیا یا ابھی کسی اور کا ذہن بھی چاہیے تم لوگوں کو۔"  
 "انہوں نے اس کے بڑھ کر ان کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ مگر انہوں نے تیزی سے ہاتھ جھٹک دیا اور ہزبانی انداز میں چپخیں۔  
 "چلے جائیں یہاں سے۔ اس سلیمان کو بھی بتائیں جا کر خدشیاں منائے، ملٹائی بانٹے، چراغیاں کرتے کہ اس کا کام قدرت نے کر دیا۔"  
 پیپا نے بے بسی سے پھوٹ پھوٹ کر روئی ماما کو دیکھا۔ پھر دانستہ باہر نکل گئے۔ وہ انہیں سنہائے کی کوشش کرنے لگی۔  
 "ماما! بہت سے کام ہیں۔"  
 "اس نے کچھ نہیں کیا تھا۔ وہ بے گناہ اور معصوم تھا زارا۔"  
 (کیا آپ بھی میرے بابا کو قاتل سمجھتی ہیں۔)  
 "ماما! اس یقین ابائی کی ضرورت کہ آپ انہیں بے قصور سمجھتی ہیں۔ کے نہیں ہیں کو۔" زارا



نے ان کا چہرہ دونوں ہاتھوں میں تھام کر آہستگی سے کہا۔

"زین۔۔۔؟" انہوں نے چونک کر پوچھا۔

"زین العابدین۔۔۔"

"کماں۔۔۔ کہاں ہے وہ؟" مہنا ایک دم سیدھی ہو بیٹھیں۔

"دیوبندورٹی فیلو ہے میرا۔۔۔ میں اس کے گھر گئی تھی۔ مجھے نہیں معلوم پایا ابو کا قتل ہاموں نے کیا ہے یا نہیں لیکن زین کی حالت ٹھیک نہیں تھی۔ اس وقت اسے آپ کی اور آپ کو اس کی ضرورت ہے۔" وہ کچھ سوچتے ہوئے بولی تھی۔ مہنا تڑپ کر سیدھی ہو بیٹھیں۔

"مجھے اس کے پاس لے چلو زارا! وہ اس کا ہاتھ تھام کر ملتتی لیتے ہیں بولی تھیں۔"

"مہنا! اس حالت میں کیسے لے جاؤں آپ کو۔" "مہ۔۔۔ میں بالکل ٹھیک ہوں۔" انہوں نے تیزی سے اپنے آنسو پونچھے۔

"رات بہت ہو گئی ہے۔ صبح ہی جاکیں گے۔" اس نے گھڑی کی طرف اشارہ کر کے رات کے گزرنے کا احساس دلایا۔ دیوبندورٹی طرح جھنجھکیاں گئیں۔ "تم سمجھتی نہیں ہو۔ مجھے ابھی اس کے پاس جانا ہے۔ وہ کیا ہے پریشان ہے۔ اس وقت اسے صرف میری ضرورت ہے۔ زارا کہ یہ دیکھ صرف میرا اور زین کا ہے۔"

"اس وقت کوئی نہیں جانے دے گا۔" زارا نے آہستگی سے کہا۔ مہنا نے بے بسی سے اسے دیکھا پھر رو پڑیں۔

"ہاں دیواریں تب بھی تھیں۔ دیواریں اب بھی ہیں۔"

"نہت جائیں گی۔ ساری دیواریں نوٹ جائیں گی مہنا! صبح تو ہونے دیں۔ میں آپ کو خود لے کر جاؤں گی۔" زارا نے تسلی کی تو وہ خاموش ہو گئیں۔

"اچھا۔۔۔ صبح کی گویا نہیں کہ تم کہاں گے ہیں۔"

"نہیں بتاؤں گی۔"

"یہ۔۔۔ یہ صبح کب ہوگی؟" انہوں نے بے تابی سے گھڑی کی طرف دیکھا۔ پھر بند کھڑکی کو۔ "گھڑکی کھول دو زارا!۔" انہوں نے یوں کہا جیسے صبح کا رستہ اس بند کھڑکی سے روک رکھا ہو گا۔

زارا نے کچھ بھی کہے بغیر کھڑکی کھول دی تھی۔ باہر تاریک رات بہ رہی تھی اور مہنا نے اس رات کو تکتے تکتے صبح کی تھی۔ کتنا باں کسل اور اذیت ناک انتظار تھا۔ جب صبح کی پہلی کرن نے کھڑکی سے جھانکا تو مہنا بے تابی سے بولی تھیں۔

"چلیں۔"

زارا اسیں بے بسی سے دیکھ کر رہ گئی۔ پاپا آئے تھے اور یوں لگتا تھا وہ بھی ساری رات جاگتے رہے تھے۔ "آپ سوئے نہیں پاپا۔؟" زارا نے ان کی سرخ آنکھیں دیکھیں۔

"ساری رات سوواتات پھر سے دہرا تارا۔" "سارے جرم تب بھی اسی کے نام لکھے ہوں گے۔" مہنا کا لہجہ پھجھتا ہوا تھا۔

"سارے جرم اسی کے نام لکھے ہوتے تو میں سو نہ جاتا۔" انہوں نے آہستگی سے کہا پھر پوچھنے لگے۔ "کیسی طبیعت ہے تمہاری؟"

"ٹھیک ہوں۔" مہنا نے رکھائی سے کہہ کر بازو آنکھوں پر رکھ لیا۔ "آپ آفس جائیں۔" "میں آج آفس نہیں جا رہا۔"

"کیوں؟" مہنا نے آنکھوں سے بازو ہٹایا۔ "آج کا دن تمہارا ہے۔"

"مجھے ضرورت نہیں۔" وہ اجنبیت سے بولیں۔ پاپا نے کچھ کہنے کو لب کھولے مگر زارا بول اٹھی۔

"پاپا پلیز۔ مہنا اس وقت تیار ہونا چاہتی ہیں۔" "میں نے ایک عمر اس کی بددلی کا دکھ تھما سنا ہے۔ اس کی موت کا دکھ اگر ہاتھوں کی تو ہے۔" وہ زیر لب بڑبڑاتے ہوئے خاموش ہو گئیں۔

مہنا کے پاپا نیل رکھے۔ "پاپا! تمہارا بھرا بھرا ناشتہ کیے آفس چلے گئے تھے جیسے ہی ان کی گاڑی باہر

نکل۔ مہنا کھڑکی ہو گئیں۔

"چلا زارا!۔"

زارا کو معلوم تھا اب وہ نہیں رکھیں گی۔ ان کے جانے ہی سلیمان آگئے۔

"دو تہائی نہیں گئی ہیں۔" امجد نے بتایا۔ "کہاں؟"

"پتا نہیں جی۔ کچھ بتاؤ نہیں۔"

"غمال سے رات کو ان کی اتنی طبیعت خراب تھی۔ صبح صبح کہاں چلی گئیں؟" سلیمان حیرت سے بڑبڑاتے پھر پوچھنے لگے۔

"ایک گئی ہیں؟"

"زارا ابلی ساتھ تھیں۔"

"اور صاحب؟"

"وہ صبح صبح ہی آفس چلے گئے بغیر ناشتہ کے۔" "اچھا۔" سلیمان نے کچھ سوچا۔ پھر موبائل پر نمبر

پالیں کرتے ہوئے لان چیر تک آگئے۔ "سیلا! انکل! میں سلیمان۔"

"صبح صبح۔ خیریت تو ہے نا۔" "صبح صبح تو آپ آفس کے لیے نکل گئے خیریت تو آپ سے پوچھنی چاہتی ہے۔"

"ہاں بس یوں ہی۔" "آئی اور زارا ابھی گھر پر نہیں ہیں۔"

پاپا خاموش ہو گئے۔ "ان کی طبیعت کیسی تھی؟" انہوں نے حیران ہو کر پوچھا۔

"ٹھیک نہیں تھی۔"

"تو!؟" انہیں کہاں؟" سلیمان الجھ گئے۔

"بہشید حیات کی ذہن ہو گئی ہے۔" انہوں نے آہستگی سے بتایا۔ سلیمان اچھیل ہی تو پڑا۔

"پاپا!۔"

"ہاں۔ رات ہی معلوم ہوا تھا۔ اسی لیے آئمہ کی طبیعت بد گئی۔"

"تو تمہاری رات ہو گئی ہے۔"

"نہیں ہے۔" پاپا کا لہجہ سپاٹ سا تھا۔

"آپ کو کس نے بتایا؟" انہوں نے استفسار کیا۔

"جس نے بھی بتایا۔ جھوٹ نہیں بولا۔ یہ آج کا سچ ہے کہ بہشید حیات ختم ہو گیا۔"

"تو آئی اور زارا!۔"

"سنو سلیمان! آئمہ نے ساری زندگی ہماری لگاؤ کی پابندی کو نبھایا ہے۔ وہ کبھی اپنے بھائی سے نہیں لڑی۔ لیکن آج اگر وہ اس کی قبر پر جانا چاہے تو میں روک نہیں سکتا۔" پاپا نے لطفی لہجے میں کہا۔

"ارکے خدا حافظ۔" سلیمان نے مزید کوئی بھی بات کیے بغیر فون بند کر دیا۔ کچھ لمحے وہ بند فون کو گھورتے رہے پھر ان کے لبوں پر ایک پراسرار سی مسکراہٹ ابھری۔

"تو کہاں ختم ہو گئی۔" بہت بڑبڑاتے بہشید حیات۔ بہت بڑبڑاتے لیکن اچھا ہوا خود ہی ختم ہو گئے۔ یہ حکم مجھے نہیں کرنا پڑا۔"

وہ مسکراتے پھر کھڑے ہو گئے۔ اپنا والٹ نکال کر انہوں نے پانچ سو کا نوٹ کھینچا اور امجد کے ہاتھ میں تھما دیا۔

"جاؤ پیش کرد۔"

"یہ کس لیے سرجی؟" اس نے حیرت سے پانچ سو کا نوٹ دیکھا۔

"آج میں آزاد ہوں۔ مکمل آزاد۔" نبیب سی طمانیت ان کے لہجہ و انداز میں تھی۔ امجد نے انہیں جاتے دیکھا پھر نوٹ سنبھال کر جیب میں رکھ لیا تھا۔

♥ ♥ ♥

"گیت یونہی کھاتا تھا۔ وہ لوگ اندر چلی آئیں۔ گلوں میں پائی ڈالنا سلیمان انہیں حیرت سے دیکھتے ہوئے میدھا ہو گیا۔ پھر ان کے قریب آیا۔

"زین کہاں ہے؟" زارا نے پوچھا۔

"وہ تو اپنے کمرے میں ہی بند ہیں صبح سے نکلے ہی نہیں۔" اس نے افسردگی سے بتایا۔

"اب نکلے گا۔ اس سے کہو۔ اس کی پھینکو آئی ہیں۔" مہنا نے بے تابی سے کہا۔ سلیم نے پھر سے انہیں دیکھا۔

WWW.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY



”آپ بھائی جان کی۔“

”ہاں۔ ہاں میں اس کی پیچھو ہوں۔“ وہ جھنجھلا

”لیکن آپ پہلے تو کبھی نہیں آئیں۔؟“

”اب تو آئی ہوں نا۔“ وہ ترخ کر بولیں۔ سلیم

سرہلاتے ہوئے پلٹ گیا۔

”آئیں میرے ساتھ۔“

وہ انہیں لاؤنج میں بٹھا کر سامنے والا دروازہ

کھٹکھٹانے لگا۔

”بھائی جان! باہر آئیں۔ یکمیں آپ سے ملنے

کون آیا ہے۔“

اندر گہری خاموشی چھائی رہی۔

”بھائی جان! آپ کی پھوپھو آئی ہیں۔“ سلیم نے

پھر پکارا۔ جواب نہ دار۔ زارا نے ماما کی طرف دیکھا۔

ان کا دل ان کی آنکھوں میں دھڑک رہا تھا۔ پھر وہ بے

تاب ہو کر خود دروازہ کھٹکھٹانے لگیں۔

”زین۔۔۔! دروازہ کھولو۔ پلیز دیکھو“ میں تم سے

ملنے آئی ہوں۔ پیچھو ہوں تمہاری۔“

”کوئی نہیں ہے میرا۔“ وہ اندر سے چلا آیا۔

”ایسا مت کہو۔ مت کہو یوں زین۔۔۔! میں میں

ہوں نا تمہاری پیچھو۔ خدا کے لیے ایک بار تو دروازہ

کھول دو۔“ وہ ہلکے ہلکے کر رو دیں۔ تڑپتے ہوئے

اسے پکار رہی تھیں اور وہ بے حس بنا بیٹھا تھا۔

”زین۔۔۔! زین! خدا کے لیے دروازہ کھول دو۔“

وہ بار بار پکار رہی تھیں۔

”آپ چلی جائیں یہاں سے۔ مجھے کسی سے نہیں

ملنا۔ کسی سے بھی۔“ وہ چیخ رہا تھا پھوٹ پھوٹ کر رو

رہا تھا۔ ماما ہلکے رہی تھیں۔ اسے پکار رہی تھیں اور

درمیان میں بس ایک دروازہ حائل تھا۔ سلیم حیران تھا

اور زارا پریشان۔

”میں نہیں جاؤں گی۔“ وہ روتی رہیں۔ اندر گہری

خاموشی چھا گئی تھی۔ وہ تھک کر وہیں بیٹھ گئیں۔ مگر

ان کا ہاتھ اب بھی تھکے تھکے انداز میں دروازے پر

تھک رہے رہا تھا اور وہ خود آنکھیں بند کیے دروازہ سے

لپٹی زرب لب بڑبڑا رہی تھیں۔

”مجھے یہ دکھ تمہارے ساتھ رونا ہے۔ یہ میرا دکھ

ہے اور تمہارا۔ وہ تمہارا باپ تھا اور میرا بھائی۔ بس

یہاں یہی دورشتے تھے اس کے۔ مجھے اور تمہیں مل کر

رونا ہے زین۔“

”بس کریں ماما! وہ نہیں کھولے گا۔“ زارا نے

انہیں زبردستی دروازے سے الگ کیا۔ عین اسی لمحے

دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا۔ اگر زارا انہیں ہٹانے چکی

ہوتی تو وہ گر جاتیں۔ ماما نے تڑپ کر چہرہ اوپر اٹھایا۔

شدت گریہ سے زین کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔

وہ ان کے سامنے بچوں کے بل بیٹھا۔ ماما کی بائیں

پچھلیں مگر وہ انہیں دیکھتا رہا۔

”زین آؤ۔“

وہ نفی میں سر ہلا کر پیچھے ہٹا۔ ”آپ کہیں کہ میرے

بابا قاتل نہیں تھے۔“

”نہیں تھے۔ اس نے کسی کو نہیں مارا۔ وہ معصوم

تھا بے گناہ تھا۔“

اور وہ ان کی بانہوں میں بکھر گیا۔ بچوں کی طرح

پٹ کر ان سے رویا اور کھل کر رویا۔

”کوئی ایسا نہیں تھا جو میرے ساتھ مل کر روتا۔

میں بالکل تنہا تھا۔“ وہ بھی اس کے ساتھ روتی رہیں۔

”ماما پلیز! خود کو سنبھالیں۔“ زارا نے اپنے آنسو

پونچھ کر انہیں تسلی دینے کی کوشش کی۔ ”زین کو اس

وقت آپ کے سہارے کی ضرورت ہے۔“

”تم تنہا کہاں ہو بیٹا! میں ہونا بد قسمت تمہارے

ساتھ“ اپنے بھائی کا دکھ دیکھنے کے لیے۔ ہائے۔ میں

فائقہ کو کیسے بتاؤں گی۔ ابھی تو وہ شوہر کا صدمہ نہیں

سہیانی۔“ وہ پھر سے رونے لگیں۔

”بتائیے گا ضرور بتائیے گا۔ رائے ہاؤس کے ایک

ایک شخص کو بتائیے گا۔ ان کے اندھے انتقام کو کچھ تو

تسکین ملے گی۔“ زارا نے زہر خند لہجے میں کہا۔ وہ

اس وقت جذباتی ہو رہی تھی۔

”نام بھی مت لینا زارا۔“ ماما ایک دم خوفزدہ

ہو گئیں۔



ہوں میں۔ وہ کبھی کسی کو نہیں مار سکتا۔ "وہ گلو گھر لے  
میں پولیس۔ زمین نے بڑے سکون ہو کر آنکھیں موند لیں۔  
"بیگم صاحبہ! بھائی نے کئی دنوں سے کچھ نہیں  
کھایا۔" سلیم اندر آیا۔

"ہاں۔ تم ناشتہ لگاؤ۔ میں اپنے ہاتھوں سے اپنے  
بیٹے کو کھلاؤں گی۔" ممانے پیار سے اس کی پیشانی  
چومی۔ کتنا اہم ہو گیا تھا وہ۔ انہوں نے تیزی سے آنسو  
صاف کیے۔

"یہ رشتے تاتے تو ایک دوسرے کا حوصلہ اور سہارا  
ہوتے ہیں بھانے ہم انہیں کس طرح توڑ پھوڑ دیتے  
ہیں۔" زارا اپنی بی سوجھوں میں گم رہی۔ ممانے اپنے  
ہاتھوں سے اسے ناشتہ کروایا تھا۔ اسے کھاتی تھیں  
اور خود روٹی جاتی تھیں۔

"پھر کب آئیں گی؟" جب وہ جانے کو انھیں تو  
زمین نے بے تاب ہو کر پوچھا۔

"روز آیا کروں گی۔" ممانے پھر سے اسے پیار  
کیا، وہ انہیں چھوڑنے دروازے تک آیا تھا۔

"زمین کو اس وقت ہماری کتنی ضرورت ہے  
ماما۔" گاڑی اسٹارٹ کرتے ہوئے اس نے  
دروازے میں کھڑے تھانے کو دیکھا۔

"ہاں۔۔۔ ممانی آنکھیں پھر سے برس پڑیں۔

"کاش ہم اسے گھر لے جاسکتے۔" زارا نے بے حد  
مایوسی سے کہا۔ ممانی بے بسی برہم ہو رہی تھی۔

"ان نوسے۔" گھر پر رضوان کو دیکھتے ہی زارا کے منہ  
سے بے اختیار نکلا۔ حقیقت تو یہ تھی کہ وہ لوگ اس

وقت کسی کا سامنا نہیں کرنا چاہتی تھیں۔ رضوان  
شاید انتظار کر کر کے اب واپس جانے کے ارادے سے

اٹھا تھا۔ وہیں ان میں رک گیا اور کیونکہ وہ انہیں دیکھ  
چکا تھا۔ سو مجبوراً انہیں وہاں تک آنا پڑا۔

"کہاں تھیں آپ۔ میں کافی دیر سے انتظار کر رہا  
تھا۔"

"ہاں بس۔ خیریت تو تھی۔؟" ممانے  
پوچھا۔ دیر کی طرح چونک گیا۔ پھر بے اختیار پوچھنے  
لگا۔

"تیوں ممانے؟"  
"انہیں پتا بھی نہیں چلنا چاہیے کہ ہم یہاں زمین  
سے ملے آتے ہیں۔ یا زمین تمہارے ماموں کا بیٹا  
ہے۔"

زارا نے حیرت سے انہیں دیکھا۔  
"ماموں اب نہیں رہے اور زمین کا اس پورے  
واقعہ میں کوئی تصور نہیں۔ وہ تو بمشکل سال بھر کا تھا  
تب۔"

"میں نے کہہ دیا تھا۔ نام بھی نہیں لیا۔ کبھی بھول  
کر بھی نہیں۔" ان کے لبے میں سختی دور آئی۔

"کیا آپ بلاؤ۔ خوفزدہ نہیں ہو رہیں۔" اسے اس  
بات پر یقین نہ تھا کہ وہ لوگ ایک بے تصور شخص کو  
سزا دیں گے۔

"تم انہیں نہیں جانتیں۔ میں جانتی ہوں۔ وہ زمین  
کو نہیں چھوڑیں گے۔ سلیمان نے قرآن پڑھا تھا رکھ  
کر اپنے باپ کے قاتل سے بدلہ لینے کی قسم کھائی  
تھی۔"

"قاتل سے۔" زارا نے یاد دہانی کرائی۔  
"وہ تو انہیں ہی قاتل سمجھتے ہیں۔"

"ایک دیر بعد سال کے بچے تو کس طرح قاتل سمجھ  
سکتے ہیں وہ۔ زمین کا تو کوئی تصور نہیں۔" اس نے برج  
کی۔

"تم سے کہہ دیا تھا۔ بھولے سے بھی نام نہیں  
لینا۔" ممانے لہجے میں سختی دور آئی۔

"ممانے! آج کے دور میں بھی یہ دشمنیاں زمانہ  
جانبیت کی طرح چنپ سکتی ہیں۔" دوحیران تھی۔

"کیا یہ ایک مثال کافی نہیں۔ انسان کے اندر کا  
دشمنی نیوان تو ہر دور میں زندہ رہا ہے اور آج اس کی  
وحشت کی تسلیں محض ایک کوئی کر رہی ہے۔" ان

کے لہجے میں تلخی ہی تلخی تھی۔ تب ہی زمین نے سر اٹھا  
کر انہیں دیکھا۔

"آپ تو جانتی ہیں کہ بابا نے قتل نہیں کیا۔" وہ گویا  
پھر سے یقین دہانی چاہتا تھا۔

"وہ میرا بھائی تھا۔ اس کی رگ رگ سے واقف۔

"یہ ہوا۔" اسے شاید ممانی راستہ والی حالت  
کی خبر نہ تھی۔

شدت گریہ سے ممانی حالت توخت تھی ہی۔ خود  
زارا کی آنکھیں سوتی ہوئی تھیں۔ زارا نے گڑبڑا کر  
ممانی کو دیکھا۔

"میرنی طبیعت خراب ہو گئی تھی۔ زارا یونہی  
پیشانی دوتی۔" انہیں بروقت بہانہ سوچا۔

"آپ! کمر کھاس کیوں نہیں گئیں۔"

"تمہارا رشتہ کرواں گی تو ٹھیک ہو جاؤں گی۔"

انہوں نے آہستگی سے کہا تو رضوان نے خیر سے  
انہیں دیکھا۔ ان کی ایک ایک حرکت سے اضطراب  
اور بے چینی مترشح تھی۔ اس نے ایک نظر زارا پر  
ڈالی۔

"اوکے۔ آپ پھر آرام کریں۔" اس نے زیادہ  
نریہ نہیں کی اور لبے کے آگ بھرتا چلا گیا۔

♥ ♥

"آئی اب کیسی ہیں؟" صبح صبح ناشتے سے  
بھی پہلے رضوان کا فون آیا تھا ممانی ایک ہفتے بعد۔

"خوبی! آیا آپ کو۔" زارا نے بتایا۔

"ذیال تو بہت تھا۔ پر میں نے سوچا تم کون سا بچہ بولو  
گی۔" وہ شامی لبے میں بولا۔

"واٹ ہو یو مین؟" وہ مضطرب لگتی۔

"نیا ہوا تھا؟" رضوان لبے بھی بے خبر تھا۔

اب بھی شاید سلیمان نے اسے کسی معاملے کی خبر نہ  
دوسنے دی تھی۔

"ممانی طبیعت۔"

"طبیعت تو ان کی واقعی خراب تھی۔ مگر کس وجہ  
سبب کہانی نہ کوئی ہے تو ہوگی۔"

"وہ کیا ہوئی تھی بس یونہی۔" وہ گڑبڑا سی لگتی  
تھی۔

"خیر تم نے بتانا چاہو تو میں اصرار نہیں کروں گا۔  
دور تم لوگوں کے چہرے بتا رہے تھے کہ کوئی حاویہ پیش  
آیا ہے۔"

"مگر کوئی بات نہ ہوئی تو میں آپ سے پوچھا۔"

زارا پزل سی ہو گئی تھی۔  
"اچھا پھوڑو۔ یونہی جارہی ہو۔؟" اس نے  
بات بدلی۔

"ہاں۔ اب تو ایگزٹام بھی نزدیک ہیں۔"

"بہت اچھی پوزیشن لانا۔ پھر اپنا اخبار نکالنا۔"

"رنگی رضوان!۔" وہ خوش ہو گئی۔

"کیوں اعتبار نہیں ہے۔" رضوان متبسم لبے میں  
بولا۔

"آپ پر تو خود سے بھی زیادہ ہے۔" زارا نے بے  
ساختہ کہا۔ رضوان کا قدم اس سے بھی بے ساختہ  
تھا۔

"یہ جملہ ڈائری میں نوٹ کرنے کے قابل ہے۔"

"تو کر لیں رو کا کس نے ہے۔" وہ بے نیازی سے  
بولی۔

"ہم ایسے جملے ڈائری پر نہیں دل پر لکھا کرتے  
ہیں۔"

"آپ ایسی باتیں بھی کر لیتے ہیں۔" وہ جھینپ  
لگتی۔

"ہم ایسی ونکی سب باتیں کر لیتے ہیں۔ اس وقت کا  
انتظار ہے۔" اس کا لہجہ معنی خیز تھا۔

"بس یا کچھ اور۔" وہ فون رٹھنے والی تھی۔  
"فی الحال بس۔"

اس نے کہا تو زارا نے تیزی سے فون بند کر دیا۔  
"اوہ گا۔" کیا ہو گیا آج رضوان کو۔" دوحیرت سے  
مسکراتے ہوئے سوچ رہی تھی۔ پھر مسرور سی تیار  
ہونے چلی گئی۔

ممانے ہر روز زمین کے پاس جاتیں۔ کدو کی صفائی  
کروا تیں۔ اس کے لیے کدو کھانا بنواتیں۔ ایک دن

ممانے کو اس کی شرٹ خدود دھوئے دیکھ کر زارا تیرت سے  
پوچھ کر رہ گئی۔

"ممانے! ایسی محبت کا اظہار آپ نے کبھی بیٹھ سے تو  
نہیں کیا۔"

"تمہارے ماموں زندہ ہوتے تو یہ تم سے ایسی ہی  
محبت کا اظہار کرتے۔"

ممانے کا اظہار کرتے۔



"ماموں بچ ہی کہتے تھے۔ آپ لوگوں کو اپنی اولادیں بدل لینی چاہیے تھیں۔" زارا نے منہ بنایا۔  
"خدا نہ کرے پھر آپ کو وہ زندگی جینا پڑتی۔ جو میں اور میرے بابا جیسے ہیں۔" زین فوراً کہہ اٹھتا۔  
"زارا!۔" ماما کی آواز نے اسے چونکا دیا۔  
"آگے ناشتہ کرو۔"

اس نے تیزی سے بالوں میں برش کیا۔  
"عظمیٰ اور انعم تو میرا حشر کر دیں گی۔ اتنے دنوں سے میں بغیر بتائے یونیورسٹی سے غائب ہوں۔" اپنی چیزیں بیگ میں ڈالتے ہوئے وہ مسلسل سوچ رہی تھی۔ ماما کے دوبارہ پکارنے پر وہ بیچنے آئی۔  
"ماما! مجھے دیر ہو رہی ہے۔ میں کنٹینن سے کچھ لے لوں گی۔"

"اتنی جلدی کیوں جاری ہو؟" ماما نے گھڑی پر نگاہ دوڑائی۔  
"زین کو ساتھ لے کر جاؤں گی۔ بہت خرچ ہو رہا ہے اس کا۔"

"بابا یہ تو ہے۔" ماما نے تائید کی۔ تو وہ انہیں خدا حافظ کہہ کر باہر نکل آئی۔  
زین ابھی تک سو رہا تھا۔  
"رات کو بہت دیر سے سوئے تھے۔" سلیم نے بتایا۔

"زین!۔ زین!۔" زارا نے اس کا بازو جھنجھوڑا۔ وہ ہڑبڑا کر جاگا۔  
"کیا ہوا؟"

"ہوا کچھ نہیں۔ فوراً اٹھو۔ تمہیں یونیورسٹی جانا ہے۔ ہری آپ۔"

"مجھے نہیں جانا۔ آپ جائیں۔" اس نے گر کر ہتھکڑی پر رکھ لیا۔  
"تمہیں جانا ہے۔" زارا نے ہتھکڑی سے کارڈ پر پھینک دیا۔ وہ کچھ لمحے اسے یونیورسٹی دیکھتا رہا۔ پھر سپاٹ لیمے میں پوچھنے لگا۔  
"کس لیے؟"

"یونیورسٹی کس لیے جاتے ہیں۔ اپنی پڑھائی مکمل

نہیں کرو گے۔"  
"کس کے لیے؟" اس کا لہجہ ہنوز سنجیدہ و سپاٹ تھا۔  
"کیا مطلب کس کے لیے؟" زارا نے الجھ کر اسے دیکھا۔

"وہ جنہوں نے میرے لیے کچھ خواب دیکھ رکھے تھے۔ اپنے خوابوں کو سمیٹ کر چلے گئے۔ اب میں کس کے لیے کوشش کروں۔" وہ دل گرفتگی سے بولا۔  
زارا نے ہنسی سے اس کے ہنسنے والوں کو سنواریا۔  
"سنو زین! ماموں نہیں رعب۔ یہ ایک حقیقت ہے، لیکن ان کے خواب آج بھی زندہ ہیں۔ میری اور ماما کی آنکھوں میں۔"

زین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔  
"مرہو بنو زین! اپنے آنکھوں کو اشتہار نہیں بٹایا کرتے۔" زارا نے اسے بازو سے پکڑ کر ہاتھ روم کی طرف دھکیل دیا اور خود وارڈروب کھول کر اس کے لیے ڈھنگ کا لباس نکالنے لگی۔

♥ ♥ ♥  
"کیا کہہ رہی ہو تم؟" وہ دونوں ایک ساتھ جھکی تھیں۔

"بالکل ٹھیک کہہ رہی ہوں میں۔" زارا نے ان کے ہونٹ چروں پر ایک نگاہ ڈالی اور مسکرا دی۔  
"کوئی کہانی لکھ رہی ہو یا افسانہ بنا رہی ہو۔" انعم کو یہ بات کسی صورت بھسم نہ ہو رہی تھی۔

"اسے معجزہ کہتے ہیں۔" زارا کو ہنسی آ رہی تھی۔  
"وہ زین العابدین تمہارا ماموں زاد ہے۔" عظمیٰ نے پھر سے تصدیق چاہی۔ زارا نے اثبات میں سر ہلایا۔

"ویری اسٹینٹ۔"  
"اچھا یہ بتاؤ۔ اتنے دن یونیورسٹی میں کیا کر رہیں۔؟" وہ لوگ ٹریک ہی نہ بدل رہی تھیں۔  
مجبوراً "زارا ہی کو موضوع بدلنا پڑا۔"

"جھجک مارتے رہے۔" انعم اس کے بات بدلنے پر جھنجھلائی۔ عظمیٰ ہنس دی۔

"اس تمہارا انتظار کرتے تھے۔ کئی بار موبائل پر بھی رینگ لیا۔ مرنے والی تھی۔ گھر فون کرو تو پتا چلتا تھا۔" صبح سے غائب ہیں۔ کب آئیں گی معلوم نہیں۔ اب تو تمہارے گھر آئے تو یا ان کو روتے تھے ہم لوگ۔ کیونکہ تمہارے بلکہ انعم کے پاس زبردست نیوز ہے۔ بلکہ سب سے زیادہ اسی کو تمہارا انتظار تھا۔"

"ایسی کیا بات تھی انعم؟" زارا نے انعم کو دیکھا۔

"اب میرے ساتھ بھی 'عجز' ہو گیا۔" وہ دونوں انعم میں لپٹ کر بڑے جوش سے بولی۔

"میں تمہارا پراپرزل تو نہیں آئی۔" زارا نے رازداری سے پوچھا۔

"مائے اللہ! تمہیں کیسے پتا چلا۔" اس نے پٹ سے آنکھیں کھولیں۔

"تمہاری حالت بتا رہی ہے۔"

"یہ بھی تو پوچھو پوچھو زین! کس کا کیا۔" عظمیٰ نے کہا تو زارا نے حوالہ انہی نظروں سے است دیکھا۔

"ہن ہیں موصوف؟"

"پنڈت والی خالہ کے اکھوت فرزند ارشد۔"

اس نے مزے سے بتایا۔

"واٹ!۔" زارا تو اچھل بی پڑی۔

"بابا۔ خالہ باقاعدہ پراپرزل لے کر آئی ہیں۔"

"تو کیا تم نے ثابت کر دیا کہ تم اپنی فیملی کی سب سے اہم کھیلو، سکمز، فوٹو صورت اور سلیقہ مند لڑکی ہو۔"

"میں نے نہیں ائی۔" بے چاری خالہ دھوکا کھا گئیں۔ تو ہنسی۔

"تو منجانی کب کھلا رہی ہو۔"

"ارے اس انٹلی میں انگوٹھی تو تھے وہ۔ شاندار ٹیچر اور ان کی سب کچھ میں۔" وہ ہاتھ لہرا کر کھٹکھٹائی۔

پھیر دیا انعم نے۔ کون کون نہیں تاکہ لگائے ہیں تھا۔ "وہ کھٹکھٹائی تو عظمیٰ نے بے اختیار بول کر۔" یوں نہیں کہتے انعم! اسے رب کا شکر ادا کرو۔ تمہارے والدین کی پریشانی ختم ہوئی اور دعا کیا کرو۔ خدا سب کی باتیں اور ترزومیں پوری کرے۔"

"سو رہی اللہ میاں جی۔" انعم نے ہاتھ جوڑ کر آسمان کو دیکھا۔ "میں تھوڑا دور ہو گئی تھی۔ حالانکہ میں ہرگز غور نہیں کر رہی۔"

"پوری جوتی ہو تم۔" زارا ہنس دی۔

"تو تمہارے آگے ہیں ماموں زاد۔ سو ہم تو چلے۔"

انعم نے دور سے آتے زین کو دیکھ کر کتابیں اٹھائیں۔

"چلیں۔" زین نے قہقہہ آکر پوچھا۔ زارا نے اس سے کہا تھا کہ وائٹس پیو اس کے ساتھ جائے گی۔

"ماں چلو۔"

وہ گھر پہنچے تو ماما پہلے سے موجود ان کے لیے کھانا بنا رہی تھیں۔

"جلدی سے فریش ہو کر تباؤ۔ میں نے مسالے دار بھنڈی اور چکن بنایا ہے۔"

"واؤ!۔" وہ دونوں زارا کی نیورٹ فیشن تھیں۔

"چیپو۔" زین نے اچانک ان کا ہاتھ پکڑا۔

"مت کریں اتنی محبت مجھ سے۔"

"اب تو ساری محبتیں صرف تمہارے لیے ہیں۔" انہوں نے محبت و شفقت سے اس کا گال چھو لیا۔

"جیہٹنگ سے ماما! میرے جیسے کی محبتیں؟"

"وہ تو فریش ہونے ہاتھ روم کی طرف جا رہی تھی۔ رک کر غسل سے بولی۔

"زارا! میرا تمہیں ہم جلد ہی رخصت کر دیں گے تاکہ یہ جھنجھڑا ہی ختم ہو۔" ماما نے نماز کاتے ہوئے بے حد اطمینان سے کہا۔

"ہمیں گند آئیڈیا۔" زین نے فوراً تائید میں سر ہلایا۔

"وہیں ٹاٹ فریئر۔" وہ خفا ہو کر ہاتھ روم میں جھس گئی۔ کھانا انہوں نے نہیں پراکھایا۔







بب اس نے گھر سے قدم نکالا۔ وہ عکبات کے نفل پڑھنے چلی گئی تھیں۔

زین نے دروازہ کھولا۔ بھرے اختیار مسکرایا۔ ماما تخت گھر میں کھڑی تھیں۔

"مہرز خاتون! آپ کی طبیعت تو خفیک ہے۔" ماما نے اسے پیچھے لیا اور اندر داخل ہو گئیں۔ "اب اتنی میری شامت۔" زین نے سر ہجرات ہوئے سوچا۔ پھر دروازہ بند کر کے آیا۔ وہ کمرے کے پتوں پہ انتہائی غصے میں کھڑی اسے گھور رہی تھیں۔ "سچ بتاؤں پیچیدہ! آپ اتنے غصے میں بھی بہت گریس نفل اور پاری لگتی ہیں۔" وہ مسکرایا۔ "وہ سب باتوں میں ان کے غصے کا بیل تھوڑا آم کرنے کی کوشش کی۔ بندہ وہ کچھ مزید تپ کر بولی تھیں۔ "یہ کل کیا حرکت کی تھی تم نے؟"

"میں نے۔" زین نے حیرت سے سینہ پر انگلی رکھی۔ پھر دونوں ہاتھ پھیلا کر بولا۔ "میں نے تو کوئی حرکت نہیں کی۔ بس آپ سے ملنے آیا تھا۔"

"میرے منع کرنے کے باوجود۔" ماما کرتا آپ کو دیکھنے کو بل چاہ رہا تھا۔ "وہ سر ہجرات کر مسمویت سے ہوا۔ انداز ایسا تھا گویا اپنی غلطی تسلیم کر رہا ہو۔ وہ جلیبی یا کٹنس۔ "میری محبتوں کو مذاق سمجھتے ہو تم۔"

"ماخذ! ہرگز نہیں۔" "نہیں نہیں چا زین! تم میرے لیے لیا ہو۔" زین کا دسرا انہم تھیں۔ اگر خراش بھی اتنی تو میں مرجاؤں گی۔ "وہ دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر سسک اٹھیں۔ وہ گھبرا کر تھکے پرنا اور بچوں کی طرف ان سے اپٹ آیا۔

"آئی ایم ساری پیچیدہ! ریل و بی ساری۔ لیکن ان چند دنوں میں آپ کا اتنا غاوی ہو گیا ہوں کہ وہ دن نہیں رہتا تو مجھے لگا میری دنیا ختم ہو گئی ہے۔" "تم اور زارا میرے احساسات نہیں سمجھ سکتے۔ کیونکہ تم دونوں سلیمان کو نہیں جاننے۔ میرے

ساتھ پا بے حساب وہ۔ میں جانتی ہوں۔ وہ جتنا منڈب نظر آتا ہے اس سے زیادہ وحشی ہے۔ کبھی زمینوں پر جا کر دیکھو۔ اپنے مزارعین کو بے جان جانور کی طرح استعمال کرتا ہے اور صلہ پیچھے بھی نہیں۔

"آپ کی محبت اپنی جگہ۔ مگر پیچیدہ! یوں کب تک چلے گا۔ میں اب آپ سے دور نہیں ہو سکتا۔" "زین۔! تم ملک سے باہر چلے جاؤ۔" ماما نے اچانک کہا۔ زین ہنس دیا۔

"گویا بابا کی طرح میں بھی ساری زندگی روپوشی میں گزار دوں۔"

"تم میرے بھائی کی آخری نشانی ہو۔" "پیچیدہ!۔" وہ سنجیدہ ہو گیا۔ "اب تک بابا زندہ تھے مجھے نہیں معلوم تھا۔ میں کیا ہوں کیا چاہتا ہوں۔ لیا سوچتا ہوں۔ میں ساری زندگی ایک شخص سے چپے کی طرح بابا کی انگلی پکڑ کر چلا ہوں۔ میں نے وہی لیا۔ جو انہوں نے چاہا لیکن اب۔ اس مرحلے پر اگر مجھ پر میری سوچیں واضح ہوتی ہیں۔"

"کیا چاہتے ہو تم؟۔" ماما نے ڈرت ڈرت لہجے میں پوچھا۔

"جینا چاہتا ہوں۔ سرانجام۔ اپنی مکمل شناخت کے ساتھ اور اس الزام کے بغیر کہ میں کسی قاتل کا بیٹا ہوں۔" وہ فحوس کہنے میں گویا ہوا۔

"زین۔! ماما خورہ ہو گئیں۔" "میرے لیے زندگی آزار دہی ہے۔ شناخت۔ غزت۔ نفس۔ میں ایک بار اس دُری سے زندگی سے باہر نکل کر مکمل کر سانس لیتا چاہتا ہوں۔ خواہ اس کے بعد ایک سانس بھی نہ ملے۔"

"زندگی بہت اہم ہے زین۔"

"زندگی کی حقیقت موت ہے اور مجھے اس سے پہلے ڈر لگا تھا اب نہیں۔" زین کی شخصیت دو رخی ہو گئی تھی۔ کبھی وہ ننھے معصوم بچے کی طرح زندگی کے میلے میں کسی نہ کسی انگلی کا تلاشی نظر آتا ہے تمام کر دوسرا۔ فرام کر رہے۔ تو کبھی اس کے اندر ایک جرات مند بے خوف

اور نڈر مرد جاگ اٹھتا۔ شاید "بابا اور وقت" نے اس کے ساتھ یکساں سلوک نہیں کیا تھا۔ بابا نے اسے انہی پکڑنا سکھایا تھا اور وقت کتنا تھا زندگی کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر جیو۔ زین نے ماما کو دیکھا اور مسکرایا۔

"آپ پریشان ہو گئی ہیں پیچیدہ۔؟"

"تم کیا کرنے والے ہو زین۔؟" ماما نے دُری سے ہی آواز میں پوچھا۔

"راے سلیمان کے سامنے جا کر کہوں گا۔ میں راے زین کا وارث ہوں۔"

ماما کا دل اندر کہیں ڈوب گیا۔ زین ان کی کیفیت دیکھ کر ہنس دیا۔ پھر ان کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر تسلی آمیز لہجے میں بولا۔

"ایسا کچھ نہیں کرنے والا میں۔"

ماما اس کی آنکھوں میں ابھرتی چمک بتا رہی تھی۔ وہ جو کچھ کرنے والا ہے اس سے کم بھی نہیں۔

"نبی! لکھاناؤں آپ کے لیے۔"

بابا نے آکر پوچھا۔ وہ ابھی ابھی یونیورسٹی سے لوٹی تھی۔

"ماں گھر پر ہیں؟۔" زارا نے بالوں سے بینڈ کھینچ کر۔

"بابا جی۔"

"کھانا کھا لیا انہوں نے؟۔" اس نے سینڈل اتارتے ہوئے پوچھا۔

"ہاں باقی صبح آپ کے جانے کے بعد کہیں گئی تھیں۔ تھوڑی دیر کے بعد واپس آئیں تو بہت پریشان تھیں۔ تب سے کمرے میں بند ہیں۔ کھانا تو ایک طرف انہوں نے تو ناشتہ بھی نہیں لیا تھا۔"

بابا نے بتایا۔ تو وہ چونک گئی۔ اتنی صبح وہ کہاں جا سکتی ہیں۔ زارا جانتی تھی مگر پریشان کیوں ہیں؟

"تم کھانا لگاؤ۔ میں دیکھتی ہوں۔" وہ جو تاپس کر رہا تھا۔ اس نے ناک کر کے ساتھ ہی پکارا۔

دروازہ فوراً ہی کھل گیا۔ ان کا چہرہ اتر رہا تھا۔ "کیا ہوا ماما۔؟" وہ اندر داخل ہوئی۔ ممالیت کر تھکے تھکے انداز میں بینڈ پر بیٹھ گئیں۔

"زین آیا تھا آج؟۔"

"ہاں۔" زارا ان کے قریب گئی۔ "آپ صبح اس کی طرف گئی تھیں۔ خیریت بھی یا کل کا غصہ نکالنے گئی تھیں۔" وہ مسکرائی۔

"زین نے کوئی بات نہیں کی تم سے۔" انہوں نے بینڈ کی بیک سے سر نکایا۔

"آپ کے آنے کے متعلق تو کوئی بات نہیں کی۔"

"کچھ اور نہیں کہا؟۔" وہ نچانے کیا پوچھنا چاہ رہی تھیں۔ زارا نے الجھ کر انہیں دیکھا۔

"اور لیا کتنا۔ بس روئیں کی باتیں ہوتی رہیں۔"

"وہ کچھ کر بیٹھے گا زارا۔" ماما نے ایک ہم سیدھا ہو کر اس کے ہاتھ تمام کر بے حد پریشانی سے کہا۔

"کیا؟۔" زارا نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

"وہ کتنا ہے میں سلیمان کے سامنے جا کر اسے بتاؤں گا کہ میں راے زین کا بیٹا ہوں۔"

"ماما!۔" زارا ہنس دی۔ "مذاق کیا ہو گا اس سے۔ وہ پاگل تو نہیں ہے کہ خود بھی لہجے کی پتھار میں گھس جائے۔"

"وہ ایسا کر سکتا ہے زارا۔"

"اس میں اتنی جرات ہی نہیں ہے ماما۔ تو کسی کے مشورے کے بغیر قدم بھی نہیں اٹھا سکتا۔" زارا کو زین سے اس جرات کی امید ہی نہیں تھی۔

"میں نے آج اس کی آنکھوں میں ایک خاص چمک دیکھی ہے۔ بالکل وہی چمک جو اپنے باپ کے قاتل کا تذکرہ کرتے ہوئے سلیمان کی آنکھوں میں ابھرتی ہے۔"

ماما نے جھرجھری لی اور وہ ماما کے خوفزدہ لہجے سے خائف سی ہوئی تھی۔ تب ہی کچھ لمحے بول ہی نہ سکی۔ پھر گہری سنجیدگی سے پوچھنے لگی۔

"کیا واقعی زین ایسا کر سکتا ہے؟۔"



"اگر اس نے ایسا کیا تو.....!" ماما کی آواز ایک دُری سی سرگوشی میں بدل گئی۔ "تو وہ اسے نہیں چھوڑیں گے۔"

"مما! پلیز! ایسا کچھ نہیں ہو گا۔" اس نے گویا خود کو تسلی دی۔

"ایسا ہی ہو گا زارا۔! ایسا ہی ہو گا۔ مجھے آثار نظر آ رہے ہیں۔ زمین کے اندر ہی اندر ایک لاوا ایک رہا ہے اور یہ لاوا کسی دن بسہ ٹپکے گا اور کون اس کی لپیٹ میں آئے گا۔" وہ جیسے سوچ کر ہی کانپ گئیں۔

"مما! پلیز ایسی باتیں مت کریں۔" زارا دُری سی گئی۔ "زمین ایک سمجھ دار لڑکا ہے۔ وہ کبھی بھی ایسا قدم نہیں اٹھائے گا۔"

"ایسا قدم خون میں اٹھایا جاتا ہے اور خون میں انسان وہ کچھ کر لیتا ہے جس کی اجازت عام طور پر انسان کی سمجھ نہیں دیتی۔"

"ماما! وہ آپ کی بات سے انکار نہیں کر سکتا۔ میں اور آپ اسے سمجھالیں گی۔"

"ہاں زارا! اسے سمجھاؤ۔ وہ امریکہ چلا جائے۔ وہیں سیٹل ہو جائے۔ یہاں رہا تو کچھ نہ کچھ ہو جائے گا۔" وہ بے تابی سے بولیں۔

"میں صبح ہی اس سے بات کروں گی۔" زارا نے تسلی دی۔

"بات نہیں کرنی اسے فورس کہتا ہے۔"

"ہم اسے منالیں گے۔ لیکن اس طرف سے آپ نے صبح سے کچھ نہیں کہا۔"

"ہاں نہیں چاہتا زارا! تم کھاؤ۔" وہ بے زاری سے بولیں۔

"آپ کے بغیر نہیں کھاؤں گی۔" زارا نے قلعی لبے میں کہا۔ "مما مجبوراً صرف اسی کی خاطر نمیل تک آئیں۔ لیکن اسے نام ہی کھا سکیں۔"

"اب آپ فریض ہو کر بہت اچھی سی ڈرنک کھیں۔ ورنہ پلا پتینا" پوچھیں گے آپ کی کوئی فریڈ انٹی تو پہچاننے سے انکار کریں گی۔" اس نے ہلکے پھپھنے لبے میں کہا تو انہوں نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

حقیقت تو یہ تھی کہ زمین نے ان دونوں کو ایک دوسرے کے بہت قریب کر دیا تھا۔ پیار تو ماما پہلے بھی اس سے بہت کرتی تھیں۔ مگر یوں اس کے سامنے اپنے دل کی بات نہیں کرتی تھیں۔ زارا کو اچھا لگتا۔ ماما اسے کمرے میں چلی گئیں۔ تو وہ فون لے کر صوفے پر آ بیٹھی۔ وہ زمین سے بات کرنا چاہتی تھی۔ مگر کتنی بار زارا نے اسے فون پر بھی اس نے فون ریسور نہیں کیا۔

"کمال ہے ابھی تک پہنچا نہیں۔" فون بند کرتے ہوئے زارا نے سوچا۔ لاشعوری طور پر وہ پریشان ہو گئی تھی۔ شاید ماما کی باتوں کا اثر تھا۔

"اب تک تو اس کو کھر پہنچ جانا چاہیے تھا۔" اس نے وال کا اک پر نگاہ ڈالی۔ ٹھیک پندرہ منٹ کے بعد وہ پھر کال کر رہی تھی۔ دوسری نیل پر ہی ریسور ڈال دیا تھا۔

"زمین! کہاں تھے؟۔" اس کی آواز سنتے ہی وہ پوچھنے لگی۔

"ابھی تک تو زندہ سلامت اسی کمرے میں موجود ہوں۔" اس کی چمکتی ہوئی فریض آواز آئی۔

"میں کب سے ٹرائی کر رہی تھی۔"

"میں نما رہا تھا اور ابھی مجھے کھانا بھی کھانا ہے۔"

"تم نے ابھی تک کھانا نہیں کھایا۔ فوراً کھاؤ۔"

"اس نے تمھارا نہ سبب میں کہا۔"

"مجبوری ہے فون کا تار کچن تک نہیں جاتا۔"

"میں بند کر رہی ہوں۔"

"لیکن آپ نے فون کیا کیوں؟۔"

"یونہی بس۔ تمہاری آواز سننا تھی۔" وہ اس نے بات کرنا چاہتی تھی مگر اب اسے بدل گئی۔

"میری آواز اتنی خوبصورت ہے۔ آج سے قبل کسی نے نہیں بتایا۔" وہ خوش ہو کر ہوا۔

"اتنی بھی نہیں ہے۔ اب تم کھانا کھاؤ۔"

"اکیلے کھانے کو دل نہیں چاہتا۔" اس نے مجبوری بتائی۔

"میں کھانا کھا چکی ہوں۔" وہ اس کا مطلب سمجھ گئی تھی۔

"اب۔ تب تو مجبوری ہے۔" اس نے سر ہلاتے ہوئے زارا سے بات کی کہ فون بند کر دیا۔ حالانکہ اس کا بیل چاہ رہا تھا وہ جانے اور پھانسا فون اسے اپنے ہاتھوں سے بنا کر کھائے۔ ٹھیک وہ مضبوط کر گئی۔

"میں جب تک آپ سے ملا نہیں تھا۔ مجھے احسان ہی نہیں تھا کہ یہ رشتے اتنے اہم ہوتے ہیں۔ بابا بہت ذکر کرتے تھے پچھلے کا۔ آپ کا۔ لیکن میرا بھی دل نہیں چاہا۔ میں آپ لوگوں سے ملوں۔ میں نے سوچا تھا بھی سر راہیوں میں چلتے چلتے دقت آپ لوگوں کو میرے سامنے لے بھی آتا تو میں اجنبی بن جاؤں گا۔"

زارا نے آتی جاتی لہروں سے نظریں ہٹا کر زمین کو دیکھا۔ وہ اپنی ہی دھن میں کہہ رہا تھا۔

"مجھے آپ لوگوں پر غصہ آتا تھا۔ جنہوں نے بابا کو اتنا قہار کیا۔ میرے لیے تو ہر رشتہ بابا کی ذات میں نہیں تھا۔ وہی سب کچھ تھے۔ باقی ہر رشتہ بے معنی۔"

"اب۔" وہ بات اور حوری پھوڑ کر نبھانے لیا سوچنے لگا۔

"اب؟۔" زارا کی سوالیہ نظریں اس کی طرف اٹھیں۔

"اب تو سارا منظر ہی بدل گیا ہے۔ بابا نہیں رہے۔ یہ کچھ جو میرے لیے کسی جنت سے کم نہ تھا۔ اب کائنات کھل کر رہا ہے۔ مجھے وحشت ہوتی ہے یہاں آنے سے اور آپ۔" اس نے ذرا کی ذرا آنکھوں کا زاویہ بدل کر زارا کو دیکھا۔ جواز دے دے کو سنبھالنے ہوئے اسی کو دیکھ رہی تھی۔

"اب مجھے افسوس ہوتا ہے۔ ہم لوگ پہلے کیوں نہ شے۔"

"مل تو گئے۔" زارا مسکرائی۔ "ورنہ زندگی بھر انجان رہتے۔"

"نائب۔ اس خوف میں لپے ہوئے رشتے اور تعلق کو کب تک بنا سکیں گے۔"

"نہیں!۔" زارا نے سنجیدہ نظروں سے اسے دیکھا۔ "یہ کافی نہیں کہ ہم لوگ ایک دوسرے کو"

دیکھ سکتے ہیں۔ ایک دوسرے کے ساتھ اپنی پرابلمز شیئر کر سکتے ہیں۔ دیکھنا ہٹ سکتے ہیں۔"

"مجبوری ہے۔ ذرا رکے۔" زمین کے لبے میں کتنی در آئی۔ انہیں کسی کو یہ نہیں بتا سکتا کہ آپ کون ہیں۔ کیوں ملے آتی ہیں۔ مجھ سے۔ میں پچھلے سے ان کے کھر ملنے نہیں چاہتا۔ وہ مجھ سے ملنے آتی ہیں تو مجبوری ہے۔ جیسے کوئی گناہ کوئی جرم کیا جا رہا ہو۔"

"زمین! سب ٹھیک ہو جائے گا۔ تم اتنے وقت کا انتظار تو کرو۔" زارا نے رسائی سے کہا تو ایک استغناء سے مسکراہٹ زمین کے لبوں پر بکھر گئی۔

"اتنے وقت کا انتظار تو بابا نے بھی کیا تھا۔ کیا عمل۔"

ما۔ نہیں۔ میرا زارا اب کم میں نہیں ہوتا۔ یہ جاس تو اب جاگ انھی سے۔ میرا دل چاہتا ہے میں کھلے عام اپنی پچھلے کے کھر آؤں۔ ان سے لاڈ انھوں نے۔ ساری دنیا کو چیخ چیخ کر بتاؤں کہ میں تنہا نہیں ہوں۔ یہ مسز آئمہ عمیر میری پچھلے ہیں۔ یہ زارا عمیر۔"

"زمین پلیز۔" زارا نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھا تو وہ لب بھیج کر رو گیا۔

"یہ سب کچھ ہم تمہارے لیے ہی تو کر رہے ہیں۔" وہ بے چارگی سے بولی۔ "ایسی ہی کوئی آہٹ ہمارے اندر بھی تو جل رہی ہے۔ کیا ماما کا دل چاہتا ہے کہ وہ اپنے اکلوتے بھائی کی ادا د کو یوں تنہائیوں کے سپرد کریں مگر ہم کیا کریں ہم زارے ہوئے خوفزدہ لوگ ہیں۔"

"کس بات کا خوف ہے آپ کو۔ میری زندگی چھین جانے کا۔ ارے ایک بار تو سر اٹھا کر جینے دیں۔ یہ زندگی تو ہر صورت کبھی نہ کبھی تم ہوئی ہی ہے۔" وہ جڑ کر ہوا تھا۔ زارا نے بے حد غصے سے اسے دیکھا۔

"تمہیں ہمارے احساسات کی ذرا بھی پروا نہیں۔ تمہاری ان ہی باتوں نے ماما کو سڑب کر دیا ہے۔" وہ سر جھٹک کر اپنی پیشانی مسکنے لگا۔

"تم تھوڑا انتظار تو کرو زمین! کوئی نہ کوئی راستہ نکل ہی آئے گا۔" روشنی کی کوئی کرن اس کے پاس نہیں

www.paksociety.com



تھی ممدو پھر بھی پڑا تھی۔  
 "رستہ تو اب میں نکالوں گا۔" وزیر لب بر بڑایا۔  
 "کیا کہہ رہے ہو؟"  
 "مجھے بابا کو بے گناہ ثابت کرنا ہے۔" وہ مصمم  
 ارادے سے بولا۔  
 "کیا کرو گے تمہیں؟" زارا نے قدرے حیران ہو کر  
 اسے دیکھا۔  
 "بوت۔ ثبوت اکٹھے کروں گا۔"  
 "زین! اتنے برسوں کے بعد۔" سچ کبھی نہیں چھپتا  
 اسے کبھی نہ کبھی غیاں ہوتا ہی ہوتا ہے اور میں اسے  
 منظر عام پر لا کر ہی رہوں گا۔ "زین کی آنکھوں میں  
 ایک خاص چمک ابھری۔  
 (میں نے آج اس کی آنکھوں میں ایک خاص  
 چمک دیکھی ہے بالکل وہی چمک جو اپنے باپ کے  
 قاتل کا تذکرہ کرتے ہوئے سلیمان کی آنکھوں میں  
 ابھرتی ہے)  
 زارا بالکل ان ہی کی طرح خوفزدہ ہوئی۔  
 "تم کیا سوچ رہے ہو؟"  
 زین نے اچھے کر اسے دیکھا۔ پھر جھکے ہوئے لیے  
 میں بولا۔  
 "پتا نہیں۔ مجھے کچھ سمجھائی نہیں دیتا۔ چار سو  
 اندھیرا ہے۔ بہت گرا اندھیرا۔"  
 "زین پلیز! تم نہیں بتائے بغیر کوئی قدم نہیں اٹھاؤ  
 گے۔"  
 زین نے اثبات میں سر ہلایا۔  
 "ایک دندہ آپ کو بھی کرنا ہو گا؟" زین نے  
 کہا تو بچونک گئی۔  
 "کیسا دندہ؟"  
 "آپ مجھے روکیں گی نہیں۔"  
 زارا نے کچھ لمحے سوچا۔ پھر نفی میں سر ہلایا۔  
 "میں ایسا دندہ نہیں کر سکتی۔"  
 زین کی نگاہوں میں خفگی سی اتر آئی سوہ کھڑا ہوا۔  
 "آئیے۔ آپ کو گھر چھوڑ دوں۔ کسی نے دیکھ لیا

تو۔" اس کے لمبے میں گھرا طر تھا۔ زارا نے سر اٹھا کر  
 اسے دیکھا۔  
 "تمہیں لگتا ہے کہ ہم یہ سب اپنے لیے کر رہے  
 ہیں۔"  
 وہ سر جھٹک کر اپنے پاؤں کے انگوٹھے کو ٹھونسنے لگا۔  
 تھا۔ زارا نے کچھ لمحے اس کے جواب کا انتظار کیا۔ پھر  
 خاموشی سے بیگ اٹھا کر نیچے اتر گئی۔  
 ♥ ♥ ♥ ♥ ♥  
 "زارا! رضوان کا فون آیا تھا۔" اس نے ابھی  
 جرنل کھولا ہی تھا۔ جب ممانے آکر بتایا۔ چھٹی کا دن  
 تھا وہ ابھی اسٹڈی کے ارادے سے بیٹھی تھی۔  
 "اس کا تو اکثر ہی فون آتا ہے۔ آج کیا کہہ رہا  
 تھا۔" اس نے سامنے کھلی کتاب سے کچھ پوائنٹس  
 نوٹ کرنا شروع کیے۔  
 "وہ تمہیں سچ بولے جانا چاہتا ہے۔"  
 "آج تو میں بالکل فارغ نہیں۔" اس نے بے  
 نیازی دکھائی۔  
 "فارغ تو وہ بھی نہیں۔ بس اس کی محبت ہے جو  
 تمہارے لیے وقت نکال رہا ہے۔" ممانے مسکرائیں۔  
 "پھر تو مجبور ہی بن جانا پڑے گا۔"  
 "نہیں ایسی کوئی مجبوری بھی نہیں۔ منع کر دیتی  
 ہوں کہ زارا اعمیہ کے اس آج کی تاریخ میں وقت ہی  
 نہیں۔" ممانے اس کا لہجہ پانچنی تھیں۔  
 "ممانے! زارا ہنس دی۔  
 "چھانسنو! تم کل زین کی طرف گئی تھیں۔"  
 انہوں نے سنجیدہ ہو کر پوچھا۔  
 "ہاں گئی تو تھی۔"  
 "بات کی اس سے؟"  
 "نکون سی بات؟" وہ غائب دماغی سے پوچھنے  
 لگی کہ ذہن اس کی کل کی باتوں میں الجھ گیا تھا۔  
 "امریکہ سینل ہونے والی۔"  
 "نو ممانے! اس سے بات نہیں کر سکتی۔ مجھے لگا  
 اس معاملے میں کچھ نہیں سنے گا۔"  
 "میں جانتی ہوں۔ میں نے اس دن زارا کی بات سنی

تھی۔ اس نے یوں اگور کیا جیسے میں نے کچھ کہا ہی  
 نہیں۔" وہ بالوی سے گویا ہو گئی۔  
 "ممانے! ہم اسے روک نہیں سکیں گے۔" زارا نے  
 ہستہ سے کہا تو وہ خاموشی ہو گئیں۔  
 "مجھے اسے روکنا ہے ہر صورت میں۔"  
 "سچ پوچھیں تو میری ہمت نہیں ہوتی اس سے یہ  
 کہنے کی۔ وہ بگڑ جائے۔"  
 "ہاں۔" ممانے گھڑی پر نگاہ دوڑائی۔ "تم اٹھو  
 تیار ہو جاؤ۔ رضوان آتا ہی ہو گا۔"  
 "اوکے۔" ممانے بات بدلی تو وہ بھی خاموشی سے  
 اٹھ گئی۔ ابھی تیار ہو رہی تھی جب رضوان کے تہنے  
 کی اخراج ملی۔ وہ لپ اسٹک کو آخری سچ دے کر  
 ڈرائنگ روم میں آگئی۔  
 "ہیلو۔۔۔"  
 "ہیلو۔۔۔" رضوان نے ایک بھر پور نگاہ اس کے  
 سراپے میں ڈالی۔ راتل بلیو کمر کے ڈریس کے ساتھ  
 سلبرناژک سی جیو لری میں وہ ہمیشہ سے زیادہ منفرد اور  
 خوبصورت لگ رہی تھی۔  
 "ہیلو۔۔۔" زارا نے اثبات میں سر ہلایا۔ تو وہ ممانے  
 کو خدا حافظ کہہ کر اسات ساتھ لیے باہر نکلے لگا کہ  
 فون کی بیل گونج اٹھی۔  
 "ہیلو۔۔۔" وہ ایک دم کسی کا نام لیتے لیتے  
 خاموشی ہوئی تھیں۔ زارا سٹھٹک کر ممانے کو دیکھنے  
 لگی۔  
 "دوسری طرف زین تھا۔  
 "ہی ہی ہی چھپو آپ؟"  
 "میں بالکل ٹھیک ہوں۔" انہوں نے چور نظروں  
 سے رضوان کو دیکھا۔ پھر اس کی طرف سے بالکل  
 لاشعوری طور پر رخ بدل لیا۔  
 "زارا! کہاں ہے؟"  
 "زارا۔۔۔" وہ تذبذب کا شکار ہو گئیں۔ زارا نے  
 اسے بڑھ کر روک دیا۔  
 "ہیلو۔۔۔"  
 "ٹھیک کا۔ میں تو سمجھا۔ آپ مجھ سے بات

بھی نہیں کریں گی۔"  
 "کیوں؟" وہ بہت سہولت سے بات کر رہی  
 تھی۔  
 "مجھے لگا کل آپ خفا ہو کر گئی ہیں۔"  
 "کیا نہیں ہونا چاہیے تھا۔ حالانکہ تمہاری باتیں  
 تو ایسی ہی تھیں۔"  
 "اچھا چھوڑیں نا۔ صلح کر لیں۔"  
 "سوچوں گی۔"  
 "آپ بھی آپ پیچھو کو لے کر آسکتی ہیں۔"  
 "ابھی۔ کیوں؟"  
 "بس آجائیں نا۔ ایک چھوٹا سا سربراہ ہے۔"  
 اس کا لہجہ مسکراتا ہوا تھا۔  
 "ابھی کیوں نہیں بتا دیتے۔"  
 "آئیے گی تو بتاؤں گا۔"  
 "ابھی تو ممکن نہیں ہے۔ شام میں آؤں گی۔"  
 "ابھی کیوں نہیں۔" وہ ہنسنے لگا۔  
 "اوکے۔ میں شام میں ضرور آجاؤں گی۔"  
 رضوان اس کے سامنے کھڑا تھا۔ وہ جواب دینے کے  
 بجائے خدا حافظ کہہ گئی۔ پھر رضوان کی طرف پلٹی۔  
 "سوری۔ میری فریڈ کا فون تھا۔ چلیں۔"  
 چائیز رستوران میں ان کی ٹیبل پہلے ہی ریزرو  
 تھی۔ ویٹرنے ٹیبل تک ان کی رہنمائی کی۔ ریزرو کا  
 کارڈ اٹھا کر ان کے سامنے مینو کا رکھ دیا۔  
 "کیا لو گی؟"  
 "ایزیر لائیک۔" وہ اس وقت زین کے متعلق سوچ  
 رہی تھی۔ کارڈ کھولے بغیر ہی بے توجہی سے بولی۔  
 رضوان نے ایک پل کو اس کی بے توجہی محسوس کی۔  
 پھر خود ہی آواز لگھوائے لگا۔  
 "کیا سربراہ ہو گا۔ رضوان سامنے نہ ہوتا تو  
 اصرار کر کے پوچھ ہی لیتی۔ پوچھنا کیا اب تک ہاں پتہ  
 بھی گئی ہوتی۔"  
 رضوان نے اس کے چہرے پر بکھرے سوچ کے  
 رٹوں کو بڑھنے کی کوشش کی۔ نجائے وہ کس بات پر  
 الجھ رہی تھی۔ اس نے انکی سے ٹیبل بجایا۔ زارا



چونکہ کراس کی طرف متوجہ ہوئی۔

"اچھی لگ رہی ہو؟"

ایک مدحیہ سی مسکان زار کے لبوں پر بکھری۔

"کیا سوچ رہی ہو؟"

"کچھ خاص نہیں۔"

"میں جانتا ہوں تم مجھے نہیں سوچ رہیں۔"

رضوان برکت ہوا تو وہ کھٹکھٹلا کر ہنس دی۔

"آپ تو میرے ساتھ ہیں۔"

"بعض اوقات سامنے رکھی چیز نظر نہیں آتی۔"

"آپ چیز نہیں۔" وہ بھرپور اعتماد سے بولی تو

رضوان مسکرایا۔

"کبھی کبھی یونہی خوش گمان کر دیتی ہو مجھے۔"

"گمان کیوں۔ آپ کا اور میرا بہت واضح رشتہ

ہے۔" گلہ ان میں سے اچھلے گلاب کی پتیوں کو

پھبتے ہوئے زار نے ذرا نفیس انھا کر انھیں

دیکھا۔ وہ مسرور سا ہو گیا۔

"تم عام لڑکیوں کی طرح اپنی فیلنگز چھپانے کی

کوشش کیوں نہیں کرتیں۔"

"کیونکہ میں عام لڑکی نہیں ہوں۔" وہ مبہم سا

مسکرائی۔

"بس تمہارا یہی اعتقاد تو پسند ہے مجھے۔"

وہ کھانا سرد کرنے لگا تو وہ خاموش ہو گئے۔

"ویسے آج آپ کو مجھے بچہ کووانے کا خیال کیسے

دیا؟"

"اچھا نہیں لگا۔"

"ایسی تو کوئی بات نہیں۔" اس نے ہنسنے لگا۔

"گمانے کے بعد شاپنگ کے لیے چلیں گے۔"

جیت سے اسے دیکھنے لگی۔ رضوان ہنس دیا۔

"نہیں جانو۔ ساری شاپنگ اپنے پیسوں سے

کرواؤں گا۔"

زار اچھینپ گئی۔

"اس کی کوئی خاص ضرورت نہیں۔"

"ضرورت تو تب سے بنتی ہے جب تم میرے نکاح میں

آتی تھیں۔ میری ذمہ داری تھیں مگر میں اپنے پیسے کا

انتظار کر رہا تھا۔"

"رضوان! آپ تو بات پکڑ کر بیٹھ گئے ہیں۔ میں

نے یونہی کہہ دیا تھا۔" وہ بے چارگی سے بولی۔

"لیکن مجھے اچھا لگا تھا۔ میری لائف پارنر کو ایسا

ہی خواہاں ہونا چاہیے تھا۔"

"اور اگر میں ایسی نہ ہوتی تو۔"

"تو میں بنا دیتا۔" اس نے برکت کما تو وہ ان کے

جملے سے محفوظ ہوتی کھانے کی طرف متوجہ ہو گئی۔

"سوچ تو کافی دنوں سے رہا تھا۔ مگر آتے ہی سلیمان

بھائی نے مختلف کاموں میں اچھا دیا۔ تو وقت ہی نہ

نکال سکا۔ بھائی کو انکار اس لیے نہیں کر سکتا تھا کہ

انہوں نے ایک عرصہ تک یہ سب بالکل تنہا پیش کیا۔

اب وہ کہتے ہیں رضوان میرا بازو ہے۔"

"ہاں۔" آیا ابو ہوتے تو سلیمان بھائی کو اتنی چھوٹی

عمر میں اتنی بڑی بڑی ذمہ داریاں نہیں اٹھانی پڑیں۔"

"ہاں تو ہے۔"

"کبھی کبھی مجھے آیا ابو بہت یاد آتے ہیں۔"

"تب تو تم بہت چھوٹی تھیں۔"

"ہاں شاید ان کی باتیں سنی ہوں اس لیے۔"

بہت سہولت سے رضوان کو اس موضوع کی طرف لے

آئی تھی۔

"حالانکہ ملایا مجھے کبھی یاد نہیں آئے۔ سلیمان

بھائی نے مجھے کبھی احساس ہی نہیں ہونے دیا کہ

ہمارے والد نہیں ہیں۔ میرے لیے تو وہ بابا کا دوسرا

روپ ہیں۔"

"رضوان! کیا سلیمان بھائی کسی کو قتل کروا سکتے

ہیں؟" بہت اچانک سوال کیا تھا اس نے رضوان

نے چونک کر اسے دیکھا۔ رضوان کو اس لمحے وہ بہت

اچھی ہوئی لگی۔

"کیا مطلب؟"

"مٹی میں۔" اگر تیار ابو کے قاتلوں کو پتا چل

جائے تو کیا وہ انہیں اصولاً "تو انہیں پولیس کے

حوالے کرنا چاہیے۔" نفی میں ہوتی چاہیے۔"

"زار! اچھا لگتا ہے اب رہا ہے۔" رضوان کا لہجہ بے

حد شہید تھا۔ وہ اس کے لمبے سے خائف سی ہو کر

پلٹ کر ہنسنے لگی۔ بالی سارا وقت وہ خاموش ہی رہے

تھے۔ لیکن شاپنگ کے درمیان زارا خاموش بھی اور

رضوان نے ساری شاپنگ اپنی پسند سے کروائی تھی۔

شام ڈھلے ہو شاپنگ سینکڑے گھنٹے میں داخل ہوئی تو ماما

نی دلی دیکھ رہی تھیں۔ اس نے بدلی سے ساری چیزیں

صوفے پر ڈھیر کر دیں۔

"بہ نیا ہے؟"

"جی نہیں۔" رضوان نے خریدے میرے لیے

میرے منع کرنے کے باوجود بھی شاپنگ پر لے گیا تھا۔"

وہ صوفے پر نیم دراز ہو گئی۔

"ارے تو کچھ لڑکھوٹا۔" ماما نے حیرت سے

اسے دیکھا۔

"میں دیکھ چکی۔ آپ دیکھ لیں۔"

"کیا ہوا؟" خائف توقع اسے بٹاش نہ پا کر

انہوں نے سوال کیا۔

"چچہ نہیں ماما۔ تھک گئی ہوں۔"

"ذرا یہاں کیوں کھڑی ہو۔ نما کر تھوڑی دیر سو لو۔"

پاکس فریش ہو جاؤ گی۔" ماما نے پیار سے کہا تو وہ اٹھ

گئی۔ پھر پہلی بیڑھی پر قدم رکھ کر واپس چلی۔

"ماما! آپ نے زین کو فون کیا تھا؟"

"تمہارے جاتے کے بعد کئی بار ڈیالی کیا، لیکن

سلیم بہتات وہ گھر پر نہیں ہے۔" ماما نے بتایا تو چچہ

سوچنے لگی۔ پھر سر جھٹک کر بولی۔

"دوبارہ ڈیالی کیجیے گا۔ وہ بے چارہ کوئی سربراہ

نہا چاہ رہا تھا۔ با رہا تھا مجھے اور آپ کو۔"

"ارے۔ تو تم مجھے تو بتا دیتیں۔" ماما جھنجھلا

گئی۔

"رضوان کے ساتھ کس طرح بتاتی۔ پھر مجھے

یقین تھا آپ بعد میں اسے فون ضرور کریں گی۔"

"نہا تو تھا مگر وہ اسی وقت کہیں نکل گیا۔ ذرا موبائل

فون ہلا۔" ماما نے کہا تو زارا پلٹ کر صوفے تک آئی۔

شاپنگ کے ساتھ اس کا شوولڈر بیگ بھی رکھا تھا۔ اس

نے بیگ کھول کر موبائل نکالا۔ پھر خود ہی زین کا نمبر

ڈائل کرتی ہوئی ماما کے قریب آئیں۔ تین چار منٹ

کے بعد سلیم نے فون اٹھایا تھا۔

"سلیم! زین کہاں گیا ہے؟" زارا نے پھبتے

ہی پوچھا۔

"پتا نہیں باجی۔ وہ تو وہ سہری میں نکل گئے تھے پھر

لوٹے ہی نہیں۔"

"کچھ بھی بتا کر نہیں گیا۔"

"میں بازار سبزی لینے گیا تھا۔ واپس آیا تو گھر پر

نہیں تھے۔ ویسے صاحب کی موت کے بعد وہ اکثر اسی

طرح پورا پورا دن گھر سے غائب رہتے ہیں اور پھر خود

ہی واپس بھی آجاتے۔" سلیم کا لہجہ کتنا تھا فکر کی کوئی

بات نہیں۔ وہ اس قسم کے معمول کا عادی ہے۔

"ٹھیک ہے سلیم! زین آئے تو اس سے کتنا گھر فون

کر لے۔"

"بالکل کہہ دوں گا باجی۔ باجی! اس نے

بات کرتے کرتے پھر پکارا۔

"کھوہ۔"

"مجھے لگتا ہے آج بھائی جان بہت اداس ہیں۔"

"کیوں؟"

"آج ان کی سالگرہ تھی۔ جب صاحب ہوتے

تھے تو ضرور مناتے تھے۔ آج انہیں صاحب بہت یاد

آئے ہوں گے۔ یہ پہلی سالگرہ ہے جو ان کے بغیر

گزری۔"

"وہ فون۔" تو یہ تھا وہ سربراہ۔ وہ اپنے منہ اور

خالی گھر کی وحشت دور کرنے کو انہیں بلایا تھا اور وہ

آج بھی نادانستگی میں اسے دکھ دے گئی تھی۔

"کیا ہوا؟" ماما نے ہل کر پوچھا۔

زارا نے مرے مرے انداز میں موبائل آف

کر کے صوفے پر رکھا۔

"کیا ہوا۔ زین ٹھیک تو ہے۔"

"آج اس کا برتھ ڈے تھا۔ ماماں کے بعد پہلی

سالگرہ اور اس نے صرف ہمیں انوائٹ کیا تھا۔ وہ

ہمیں سربراہ دینا چاہتا تھا۔" وہ بے حد تاسف سے

بولی۔ ماما دل دکھ سے بھر گیا۔



"بتایا دیا ہو گا اس نے بھائی کو آنے۔" وہ رو رہی تھی۔  
 "شاید اسی لیے وہ ہمیں بلا رہا تھا۔ بانٹ لینے سے  
 بچو کم ہو جاتا ہے نا۔ اب وہ خفا ہو گیا ہو گا۔" وہ  
 ٹھہری افسردگی کا احساس لیے اپنے کمرے میں آگئی اور  
 پھر رات گئے تک اس نے بار بار فون ٹرائی کیا تھا۔ مگر  
 جواب نہ ملا۔ شاید سلیم بھی اپنے گھر چلا گیا تھا۔

"زین! اب اتر جاؤ یا ر۔ آن تو تم ماراؤں ہے۔"  
 وہی پر شفقت لہجہ، وہی مانوس و محبوب مس۔  
 وہ بڑا کر جا گا۔  
 اس کی نظریں پچھلے کے گھومتے پردوں پر جم گئی۔ اس  
 نے شعوری کوشش کی وہ لہجہ، وہ لمس پھر سے محسوس  
 کرنے کی۔ جو روح تک کو شانت کر دیتا تھا۔ مگر خالی  
 درویش ار خاموشی و افسردگی سے اسے تکتے رہتے۔  
 "بابا۔!" ایک سسکی سی اس کے لبوں سے

نکلے۔  
 آنکھیں جلنے لگیں۔ ٹھہر رہا نہیں۔ بونسی چھت  
 کو تکتا رہا۔ جہاں ایک فلم سی چل رہی تھی۔  
 بابا اس کے لیے ایک بیک کر رہے تھے۔  
 وہ ایک کٹ رہا ہے اور بابا اس کی پیشانی پر ہوس  
 شفقت ثبت کر رہے ہیں۔  
 اسے لگا کسی نے تھک کر اس کی پیشانی پر ہونٹیں  
 زین کی آنکھوں نے بے اختیار اسے چھوا۔ تو گرم  
 پانی پٹنی پر رہ گیا۔

ایک خالی پن تھا جو اس کے اندر جا گا۔  
 وہ بابا کے ساتھ مل کر شہر کی سڑکیں تاپتا۔ تاریک  
 گلیوں پر رونق بازاروں سے گزرتا۔ وہ لوگ کھانا باہر  
 کھاتے۔  
 "یہ تو بڑی براہم ہے۔ آخر لوگ کیا سوچتے ہوں  
 گے ہمارے بارے میں۔"  
 "اب مطلب!۔" وہ حیران ہوا تھا۔  
 "اب یہ میرا تمہارا کوئی ہو تو نہیں ہے۔ ایسا کرو۔  
 تم فوراً اپنے لیے کوئی پیاری سی پارٹنر ڈھونڈ لو اور

میں۔"  
 "کیا آپ؟۔" وہ چیخ اٹھا تھا۔  
 "تو کیا حرج ہے۔ تمہارے بعد میں تمہا کیا کروں  
 گا۔"  
 "بابا! یہ چیٹنگ ہے۔ آپ صرف اپنی شادی کے  
 لیے میری شادی پر زور دے رہے ہیں۔"  
 "ساری دنیا ہی چیٹر ہے بیٹا۔"  
 "تمہارا چھٹا لگا گا۔ جب بابا جیٹنگ ہی دن شادی  
 کریں گے۔" اسے سوچ کر ہی شرمندگی ہوئی۔  
 "بابا! تمہارا واقعی بہت لگے گا۔ اپنی نوعیت کی منفرد  
 شادی ہوگی۔" وہ ہنس دیتے۔ اس دن وہ کسی اور کی  
 بات نہیں کرتے تھے۔ صرف زین کی اور اپنی۔  
 نیل تیز سے تیز تر ہو گئی تھی۔ مگر وہ اونہ حار پڑا سنی  
 ان سنی کر تاربا۔ پھر دروازہ ایک آواز کے ساتھ کھلا۔  
 "بھائی جان۔" سلیم نے بے حد حیرت سے  
 اسے دیکھا۔

"کیا ہے؟۔" وہ تکیے میں منہ چھپائے ہوئے  
 بولا۔  
 "آپ نے رات کو دروازہ بند نہیں کیا تھا۔ باہر کا  
 دروازہ لاک نہیں تھا۔"  
 "یاد نہیں رہا۔" وہ رکھائی سے بولا۔  
 "کمال ہے۔ یہ بھولنے والی بات ہے۔ آپ کو کون  
 اٹھنا نہیں۔"  
 "تم جا کر اپنا کام کرو۔" وہ سختی سے بولا تو سلیم چلا  
 گیا۔ وہ خالی اندھنی کے ساتھ بستر پر پڑا رہا۔  
 "بھائی جان ناشتہ۔" سلیم پھر سے آمو جو ہوا۔  
 "مجھے نہیں کرنا۔"  
 سلیم کو محسوس ہوا اس کی آواز بھاری ہو رہی تھی۔  
 وہ خاموشی سے پلٹ گیا۔ کمرے میں اس کے کلم  
 کرنے اور کھٹ پٹ کی آوازیں آنے لگیں۔ پھر  
 خاموشی چھا گئی۔  
 "آج کا دن کیسے نزرے گا۔" اس نے یاسیت سے  
 سوچا۔  
 "بھائی جان۔"

"خدا کے لیے سلیم! مجھے بار بار ڈسٹرب مت کرو۔  
 جو کام کرنا ہے کرو اور جاؤ۔" وہ چیخ اٹھا۔  
 "بھائی جان! آپ کو یاد ہے آن کے دن صاحب  
 مجھے نیا سوٹ لے کر دیتے تھے۔" سلیم نے آہستگی سے  
 کہا۔  
 "آج کے دن؟۔"

"آپ کی سالگرہ کے دن۔" وہ سر جھکا کر بولا۔  
 زین نے کمرے میں بدل کر اسے دیکھا اور سلیم نے  
 اس کی سرخ آنکھوں کو۔ پھر زین نے سائڈ ٹیبل کی  
 دروازہ کھول کر اپنا والٹ نکالا۔ تب ہی نظر ٹیبل کے اوپر  
 رکھے دو پتھروں پر پڑی۔  
 "یہ۔" اس نے سوالیہ نظروں سے سلیم کو  
 دیکھا۔  
 "میں لیا تھا آپ کے لیے۔"

"ہوا۔" اس نے والٹ نکال کر ٹیبل پر رکھا۔  
 "اس میں سے پیسے لے کر اپنا نیا سوٹ لے تو۔"  
 "نہیں بھائی جان! میں نے تو صرف اس لیے کہا تھا  
 کہ آپ مجھ سے صاحب کی باتیں کریں گے تو دل کا  
 بوجھ ناکا ہو جائے گا۔"  
 "تم نہیں دیکھتے میرے دل کا بوجھ۔" وہ بڑبڑا  
 جاتے لگا۔

"اب دل نہیں کرنا بھائی جان۔" وہ چیخ اٹھا۔  
 "نہیں سلیم! پلیز تم جاؤ۔ ابھی اپنے لیے سوٹ  
 لے کر آؤ۔" اس کے بے حد انداز پر سلیم نے پیسے  
 لیے۔  
 "میں بڑی لینے جاؤں گا تو لیتا آؤں گا۔" سلیم نے  
 کہا تو زین نے اثبات میں سر ہل دیا۔  
 "بھائی جان! آپ اپنی پیسپو کو بلا لیں۔" اس نے  
 جرات سے مشورہ دیا۔ زین خاموشی سے ٹیبل پر  
 رکھے دو پتھروں کو دیکھتا رہا۔  
 "شاید سلیم نے ٹھیک ہی کہا ہے۔"

"پتھر بننا کر انہی بیٹیاں۔ فون سیٹ اپنی طرف کھڑا  
 کر فون ڈالیں۔" ٹھہر رہی طرف بڑی فون سنائی

دے رہی تھی۔ بعد میں سی۔  
 سر بے حد بو جھل ہو رہا تھا۔ ٹھنڈے پانی سے  
 غسل کے بعد وہ خود کو ہشاش بشاش محسوس کرنے لگا۔  
 کچن میں آکر اس نے کیک بنانے کے قلمہ لوازمات  
 تلاش کیے۔ کیک بنانا اس نے بابا سے سیکھا تھا۔ میدہ  
 بیکنگ پاؤڈر انڈے، گھی اور پیسی ہوئی تاریل کا پیکٹ  
 نکال کر اس نے اپنے لیے چائے کا پانی رکھا اور خود  
 انڈے پھینٹنے لگا جب تک چائے بنی وہ زیادہ تر کام بننا  
 چکا تھا۔ چائے مک میں نکال کر اس نے کیک کے  
 آمیزے کو سانچے میں نکال کر اوڈن میں رکھا اور اپنا  
 کپ اٹھا کر پھر سے بیدروم میں آیا۔ تب اس کی  
 پیسپو اور زار اسے بات ہوئی۔ وہ حیران ہو گیا۔  
 "شاید کوئی ہے۔" وہ ان کے لہجے سے سمجھ گیا تھا۔  
 زار اسے شام کو آنے کا وعدہ کیا تھا۔ وہ قدرے مایوس  
 سا ہوا۔

"لیکن شام ہونے میں کوئی زیادہ دیر تو نہیں۔" اس  
 نے خود کو تسلی دی۔ "کوئی ہو گا ورنہ وہ یوں انکار نہیں  
 کر سکتی تھی۔"

اس نے گھڑی پر ایک نگاہ ڈالی۔ کیک تیار ہو گیا تھا  
 اور اسے آنک کے لیے گرم و فیر کی ضرورت تھی۔  
 "سلیم بھی چلا گیا ہے اور۔" اس نے الماری  
 کھول کر اپنے پیروں کا جائزہ لیا۔ پھر آئی میں سر ہلاتے  
 ہوئے بولا۔ "کوئی ڈھنگ کا لباس نہیں۔ بابا ہوتے تو  
 کیا میں اس طیلے میں کھوم رہا ہوتا۔ کوئی نئی شرت  
 ضروری خرید لینی چاہیے۔"

جب سے بابا کی فون تھری ہوئی تھی۔ اسے اپنے  
 سارے پروگرام خود سے ڈسکس کرنے کی عادت سی  
 دنیا کی بہترین کہانیاں  
 عمران ڈائجسٹ  
 شائع ہو گیا ہے



PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY



رہگت جیگن

# لے وقت گئی دے

ناولٹ

یونیورسٹی میں ایک زین کا ٹکٹ باندھ کر، یکساں زار کو شدید ناگوار کر رہا تھا۔ لیکن اس نے ابھی کوئی نازیبا حرکت نہیں کی تھی۔ اس کی دوست بھی متوجہ ہونے لگی تھیں۔ ایک دن زین نے اسے مخاطب کر کے کہا کہ اس کے بابا اس سے ملنا چاہتے ہیں۔ زار اچیران رہ گئی۔ وہ اس کے بابا سے ملنے اسپتال گئی تو وہ سو رہے تھے۔ زار واپس آگئی۔ اسے اسلام آباد جانا پڑا۔ دوبارہ وہ ان کے پاس نہ جاسکی۔ اسلام آباد سے واپس آئی تو پتا چلا کہ زین کے ابو کی وفات ہو گئی ہے۔ زار ا زین کے گھر گئی تو اس پر انکشاف ہوا کہ زین کے ابو رائے جمشید حیات تھے۔ جن پر زار کے تایا کے قتل کا الزام تھا۔ رائے جمشید حیات اس کے سگے ماموں تھے۔ زار کی امی کو پتا چلا تو وہ رو رو کر بے حال ہو گئیں۔ زار کے تایا کی زمینیں انھیں بند اس کے تایا زاد بھائی سلیمان سنبھالتے تھے۔ سلیمان نے ہی رائے جمشید حیات پر الزام لگایا تھا زار کا تکان سلیمان کے چہرے نے بھائی رضوان سے دوچکا تھا۔ رضوان باہر بڑھنے گیا ہوا تھا۔ زین کی زارا سے بہت دوستی ہو گئی تھی۔ رضوان بھی باہر سے پڑھ کر آیا تھا۔ وہ سلیمان سے بہت مختلف مزاج رکھتا تھا۔ اور سلیمان کی نسبت بہت روشن خیال اور فراخ دل تھا۔

۳  
تیسری قسط

"ابھی برتھ ڈے لیا۔"  
وہ بڑبڑا کر جاگا۔  
"ابھی تک بستر میں ہو لیزنی بوائے۔" پیچھونے  
پیارے اس کا نکال خچتہ پایا۔ پھر اس کی پیشانی چوم  
لی۔ "ابھی برتھ ڈے جان۔"  
"تھینک یو۔ لیکن میری سالگرہ تو کل گذر گئی۔"  
وہ سنجیدہ سا اٹھ بیٹھا۔  
"ایک دن سے کوئی فرق نہیں پڑنے والا۔" زارا





ہوں۔ اور گفت تمہارا ایو ہے۔ اپنی مرضی کا لے لیتا۔

"کو شش کر رہی ہیں۔"

"ہاں۔ کیونکہ مجھے ٹیک بنانا نہیں آتا۔" وہ ہنسی۔

"ویسے مجھے پتا ہے کہ کیسے بناتے ہیں۔" میں نے سوچا

"ہائیں۔ میں سکھاتا ہوں۔ ایک کیسے بناتے ہیں۔"

"تمہیں بنانا آتا ہے؟" وہ بادل اسے تمہارا ایک

طرف ہو گئی۔

"کل بنایا تھا۔" زین نے کپ میں مید و نکالا۔

"سوری زین! مجھے جانا تھا لیکن میں نے شام کو

آنے کا وعدہ کیا تھا۔ تم غائب ہی ہو گئے۔"

"آپ کے وعدے پر کون اعتبار کرتا۔" وہ ہنسی

سے ہنسنا۔ زارا نے خفگی سے دیکھا تو سنجیدہ ہو گیا۔

"میرا دل نہیں چاہتا تھا۔"

"مجھ سے ملنے کو؟" زارا نے حیرت سے اسے

دیکھا۔

"ہاں۔" وہ صاف گوئی سے گویا ہوا۔

"کیوں؟"

وہ خاموش ہی رہا۔ کچھ لمحوں کے بعد جھکتے

ہوئے پوچھنے لگا۔

"کل آپ کے ساتھ کون تھا؟"

زارا نے چونک کر گہری نظروں سے اسے دیکھا۔

"تم نے دیکھا تھا؟"

"ہاں۔"

"اسی لیے گھر نہیں لوٹے تھے۔"

"ہاں۔"

"کیوں؟"

"پتا نہیں۔" اس نے اودن گرم ہونے کے لیے

آن کر دیا۔

"بہر حال وہ رائے رضوان حیدر ہے۔" تاپا ہوا

چھوٹا بیٹا۔

"مجھے پتا تھا ان ہی میں سے کوئی ہو گا۔ آپ کا جانا

نہ ہو کے اس کی طرف بڑھایا۔

"فرق تو ہے۔" وہ کچھ کہتے کہتے رکت گیا۔

"سوری بیٹا! لیکن تم مجھے تو بتا دیتے اور ساری شام

کہاں غائب رہے؟" "ممانے پوچھا۔"

"افتخار بھائی لے گئے تھے۔"

"نتی بار میں نے فون کیا۔ تم رات گئے تک گھر

نہیں آئے تھے۔ میں پریشان ہو گئی تھی۔" چچیو نے

اس کے بال سنوارے۔ "اتنی دیر تک باہر مت رہا

کر۔"

"خانی گھر کاٹنے کو دوڑتا ہے چچیو! تھک جاتا ہوں

ان خانی دو دو وار کو سکتے سکتے۔" وہ بے زاری سے گویا

ہوا۔ ممانے کچھ کہنا چاہا۔ زارا بول اٹھی۔

"پلیز آپ لوگ اپنی سنجیدہ گفتگو مت کریں اور تم

نہاوا نہ کریں۔"

وہ کہہ کر کچن میں آگئی۔ ممانے روم کی سیٹنگ

تھیک کرنے لگی تھیں۔ وہ نما کر نئی شرٹ پہن کر آیا تو

ممانے خوبصورت سی رستہ واچ اس کی طرف بڑھا

دی۔

"تمہارا برتھ ڈے گفت۔"

"بہت خوبصورت ہے۔" زین نے پرانی گھڑی اتار

کر میز پر رکھی۔

"زارا کہاں ہے؟" اس نے نئی گھڑی کلائی پر

باندھتے ہوئے کہا۔

"کچن میں ہے شاید تمہارے لیے کچھ بنا رہی

ہے۔" چچیو نے بتایا تو وہ کچن میں چلا آیا۔

زارا انڈے پھینکتی رہی تھی۔

"تالے؟" اس نے آہٹ پر پلٹ کر دیکھا۔

"ہاں۔"

"اچھے لگ رہے ہو۔ یہ کلر تم پر سوٹ کرتا ہے۔"

اس نے شرٹ کی طرف اشارہ کیا۔

"افتخار بھائی نے لے کر ہی تھی کل۔" زین نے

بتایا پھر پوچھنے لگا۔ "آپ نے مجھے کوئی گفت نہیں

دیا۔"

"میں تمہارے لیے ایک بیٹے کی کوشش کر رہی

ہست ضروری تھا۔" وہ جھنجھلا کر بولا۔

"ہاں۔" نہیں اچھا نہیں لگا۔

"میں آپ کو ان لوگوں کے ساتھ برداشت نہیں کر

سکتی۔"

زارا نے حیرت سے اسے دیکھا۔

"میرا حلق بھی تو رائے فیل سے ہے۔"

"میں آپ اور پچیسو کو بابا کے حوالے سے دیکھتا

ہوں۔"

"رضوان بہت اچھے انسان ہیں۔"

"یو ہنس۔" وہ آئینہ کو اشارہ کی شکل والے

سائے میں ڈال لگا۔

"میری ان کے ساتھ شادی ہونے والی ہے۔"

زارا نے اطمینان سے بتایا۔ وہ پورے کا پورا اس کی

طرف مھوم گیا۔

"یا۔۔۔"

زارا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ "وہ سلیمان سے

بہت گفت ہے۔"

"آپ ان سے شادی مت کریں۔" وہ ضدی لہجے

میں بولا۔ زارا مسکرا دی۔

"آپ تو مجبور ہی ہے۔"

"میں مجبور ہی ہے؟" وہ جھنجھلا دیا۔

"پہنڈ تو ہے۔" اس کو۔ "زارا آرام سے بولی۔

"تو بہت نہیں کرتیں؟"

"پہنڈ کی محبت کی پہلی سیڑھی ہے۔ ہو سکتا

ہے۔"

زین نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔

"آپ اس شخص سے ضرور شادی کریں گی۔"

"میں پڑھنے کی کیونکہ ہمارا انکا ہو چکا ہے۔ اب تو

بس رخصتی ہی باقی ہے۔"

زین نے حد درجہ بے یقینی سے اسے دیکھا۔ پھر

سانچے پر نئی چھوڑ کر باہر نکل گیا۔ زارا نے ایک اودن

میں رہا اور باہر آگئی۔ وہ چپ چاپ سا پچیسو کے پاس

پہنچا تھا۔ بعد میں اس نے زارا سے کوئی بات نہیں کی

تھی۔

♥ ♥ ♥

"افتخار! تم نے زین کو دیکھا ہے؟" کارڈور میں

چلتے چلتے اچانک رک کر اس نے ہلو کے ساتھ ٹیک

لگا کر کھڑے افتخار سے پوچھا۔

"نہی بار دیکھا ہے۔"

"میرا مطلب ہے کہ ابھی۔" وہ ہنس دی۔

"ابھی تو لاہور میں جا رہا ہے کہ وہ بہت بڑھنے لگا ہے۔"

افتخار نے جواب دیا تو وہ مسکرا کر آٹے بڑھ گئی۔ وہ

واقعی لاہور کی کوٹے والی فیل پر کتاب کھولے

نوٹ بک پر آڑی ترچھی لکیریں کھینچ رہا تھا۔ زارا کو

دیکھتے ہی اس نے کتاب اٹھا کر چہرے کے سامنے کر

لی۔ وہ مسکراتی ہوئی سائے آگئی۔ وہ تب بھی

نظر انداز کرتا رہا۔ زارا نے اٹھی سے میل بجاتی۔ تب

کتاب کے عقب سے اس نے خفا نظروں سے اسے

دیکھا۔

"تمہیں رضوان واقعی اچھا نہیں لگا۔"

"آپ یہاں مجھ سے کیل پوچھنے آئی ہیں۔" اس

نے جھنجھلا کر کتاب فیل پر جاتی۔

"ہاں۔" وہ اطمینان سے بولی۔

"مجھے رائے باؤس کا کوئی فردا اچھا نہیں لگتا۔"

"میں بھی۔"

"اس وقت آپ بھی۔" وہ منہ پٹھا کر بولا۔

"اتنے بڑے بڑے شخص نہیں بولا کرتے۔" زارا

متحسم لہجے میں بولی۔ "دل دہنے لگتا ہے۔"

"اور جو میرا دل دکھ رہا ہے۔"

"تو اس میں میں کیا کر سکتی ہوں۔"

"اس سے شادی مت کریں۔"

زارا ہنس دی۔

"کیسی بچوں جیسی ضد ہے تمہاری۔"

"آپ مجھے پچہ ہی سمجھتی رہیں۔" وہ تنکا کرانچہ

کیا۔ زارا بھی اس کے پیچھے چلی آئی۔

"تم اس سے ملو گے تو تمہیں وہ اچھا لگے گا۔"

زین رضوان والی سیڑھی پر رکت کر پلٹا۔



"مجھے صرف اتنا معلوم ہے۔ وہ شخص آپ کو مجھ سے اور کر دے گا۔ کبھی نہیں ملے دے گا اور میں آپ سے محبت کرنا ہوں نیوگا۔ بابا آپ سے محبت کرتے تھے۔"

"اب بھی تو ملتی ہوں۔"

"ابھی آپ رائے باؤس میں نہیں رہتے۔ تب آپ اس شخص کے سامنے جواب دیں گی۔"

"زین۔ زین۔"

زارا نے پکارا۔ آخری سیڑھی پر انہم نے اسے روکا۔

"تم تو لگتا ہے اپنے ماموں زاد کو ہی پاری ہو گئی ہو۔"

"نہیں بس۔" وہ رک گئی۔ "ذرا زین کو دیکھئے اکی تھی۔"

"کبھی نہیں بھی دیکھ لیا کرو۔ زین کوئی بچہ نہیں ہو بچہ میں پھر تم ہو جائے گا۔"

"سارا دن تو تمہارے ساتھ ہوتی ہوں۔"

"ہاں اور تمہیں پھر بھی یہ نہیں پتا کہ وہ افتخار کا بچہ عظمیٰ کے ہاں پھر سے جاتا ہے۔"

"کیا؟" زارا نے غیرت سے دیکھا۔

"ہاں بی کل شام کی بات ہے یہ۔" انہم کو حسب معمول مڑا رہا تھا۔

"عظمیٰ کہاں ہے؟"

"رورہی ہے۔" اس نے قرام سے کہا۔

"رات۔" انہم اسے وہاں لے آئی جہاں عظمیٰ تھانہ پچھلے سخت فیسے میں بیٹھی تھی۔

"یہ میں کیا سن رہی ہوں عظمیٰ۔" زارا اس کے قریب بیٹھی۔

"میں اسے قتل کر دوں گی۔" وہ چیخ اٹھی۔

"بس کر چلیں اسے قتل۔" انہم نے ہاتھ ہنسنے۔

"میں نے سنی ہے کہ وہ ایک اور آدمی ہے مجھے سب کے سامنے۔"

"ہائی داؤت اب کہ کیا لے کر گیا تھا۔" زارا نے پوچھا۔

"اچار کا مہیا۔" انہم دل کھول کر ہنسی۔ زارا نے بڑی مشکل سے مسکراہٹ مضطرب کی۔

"کیا وہ بھی سارے دوستوں میں بائیں تھے۔"

"نہیں اسے عظمیٰ کے ابا بہت اچھے لگے۔ بقول اس کے۔ آج کے دور میں ایسے سادہ اور درویش منش انسان کہاں ملتے ہیں سو وہ تو ابا کی محبت میں ابا سے ملے گیا تھا مہیا لے کر۔"

"تو عظمیٰ کے ابا نے کیا کہا۔" اب تو زارا کو بھی اس ساری کہانی میں دلچسپی محسوس ہو رہی تھی۔

"پتھر سے لے لے کر اچار کھایا۔ افتخار کو عظمیٰ کے ہاتھ سے بنوا کر پکڑے کھائے۔ بقول ابا آج کے دور میں ایسے سعادت مند اور بزرگوں کا احساس کرنے والے نوجوان کہاں دستیاب ہوتے ہیں۔"

"تمہیں یہ سب کیسے معلوم ہوا؟"

"کیونکہ میں وہیں موجود تھی۔" انہم کو عظمیٰ کی حالت سوچ سوچ کر ہنسی آ رہی تھی۔

"تمہارے بہت دانت نکل رہے ہیں۔" عظمیٰ آؤ کھا کر ہوئی۔

"ہاں۔ عظمیٰ دانت نہیں ہیں کراسے گھور رہی تھی اور وہ مزے سے پکڑے کھانا ہوا کہہ رہا تھا۔ پکڑے بہت مزے کے بنے ہیں۔ لگتا ہے عظمیٰ نے نہیں بنائے۔" اس کے اباؤں سے ہنسی کا فوارہ چھوٹ گیا۔

"عظمیٰ نے ہاتھ میں پکڑی فائل اسے کھینچ ماری۔"

"اللہ کرے یہ سب تمہارے ساتھ بھی ہو۔"

"ہائے اللہ کرے۔" اس نے فوراً "وہاں یہ انداز میں ہاتھ بلند کیے۔ عظمیٰ غصے میں اٹھ کر جانے لگی۔

زارا نے ہاتھ پکڑ کر روکا۔

"تم کیوں اپنا خون جاتی ہو۔ میں بات کروں گی بس۔"

"وہ کہہ دے گا۔ اچھا نہیں لگا اچار۔ کوئی بات نہ۔" انہم ہنسنے۔

"پچاؤ کا معمول لگاتی وہاں سے بھاگی تھی کہ عظمیٰ کے ہاتھ

اپنے سنڈل کی طرف بڑھایا تھا۔

"عظمیٰ۔" زارا نے اس کا ہاتھ پکڑا۔ عظمیٰ نے دور جاتی انہم کو دیکھا۔ وہ شائستہ و غیرہ کے گردپ میں جا کھنسی تھی۔ پھر سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔

"تمہیں واقعی افتخار کا آنا اچھا نہیں لگتا۔"

"میں مذاق نہیں کر رہی زارا! اور نہ ہی بن رہی ہوں۔ مجھے واقعی اس کا یوں ٹھہر آنا اچھا نہیں لگتا۔" وہ ہنسنے لگی۔

"میں لوگوں کی پروا ہے افتخار کی نہیں۔"

"نہیں اپنے لوگوں کی پروا ہے۔ مجھے اس بات کی فکر ہے کہ وہ میرے بارے میں کیا سوچتے ہیں۔" وہ زور سے کہہ رہی۔

"کیا وہ تمہیں جانتے نہیں۔" زارا نے پوچھا تو عظمیٰ نے دونوں بازو گھٹنوں کے گرد لپیٹ کر ان پر غور سے دیکھا۔

"نہیں لگاتے ہوئے سنجیدہ نظروں سے زارا کو دیکھا۔

"غلط فہمیاں کہاں سے جنم لیتی ہیں۔ قریبی رشتے شرب کی نذر کس طرح ہو جاتے؟"

عظمیٰ کے سوال نے زارا کے ذہن کو رائے ہائید حیات کی طرف مڑ دیا۔

ہاں میں جانتی ہوں۔ یہ غلط فہمیاں یہ شک قریبی رشتوں کو کس طرح کھا جاتے ہیں۔ ماموں بھی تو اسی آٹک میں جل کر راکھ ہو گئے۔

"شک کا ٹاک بالکل اسی طرح اعتبار کو بھی دس لیتا ہے۔" وہ عجیب سے لہجے میں بولی۔

زارا نے چونک کر انہیں دیکھا۔

"تمہیں کا اعتبار۔"

"میرے اپنے لوگوں کا۔" وہ تیشگی سے بولی۔

"زارا! انہم میرے خاندان اور گھر کے بارے میں کچھ نہیں جانتے۔"

"میں سمجھتی ہوں دوستی میں کرید نہیں ہونی چاہیے۔ جتنا تم نے مناسب سمجھا بتا دیا۔"

"جیسا کہ طور پر ہمارا خاندان زمیندار ہے۔ تعلیم کا رواج نہیں۔ خاص طور پر لڑکیوں میں تو بالکل نہیں۔ میرے ابا نے اپنے شوق میں میٹرک کے بعد

پہلی۔ سی کر کے استاد بننے کو ترجیح دی تھی۔ ہاں بھی وہ ہائی لوگوں سے ذرا مختلف اور لہلہ واقع ہوئے ہیں اور بہت نرم دل بھی۔ ان کی تعلیم یوں اور حوری رہ گئی کہ وہ ان کی مزید فیس دینے سے انکار کر دیا تھا۔

ان کا خواب اور حورارہ گیا اور یہ اور حور سے خواب بہت تکلیف دیتے ہیں زارا! ابا نے چاہا۔ وہ یہ خواب اپنے بچوں کی صورت میں پورے کرے۔ میں بڑی بیٹی تھی۔ انہوں نے مجھے اسکول میں داخل کر دیا۔ یہاں تک تو خیر تھی کہ اتنی تعلیم تو ہر کوئی دلا لیتا ہے۔ آفت تو تب ہوئی۔ جب میں میٹرک کے بعد کالج میں پہلی آئی۔ خاندان میں کوئی بھونچال آیا۔ ہر کوئی ابا کو سمجھانے آ رہا تھا۔ ابا ہنس ہنس کر ٹالے رہے۔ دادا نے تو یہاں تک کہہ دیا۔

"اپنی بیٹیوں کی کمائی کھائے گا عبد الجبار۔ اس سے بہتر ذوب کر مرنا۔"

"ابا پھر بھی کچھ نہیں بولے۔ انہوں نے مجھے کہیں کچھ نہیں کہا۔ کبھی لمبی چوڑی بحثیں نہیں کی۔ ہاں جب بھی میں نئی کا اس میں جاتی تھی۔ ابا پہلے دن سر پر ہاتھ رکھ کر کہتے۔

"پڑا سیدھے کالج جانا اور سیدھے گھر آنا۔"

"اور بس۔ میرے لیے یہ ایک جملہ نہیں تھا۔ ان کے اعتماد کا حصار تھا۔"

گھاس کی ایک ایک پتی توڑتے ہوئے وہ بہت تیشگی سے بول رہی تھی۔ اسے معلوم بھی نہ ہوا کہ انہم اگر پھر سے اس کے پاس بیٹھ گئی۔

"پورے خاندان کی نظریں مجھ پر تھیں کہ کہاں میں لڑکھڑاؤں اور وہ ابا کو منہ کے بل لگا دیں۔ میرے ایک ایک عمل اور ایک ایک حرکت پر ان کی نظر ہے۔ میں اگر کبھی بھولے سے گنگنا بھی آؤں تو ان کی نگاہوں میں شک اترنے لگتا ہے۔ میرے لباس میں اگر کوئی معمولی سی تبدیلی بھی نظر آجائے تو وہ ہونٹوں میں انگلی دبا کر فیشن کو کونے لگتی ہیں۔ "فیشن" ان کی نظر میں خاصی ہے برائی ہے اور فیشن کرنے والے کو جتنا ان کی عیب میں ہیں۔ راسخ رہے۔ فیشن کے







لہنے لگی۔

"پانی ہوگی۔"

"اس نے پہلے نفی پھر اثبات میں سر ہلایا تھا۔ زمین مسکراتا ہوا پھر سے اندر رخص گیا۔ وہ خاموشی سے کھڑی کتابیں جھاڑتی رہی۔ پھر اس نے بے بسی سے ٹوٹی ہوئی چپل کو دیکھا اور لب کاٹنے لگی۔ ایزی سے دور کی میس اٹھ رہی تھیں۔

"لو۔" اس نے شربت کا گلاس اس کی طرف بڑھایا۔ مینگو اسکو آئش میں برف کے ٹکڑے تیر رہے تھے۔ اسے ایک ہم شدید پیاس کا احساس ہوا۔ تو گلاس تھام لیا۔

"ساتھ یہ نمائش لے لو۔" تکلیف نہیں ہوگی۔" اس کے لہجے میں بلا کی اپنائیت تھی۔ جو اس کے لیے قطعی اجنبی تھی۔ زمین نے گولی اس کی پچھلی پٹیلی پر رکھی۔ وہ غناغت گلاس چڑھا گئی۔

"اور لوگی۔؟" اس نے نفی میں سر ہلایا اور چادر ٹھیک کرنے لگی۔

"یہ میری چپل بچن جاؤ۔ تمہاری توپنے کے قاتل نہیں رہی۔"

"نہیں یونسی ٹھیک ہے۔" اس نے ایک چپل پاؤں میں ڈالی اور دوسری ہاتھ میں پکڑی۔

"یوں جاؤ گی۔ پاؤں میں کچھ اور لگ گیا تو میں دوسری بار پتی نہیں کروں گا۔"

اس کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ ابھری۔

"تھوڑی بڑی ہیں مگر تزارا ہو جائے گا۔ اگلے دن واپس کروں گا۔ روز تو نزلتی ہو یہاں سے۔ نہیں بھی کرو گی تو کوئی بات نہیں۔ میرے پاس اور بھی چپل ہیں۔"

وہ متذہب سی کھڑی اس کے چپل دیکھتی رہی۔

"یہ کتنی پڑیں گی۔ خود بخود پاؤں میں نہیں چڑھیں گی۔" زمین نے کہا تو اس نے اپنی چپل اتار کر اس کی چپل کی۔ وہ اسے دروازے تک چھوڑے نہیں آیا۔ بس وہیں کھڑا دیکھا رہا۔ وہ دروازے کے قریب جا کر کھڑی ہوئی۔

گھماتا رہا۔ تکلیف کی شدت سے اس نے سہکاری کھل آئی۔ وہ جلد ہی واپس آیا تو اس نے ہاتھ میں رومال تھا۔ اس کے قریب بیٹھ کر اس نے چادر ہٹائی اس پر رومال باندھ دیا۔ پھر اس کا بازو تھام کر بولا۔

"تو جی باندھو۔"

وہ کچل کی سی تیزی سے پیچھے ہٹی اور نو فوہ لہجے میں بولی۔

"مہ میں چلی جاؤں گی۔"

"اے تو گھر تک نہیں پہنچ پاؤ گی۔ بس یہیں پر آمد تک چلی آؤ۔ چند منٹ لگیں گے۔" وہ دوسرا رومال لہجے میں بولا۔ لڑکی نے ایزی پر بندھا رومال دیکھا۔ جو خون سے سرخ ہو رہا تھا۔ مجبوراً اس کے ہمارے وہ پردے تک چلی آئی۔ پردے میں ایک بی کر س تھی۔ وہ اسے چھوڑ کر اندر غائب ہو گیا۔ ذرا سی دیر میں واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں فرسٹ ایڈ باکس تھا۔ نیچے بیٹھ کر اس نے بائیں کھواڑ۔ رومال کھولتے ہوئے زمین نے ذرا کی ذرا اسے دیکھا۔ پھر مسکرا دیا۔

"اتنی بڑی ہو کر رو رہی ہو۔"

وہ شرمندہ ہو گئی۔ چادر کے کونے سے آنسو صاف کرنے لگی۔

"شرمندہ ہونے والی بات نہیں۔" تکلیف میں بڑبڑاتے روایت ہیں۔" پھر منس کر شرارتی انداز میں بولا۔

"لڑکی کے لبوں پر مسکراہٹ کی رفق بھی نہ جالی۔ وہ لب جیسے اپنی ایزی کو کھو رہی رہی۔ زمین نے ہنسی کی۔ پھر باہر تھیں آیا۔ غلام۔ اقبال لوہن پونہ رشتی کی سی سلی کی کتابیں ہیں بکھرنی تھیں۔ اس کی چپل بھی۔ وہ انکار اندر آ گیا۔

"یہ نفی ہوئی چپل بچن کر کھڑے تھے۔ کانیا رواج تھا۔" اس نے کتابیں اس کی طرف بڑھائیں۔

چپل نیچے رکھ دیں۔

"اسے میں لے لیتی تھی۔" وہ تکیے پر بٹولی ہوئی آئی۔

"شکریہ۔"

"وہ مسکرایا پھر دروازہ کھول کر اندر غائب ہو گیا۔ اس کے قدم تھکے تھکے انداز میں اپنے رستے پر چلے آئے۔

"وہ تھیں بھائی جان۔؟" سلیم نے اسے ہلکے دیکھا۔ آستے ہی پوچھنے لگا۔ زمین نے فریج کھول کر جانچا دیا۔

"ہاں؟"

"نہیں ابھی ابھی یہاں سے گئی ہیں۔" اس نے بھی کھانا اور سوپے کا اتفاق رکھا۔

"بڑا پتا نہیں۔" اس نے تھوڑے سے آثار پریت میں نکالے۔

"وہ یہاں سے ہو کر گئی ہیں اور آپ کو پتا ہی نہیں۔" سلیم نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔

"میں واقعی نہیں جانتا۔ وہ کون تھی۔"

"آپ آپ یہ بھی کہیں گے کہ وہ یہاں آئی ہی نہیں تھیں۔"

"خیر اتنی تو وہ تھی۔" زمین نے انکو کارا نہ میں ڈالتے ہوئے اطمینان سے کہا۔ سلیم کچھ خفا ہو کر برتنوں کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ زمین باہر نکلنے لگا تو جھنجھوڑ کر بولا۔

"جانتے نہیں تو اپنی چپل کیوں اس کو دی۔"

زمین نے پلٹ کر حیرت سے اسے دیکھا پھر سراپنے والے انداز میں بولا۔

"ذرا بیتی تیز نظر ہے تیری۔ ویسے تمہیں کس بات پر غصہ آ رہا ہے چپل بیا سے اپنے پر۔"

"آپ پوچھو۔" سلیم نے جھنجھوڑ کر کڑا ہنسی چھوڑ کر زمینی ہنس دیا۔

"میں نے کیا لیا ہے۔؟"

"نہیں نہیں صاحب! ہم نے تو یونسی پوچھ لیا۔ ہمیں معاف کر دیں۔" وہ دونوں ہاتھ جوڑ کر بولا۔ زمین کا فخر بہت بلند تھا۔ نجانے کیا تھا مگر اس کی کچھ کچھ کھانسی والی وہ بے زاری اور یاسیت بالکل ختم ہو گئی تھی۔

♥ ♥ ♥

"بس میں نہیں کھیل رہی۔"

زارا نے ریکٹ پیچ کا اور خود پلٹ کر میز صیوں پر جا بیٹھی۔

"اب بار نے لگی ہیں تو۔"

"میں بار نے نہیں لگی۔ تمہیں کھیلنا نہیں آتا۔"

"تجربہ بھی ہوا ہے آپ۔" وہ اس کے برابر آ بیٹھا۔

"زندگی بھر میں نے اتنے تجوٹ نہیں ہوئے جتنے تمہاری خاطر ہوئے ہیں۔" وہ ہنس پڑی۔

"میری خاطر۔" زمین نے گردن تھما کر اسے دیکھا۔

"اپنی سہیلی کے گھر جارہی ہوں۔ لائبریری جانا ہے۔ یونسی لائٹنگ ڈرائیو پر کھل گئی تھی وغیرہ وغیرہ۔"

"ایک بیچ کو چھپانے کے لیے اتنے تجوٹ کیا خیال ہے۔ میں اور آپ مل کر ایک بیچ بول ہی نہ دیں۔" وہ متبسم لہجے میں بولا۔

"خدا کا خوف کرو۔" زارا جلد ہی سے بولی۔

"ابھی تو لگتا ہے صرف انسانوں کا خوف سرب سوار ہے۔ بلکہ صرف ایک انسان "رائے سلیمان حیدر۔"

"لیکن جی دن میں نے اس خوف کے حصار کو توڑ دیا۔ وہ دن کوئی اور ہی تاریخ نکلتے گا۔" اس کا لہجہ عجیب سا ہو گیا۔

"جب تم اس لہجے میں بات کرتے ہو تو مجھے تم سے خوف لسنے لگتا ہے۔" وہ ہنر چھری لے کر بولی۔ زمین مسکرایا۔

"خیر آپ کو تو مجھ سے ڈرنے کی ضرورت نہیں۔"

"خیر قتل کی دھمکیاں تو تم مجھے بھی دے چکے ہو۔"

زارا کی نگاہوں میں شرارت چلی۔

"اب جانے بھی دیں۔" وہ جھنجھوڑ کر بولا۔

"اس دن تو تم اتنے دعوے کر رہے تھے کہ مجھے لگا بس کچھ کر ہی دو گے۔"

زمین نے ہنسنے سے روک لیا۔



”میں بہت بڑا دل انسان ہوں۔ بابا کی محبت نے مجھے واقعی بڑا بنا دیا ہے۔ میں واقعی وہی کرنا چاہتا ہوں جو کہتا ہوں مگر مجھ میں بہت نہیں ہے۔ پھر آپ ایک۔ آپ لوگوں نے مجھے کچھ اور بڑا کر دیا ہے۔ مگر کبھی نہ کبھی تو میں خود میں ایسا حوصلہ پاؤں گا ہی کہ ان کے سامنے جا کھڑا ہوں کہ دیکھو میں اس شخص کا جیسا ہوں جس نے کچھ نہیں کیا مگر ساری زندگی ایک بے جرم سزا کی طرح کاٹ دی۔“ اس کا چہرہ دھنسنے لگا تھا۔

”ریلیکس زین! اس کا فیصلہ تو ہونا ہی ہے اور وقت بہتر منتخب نہیں۔“ زارا نے رسائی سے سمجھایا۔

”جو ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے وقت کے انصاف کا انتظار کریں۔ وقت انہیں کچھ بھی نہیں دیتا۔“ وہ مزخ کر بولا اور زارا کے لیے اس کے مزاج کا انار چڑھاؤ بہت تکلیف دہ تھا۔ وہ اذیت بھلے خوشگوار موزے میں بیٹھا بیٹھا ایک اذیت میں اتر جاتا تھا۔ تب ہی کسی نے بیرونی گیت جڑو حرا لیا تھا۔

”شاید لائٹ نہیں ہے۔“ نیل کی آواز نہ سن کر زین بولا۔ پھر سلیم کا انتظار کیے بغیر خود ہی گیت کھولنے چلا گیا تھا۔ کھڑکا بٹاتے ہی اس سے قبل کہ وہ گیت کھولتا۔ کسی نے دھکا دے کر ہموٹا دروازہ کھولا تھا۔

”کیا بے ہوشی ہے یہ۔“ زین جھنجھایا۔ ”دوسرے مل آنے والے نے اسے گریبان سے پکڑ کر زوردار دھکا دیا۔ زین پشت کے بل زمین پر گرا تھا۔ اسی کے ساتھ ہی وہ سرا آؤں بھی اندر داخل ہو گیا۔ زارا اپنے بڑا کر کھڑی ہوئی۔

آنسو والوں کے تیور بہت خطرناک تھے۔

زارا بے اختیار آگے بڑھی۔

”تم وہیں رو کوئی بی ایہ تمہارا معاملہ نہیں ہے۔“ عقب سے آنے والے نے ہاتھ اٹھا کر سرور خشک لہجے میں کہا۔ زارا کے قدم تھم گئے تھے۔ وہ کچھ متوحش سی رکن کر زین کو دیکھنے لگی۔

”ہو کون تم لوگ۔۔۔؟“ زین کھڑا ہو گیا تھا۔ وہ لوں چہرے اس کے لیے بالکل اجنبی تھے۔ ایک ہل کو اس کا دھیان رائے سلیمان کی طرف گیا تھا۔

”تمہارا باپ۔۔۔“ دوسرے شخص نے جارحانہ انداز میں اس کا گریبان دوچا۔

احساس تو جین سے زین کا چہرہ سرخ ہو کر کنپٹیاں سلگ اٹھی تھیں۔ اس نے ایک جھٹکے سے اپنا گریبان چھڑایا۔

”زبان سے بات کرو۔“

”میں بھی تو زبان سے ہی بات کر رہا ہوں، لیکن کچھ کے بعد تم نے اس لڑکی کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی دیکھا تو زندہ زمین میں گاڑیں گے۔“

”کون لڑکی؟۔۔۔“ زین نے الجھ کر انہیں گھور کر دیکھا۔ ”پہلے شخص نے چپل کی جوڑی اس کے آگے پھینکی۔ وہ اس کے گھٹنوں سے ٹکرا کر پیچھے گری۔ زارا کا خیال تھا کہ زین اب ان سے بڑے جائے گا۔ مگر اس کی حیرت کی انتہا نہ رہی۔ جب زین منھیاں جھنجھانچے ان چپلوں کو گھورتا رہا۔ پھر اس نے ہر اٹھا کر سامنے غصے میں پھرے شخص کو بے حد حیرت سے دیکھا۔

”تمہیں شاید کوئی غلط فہمی ہوئی ہے۔“

”غلط فہمی کے پتہ۔۔۔“ وہ پھر سے پھرنے لگا تھا۔ دوسرے شخص نے اس کا بازو پکڑا۔ پھر زین کو گھورتے ہوئے سخت سنگین لہجے میں بولا تھا۔

”ہم غیرت پر قتل ہو بھی جاتے ہیں، قتل کر بھی دیتے ہیں۔ بہتر ہے اپنا رستہ بدل لو۔“

”میں نے صرف اس کی مدد کی تھی۔“ زین قدرے جھنجھلا سا گیا تھا۔ نبھانے کون لوگ تھے ایک نے مٹیوں کی بات کو لے کر مرنے مارنے پر اتر آئے تھے۔

”کیوں بہن لگتی تھی وہ تیری۔“ پہلے والا شرح کر بولا تھا۔

”اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ وہ میری کیا لگتی تھی۔ وہ مصیبت میں بھی اور میں نے انہیں پیٹنے کے لیے

کی مدد کر دی۔“ زین نے بے حد حیرت سے انہیں دیکھتے ہوئے وضاحت کی تھی۔ جیسے سمجھ نہ پارہا ہو کہ وہ لوگ اتنی سی بات کو اتنا بڑا اثبات رہے تھے۔

”آئندہ اس قابل ہی نہیں رہو گے انسانیت کے مہربان۔“ وہ کچھ زیادہ ہی مشتعل تھا اور بہت کچھ کر رہا تھا۔ اس دوسرے شخص نے اسے بازو تھام کر چھپے کہا۔

”یہ صرف ایک وارننگ تھی۔ اس کے بعد وارننگ نہیں دیں گے۔ ٹکڑے ٹکڑے کر کے دیا جائے گا۔“

زین نے چاہا کہ وہ ان لوگوں کی غلط فہمی دور کر دے۔ وہ کچھ بھی سننے پر آمادہ نہ تھے۔ دھمکیاں دیتے جیسے نئے تھے ویسے ہی پلٹ گئے۔ وہ کچھ متحیر سا سرخ چہرہ بے غصہ ضبط کرنے کی سعی کرنے لگا۔ زارا تیزی سے نہ کے قریب آئی۔

”کون تھے یہ لوگ؟“

زین نے ایک طویل سانس لے کر خود کو پر سکون کرنے کی کوشش کی۔ پھر آہستگی سے بولا۔

”معاذ ہم نہیں۔“

”تم سے کیوں جھگڑ رہے تھے۔“

”میں غلط فہمی ہو گئی تھی۔“ اس کا لہجہ اب نرم تھا۔

”کیسی غلط فہمی؟“

زین نے خفا و شہی سے آگے بڑھ کر گھٹ لاک کیا۔

”کیسے؟“ سلیمان بھائی۔۔۔؟“ زارا زیر لب پوچھی۔

”میں اس کے بندے نہیں تھے۔“ وہ بس خود کو بھڑکانے کی کوشش کر رہا تھا۔

”تو پھر کون تھے۔ یوں تمہارے گھر میں گھس کر

جس کا دل چاہے۔ گھر میں گھس کر مار کٹائی کرنے لگے۔“ وہ تلملا کر بولی۔ اسے زین کے انداز پر حیرت اور غصہ آ رہا تھا۔

”آئیں اندر چلتے ہیں۔“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر قہراً مسکرایا۔ زارا نے غلطی سے اپنا ہاتھ چھڑایا اور مشکوک نگاہوں سے اسے گھورتے ہوئے پوچھنے لگی۔

”تم مجھ سے کیا چھپا رہے ہو؟“

”ہائے گا۔۔۔ کچھ بھی تو نہیں۔ ایک لڑکی کی مدد کی تھی۔“ اسے یہ لوگ نبھانے کس غلط فہمی کا شکار ہو گئے۔

”یونہی تو کوئی غلط فہمی کا شکار نہیں ہوتا زین العابدین! خاص طور پر کسی لڑکی کے معاملے میں۔“

”حالانکہ یہی وہ معاملہ ہے جہاں لوگ۔۔۔“ زارا نے ہاتھ اٹھا کر اسے مزید بولنے سے روک دیا تھا۔

”تم مجھے ٹال رہے ہو۔“

”اوہ گا۔۔۔ تو آپ کو مجھ پر یقین نہیں۔ بھلا میں آپ سے کیا چھپا سکتا ہوں۔“ وہ بے حد بے چارگی سے بولا تھا۔

”شاید بہت کچھ۔۔۔“ وہ اسے ٹک بھری نگاہوں سے گھورتی تھی۔ زین شخص کندھے اچکا کر رہ گیا۔

”اب میں مزید کیا کہوں۔“

”کچھ مت کہو۔ میں اب چلتی ہوں۔“ وہ یقیناً ”خفا“ ہو کر کہہ رہی تھی اور زین نے اسے روکا بھی نہیں۔ وہ خود اس وقت بہت الجھ رہا تھا۔ بس اتنا کہا۔

”چھپو کو مت بتائیے گا۔ وہ خواجہ پریشان ہو جائیں گی۔“

زارا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر قدرے دھمکانے والے انداز میں بولی تھی۔ ”اور جو میں پریشان ہوں گی۔“

”تو کیا حل ہو اس کا۔“

”کاش تم۔۔۔“ وہ اسے اپنے ہاں شفقت ہونے کا کہتے کہتے رک گئی۔ وہ بات سمجھتے ہوئے مسکرا دیا۔

”آپ پریشان مت ہوں۔ مجھے کچھ نہیں ہو گا۔۔۔“



"وہ لوگ۔"

"جو کہتے ہیں وہ برستے نہیں۔ یہ مجاورہ تو سنا ہی ہے۔  
گات آپ نے۔" زارا کی تشویش و پریشانی پر طمانیت کی  
اک لہری اس کے اندر پھیل گئی۔  
"بس اپنا خیال رکھنا۔"

(اور جس بل بابا نے اس دنیا سے منہ موڑا، میں نے  
سوچا تھا شاید یہ بد غیبی میری قسمت میں لکھ دی گئی  
ہے کہ اس دنیا میں کوئی ایسا نہ ہو جو میری کسی تکلیف  
پر تڑپ اٹھے اور اب۔۔۔ وہ پرسکون انداز میں مسکرایا۔  
گنجبوں کے اس خزانے کو کہاں سنبھال رکھوں۔)  
زارا کے جانے کے بعد وہ بیڈ روم میں آگیا۔ اس کا  
دھیان اس کالی چادر والی لڑکی کی طرف چلا گیا۔ اس  
کے ماتھے پر شکنوں کا جال سا بچھ گیا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥

زارا گھر آئی تو رضوان بیٹھا تھا۔ اسے دیکھ کر بھرپور  
انداز میں مسکرایا "جبکہ زارا کچھ بے زار سی ہو گئی۔ وہ  
اس وقت رائے باؤس کے کسی کین کا سامنا نہیں کرنا  
چاہتی تھی۔"

"کہاں رہ گئی تھیں زارا۔ رضوان کافی دیر سے  
انتظار کر رہا تھا۔" ممانے یونہی پوچھا جبکہ وہ جانتی  
تھیں کہ زارا کہاں ہو سکتی ہے۔  
"انعم کی طرف گئی تھی۔" زارا نے مختصراً "لما" پھر  
رضوان کی طرف دیکھتے ہوئے قصداً "مسکرائی۔  
"کیسے ہیں آپ؟"

"جیسا نظر آتا ہوں۔" اور وہ ہمیشہ کی طرح بہت  
فریش نظر آ رہا تھا۔

"کھانا لگاؤں تمہارے لیے۔" ممانہ کی ہر

"ممانہ جان، بھوک نہیں ہے۔ رہے دیں۔" وہ  
انہیں ٹال کر رضوان کے عین سامنے صوفے پر بیٹھنے  
لگی۔

"میرا خیال تھا۔ ہم لوگ توج آؤنگ کے لیے  
تھیں گے۔"

"آج۔۔۔" وہ کچھ متذبذب سی اسے دیکھنے لگی۔  
وہ اس وقت کہیں خاص طور پر رضوان کے ساتھ  
کہیں بھی جانے کے لیے ذہنی و دلی طور پر تیار نہیں  
تھی۔ نجانے کیوں زارا کو ان لوگوں سے چڑی ہوئے  
لگی تھی۔

"مگر موز نہیں تو پھر کبھی سی۔۔۔" وہ شاید اس پر  
تذبذب پایا تھا۔ تب ہی فوراً بول اٹھا۔

"میں واقعی آج کچھ تھکی ہوئی ہوں۔ آپ پلیز  
مانڈیٹ کیجیے گا۔" اب کدو ذرا دو ٹوک لہجے میں  
بولی تھی۔ ممانے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔  
رضوان پھر کچھ دیر ہی رکا۔

"کیا ہوا۔ کوئی پرابلم ہے؟" رضوان کے  
جانے کے بعد ممانے پوچھا۔

"پرابلم کیا ہوگی۔" وہ انناں ہی سے پوچھنے لگی۔  
"تو پھر رضوان کے ساتھ کیوں نہیں گئیں۔"

"بس میرا موز نہیں تھا۔" زارا بیزار کن لہجے میں  
بولی۔

"تمہیں کم از کم رضوان کے ساتھ ایسا سلوک  
نہیں کرنا چاہیے تھا۔ وہ تمہارا شوہر ہے۔"

"جانتی ہوں۔ مگر یہ بھی تو ضروری نہیں کہ جب  
اس کا موز ہو تب ہی میں۔"

"اچھا جانے دو۔ یہ بتاؤ۔ زین کیسا ہے؟" ممانے  
اس کے موز کے پیش نظریات بدلی۔

"زین۔۔۔" ایک بل کو اس کا ذہن بھٹک کر توج  
کے واقعہ کی طرف چلا گیا۔

"کیا سوچنے لگیں۔" ممانی آواز نے اسے چونکا  
دیا۔ تو وہ الجھ کر بولی تھی۔

"ممانہ! زین کتنا اکیلا ہے۔"

"اکیلا! کیوں۔ کیا ہم نہیں ہیں۔" ممانہ فوراً جواب دیا۔  
"ہم۔۔۔" زارا استغناء سے انداز میں مسکرائی۔

کیا ہیں اس کے۔ جس رشتے کا وہ اعلان نہیں کر سکا۔  
ہم کسی کو بتا نہیں سکتے تو کیا معنی رکھتا ہے یہ ہمارا اور  
اس کا تعلق۔ فرض کریں، اگر اسے کوئی پرابلم ہو۔ کیا

ہو کر سکتے ہیں ہم اس کی؟ کیا رائے فیملی اس کے لیے  
کچھ کرنے کو تیار ہوگی۔ نہیں۔ ہرگز نہیں۔ وہ تنہا  
تھا اور تنہا ہے۔"

"کیا ہوا زارا! زین کو کوئی پرابلم ہے کیا۔" ممانہ فوراً  
اس کی سنسن پانچنی تھیں۔ زارا نے سر جھٹکا۔

"کبھی کبھی مجھے لگتا ہے۔ ہم نے بہت غلط کیا۔  
خداخواہ اسے اپنی محبتوں کا پابند کر دیا۔ وہ آزاد ہوتا تو  
ضرور اپنے لیے کوئی نہ کوئی رستہ ضرور ڈھونڈ لیتا۔"

"تم کیا کہہ رہی ہو۔ زارا؟" ممانہ پریشان سی ہو کر  
اسے دیکھنے لگیں۔

"کچھ نہیں۔ بس کبھی کبھی مجھے چڑی ہونے لگتا  
ہے۔ اس ساری رو میں سے۔" وہ اپنا بیک اٹھا کر  
کھڑی ہو گئی۔ کچھ بھی بتا کر وہ ممانہ کو پریشان نہیں کرنا  
چاہتی تھی اور یہ نہیں جانتی تھی کہ وہ انہیں پریشان کر  
تی ہے۔

♥ ♥ ♥ ♥

لنڈن داغ فرش تھا۔ گھنی خاموشی سے گلے ملتی  
تھیں۔ تاریکی میں روشنی کی کوئی کرن، کوئی ننھا سا  
جگنو تک نہ تھا۔ بس کبھی کبھی کوئی دلی دلی سی کراؤ ایک  
خوفزدہ سی سسکی تھی۔ جو اسی خاموشی سے ٹکرا ٹکرا کر  
اندھیرے میں بکھری رہی تھی۔

وہ کون تھی؟

کیوں تھی؟

اور کہاں تھی؟

اندھیرا ان سارے سوالوں کو نگل گیا تھا۔

جواب کہاں سے آتے؟

"کیا یہ سارا فساد میرے ہونے کا ہے۔" ایک زشتی  
سی سوچ نے اس کے خوابیدہ اوٹھتے جاگتے ذہن کو

بیدار کیا۔ اس کے سارے کے متلاشی بازو بے  
اختیار پھیلے۔ اندھیرے نے انہیں تھانا اور پھر ٹپکی دو بار  
نے اسے سہارا دیا۔ اس نے جلتی آنکھوں کو میچ کر

کھلا۔ مگر کہیں کوئی منظر نہ جاگا تھا۔ بس وہی ایک  
اندھیرا۔

اس کے لبوں پر سسکیاں منجمد ہو گئی تھیں۔ اس

نے اپنے لرزے ہاتھوں سے اپنے وجود پر لگے ایک  
ایک زخم کو شمار کرنا شروع کیا۔ پھر تھک کر گھٹنوں میں  
چھو چھپا لیا۔ اس کے سوت ہوئے چہرے پر گرم سیال  
انکڑے لگانے لگا تھا اور ہر زخم بے حد حیرت سے اپنا  
تصویر پوچھنے لگا تھا۔

وہ جواب کیا دیتی۔ بس زور زور سے رونے لگی  
تھی۔

اسے اپنی ماں پر غصہ آ رہا تھا جس نے اسے جہنم دیا  
اور خود مر گئی۔

اسے اپنے باپ سے نفرت محسوس ہو رہی تھی۔  
کہتے تھے اسے اس کی ماں سے بڑی محبت تھی۔ تب  
ہی زمانے کے سمجھانے پر اسے سوئلی ماں کی گود میں  
بے گنہ گار بن کر خود بھی چلا گیا۔

پھر وہ ایک ہم چپ ہو کر سوچنے لگی۔  
کیا ہوا تھا؟

نیون سائن کی طرح ایک کے بعد دوسرا منظر اس  
اندھیرے میں جھلکنا لگا۔

وہ مہمان اجنبی جسے اس نے نظر بھر کے دیکھا بھی  
نہ تھا۔ کہیں کوئی دیکھ نہ لے کے خوف نے اسے نظر  
اٹھانے کی مصلحت ہی نہ دی تھی۔ وہ بس گھبرا گئی تھی۔

جب ترکاری کا تلی بھانجی نے اسے خشکیاں نکا ہوں  
سے گھورتے ہوئے سوال کیا تھا۔

"اتنی بے۔"

اس نے خاموشی کا پہلا سبق پانچ سال کی عمر میں  
سیکھا تھا۔ جب پانچ انگلیوں کے نشان اس کے زرد گال  
پر پسلی بار ثبت ہوئے تھے۔ آج بھی کبھی وہ نشان  
جھانے لگتے تھے وہ خاموشی سے آگے بڑھ گئی۔ مگر اس

کی چال کی لڑکھڑاہٹ نے سارے راز فاش کر دیئے۔  
بھانجی کی نکا ہیں اس کے چہرے سے پھسل کر ایڑی پر

بندھی پٹی اور پھر مروانہ قیمتی چپلوں پر رکی تھیں۔ مگر  
رکی نہیں پھرے اٹھ کر اس کے چہرے پر تھی تھیں۔

"ارے ماں۔ یہ کیا ہے؟" اس ایک جملے میں ان  
محنت سوال تھے۔ شک کے کوڑیا لے سانب اس کے

مگر پھینکارنے لگے وہ ساری جان بے لرز گئی۔



”شش۔ شیشہ لگ گیا تھا۔“

”اچھا۔“

”میرا جوتا ٹوٹ گیا تھا۔“ نجائے کیا بات تھی کہ کوئی خوف اسے جھپٹ بولنا نہ سکھایا۔ وہ ہمیشہ ڈر کر سارے سچ اگل دیتی تھی۔  
بھابھی کی آنکھوں میں ایک شاطرانہ سی چمک ابھری۔ بہت عرصہ ہوا گھر میں کوئی ہنگامہ نہ جا کا تھا اور قدرت نے یہ موقعہ پلیٹ میں رکھ کر پیش کیا تھا۔ اس قابلِ نفرین وجود سے ہمیشہ کے لیے نجات حاصل کرنے کا ایک خوبصورت موقعہ۔ ان کے ذہن نے پہل بھر میں اس ڈرامے کے سارے ڈانسیا لگ ترتیب دیے۔

”اوئی ماں۔ میں مر گئی۔“

یہ پہلا ڈانسیا لگ تھا جو انہوں نے نین تارا کے کندھے پر وہ تھمر مارتے ہوئے بولا تھا۔ پھر وہ لپک کر بھائی کے کمرے میں گھس گئیں۔ پتا نہیں وہاں کون سا سین لکھا گیا۔ بس وہ بھڑا ہوا باہر آیا تھا۔ اور اس نے وہی چپل اٹھائی تھی۔ وہ ہکا بکا سی پتی رہی۔ پھر تیخ چچ کر معالی مانگنے لگی۔ بنا کسی قصور کے۔ بس اسے عاقبت سی ہو گئی تھی۔ مار کے خوف سے وہ جرم کی نوعیت جانے بغیر بحالی مانگنے لگتی تھی۔ جو اس کے ناکرہ جرم کو ثابت کرنے کے لیے کافی ہوئی۔  
تب بھی وہ بس چچ کر کہتی رہی۔

”اب نہیں کروں گی۔ اب نہیں کروں گی۔“

”اب تمہیں کچھ کرنے کے قابل ہی کہاں چھوڑوں گا میں۔“ اس نے اسے تھپتھپ کر کمرے میں رہی مال کی طرح پھینک کر دروازہ بند کر دیا تھا اور اب وہ پھر سے اپنے اندر سے شکوہ کناں تھی۔  
کیوں تھی؟ اسے کیا اس کا ہونا اتنا ہی اہم تھا۔ اگر تھا تو کس کے لیے۔

اگر وہ نہ ہوتی تو کہاں کی توقع ہوتی۔ شاید کہیں بھی نہیں۔ اس نے ایک بار پھر سوچا اسے مرجانا چاہیے۔ مرجانا اتنا اذیتناک نہیں ہے جتنا کہ زندہ رہنا۔ شاید اس نے تھک کر گھٹنوں میں چہرہ چھپا لیا۔ شاید

اسے وہ موت درکار تھی۔ جو اسے کوئی انتہائی قدم اٹھانے پر مجبور کر دے۔



”مر جائے گی وہ۔“

”مر جانے دو۔“ کیسی۔ فنا کی تھی اس کے لیے جس میں۔ بتول نے ہنڈیا میں ڈوٹی گھمائی پھر مکھن رکھ کر مکمل طور پر ظہور کی طرف متوجہ ہوئی۔  
”اپنے سر کیوں لپیٹے ہو۔ باؤ اس کے مامے کو آجاتا تھا نصیحتوں کے نوکرے اٹھائے۔ تیم کے سر پر ہاتھ۔ یہ انجام ہوتا ہے۔“ وہ تنفر لیے جس کتنی ظہور کو کچھ اور تنفر کر رہی تھی۔

”بلوایا ہے اسے بھی۔ بس یہی ڈر ہے کہیں وہ ساتھ لے جانے کی بات نہ کرے۔“ ظہور کے لیے میں ایک بل کو تشویش جھٹکی۔  
”تو بچ کر رہ۔“

”ایسے نیسے کر۔۔۔“ پانچ مرے کا مکان ہے اس کے پاس۔۔۔ نام لڑتے۔ پھر میری بلا سے جہاں مرضی دے دو۔“ وہ ایک دم بھڑک کر بولا تھا۔  
بتول کی تیوری چڑھ گئی۔

”مجھے تو اس بڑھے کی عقل پر حیرت ہے۔ لے کر پوتی کے نام مکان کر دیا۔ کل کو بیاہ ہو تو جائیداد تو چلی گئی ناغیرہوں کے قبضے میں۔“

”اس لی تو مست ماری گئی تھی۔ بر میری سمجھ میں نہیں آتا۔ میں کیا کروں۔“ ظہور پوچھ اٹھ کر بولا۔

”کرنا کیا ہے۔ کچھ ڈرا دھمکا کر مکان اپنے نام لائیں اور اسے اس کے مامے کے ساتھ رخصت کر دو۔ ہم کہاں اس کی رکھوائی کرتے رہیں۔ نجائے کون کون سے کل کھلانے والی ہے۔ ہم تو یوں بھی بدنام ہیں سو تیلے جو ہوئے۔“

”اپنے نام لکھو الوں اور وہ جو نیاز ہے۔“ وہ طنز کے ساتھ گویا ہوا۔

”اسے اپنے ساتھ ملاؤ۔ ورنہ وہ کچھ بھی نہیں کہہ سکے گا۔“ بتول نے مشورہ دیا۔ ”تو جا بھی مل جائے تو نتیجہ بدست چھت برہی بنو قلع کی دیوگند پڑ جائے گا۔“

مکان۔ کئی لاکھ کا ہو گا۔ پھر نیاز دھال لکھا ہے۔ کوئی بمترستہ ہی نکالے گا۔“ بتول نے مشورہ دیا۔ ظہور کی ذور تو یوں بھی اس کے ہاتھ میں تھی۔ جو وہ کتنی آہستہ بند کر کے عمل کرنا۔

”ہوں۔ کتنی تو تم ٹھیک ہو۔“ ظہور نے پرسوج انداز میں سر ملایا۔

”بمترستہ ہے کہ اس کے مامے کے آنے سے پہلے کچھ کر لو۔ کہیں وہ ساتھ ہی نہ لے جائے۔“  
”یوں جانے دیں گے بھلا۔“ ظہور نے کہا پھر اٹھ کر چپل پہنے لگا۔ ”میں مشورہ کرتا ہوں نیاز سے۔ تم اسے کچھ کھلا پلاؤ۔ کہیں مر مر رہی نہ جائے۔“

ظہور کے جانے کے بعد بتول کچھ دیر یونہی بیٹھی سوچتی رہی۔ چو لمے میں آگ بجھ گئی تھی۔ پھر اس نے سر جھٹک کر وہ پٹے کے پلو سے ہنڈیا نیچے اتاری۔ چنگیر اٹھا کر دیکھا۔ اس میں وہ پھر کی روٹیاں پڑی تھیں۔ بتول نے روٹی پر آلو گا جروں کا سالن ڈالا۔ پھر چنگیر اٹھا کر کوٹنے والے کمرے کی طرف چل دی۔ کھانا اٹھا کر اس نے دروازہ کھولا۔ دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر بیٹھی نین مارا نے گھٹنوں سے سراٹھا کر اسے دیکھا۔ بتول نے چنگیر اس کے قریب رکھی۔

”روٹی کھالے تارا۔“ بتول کے لیے میں خلاف معمول ہلکی سی زری تھی۔ نین تارا کی آنکھوں میں خوف جاگا۔

”تم تو مجھے ہی قصور وار سمجھتی ہو گی۔ میری بھی عقل ماری گئی اس لیے جو جا کر تمہارے بھائی سے کہہ بیٹھی۔ وہ تو یوں بھی غصے میں پاگل ہو جاتا ہے۔ صبح سے دروازہ کے سامنے چارپالی ڈالے بیٹھا تھا۔ ابھی باہر نکلا تو میں روٹی لے آئی ہوں۔“

نین تارا یونہی چنگیز کو گھورتی رہی۔ وہ کہتا چاہتی تھی کہ بھابھی یہ کہاں اسے سنا تا جو تمہیں جانتا نہ ہو۔ میں نے تو بچپن سے آج تک تمہارا ہر ہر روپ دیکھا ہے۔ مگر وہ لب بستہ روٹی کو گھورتی رہی۔ اسے بے حد بھوک لگی تھی مگر وہ متذبذب تھی۔ شاید جانتی تھی کہ اس کے ہر روی کے معنی کچھ اور ہیں۔ کیا لکھا معلوم ہو گا۔

نہیں تھا؟

”روٹی سے کیسی دشمنی۔ ابھی ظہور آگیا تو مجھ پر برسے گا۔“ بتول نے پکارا۔

”توالہ بنا کر منہ میں رکھنے والا باپ نہیں۔ کھانے سے ناراضی پر سو سو مٹیں کر کے کھلانے والی ماں بھی نہیں۔ جسم و جاں کا رشتہ تو قائم رکھنا ہے تارا بی۔“ اس نے آہستہ سے ہاتھ بڑھا کر توالہ توڑا۔ بتول قدرے مطمئن ہو گئی۔

”سب ٹھیک ہو جائے گا۔ میں سمجھاؤں گی ظہور کو۔“ بتول نے سر پر ہاتھ رکھ کر تسلی دی۔

نین تارا کا دل چاہا وہ اس کا ہاتھ جھٹکے۔ مگر وہ بت بنی بیٹھی رہی۔ بتول باہر نکل گئی۔ دروازہ ایک بار پھر بند ہو گیا تھا۔



سب سے چھپ کر بیٹھ جانے کی خواہش اسے لا برہری کے کوٹے تک لے گئی تھی اور اب وہ بے مقصد لکیریں کھینچتا ہوا نجائے کن سوچوں کے گرداب میں الجھا تھا۔ کسی سوچ کا چہرہ واضح نہ تھا۔ وہ ابھی ابھی سوچوں کے درمیان کبھی بابا سے شکوہ کرنے لگتا۔ کبھی زارا اور پچھلے کی محبتوں پر غور کرنے لگتا۔ تو کبھی سیاہ چادر کی اوٹ سے موہتا سا سماں کھنڈا جھانکنے لگتا اور پھر وہ لوگ۔

”کون ہو سکتے تھے؟“

وہ سب کچھ بھول کر پھر سے ان ہی کے بارے میں سوچنے لگا۔ حقیقت تو یہ ہی تھی کہ پچھلے دونوں میں زین نے اس لڑکی کے بارے میں سوچا بہت تھا۔ وہ اب بھی حیران تھا۔ بغیر کسی معقول وجہ کے ایک ذرا سی بات کی بنیاد پر وہ لوگ کس طرح غلط فہمی کا شکار ہو گئے تھے۔

”عجیب جاہل اور عقلی مزاج لوگ تھے۔ زارا وہاں نہ ہوتی تو میں بتا دیتا۔“ وہ ایک دم جھنجھلا سا گیا۔

”کیا تم نے ہواؤں سے بھی لڑنا شروع کر دیا ہے۔“ زین نے چونک کر سراٹھایا۔ پھر زارا کو دیکھ کر مسکرا دیا۔



”مجھے کس سے لڑنا ہے میں کس سے لڑ سکتا ہوں۔“ اس کا لہجہ مایوس سا تھا۔  
 ”ہو نہ ہو۔“ زارا نے ہلکے سے سرزنش کی۔ ”یہ مایوسی کبھی نہ ہو۔“  
 ”بہسی کبھی مجھے لگتا ہے۔ بابا نے مجھے بہت بزدل بنا دیا ہے۔ میں کبھی کسی سے نہیں لڑ سکتا۔“ اس نے بہن کو زبردستی دیکھا اس کی نب ٹوٹ گئی۔  
 ”لڑنا کوئی اچھی بات بھی نہیں۔“

”ہو لڑنا نہیں جانتے۔ وہ ہمیشہ ہار جاتے ہیں۔ میرے بابا کی طرح۔“ اس کے لہجے میں طنز اتر آیا۔  
 زارا نے دانستہ اس کا جملہ نظر انداز کیا اور بات بدلتے ہوئے بولی تھی۔

”میں کافی دیر سے تمہیں تلاش کر رہی تھی۔“  
 ”کیوں۔“ زین نے نظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھا۔

”یوں ہی میں نے سوچا۔ آج ہم لہج باہر کرتے ہیں۔ کوئی کلاس تو نہیں ہے تمہاری۔“ زارا دیکھ رہی تھی وہ پھر ریاست کا شکار ہو رہا تھا۔ سو اس کا موڈ بدلنے کو اچانک ہی پان بٹا بیٹھی۔  
 ”کلاس تو کوئی نہیں ہے۔“  
 ”تو بس پھر اٹھ جاؤ۔“

”میں تو تیار ہوں۔ مگر کہیں جو آپ کے رضوان صاحب مل گئے تو۔“ زین نے کھڑے ہوتے ہوئے چھیڑا۔  
 ”تو کیا ہوا انہیں بھی ساتھ لے لیں گے۔“ زارا نے قدرے لاپرواہی دیکھائی۔

”اچھا تعارف کیا کہہ کر کروا میں گی مجھے۔“  
 ”ہم اچھے دوست بھی تو ہو سکتے ہیں۔“ زارا نے مسکراتے ہوئے اسے دیکھا۔

”سوچ لیں۔ میں اچھی خاصی پرنسپل رہتا ہوں اور عمر میں آپ سے کچھ بڑا ہی لگتا ہوں گا۔ موصوف جہلس ہو جائیں گے۔“ زین نے چھیڑا۔  
 ”جسٹ شٹ اپ۔ رضوان ایسے نہیں ہیں۔“ زارا نے اسے غور کر دیکھا تو وہ ہنس دیا۔ پھر

لب پہنچ کر دھچکنے لگا۔  
 ”رازے کیلی میں اچھے لوگ بھی ہوتے ہیں۔“  
 ”رازے کیلی انسانوں پر ہی مشتمل ہے۔ بابا نے باوے میرے اور ماما کے بارے میں کیا رائے ہے تمہاری۔“ زارا کو اس کا یوں کتا برا لگا تھا۔ شب ہی سنجیدہ لہجے میں پوچھنے لگی تھی۔  
 ”آپ دونوں ذرا سیکھ لیں۔“ وہ اس کی خفگی فحش کر کے ہنس دیا۔

”اچھا چائیز چلو گے۔“ وہ لوگ پارکنگ میں پہنچ گئے تھے۔ زارا نے گاڑی کا لاک کھولتے ہوئے پوچھا تھا۔

”جہاں آپ لے چلیں گی کیونکہ میں تو غریب سا بندہ ہوں۔ یہ ہوٹلنگ وغیرہ تو افورڈ ہی نہیں کر سکتا۔“ وہ کندھے اچکا کر بولا تھا۔ زارا ہنس دی۔ وہ دونوں چائیز رستوران میں آگئے۔  
 ”کیا لوگ؟“ مستعد پیرے نے ان کے سامنے میو کارڈ لار کھے تھے۔

”کچھ بھی ایسا جو سمجھ میں آسکے کہ کیا کھا رہے ہیں۔“ زین نے رستوران کا جائزہ لیتے ہوئے بولی تھی۔  
 جواب دیا۔ حالانکہ وہ اور بابا اکثر چائیز آیا کرتے تھے۔ زارا نے مسکراتے ہوئے آرڈر دیا۔ زین اب بھی رستوران میں آتے جاتے لوگوں کا معائنہ کر رہا تھا۔ جب زارا نے آہستگی سے پوچھا۔  
 ”وہ لوگ پھر تو نہیں آئے۔“

”وہ کون۔“ زین نے چونک کر پوچھا۔ ایک بل کو اس کے ذہن سے نکل گیا تھا کہ زارا کس کے بارے میں پوچھ رہی ہے۔ پھر ایک دم یاد آنے پر نفی میں گردن ہلاتے ہوئے بولا تھا۔  
 ”نہیں آئے۔“

”وہ لڑکی کون تھی۔“ زارا نے پوچھا۔ زین مسکرا دیا۔

”آپ کو شاید میری بات پر یقین نہیں آیا تھا۔ میں واقعی خاصا شریف نوجوان ہوں۔ کسی لڑکی کو اس انداز میں نہیں جانتا۔ وہ تو اس کے پاؤں میں شیشہ لگ گیا تو

میں۔“  
 ”اوکے۔ لیو اس۔ مجھے یہ کہانی بار بار نہیں سننی۔“ زارا چکر و میٹر کی طرف متوجہ ہوئی۔ جو سوپ سرور رہا تھا زین ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔  
 حقیقت بس اتنی سی ہی تھی جسے زارا قبول نہیں کر رہی تھی۔ سو وہ لوگ خاموشی سے سوپ پینے لگے۔ تب ہی زارا کی نگاہ بھٹک کر داخلی دروازے کی طرف گئی۔ ایک بل کو اسے لگا اس کی روح فنا ہو گئی۔ وہ۔

”سلیمان بھائی۔“ اس کی آواز سرگوشی سے زیادہ نہ تھی۔ زین نے چونک کر پہلے اسے پھر اس کی نظروں کے تعاقب میں پلٹ کر دیکھا۔ وائٹ کاشن کے شلوار سوٹ اور داسکٹ میں ملبوس اس سنجیدہ خورہ اور پر وقار شخص کو دیکھ کر اس کی کپڑی کی رنگیں تن گئیں۔ اس کے ساتھ رضوان بھی تھا۔ زین نے پلٹ کر زارا کو دیکھا۔ وہ کچھ بزل سی نظر آئی۔ زین لب پہنچے سوپ میں چمچ کھمانے لگا۔

”اب دیکھتے ہیں آپ ہمیں کس طرح تعارف کراتی ہیں۔“ زارا نے چونک کر زین کو دیکھا۔ وہ قدرے سنجیدہ نظر آیا۔ زارا نے بنا کچھ بولے سوپ کے پیالے کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے ان لوگوں کو قدرے نظر کرنے کی دانستہ کوشش کی۔ جبکہ وہ بیان پورے کانپور اسی طرف تھا۔ کچھ لمحے کے بعد اسے احساس ہوا کہ وہ لوگ اب وہاں نہیں ہیں۔ اس نے ذرا کی ذرا نظریں اٹھا کر دیکھا۔ وہ لوگ اب وہاں نہیں تھے۔ شاید ان کا ارادہ بدل گیا تھا یا کوئی امپورٹنٹ کال۔ کیونکہ جس بل زارا نے انہیں دیکھا سلیمان بھائی فون پر بات کر رہے تھے۔ زارا کے چہرے پر اطمینان رہا پھر کیا جبکہ زین کے لبوں پر بکھری طنزیہ مسکراہٹ بچھ اور گہری ہو گئی تھی۔

”یہ ہے میرا اور آپ کا رشتہ ڈر اور خوف کی چادر میں لپٹا ہوا۔“ سوپ کے پیالے میں چمچ کھماتے ہوئے اس کا لہجہ گہرے طنز کا غماز تھا۔

”جانتی ہیں۔ اس بل میرا کیا دل چاہا تھا۔“ وہ دونوں تیلیسیاں میز کے کنارے پر نکال کر ذرا ماما اس کی

طرف جھکا۔ ”میں رائے سلیمان حیدر کے پاس جاؤں اور کہوں۔“ ہائے! میں ہوں زین العابدین۔ رائے سکندر حیات کا اکلوتا فرزند۔ کیا ایک سپرنیشن ہوتے اس کے اور کیا کرتے وہ اس لمحے پائل نکالتے اور گولی داغ دیتے میرے سینے پر۔ رہا جواز تو خاصا معتدل جواز ہے ان کے پاس۔ میں ان کے باپ کے قاتل کا بیٹا ہوں اور اپنے باپ کے قاتل کی نسل ختم کرنے کا پورا حق حاصل ہے انہیں۔۔۔ بے ٹا۔۔۔“

زارا جڑ بڑبو گئی۔  
 ”یہ ہے میری زندگی۔ اور آپ کہتی ہیں زین العابدین تم ایسی زندگی جیو۔ یہ زندگی ہے زارا۔ اسے۔ اسے زندگی کہتی ہیں آپ۔ کیا اس سے زیادہ پرسکون لمحے موت کے نہیں ہوں گے اور پھر میں کیوں جیوں ایسی زندگی۔ میرا جرم کیا ہے۔ کوئی تو جرم نکلے میرے نام خواہ معمولی کیوں نہ ہو۔ میں کسی طرح تو اس فرار پر خود کو آمادہ کر سکوں۔“ وہ ایک پلیٹ میں بولے چلا گیا۔ اس کی آنکھوں میں ایک وحشت سی جاگ اٹھی تھی۔

”زین پلیز۔ کنٹرول یور سیلف۔۔۔“ زارا نے لجاجت سے کہا۔ زین نے سوپ کا پیالہ دھکیلا اور ننود ایک تھنک سے کھڑا ہو گیا۔

”سب ری۔۔۔ مجھے اب بھوک نہیں ہے۔“  
 یہ کہہ کر وہ رکنا نہیں تھا۔ لمبے لمبے ڈگ بھرتا چلا گیا۔ زارا لب بھینچے سوپ کے پیالے میں بھانکتی رہی۔



نیم تاریک کمرے کی ٹھنڈک میں اترتے شام کے کمرے سالیوں میں باہر سے آتی آوازوں کے جھوم نے ایک شور مچا کر رکھا تھا۔ وہ نیم جاں سی چارپائی کی پی پر سر نکالے اپنے اوپر لگے الزامات کی فہرست سننے ہوئے دم بخود تھی۔

کبھی کبھی اسے شک سا ہوتا۔ جس نین تارا کی وہ لوگ بات کر رہے ہیں وہ نہیں کوئی اور ہے اور وہ شخص جس کے ساتھ اسے منسوب کیا جا رہا ہے۔



کون تھا۔؟ وہ تو اس کا نام بھی نہیں جانتی تھی۔  
دروازہ کھلا تھا اور زمین تارایہ دروازہ بند کر دیتا جانتی  
تھی۔ ہمیشہ کے لیے۔ لیکن وہ یوں ہی پڑی مگر مگر کھلے  
دروازے سے باہر جھانکتی رہی۔ جہاں کھن کا ایک  
حصہ اس کی نگاہوں کی زد میں تھا۔ جہاں افسردہ پر مہرہ  
سی شام بکھری تھی۔ اس نے پھر سے آوازوں پر کام  
دھریں۔

"بھئی سوتیلی پر میں نے سگی سے بڑھ کر چاہا۔"  
"ہمہما۔" وہ عجیب سے انداز میں مسکرائی اور  
جس شخص کو وہ یہ کہانی سنائی جا رہی تھی۔ کیا وہ بالکل  
بی انجان ہے۔

"نسی شریف لڑکی کے یہ لچختن تو نہیں ہوتے کہ  
یوں جا کر لڑکوں سے ملے۔ میری تو ناک کٹ گئی۔ مٹے  
والے تو باتیں۔"

اور یہ کیسی زندگی ہے جو میں جی رہی: وہ کیا یہ  
واقعی بیت جانے کے قابل ہے۔ "ایک بار پھر کچھ کھا  
کر ہمیشہ کے لیے سو رہنے کی خواہش نے بڑی شدت  
سے اس کے اندر سراخایا۔

"اور یہ لوگ جو اس کے اپنے ہونے کے دعوت  
دار ہیں۔ کیا اسے جانتے نہیں۔ یا نہ جانے کا ڈھونگ  
رچا رہے ہیں۔"

اس نے کان بند کر لیے۔  
نجانے کتنا وقت گزرا تھا۔ جب دروازے سے آتی  
شام کا رستہ کسی وجود نے روک لیا تھا۔ اندھیرے کا  
احساس بڑھا۔ تو زمین تارائے آنکھیں کھول کر دیکھا۔  
تہ بند کرتے میں ملبوس ادھیر عمر شخص کے سانولے  
چہرے کی چند جھریوں میں عجیب سی یاسیت دکھ اور  
ہمدردی کا احساس بہہ رہا تھا۔ وہ نہ گرجا نہ برسا نہ  
اسے لعن ملعن کیا۔ بس خاموشی سے انہر اس کے  
قریب آ بیٹھا۔

"ماما۔" زمین تارائے سراٹھا کر خاموش بیٹھے  
شخص کو خفس کے عالم میں دیکھا۔

"یہ تو نے کیا کیا تاراپتے۔"

ہائے کیسا دل کو چیرتا ہوا لہجہ تھا۔ زمین تارائے

اشی۔  
"اس دنیا میں کوئی تو ایسا ہو جو بتا سکے میری سبے  
گناہی پر اعتبار کرے۔"

"میں نے کچھ بھی نہیں کیا ماما۔" اس کا کمزور  
دبے بس لہجہ شاید اس کا دفاع کرنے کے قابل نہ تھا  
تب ہی ماما نے اگلا سوال کیا تھا۔  
"تو تو بڑی صابر و صبری تھی۔"

"بھئی" زمین تارائے دل میں تیر کی طرح لگا تھا۔  
"کون ہے وہ؟" تب زمین تارائے بے اختیار  
خوابش کی تھی۔

"ناش واقعی کوئی ہوتا۔ شاید تب یہ سبے جرم سزا کا  
احساس تو نہ مارتا۔"

"ماما! کیا میں ایسی ہوں۔" اس نے کس بے چارگی  
سے سوال کیا تھا۔ اس کا دل آج بھی اتنا ہی پاکیزہ  
و مصفا تھا۔ کیس کوئی ذرا سی بھی بے ایمانی نہ بھی اس  
کے دل میں۔ مگر اس کا ماما بھی تو مروت تھا۔  
"تو کیا یہ سارے جھوٹ بولتے ہیں۔"

"یہ ان سے پوچھو یا اپنے دل سے۔ بس مجھ سے  
کچھ مت پوچھو ماما کہ میرے پاس تو کہنے کو بھی کچھ  
نہیں۔ یہ ایک زخم لگ گیا تھا۔" اس نے اپنا اون  
آنگے کیا۔ "بس پٹی باندھی تھی اس نے میری جگہ کہانی  
بھی: وہی شاید وہ یوں ہی مدد کرتا اور میں نے تو پہلے  
اسے کبھی دیکھا بھی نہیں تھا بلکہ اس دن بھی نہیں  
دیکھا تھا۔ میں تو یہ بھی نہیں جانتی۔ اس کا نام کیا ہے۔  
وہ کیا کرتا ہے۔ ماما! یہ لوگ مجھے جینے نہیں دیں گے۔  
نہیں یہ ایسا کیوں کر رہے ہیں۔" وہ رونے لگی تھی۔  
"مجھے اپنے ساتھ لے چلو ماما۔ مجھے یہاں نہیں رہنا۔"  
اس نے سراٹھا کر مٹی لہجے میں کہا۔ ماما دم سادھے  
گم مسم بیٹھا نجانے کیا سوچ رہا تھا پھر ایک طویل سانس  
لے کر کھڑا ہو گیا۔

"ماما! میں تمہارے ساتھ جاؤں گی۔" زمین تارائے  
نے پھر سے کہا۔ یہی ایک رشتہ تھا۔ اس کی آس و بھیں  
کی امید۔

ماما نے اثبات میں سر ہلایا۔ پھر ہر نکل گیا۔ سب

کی سوالیہ نظریں اس کی طرف انھیں نہ تھکے تھکے  
انداز میں چارپائی پر بیٹھ گیا۔ بہت دیر جوئے کی نوک پر  
نظریں ہمائے رکھنے کے بعد مامے مقبول زیر لب  
بڑبڑایا۔

"وہ ایسی تو نہیں لگتی۔"  
"لیکن کسی کے سر پر سینک نہیں ہوتے۔ قدم  
بہنکلتے دیر لگتی لگتی ہے۔" بتول چمک کر بولی۔  
"غلط فہمی بھی تو ہو سکتی ہے۔" مامے مقبول نے  
آہستگی سے کہا۔

"کوئی غلط فہمی نہیں ہے ماما۔ بتول کو اس نے ڈر  
کے مارے سب کچھ بتا دیا ہے۔" غلط درجہ زاری سے  
بولی۔

"تو اب کیوں مکر رہی ہے۔"  
"مہسنی ہے اور پھر کس کا حوصلہ ہو گا کہ خود  
اپنے کرتوت سب کے سامنے کھولے۔ کبھی چور نے  
بھی کہا کہ اس نے چوری کی ہے۔" بتول نے بات کمر  
کر تائید کے لیے غصہ کی طرف دیکھا۔

"میں نے تو اس پر اعتبار کیا۔ صبح و شام نکلتی تھی  
پڑھائی کے سانس۔ کون جانے کہاں جاتی تھی۔ اب  
میں اپنی دکان دیکھوں یا گھر بیٹھ کر اس کی نگرانی  
کروں۔" غصہ بھڑک کر بولا تھا۔ تب ہی بیرونی  
دروازے پر ملکی سی دستک کے بعد نیاز اندر داخل ہوا۔  
"سلام ماما۔"

"وعلیک السلام۔" مامے مقبول نے ذرا سا سراٹھا  
کر اسے دیکھا اور پھر سے جوئے کی نوک پر نظریں جما  
لیں۔

"آج ماما چل گیا ہے۔ اپنی بھانجی کے کرتوتوں  
کا۔" طنزیہ لہجے میں کتاوہ اس کے قریب بیٹھا۔  
"تمہاری بھی تو کچھ لگتی ہے۔" اس نے آہستگی  
سے کہا۔

"میں تو مصیبت ہے کہ کچھ لگتی ہے ہماری۔ ورنہ  
اب تک ٹکڑے ٹکڑے کر کے دریا میں بہا دیتے۔"  
نیاز اپنی ہتھیلی پر مکار سید کرتے ہوئے غرایا۔

"پھر ہم ہوتے بھی کون ہیں۔ سوتیلے کا تو نام ہی

بدنام ہے۔" بتول ہاتھ نچا کر بولی۔  
"پھر تم لوگوں نے سوچا کیا ہے۔" مامے مقبول نے  
قدرت بیزار لہجے میں پوچھا۔ وہ بار بار کی وہرائی گئی  
باتوں سے اکٹا گیا تھا۔

"سوچنا کیا ہے۔ بیاہ کرنا ہے اس کا۔ کوئی لڑکا دیکھو  
پنڈ میں۔ اور شرمیل رشتے ملنا بہت مشکل کام ہے۔ اور  
اب پہلے والی تو بات بھی نہیں رہی۔ بدنام لڑکی کو  
تو۔" گدھائی نہ تھا کہ غصہ وراپنی بہن کے متعلق بات  
کر رہا تھا۔

"میرے ساتھ بھیج دو۔ میں خود ہی کوئی مقبول لڑکا  
دیکھ کر اسے رخصت کروں گا۔" مامے نے آہستگی  
سے کہا۔

"اور ارضی ہوگی تب نا۔" بتول پر زاری۔  
"تو چپ رہنا۔" غصہ وراپنی اسے لہجہ کا۔ پھر مامے کی  
طرف متوجہ ہوا۔ "تمہارے ساتھ بھیج کر چمک کی  
باتیں سنیں لوگ تو یہی کہیں گے سوتیلی بہن کا بوجھ نہ  
انھا سکے۔ اس نے تو ہمیں کہیں کا نہیں رکھا۔ پر ہمیں  
تو دنیا کا منہ رکھنا ہے۔"

"مرتے ہوئے باپ کی کہی بات کا لحاظ ہے  
ورنہ۔" نیاز کچھ زیادہ ہی جذباتی تھا۔

"تو اب میں کیا کروں۔ اس کے ساتھ جو سلوک  
بھی تم لوگوں نے کرنا تھا کر لیا۔" ماما اس وقت خوب  
بے حد بے بس محسوس کر رہا تھا۔ وہ جانتا تھا تارا ایسی  
لڑکی نہیں۔ مگر وہ ان لوگوں کی بات بھی نہیں ٹال سکتا  
تھا۔

"کرنا کیا ہے۔ بس کوئی لڑکا دیکھو۔ براہری میں  
ہمیں مہ کوئی تو ہو گا۔"

"براہری میں اب کون رہا ہے۔" مامے مقبول کا  
ذہن دور دور تک سوچ رہا تھا۔ مگر ہر طرف مایوسی ہی  
نظر آ رہی تھی۔

"یہ اب ہم کیا جانیں۔ حالات تمہارے سامنے  
ہیں۔ تم خود سامنے ہو۔ اس سے پہلے کہ پانی سر سے  
گزر جائے کوئی سدباب کر لو۔ ورنہ ہمارے پاس تو  
ایک ہی حل ہے کہ اس بے غیرت کو زندہ زمین میں



”دستخط کروں سیدھی طرح سے ورنہ گردن توڑ  
ہوں گا۔“ نیاز نے ایک جھٹکے سے گردن چھوڑی۔ نین  
تار کے منہ سے چیخ نکلی تھی۔  
”دراستہ بھل کے نیاز! کیوں آپ سے باہر ہو رہے  
ہو۔ اس نے انکار تھوڑی کیا ہے۔“ بتول نے آگے  
بڑھ کر اسے ساتھ لگایا اور پائیں ہاتھ سے اس کی  
گردن سماتے لگی۔ نین تار نے خود کو اس کی  
گرفت سے آزاد کرا کے اسے دونوں ہاتھوں سے پیچھے  
دھکیلا۔ بتول نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔ مگر  
برا نہیں مانا۔

”تو کچھ تارا۔۔۔“  
”جب تک مجھے پتا نہیں چلے گا یہ کیسے کاغذ ہیں۔  
میں دستخط نہیں کروں گی۔“ نین تارا چیخ اٹھی تھی۔  
نیاز اور ظہور نے اچھٹے کے ساتھ ایک دوسرے کو  
دیکھا۔ وہ سوچ بھی نہ سکتے تھے کہ وہ یوں انکار کر سکتی  
ہیں۔

”تارا تو کیا کرے گی اس مکان کا۔ یہ تیرے بھائی  
ہیں کوئی غیر نہیں۔ تو۔۔۔“  
”مکان۔۔۔“ نین تارا چونک اٹھی۔ ”وہ مکان تو داد  
نے میرے نام کیا تھا۔“

”تمہیں کس نے بتایا۔۔۔“ اب چونکے کی باری  
ان کی تھی۔ وہ تو بتول کو گھور رہے تھے کہ اس نے  
کیوں بتایا کہ تارا کے نام کوئی مکان بھی ہے۔  
”یہ ضرور اس کے مامے کی کارستانی ہوگی۔ اسی  
لئے اتنا اچھل رہی ہے۔“ بتول نے زہر خند لہجے  
میں کہا۔

”تم لوگ کچھ بھی کہو۔ میں ان پر سائن نہیں کروں  
گی۔ وہ مکان دادا نے میرے نام کیا ہے۔“ پتا نہیں  
ڈرپوک سی نین تارا کے اندر اتنا غصہ کہاں سے آگیا  
تھا کہ وہ ہر خوف سے بے نیاز ہو کر کہہ گئی۔  
”نہیں کرے گی دستخط۔“ نیاز کی آنکھوں میں

خون اتر آیا۔  
”نہیں کروں گی۔ نہیں کروں گی۔“ اس نے  
ہدائی انداز میں چیخے ہوئے کاغذات جھپٹے اور وہ

ہونے لگی تو وہ کچھ نہ کر سکے۔ بس ایک مکان اس کے  
ہام بٹکا گئے۔ ان کا بھی خیال تھا کہ اس کے کرائے سے  
نین تارا کی تعلیم کے اخراجات اور اسے بیچ کر اس کی  
شادی کا خرچ نکل آئے گا۔ کم از کم کسی پر بوجھ تو نہ  
بنے گی۔ مگر وہ یہ بات نین تارا کو نہ بتا سکے اور وہ ان  
کے زیر بار آئی۔ اسے اپنی چھوٹی سی ضرورت کے لیے  
ممنون منتیں کرنی پڑیں۔ اس پر خرچ ہونے والی  
معمولی سی رقم بھی اس پر احسان تھی۔ زندگی بوجھ بن  
نہ رہ گئی تھی۔ پھر شک و ذلت کا لوج جس نے نین  
تارے اس کی ذات کا اعتبار بھی چھین لیا تھا۔

”یہ کاغذ ہیں۔ ان پر دستخط کرو۔۔۔“ نیاز نے  
کاغذات اس کی سمت بڑھائے۔ نین تارا نے بے حد  
حیرت سے ان کاغذات کو دیکھا۔ پھر ان سب کی  
طرف۔

”یوں آئیں نکل نکل کر کیا دیکھ رہی ہو۔ دستخط  
کرو۔“ وہ غرایا۔ ساتھ ہی قلم کھول کر اس کی سمت  
بھجایا تھا۔

”کیا ہے؟۔۔۔“ نین تارا نے خوف زدہ سا ہوا کر  
انہیں دیکھا۔

”وال مست کرو۔ جو کہا ہے بس وہ کر۔۔۔“ ظہور  
جاڑا۔ وہ اب بھی متذبذب و خوفزدہ سی کبھی قلم دیکھ  
رہی تھی کبھی کاغذ۔ ان چروں کی سمت دیکھنے کی ہمت  
نہ تھی۔ جو حد درجہ بیگانگی کی چادر اوڑھے اسے  
ہشت زدہ کر رہے تھے۔

”گردن کرو۔ کیوں اپنی شامت کو آواز دے  
نا ہے۔“ بتول نے کہا تو اس نے بمشکل پلکیں اٹھا  
اپنا سوال دہرایا تھا۔

”یہ کیا ہے بھابھی؟۔۔۔“  
”غوا“ نیاز کا بھرپور تھپڑ اس کے گل پر لگا۔ وہ  
میں برقرار نہ رکھ سکی۔ ایک طرف الٹ گئی۔ نیاز  
خاست گردن سے دبوچ کر سیدھا کیا۔

”کراخ نامہ ہے۔ تیرے اس یار کے ساتھ نکاح  
ہونے لگے ہیں۔“ نین تارا نے ایک اذیت کے  
تو آئیں بند کر لیں۔

”گردن گی۔“  
”کیوں نہیں کرنے گی۔“  
”نہ کہے تو۔۔۔“ بتول نے خدشہ ظاہر کیا۔  
”کیسے نہیں کرنے گی۔ ہڈیاں توڑ دوں گا اس کی۔“  
نیاز محزک کر بولا۔

”تو بس پھر چلو پہلے دستخط ہی کرو لیں۔ ہو سکتا ہے  
ان ماما پھر چکر لگائے۔ اس کے آنے سے پہلے پہلے یہ  
نام ہو جائے تو اچھا ہے۔“ ظہور نے چٹیل پر سے  
دھکیلی۔ بتول نے بھی تو بے سے روٹی تار کر فعال  
میں لپٹی۔ تو ا تار کر آئے والے ہاتھ رگڑتی ان کے  
پیچھے چلی آئی۔

نین تارا ان تینوں کو ایک ساتھ دیکھ کر سہم سی  
گئی۔ ظہور نے شاید پھر بھی اس سے کبھی نرم لہجے میں  
بات کر لی ہو۔ لیکن نیاز نے جب بھی اس پر ڈالی تھری  
نظری ڈالی تھی۔ اس کے باپ نے نین تارا کی ماں  
سے دوسری شادی کی تھی۔ اس کی ماں نے اپنی سو کن  
سے نفرت کی تو بہت کھل کر کی اور ہمیشہ واشگاف الفاظ  
میں اس کا اظہار بھی کیا۔ یہی نفرت ظہور اور نیاز کے  
دلوں میں بھی موجزن تھی۔ نین تارا کا نام اس کے  
باپ نے رکھا تھا۔ وہ واقعی ان کی آنکھوں کا مارا تھا۔  
پھر اس کے دادا تھے جو ہمیشہ اسے اپنے کندھے پر سوار  
رکھتے۔ اس نے واقعی بہت محبتیں سمیٹی تھیں۔ شاید  
قدرت اسے ایک ہی بار نوازا چاہتی تھی کہ اس کے  
بعد اسے محبت کی بوند بوند کو ترنا تھا۔ تقدیر نے وہ  
ساری محبتیں ایک ایک کر کے چھینی تھیں۔ وہ باشعور  
تھی۔ تڑپ تڑپ کر روتی اور کسی دوسری محبت کا  
دامن کس کر پکڑ لیتی لیکن ایک کے بعد دوسری پھر  
تیسری۔ باپ کی وفات کے بعد جب دادا کی گود میں بنا  
ملی تو انہوں نے سب کے بدلے روئیے دیکھ کر  
انتہائی بے بسی بے چارگی کے ساتھ یتیم پونی کی  
طرف دیکھا۔

عمر ایک ایک سال کر کے ہاتھوں سے نکلتی جاری  
تھی اور وہ بے بس تھے۔ کوئی ایسا سائیاں نہ تھا کہ وہ  
مطمئن ہو جاتے۔ موت کے قدموں کی آہٹ خیر

کاڑویں۔“  
”اللہ کے واسطے پتہ اب مزید اس کے ساتھ کچھ  
مست کرتا۔ میں کرتا ہوں کچھ۔“ اس کی بوڑھی  
آنکھوں میں نمی اتر آئی۔ مری ہوئی بہن کی ایک ہی  
نشانی تھی۔

”جلدی کرنا ماما! ہم سے اب اس کی زبان ٹھرائی نہیں  
ہوتی۔۔۔“ نیاز کھڑے ہوتے ہوئے بولا۔  
”بھینچو نیاز بھائی! میں چائے کا پانی رکھتی ہوں۔ بس  
اس پکڑ میں دھیان ہی نہیں رہا۔“ بتول نے جلدی  
سے بھینچ کر روکنا چاہا۔

”نہیں۔ اس کی ضرورت نہیں۔ میں ہوٹل اکٹھا  
چھوڑ آیا تھا۔“ اس کا چائے کا چھوٹا سا بوتل تھا ماما  
مقبول بھی اٹھ کھڑا ہوا تو ظہور بول اٹھا۔  
”تم کہاں ماما! روٹی پانی کھا کر جانا۔“

”اب روٹی کس کے گزرنی ہے پتہ۔“ ماما نے دل  
مگر ہتھیلی سے کہا۔ ”بس چلتا ہوں شام گری ہونے سے  
پہلے گاؤں پہنچنا ہے۔“

”ٹھیک ہے ماما! پر ذرا جلدی آنا۔ یہ نہ ہو کہ۔۔۔“  
اس کے بات اور دھوری چھوڑنے پر مامے نے ملجی انداز  
میں اسے دیکھا۔ جیسے کہتا ہو ”اسے کچھ مت کہنا۔“  
پھر خاموشی سے باہر کی سمت بڑھ گیا۔

نین تارا ایک موبوم سی امید کے سارے بیٹھی  
تھی کہ شاید ماما اسے ساتھ ہی لے جائے۔ مگر وہ اس  
سے ملے بغیر ہی چلا گیا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥  
”لو بھائی ظہور! کاغذات تو سارے تیار ہیں۔“ نیاز  
صبح ہی صبح وارد ہوا تھا۔ چولے کے پاس پر اٹھا کھاتے  
ظہور نے چونک کر دیکھا۔

”تو جلدی۔“  
”کوئی کام مشکل نہیں ہے۔ بس کچھ پیسے خرچ  
کرنے پڑتے ہیں۔“ وہ ہنسی کھینچ کر قریب بیٹھا۔  
”تو اب۔۔۔“

”تو اب بس اس کے دستخط چاہئیں۔“ نیاز نے  
ہاتھ میں پکڑی قائل پر ہاتھ مارا۔



کمرے کر دیئے۔  
 "ہاں تو اپنے اس یار کے نام کرے گی۔" نیاز  
 وحشیوں کی طرح مل پڑا اور ایک بار پھر اس کا ہاتھ  
 روکنے والا کوئی نہ تھا۔

آسمان پر تیرتے کھلے طے سرمئی بادلوں نے موسم  
 کے تیور اچانک ہی بدلے تھے۔ ہلکی سی خوشگواریت  
 نے ٹھنڈک کا روپ دھار لیا۔ برختوں کے سبز پیرہن  
 کے رنگ دھندلانے لگے اور ان میں ہلکی سی زردی  
 جھلکنے لگی۔ قریب ہی کہیں خزاں زرد موسموں کی  
 آہٹیں سنائی دینے لگی تھیں۔

زارا نے بالوں کو ہر ش کر کے کھپ کیا۔ پھر شولڈر  
 بلیک اٹھا کر باہر نکل آئی۔  
 ممالان میں شام کا اخبار دیکھ رہی تھیں۔  
 ٹھنڈک کے پیش نظر ہلکی گرم شال ان کے کندھوں پر  
 تھی۔ آہٹ پر انہوں نے سر اٹھا کر زارا کو دیکھا۔

"کہاں کی تیاری ہے؟"  
 "زین کی طرف جارہی ہوں۔" وہ ان کے پاس  
 رک گئی۔

"بیٹھو زارا۔" ممانے قدرے سنجیدہ لہجے میں کہا  
 تو وہ ان کے سامنے والی کرسی پر بیٹھ گئی۔  
 "کہنے۔" ممانے اخبار تہہ کر کے نیل پر  
 رکھا۔ پھر پچھ سوچتے ہوئے پوچھنے لگیں۔

"زین کے ساتھ کوئی پرالم ہے؟"  
 "کیسی پرالم؟" زارا نے چونک کر انہیں  
 دیکھا۔

"میں کل گئی تو وہ اکھڑا اکھڑا سا تھا۔ کچھ خاموش  
 بھی۔ زیادہ بات نہیں کر رہا تھا۔"  
 "یونہی ممانہ موڈ ٹھیک نہیں ہو گا اس کا۔" زارا  
 نالے کو بولی۔

"موڈ کیوں خراب تھا۔" وہ اتنی پریشانی سے  
 بولیں کہ زارا بے اختیار مسکرا دی۔  
 "ممانہ! آپ اسے بچوں کی طرح نرمٹ مت کریں۔  
 وہ اب جوان ہو گیا ہے اور اس کی اپنی ایک پرسنل

لائف ہے۔ ضروری تو نہیں کہ وہ ہم سے ہر بات شیئر  
 کرے۔"

"تم اس سے پوچھنا تو سی۔ کیا پرالم ہے؟"  
 "آپ نے نہیں پوچھا۔"

"بہت۔ بہت پوچھا۔ مگر وہ کچھ بتانے پر تیار  
 ہی نہ تھا۔ بس کہنے لگا کہ پچھو آپ کو وہم ہو گیا  
 ہے۔"

"آپ کو کچھ نہیں بتایا تو مجھے کہاں بتائے گا۔"  
 "پھر بھی تم پوچھنا تو۔" وہ ہنسنے لگی۔

"پوچھ لوں گی۔" زارا کھڑی ہوئی۔ پھر مسکراتے  
 ہوئے پوچھنے لگی۔

"بالی! او۔ ممانہ۔ یہ آپ نے اتنی پروا بھی میری تو  
 نہیں کی۔"

ممانے اسے گھور کر دیکھا۔ "تم جیلس مت ہوا  
 کرو میرے بیٹے۔"

"گناہ۔ پھر بھی آپ کتنی ہیں کہ میں جیلس مت  
 ہو ا کروں۔"

"زارا۔" ممانے جڑ کر اسے دیکھا تو اس نے  
 مسکراتے ہوئے ہنک کر ان کے گال پر پیار کیا۔

"میں کبھی جیلس نہیں ہوتی ممانہ۔" ممانے  
 مسکراتے ہوئے اس کے گال تھپتھپائے۔

"میں جانتی ہوں۔ ہر انسان اور ہر رشتے کی ہمارے  
 دل میں ایک الگ جگہ ہوتی ہے جہاں کوئی بد سراشتہ  
 کوئی بد سرا انسان جھانک بھی نہیں سکتا۔"

"کتنا اہم ہو گیا ہے وہ ہمارے لیے۔" زارا نے بے  
 حد حیرت سے سوال کیا۔

"ہاں۔ اور شاید ہم اسی لیے اتنا خوفزدہ رہتے  
 ہیں۔" ممانے ایک طویل سانس لے کر کہا۔ زارا  
 بہت کچھ سوچتی ہوئی گاڑی تک آئی تھی۔

زین لان میں ہی بیٹھا تھا۔  
 "میلو اینڈری جگ مین۔" زارا نے کہا۔ زین  
 نے چونک کر سر اٹھایا۔ پھر زارا کو دیکھ کر بتا جواب  
 دیے اٹھ کر اندر جانے لگا۔ زارا نے اس کا ہاتھ پکڑ کر  
 روکا۔ پھر سامنے آتے ہوئے قدرے گھور کر کہنے

لگی۔  
 "اچھا تو اب تم مجھے نخرے بھی دکھاؤ گے۔" زین  
 نے ہاتھ بولے بس اپنا بازو چھڑایا تھا۔

"اف۔ اتنی خفگی۔"  
 "آپ یہاں کیوں آئی ہیں؟" وہ خفگی سے  
 پوچھنے لگا۔

"تم سے ملنے۔" زارا اطمینان سے بولی۔  
 "مجھ سے ملنے مت آیا کریں۔" وہ نرمٹھے پن  
 سے ہولا۔

"کیوں؟" زارا کو اس کی خفگی پر ہنسی آرہی  
 تھی۔

"پہلے رائے سلیمان حیدر سے اجازت نامہ لکھوا  
 لیں۔"

"یہ بات اپنی پچھو سے کہتے۔" زارا ذرا سنجیدہ  
 ہوئی۔

"ان سے نہیں کہہ سکتا۔" زین جڑبڑ ہو کر  
 ہولا۔

"ہاں ان سے نہیں کہہ سکتے۔ لیکن مجھ سے لڑ سکتے  
 ہو اور اپنے گھر آنے سے منع بھی کر سکتے ہو بس اتنی ہی  
 پروا ہے میری یعنی کہ اکلوتی کزن کی کوئی قدر ہی  
 نہیں۔"

"میں واقعی بے حد سنجیدگی سے کہہ رہا ہوں۔ آپ  
 یہاں مت آیا کریں۔ مجھ سے مت ملا کریں۔ جب  
 تک کہ۔۔۔" وہ لب بھینچ کر جملہ اوجھڑا چھوڑ گیا۔

زارا نے چونک کر اسے دیکھا۔  
 "بب تک کہ۔"

"جب تک میں بابا کو بے گناہ ثابت نہیں کر لیتا۔"  
 زین کا لہجہ مہم تھا۔ زارا اجھڑا گئی۔

"اگر ان کی بے گناہی کا کوئی ثبوت ہو۔ تو آج  
 سے میں با میں برس پہلے سامنے آچکا ہوتا۔"

"کیسے سامنے آتا۔ بابا تو بزدلوں کی طرح جھاگ نکلے  
 اندان کے فرارے ہی تو انہیں مجرم ثابت کیا تھا۔"  
 "تو تم اب کہاں سے ثبوت نکالو گے۔"

"میں نے تو دیکھا ہو گا۔ کسی کو تو کچھ معلوم ہو گا۔"

"اگر ایسا ہو تا تو کیا تب کوئی نہ بولتا۔"

"خوف بڑے بڑوں کی زبانیں بند کر دیتا ہے۔ ہم  
 نے تو اس کا عملی تجربہ کیا ہے۔" زین کا لہجہ عجیب سا ہو  
 گیا تھا۔ "میں نے کہیں کچھ نہ کچھ ایسا ضرور مل جائے  
 گا جو بابا کی بے گناہی کو ثابت کر سکے اور اب یہ میں کر  
 کے رہوں گا۔"

"زین۔" زارا نے اسے بغور دیکھا۔ "کیا تم  
 وقت کا انتظار نہیں کر سکتے۔"

"اب نہیں۔ اور آپ۔ آپ واقعی یہاں مت  
 آیا کریں۔ ہو سکے تو پچھو کو بھی منع کر دیجئے گا۔ ان  
 سے کہنے گا کہ اب زین ان کے پاس آئے ہیں۔"

"تم خواہ مخواہ اموشنل ہو رہے ہو زین۔"

"نہیں۔ میں اموشنل نہیں ہو رہا۔ حقیقت کو کھلی  
 آنکھوں سے دیکھنے لگا ہوں اور میرا خیال تھا کم از کم  
 آپ تو مجھے انڈر اسٹینڈ کریں گی۔" زین العابدین نے  
 شکوہ کنناں نکاہوں سے اسے دیکھا۔ وہ کچھ لمحے اسے  
 پیچھتی رہی پھر سر جھٹک کر سنجیدہ لہجہ وانداز میں بولی

تھی۔  
 "میں چلتی ہوں اب۔" زین العابدین نے  
 تعجب سے اسے دیکھا پھر بے اختیار پوچھنے لگا۔

"آپ خفا ہو کر جارہی ہیں۔" زارا رک گئی۔  
 "تمہیں پروا ہے اس بات کی۔"

"بہت۔ بہت ہے۔" وہ بے تاب سا ہوا۔  
 زارا مسکرائی۔

"نہیں میں خفا ہو کر نہیں جارہی۔ شاید۔ تم  
 خفک کہہ رہے ہو زین العابدین۔ بس ہم لوگ ہی خود  
 غرض ہو کر سوچ رہے ہیں۔ تمہیں جو بھی کرنا ہے  
 کرو۔ میں تمہارا ساتھ دوں گی۔"

"تھینک یو۔" خفک یو سوچ۔ "وہ بھرپور انداز  
 میں مسکرایا۔

"میں اب چلتی ہوں اور کیا ممانہ کو منع کروں کہ  
 ۔۔۔"

"میں جانتا ہوں۔ میں یا آپ انہیں روک نہیں  
 سکیں گے۔" زین نے جملہ اوجھڑا چھوڑ کر بے



چارگی سے کندھے اچکائے تھے۔

ماما مقبول اس کے زخم گنتے گنتے رو پڑے تھے۔  
"کیا حال کرو یا ظالموں نے۔"

"کیا سر آنکھوں پر بٹھاتے اس کو۔" کہیں کوئی  
پشیمانی کا احساس تک نہ تھا۔ کھو رہے مروت لہجے۔  
"میں نے کہا تھا اسے میرے ساتھ بھیج دو۔"

"ہم نے بھی کہا تھا کوئی لڑکا دیکھو۔"  
"اب اتنی جلدی اچھا رشتہ کہاں سے ڈھونڈوں۔"

تم لوگ خواستہ ماری ڈالو گے۔"  
"کوئی تو ہو گا۔ اب اچھے رشتے کا انتظار مت کرتے  
رہنا۔ بس دو وقت کی روٹی دے دے اس مردود کو۔  
بھلے کوئی بھی ہو۔" ظہور نے حد درجہ بے مروتی  
دکھائی۔

"ایسے کیسے بھکا دے دیں۔ کیسی لاڈلی دھی تھی  
زین اور احمد کی۔" ماما رندھی ہوئی آواز میں بولا۔  
"برا ہی نرم دل ہے تیرا ماما۔ اتنا کچھ ہو گیا اور تو  
اب بھی۔" نیاز کا لہجہ مذاق اڑاتا ہوا تھا۔

"وہ اکرام بھی تو ہے ذرا اس سے بات کر کے  
دیکھو۔" ظہور نے یاد دلایا تو مامے مقبول نے تڑپ کر  
اسے دیکھا۔

"اس سے تو اچھا ہے تم اس کا گلا گھونٹ دو۔  
شادیاں کرنے کا شوق ہے اسے۔ ابھی بچپن دنوں اس  
کی چو بھی بیوی اسے چھوڑ کر بھاگی ہے۔"  
"یہ بھاگ گئی تو سر پر ہاتھ رکھ کر رونا۔" بھول چڑ  
کر بولی۔

"اسے میرے ساتھ بھیج دو۔ میں خود اس کی شادی  
کرا دوں گا۔" مامے مقبول نے ایک بار پھر منت  
کر دیا۔

"وہ مانے گی تب نا۔ اس کے دماغ پر تو وہ بنگلے والا  
سوار ہے۔ نس۔ ماما نس۔ یہ تیرے بس کی بات  
نہیں۔ تیری نرمی اسے اور راہ دکھائے گی۔" ظہور نے

صاف بے اعتباری کا اظہار کیا۔ ماما مقبول پھر سے بے  
بس ہو گیا۔ وہ رو رو کر کستی رہی۔

"ماما! مجھے اپنے ساتھ لے جاؤ۔" ان لوگوں نے اچھا  
موقعہ ہی نہیں دیا کہ وہ بتا سکتی کہ یہ لوگ اس سے  
مکان کے کاغذات برد خط کو دار ہے۔

"بس ماما! اب اسے آؤ تو کوئی رشتہ دیکھ آتا۔ ورنہ پھر  
میں خود اکرام سے بات کرتا ہوں۔" نیاز نے رکھائی  
سے کہا۔ مامے مقبول نے بڑی بے بسی سے ان سب  
کی طرف دیکھا۔ پھر چارپائی کا سہارا لے کر کھڑا ہو گیا۔  
نجانے کیوں ٹانگیں بے جان سی ہو گئی تھیں۔

"میں چلتا ہوں۔"

اب کے بتول نے اسے چائے کے لیے بھی نہیں  
روکا تھا۔ باہر نکل کر سست دیر تک وہ نجانے کیا سوچتا رہا  
تھا۔ اس کے قدم بار بار ایک ہی رستے پر اٹھتے اور پھر  
رک جاتے تھے۔ اتنا اور خود داری کتنی تھی۔

"مت جاؤ۔" عزت نفس قدموں کی زنجیر بنی  
ہوئی تھی۔ مگر نیند تارا کی حالت اسے اسی رستے کی  
طرف حلیل رہی تھی۔

"نہیں مجھے وہاں نہیں جانا۔" اس نے خود کو  
گھر کا۔ اسے خبر بھی نہ ہوئی اور قدم چپکے چپکے اس  
رستے کی طرف اٹھ گئے تھے۔ بس اس نے خود کو اس  
گھر کے سامنے پایا۔ جس کے بارے میں اس نے چپکے  
چپکے معلومات کی تھیں۔

سب کہتے تھے وہ پڑھا لکھا اور بے حد شریف لڑکا  
ہے۔ وہ کچھ ششدر سا بند گیت کو گھورتا رہا۔

"کیا تاراج کچھ تارا سے شادی کرنا چاہتا ہے۔"  
اس نے ایک نظر اس پر اٹے مگر خوبصورت گھر والی۔  
اس کا ہاتھ متذبذب سا اٹھا اور پھر جھک گیا کچھ کے  
سوچنے کے بعد اس نے مایوسی سے سر ہلایا اور پلیٹ جاتا

چاہا۔ مگر نیند تارا کی سکیوں کی صدا نے اس کے  
قدموں کو زنجیر کر دیا۔ اس کے بوڑھے ہاتھ نے بے  
اختیار تپیل پر انگلی رکھی۔

نن۔ نن۔ "دور نہیں نیل گونجی اور یہ آواز  
اس کے دل پر ہتھوڑے کی طرح لگی تھی۔ اس کی  
عزت نفس اٹا اور خود داری پر بڑی کاری ضرب تھی۔  
گیت کھلاتا وہ سر نہ اٹھا سکا۔

"جی بابا جی۔" سلیم نے پوچھا۔ تو اس نے ذرا سا  
نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔ وہ ملازم نما لڑکا ہاتھ میں  
جھاڑن پکڑے منتظر سوالیہ نظروں سے اسے دیکھ رہا  
تھا۔

"تمہارا صاحب ہے۔" اس نے آہستگی سے  
پوچھا۔

"جی بھائی جان ہیں۔ اندر آجائیں۔" سلیم نے  
سر تاپا اس کا جائز لیا اور رستہ چھوڑ دیا۔ وہ اس کے  
پیچھے چل پڑا۔

"بھائی جان یہ آپ سے ملنے آئے ہیں۔" سلیم  
نے کہا۔ وہ بک ریک میں کتابوں کو ترتیب دے رہا  
تھا۔ زین نے پلیٹ کر کے کھا پھر کھڑا ہو گیا۔

شکل و صورت اور وضع قطع سے دیہاتی نظر آنے  
والا یہ شخص اس کے لیے بالکل اجنبی تھا۔ مامے  
مقبول نے ایک نظر بغور سامنے کھڑے تینس چو میں  
سالہ خوبرو اور خوش شکل نوجوان کو دیکھا۔ مامے مقبول  
نے ساری زندگی ایک چھبے سے گاؤں میں گزاری  
تھی۔ مگر وہ انسانوں کی پہچان رکھتا تھا۔ اسے لگا یہ  
نوجوان کبھی کسی کو دھوکا نہیں دے سکتا۔

"جی بابا۔"

اور مامے مقبول کو یاد آیا کہ وہ یہاں کس لیے آیا  
ہے۔ تو پیشانی پر سینے کے قطرے جھلملانے لگے۔  
اس نے صاف سے ہینہ صاف کہا۔ اس کے ایک  
ایک انداز سے الجھن پریشانی اور تذبذب کا اظہار ہو  
بابا۔

"کیا ہوا بابا۔ کوئی پریشانی ہے۔" وہ اسے جاننا نہ  
تھا مگر کس قدر اپنائیت بھرا لہجہ تھا۔ ماما مقبول سسک  
اٹا۔

"میں اس بد نصیب کا ماما ہوں۔" زین العابدین  
نے لہجہ کرا سے دیکھا۔

"کس کی بات کر رہے ہیں۔"

"نمین تارا۔ ظالموں نے بڑا برا سلوک کیا ہے اس  
کے ساتھ۔ مجھے پتا ہے تم دونوں کوئی کھیل نہیں کھیل  
رہے۔ وہ کبھی تم سے ملنے یہاں نہیں آئی۔ سب کہتے

ہیں تم ایک شریف باپ کا خون ہو۔ سب تمہارے  
گروار کی تعریف ہی کرتے ہیں۔"

زین ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ غصے میں  
لال پیٹے ہوئے دو جاہل مرد اور یہ آنسو آنسو روتا  
بوڑھا۔ کہانی نجانے کیا رخ بدل رہی تھی اور وہ

زبردستی ہی اس کہانی کا اک اہم کردار بن گیا تھا۔ زین  
نے ایک طویل سانس لے کر سامنے کھڑے شخص کو  
دیکھا۔ وہ اس لڑکی پر گزری مصیبتوں اور مظالم کا ذکر کر  
رہا تھا۔ زین دم بخود تھا۔ یہ کون لوگ تھے۔ ایک ذرا

سی بات کی بنیاد پر یہ کیا ظلم ذہار ہے تھے۔ اس کا نرم  
دل اس مظلوم لڑکی کے لیے گداز ہونے لگا۔

"بابا! جو کچھ کہہ رہے ہیں جھوٹ ہے۔"

"ہاں۔" مامے مقبول نے نظر اٹھا کر اسے  
دیکھا۔ "لیکن وہ لڑکی تو ماری گئی نا۔"

زین کے دل کو ایک تاسف نے گھریا۔ اسے پہلی  
بار کسی کی مدد کرنے پر افسوس ہونے لگا۔ شاید وہ اس  
لیے اتنی ڈری تھی اور خوفزدہ سی لگتی تھی۔

"اب۔ میں کیا کر سکتا ہوں اس کے لیے۔"

زین نے قدرے افسوس سے سر ہلاتے ہوئے پوچھا۔

"تم۔" مامے مقبول نے تذبذب کے عالم میں  
اسے دیکھا۔ پھر اپنی ساری بھری قوتوں کو مجتمع کیا۔

"اگر تم واقعی اس کو پسند کرتے ہو تو اس سے شادی  
کر لو۔"

"جی۔! زین بھونچکا رہ گیا۔

(باقی آئندہ)



راحت جیگن

# لے وقت گلی دے

یونیورسٹی میں ایک زین کا ٹانگی باندھ کر دیکھنا زارا کو شدید ناگوار گزرتا تھا۔ لیکن اس نے کبھی کوئی نا زیبا حرکت نہیں کی تھی۔ اس کی دوست بھی متوجہ ہونے لگی تھیں۔ ایک دن زین نے اسے مخاطب کر کے کہا کہ اس کے بابا اس سے چاہتے ہیں۔ زارا حیران رہ گئی۔ وہ اس کے بابا سے ملنے اسپتال گئی وہ سو رہے تھے۔ زارا واپس آگئی۔ اسے اسلام آباد پہنچا۔ دوبارہ وہ ان کے پاس نہ جاسکی۔ اسلام آباد سے واپس آئی تو پتا چلا کہ زین کے ابو کی وفات ہو گئی ہے۔ زارا زین کے گھر گئی تو اس پر انکشاف ہوا کہ زین کے ابو رائے جمشید حیات تھے۔ جن پر زارا کے تایا کے قتل کا الزام تھا۔ رائے جمشید حیات اس کے سگے ماموں تھے۔ زارا کی امی کو پتا چلا تو وہ رو رو کر بے حال ہو گئیں۔ زارا کے تایا کی زمینیں تھیں جو اس کے تایا زاد بھائی سلیمان سنبھال لیتے تھے۔ سلیمان نے ہی رائے جمشید حیات الزام لگایا تھا زارا کا نکاح سلیمان کے چھوٹے بھائی رضوان سے ہو چکا تھا۔ رضوان باہر بڑھنے گیا ہوا تھا۔ زین کی زارا سے بہت دوستی ہو گئی تھی۔ رضوان بھی باہر سے پڑھ کر آیا تھا۔ وہ سلیمان سے بہت مختلف مزاج رکھتا تھا۔ اور سلیمان کی نسبت بہت روشن خیال اور فرخ دل تھا۔

## ناولٹ

۴  
چوتھی قسط

وہ مرجائے گی۔" ماما مقبول سکا اٹھا۔  
"کیا کہہ رہے ہیں آپ۔؟" وہ بمشکل خدا سنبھال پایا لیکن نہیں۔ وہ اب بھی حیرت میں گوا سامنے کھڑے شخص کو یوں دیکھ رہا تھا جیسے اس کی سماعتیں سننے میں دھوکا کھا رہی ہوں۔  
"وہ اس کو مار ڈالیں گے۔" اس کی لرزیدہ آواز سن کر التجا تھی۔

"یہ۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔؟"  
"وہ بڑی مشکل میں ہے پتر! اللہ کے واسطے اس کی مدد کرو۔ اس سے شادی کر لو۔" وہ پھوٹ پھوٹ کر





روئے لگا تھا۔

”دیکھیں بابا! میں۔۔۔ یہ۔۔۔ یا اللہ“

وہ ایک دم گھوم کر بک ریک پر اپنے ہاتھ جما کر سنبھلنے کی کوشش کرنے لگا۔ یہ سب اس کے لیے بہت غیر متوقع تھا۔ اس کے عقب میں ماما مقبول اب بھی خاموش نہیں ہوا تھا۔ اس کی سسکتی جلتی آواز زین کے دماغ پر ہتھوڑے کی طرح برس رہی تھی۔ اس کا دل چاہا وہ اس بوڑھے کو اٹھا کر باہر پھینک دے۔ مگر وہ بڑے ضبط سے پلٹا اور دونوں ہاتھ اٹھا کر اسی متحمل لہجے میں بولا۔

”دیکھیں بابا! آپ سب لوگ بلاوجہ بات کا ہنگامہ رہے ہیں۔ میرا اور اس لڑکی کا نہ تو ایسا کوئی تعلق تھا، نہ ہے اور نہ آئندہ ہو گا۔ آپ خدا کے لیے بات کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ وہ مشکل میں تھی۔ میں نے اس کی ذرا سی مدد کر دی۔ اس کی جگہ کوئی بوڑھی اماں، کوئی بزرگ، کوئی بچی، بھکاری، کوئی بھی ہوتا، میں یہی کرتا۔ مدد کرنا گناہ نہیں ہے۔ خدا کے لیے آپ لوگ اسے جرم مت بنائیں۔“

”اس پر یہ منیست تمہاری وجہ سے ٹوٹی ہے۔“ وہ اب بھی اٹھتا تھا۔

”میں نے مان لیا۔ میں ہاتھ جوڑ کر معافی مانگ لوں گا۔ اس سے بھی اور اس کے بھائیوں سے بھی۔ تائب ہو جاؤں گا کسی کی بھی مدد کرنے کے خیال سے۔“

”کچھ بھی نہیں لے گی تمہارا۔ یہیں کسی کوئے میں پڑی رہے گی۔ بھلے دو وقت کی روٹی بھی نہ دے۔ بس اٹھنا ہو۔“ ”نجانے کون سی امید تھی جو مامے مقبول کو پسپا ہونے ہی نہ دیتی تھی۔“

”قار کاؤسیک۔“ زین ایک دم مشتعل ہو گیا۔ ”یہ کیا ڈرامہ کر رہے ہیں آپ لوگ مل کر۔ کیا میں جس کی مدد کروں اسی کے ساتھ شادی رچانا شروع کر دوں۔ کچھ تو خدا کا خوف کریں۔ کچھ تو سوچیں یہ بات کرنے سے پہلے۔ آپ مجھے جانتے نہیں۔ میں کون ہوں۔“

کیسا ہوں، میری عادات کروا کر کیا ہے اور مجھ سے اگر کہہ رہے ہیں کہ میں اس لڑکی سے شادی کر لوں۔ آپ پلیز چلے جائیں یہاں سے۔ کوئی اور دیکھیں۔ میں اس سلسلے میں آپ کی کوئی مدد نہیں کر سکتا۔“

اس کے یوں چچ اٹھنے پر ماما مقبول ایک دم خاموش ہو کر اسے دیکھنے لگا تھا۔ زین کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ چلا لب دانتوں میں چبائے ہوئے وہ بے حد مضطرب نظر آ رہا تھا۔ مامے مقبول کی ڈبڈبائی بجتی نگاہیں اسے کچھ اور ڈسٹرب کر رہی تھیں۔ وہ کچھ لمحے خاموشی سے اسے دیکھتا رہا پھر پلٹ گیا۔ اس نے اپنے بستے آنسو صاف کرنے کی کوشش بھی نہ کی تھی اور اسے تمام تر غصے کے باوجود اس کی آخری نگاہ زین کے اندر گر گئی۔ وہ کچھ لمحے یونہی کھڑا لب کاٹتا نجانے کیا سوچتا رہا۔ پھر بے اختیار باہر کی طرف لپکا۔ مامے مقبول کو اس نے گیت کے پاس روکا تھا۔

”دیکھیں بابا! میں کسی کا دل نہیں دکھانا چاہتا۔ میری کسی بات سے آپ ہرٹ ہوئے ہوں۔ تو میں ہاتھ جوڑ کر معافی مانگتا ہوں لیکن میں وہ نہیں کر سکتا۔ آپ چاہتے ہیں۔“

مامے مقبول نے خاموشی سے اس کی بات سنی پھر چھوٹا روڈ انڈر ویکل کر باہر نکل گیا۔ ”کیا ہوا بھائی جان؟“ سلیم نے قریب آکر حیرت سے پوچھا۔

”کچھ نہیں۔“ وہ سر جھٹک کر ڈسٹرب نہ ہونے کرنے میں چلا گیا تھا۔

ماما مقبول بہت دیر تک اپنے سامنے چلے دیے پات چوڑے پات کو دیکھتا رہا۔ کنارے کی پھلی گھاس کے ساتھ بوسیدہ ویرانی سی شیشی رکی تھی۔ جس میں پورا ملاح چہرے پر کپڑا ڈالے اوٹھ رہا تھا۔ سوچ کی سوچ کر میں چھدرے درختوں سے چپن چپن کر رہا تھا۔

نیا لے پانیوں میں رنگ گھول رہی تھیں۔ ہوا دھیرے دھیرے درختوں کے پتوں سے سرگوشیاں کر رہی تھی۔ مامے مقبول نے صاف سے اپنی جلتی آنکھیں پر لڑیں۔ ہوا کی سرگوشی ایک واضح آواز میں دھل گئی تھی۔

”پتا نہیں بنی کیا چیز ہوتی ہے مقبول! نیاز بھی ہے اور ظہور بھی۔ پر جب وہ مجھے اباکتھی ہے تو مجھے لگتا ہے میرا دل بھر گیا ہے۔ کیسا کرم کیا رہا ہے میرے گھر میں رحمت اتار دی۔ پتا نہیں کون لوگ ہیں جو بیٹیوں کو ہتھکارتے ہیں انہیں بوجھ سمجھتے ہیں۔“

محبت کا دریا بہتا تھا اس آواز میں۔

”پرایا دھن ہوتی ہیں احمد۔“ مقبول نے اپنی آواز سنی۔

”ہاں تو ہوتوں گا تا میں بھی اس کے لیے کوئی شہزادہ سدا سکھ کا جھولا جھولے گی میری تار۔“ ”آوارہ احمد! کیسا سکھ کا جھولا جھولی ہے تیری نہیں تار۔“ ”ٹپ ٹپ کئی آنسو اس کے ہاتھ کی پشت پر گرے۔ مامے مقبول کو لگا یہ آنسو اس کے نہیں احمد کے ہیں۔ تب ہی ایک اور آواز الفاظ کا روپ و حار کر اس کی سماعتوں پر آگئی۔

”بھیکہ تو بھرا مقبول! میری نینو کیسا پاؤں پاؤں چلنا سکھ رہی ہے ایک۔ دو۔ تین۔ ماں صدقے۔“ ”ہاں! بھلا کر نے دے گی اپنی دھی رانی کو۔“ ”اوہ پاگلے! کتنی بار سمجھایا ہے نہ کیا کرنا پیار۔ بیٹیوں سے اتنا پیار نہیں کرتے۔“

”نہ بھرا! ایسے تو مت بولو۔ سب کہتے تھے زنتون بانجھ ہے۔ اس نے تو میرا بھرم رکھ لیا۔ میرے قدموں تلے جنت اٹنی اس کے آنے سے۔ میری تو آنکھوں کا تار ہے، میرے دل کی ٹھنڈک۔“ اور اس سے اگلی کوالا نے مقبول کے دل کو مستی چلی گئی۔

”میری خیر کا خیال رکھنا مقبول! میں نے کبھی اس سے سخت آواز میں بات بھی نہیں کی۔ بڑی ملوک سی دہی ہے میری۔ اسے کبھی کوئی تکلیف نہ پہنچے۔ خدا

کے بعد بس ایک تیرا آسرا ہے۔“

”اللہ سوئے! تیرے بھید تو ہی جائے۔“ اک آہ اس کے لبوں پر ٹوٹ کر بکھری۔ آنکھیں پھر سے ساون روئے لگی تھیں۔ ”تیری قسمت میں یہی خواری لکھی تھی غین تار! کاش تو مر جاتی۔ کاش تو بھی زنتون اور احمد کے ساتھ ہی مر جاتی۔“ وہ گتھنوں کے بل ریت پر گر کر پھوٹ پھوٹ کر روئے لگا۔

♥ ♥ ♥ ♥

ہمارے بعد کیا مگزی عزیز ساؤ شہر کیا رہ گیا ہے ان تینوں کے اندر قدم رکھتے ہی افتخار نے بے اختیار شعر پڑھا۔ غظنی نے ایک دم سے سراٹھا کر اسے دیکھا اور پھر سے انجان بن کر فائل کرسی پر رکھنے لگی۔ افتخار کے لبوں پر مبہم مسکان کچھ اور گہری ہوئی۔ ایک بازو کرسی پر پھیلائے وہ قدرے ریلیکس انداز میں بیٹھا تھا۔ اس کے ساتھ بیٹھا آصف جسنمجاہا گیا۔

”سارے شہر کا حال تو تمہیں سنا چکے۔ اب مزید کیا سننا باقی ہے کہ ایک ہفتے میں لاہور لاہور نہیں رہا، سوئزر لینڈ ہو گیا ہے۔“ افتخار نے جواب نہیں دیا۔ یونہی مسکراتا رہا۔

”خدا کا شکر ہے افتخار بھائی! تم لوہے تو۔ اس ایک ہفتے میں ڈیپارٹمنٹ میں کوئی رونق نہیں تھی۔“ ”انعم اپنے بے ساختہ انداز میں بولی۔

”اچھا! افتخار کی آنکھوں میں چمک کچھ اور بڑھ گئی تھی۔

”اچھا بھلا سکون تھا۔“ غظنی چڑ کر رہی تھی۔ ”غظنی بی بی کیا فرماری ہیں؟“ ”اے کان میں انگلی چلاتے ہوئے وہ سیدھا ہو بیٹھا۔ جیسے غظنی کے بات دہرائے کا منتظر ہو۔

”کچھ نہیں کہہ رہی۔ تم ساؤ۔ کب واپس آئے ملتان سے۔“ ”زارا نے اچھی سی نظر کھتی کھتی



عظمیٰ پر زال کربات بدلی۔ افتخار ابھی اپنے مکان کے نور کے بارے میں بتانے ہی لگا تھا۔ جب میڈم مبسم آئیں۔ دورانِ پتھر زار نے دیکھا تھا۔ عظمیٰ ایک لفظ بھی غوث نہیں کر پائی تھی۔

”کوئی برا بھلا۔“ زار نے ذرا سا اس کی طرف جھک کر پوچھا۔ عظمیٰ نے چونک کر اسے دیکھا پھر نفی میں سر ہلا کر نوت بک پر جھک گئی۔ جیسے ہی میڈم باہر نکلیں وہ بھی بیک اٹھا کر باہر نکل گئی تھی۔ زار نے ایک طویل سانس لے کر افتخار کو دیکھا۔ اس نے حسبِ معمول عظمیٰ کے جانے کو ایک سرسری نگاہ سے دیکھا تھا۔ پھر آصف کی طرف متوجہ ہوا جو اس سے کسی پنجابی لظم کی فرمائش کر رہا تھا۔

”ہاں تو سنو۔“ وہ فوراً شروع ہو گیا۔

”میرے دل دیاں سونیاں کنداں تیری آس دے پتک پھیو میری رات۔“

زار اس جھٹک کر باہر نکل آئی۔ لظم پہلے ہی جا چکی تھی۔ اب کارڈور میں نجانے کس بات پر عظمیٰ سے بھڑک رہی تھی۔ زار اتنی تیز قدموں سے ان کے قریب آئی۔

”کیا ہو گیا ہے تمہیں؟“ زار نے اسے آہستگی سے لو کاہ پاس سے گزرتی شہلا بھی رک گئی تھی۔

”نیریت لظم بہت غصے میں لگ رہی ہے۔“

”پونسی ہمیں غرے دکھا رہی ہے۔“ عظمیٰ مسکراتی۔ زار کو اس کی مسکراہٹ خود ساختہ لگی۔ شہلا کو آصف نے آواز دے لی تو وہ اس کی طرف چلی گئی۔

”اچھا۔ مجھے لا بیرری جانا ہے۔ تم لوگ چل رہے ہو۔“ عظمیٰ نے اپنا بیگ کھنگالتے ہوئے پوچھا تو لظم تاؤ کھا کر زار کی طرف پلٹی۔

”پہلے اس سے پوچھو کہ یہ کس سے بھاگ رہی ہے؟“

”ہاں بھئی تم کس سے بھاگ رہی ہو؟“ زار

نے اسی طرح لظم کا سوال عظمیٰ کی طرف رانسفر کیا۔

”میں کس سے بھاگوں گی۔“ عظمیٰ نے قدرے حیرت سے زار کو دیکھا۔ جواباً وہ کندھے اچکا کر بولی تھی۔

”مجھے کیا پتا لظم پوچھ رہی ہے۔“

”لظم تو بے وقوف ہے، خواہ مخواہ اموشنل ہو رہی ہے۔“

”اور تم بہت خوش ہو۔“ لظم نے پوچھتے ہوئے لپٹے میں پوچھا۔

”کیا مجھے خوش نہیں ہونا چاہیے۔ ایک ٹھیک ٹھیک وقت پر ہونے جا رہا ہے۔“ عظمیٰ کا لہجہ مطمئن سا تھا۔

”ہاں تمہاری اما سر بلند رہے بس۔ لیکن ایک بات یاد رکھنا عظمیٰ بی بی! تم ساری عمر ترسوی۔ جو لوگ اس بے دردی سے محبت کو ٹھکراتے ہیں۔ محبت انہیں کبھی معاف نہیں کرتی۔“

”لظم! بد دعا تو مت دو۔“ عظمیٰ کا لہجہ عجیب سا تھا۔

لظم ایک دم چپ ہو گئی۔ پھر گویا تھک کر پوچھنے لگی۔

”کیوں کر رہی ہو عظمیٰ اس طرح؟“

اور عظمیٰ کی نگاہیں بے حد خاموشی سے اپنی ہاتھ کی لکیروں سے اٹھنے لگیں۔

”وہ اب بھی تمہاری قسمت بن سکتا ہے۔ تم کوئی اشارہ تو دو۔“ لظم نے اس کے دونوں ہاتھ قیام کر آہستگی سے کہا۔ عظمیٰ نے نظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھا پھر آہستگی سے ہاتھ چھڑا لیے۔

”تم سے کس نے کہا میں اسے اپنی قسمت بنا چاہتی ہوں۔“

لظم بری طرح چڑھ گئی۔

”ہاں تم کسی سے بھی شادی کر سکتی ہو بس افتخار کھو کر رہے نہیں۔“

یہ کہہ کر وہ رکی نہیں تھی۔ کھٹ کھٹ کرتی چلی گئی۔ عظمیٰ نے گہرا کراہہ اڑا دیا۔ کھٹ کھٹ کرتی چلی گئی۔

طرف متوجہ نہیں تھا۔ زار ایک طویل سانس لے کر

اس کے سامنے آئی۔

”اب مجھے بھی کچھ بتاؤ گی۔“

”ایسا بتاؤں۔ خود تو ممکن کروانے پر تلی ہے اور میرا ایک پرنسزل اس سے ہنسم نہیں ہو رہا۔ اب تم ہی بتاؤ۔ ہمارے جیسے سفید پوش گھرانوں میں تو یوں بھی پرنسزل بلکہ اچھے پرنسزل خال خال ہی آتے ہیں۔ ای! ابو کا خیال ہے کہ رشتہ ٹھیک ٹھاک ہے انہیں ہاں کر دینی چاہیے تو میں کیسے انکار کر دوں۔“

وہ نظریں چرائے بظاہر نارمل سے لہجے میں کہہ رہی تھی۔ زار نے حیرت سے کہا۔

”عظمیٰ!۔“

”اب تم بھی زار کی طرح مجھے ہی سمجھاؤ گی۔“ وہ جھنجھکی۔

”بس۔ تم خود سمجھ دار ہو۔ زیادہ بہتر جانتی ہو کہ کیا فیصلہ کرنا ہے۔ بس اتنا کہوں گی کیا یہ زیادہ بہتر نہیں کہ ہم اپنی زندگی ایسے شخص کے ساتھ بسر کریں جو ہم سے محبت کرتا ہو۔“

”اس سے زیادہ بہتر ہے کہ ہم سرانھا کر جنیں۔“

”میں کوئی پیچتاؤا کہیں کوئی کمی نہ ہو۔“ عظمیٰ کا لہجہ مضبوط تھا۔

”سرانھا کر تو تم جی لو گی۔ مگر ذرا غور کرنا کیا واقعی کوئی پیچتاؤا کہیں کوئی کمی نہ ہو گی۔“ زار اس کے سوال پر اس نے نظریں چرائے اگر بس اتنا کہا تھا۔

”اگلا ہم زری چلتے ہیں۔“

اور زار نے مزید کچھ بھی کہنے کا ارادہ ملتوی کر کے اس کے ساتھ قدم بڑھا دیے تھے۔ لا بیرری میں زین بیٹھا تھا۔ زار نے دانستہ نظر انداز کیا تھا۔ وہ زین کو غوراً وقت دینا چاہتی تھی تاکہ جو کچھ اس نے کل زار سے کہا تھا اس پر غور کر سکے۔ عظمیٰ نے کچھ کتابیں لٹو کر ان کی تھیں۔ سو وہ کتابیں لے کر واپس آ گئیں۔ لٹو کی سوچوں میں کم زین نے اسے دیکھا ہی نہ تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥

جھل کے پاس کوئی ہمسائی بیٹھی تھی۔ صحن میں

لب کی زیر تیز روشنی پھیلی تھی۔ چوہے میں آگ جل رہی تھی۔ وہ دونوں ہاتھ پھیلائے آگ سینکنے میں مصروف تھی۔ پاس ہی موٹک پھلی کے چٹکوں کی چھوٹی سی ڈھیری لگی تھی۔ ساما مقبول گھر میں داخل ہوا تو بول کی تیوری چڑھ گئی۔

”لو ملا! تم ابھی تک بیس پھر رہے ہو۔“

ماما مقبول خاموشی سے کونے میں لگے ٹکے کی طرف برہہ گیا۔ ٹھنڈے پانی کی دھار نکلی تو وہ جلتی آنکھوں پر ٹھنڈے پانی کے چھینٹے ڈالنے لگا۔

”تم گاؤں نہیں گئے ماما۔؟“ بول نے پوچھا۔

”نہیں۔“ مامے نے ذرا سا ہاتھ روک کر مختصراً کہا اور پھر سے منہ دھونے لگا۔ تب ہی ہمسائی بول کی طرف جھک کر رازداری سے پوچھنے لگی۔

”اس کو پتا ہے۔“

”سب پتا ہے۔“ بول نے اس کا ہاتھ دبایا اور پھر سے مامے مقبول کی طرف متوجہ ہوئی۔

”پنڈ کیوں نہیں گئے ماما۔؟“

”کام تھا۔“ مامے مقبول نے کمرے کے بند دروازے کو دیکھا۔

”کون سا کام ماما؟“ بول کو نجانے کون سی کھدبہ لگی تھی۔ مامے مقبول نے پلٹ کر دیکھا۔ تو جلدی سے بولی۔

”میرا مطلب تھا گاؤں نہیں جانا تھا تو ذرا جلدی گھر آ جاتے۔ اب تو روٹی بھی ختم ہو گئی۔“

”روٹی کھا آیا ہوں۔“ اس نے پونسی کہہ دیا۔ چند قدم آگے بڑھائے پھر رک کر پوچھنے لگا۔

”ظہور کہاں گیا ہے۔“

”جینٹا ہو گا کہیں منہ چھپائے۔ چار بندوں میں بیٹھنے کے قابل کہاں چھوڑا اس کلمہ ہی نے۔“ وہ زہر خند لہجے میں بولی۔ ماما مقبول سر جھٹک کر بند دروازے کی طرف بڑھا۔ فوراً بول اٹھی۔

”اب اس سے کیا مذاکرات کرنے ہیں۔“

ماما نے بغیر جواب دیے باہر مٹی چٹنی کھولی اور اندر داخل ہو گیا۔



”جہاں نہیں کیسا بے غیرت اور ذہیت بندہ ہے۔“ وہ سر رہا تھ مار کر رہی تھی۔

کمرے میں گھپ اندھیرا تھا۔ مائے مقبول نے سوچ بورڈ ٹول کر مٹن دیا تو کمرہ تیز روشنی سے بھر گیا۔ وہ اب بھی اسی دیوار کے ساتھ گھڑی بنی پڑی تھی۔ ماتہ مقبول کے دل پر گھونسا پڑا۔ اس نے بے بسی سے ادھر ادھر دیکھا۔ کونے میں چارپائی پر لٹاف برا تھا۔ وہ مرے مرے قدموں سے چارپائی تک آیا اور لٹاف اٹھا کر اس پر ڈال دیا۔ اس کے بے جان سے وجود میں کوئی جنبش نہ ہوئی۔ وہ اس کے قریب بیٹھ کر دونوں ہاتھوں میں چہرہ تمام اس کے گال تھپتھپاتے ہوئے دھیرے دھیرے پکارنے لگا۔

”تارو! تارو!“ اس کی گھنی پلکیں آپس میں جڑی تھیں۔ چہرے پر زردی کھنڈی تھی۔

بتوں، روازے میں آنکھری ہوئی۔ ماما مقبول نے پلٹ کر دیکھا۔ پھر چڑ کر بولا تھا۔ ”کیا ہے۔ سو جاؤ جا کر۔ میں ہوں اس کے پاس۔“ کہیں بھاگی نہیں جا رہی۔ ”میں تو دیکھنے آئی تھی کس۔“

مائے مقبول نے اب کے پوں دیکھا جیسے کہتا ہو۔ افس ہو جاؤ یہاں سے۔ وہ بڑبڑاتی ہوئی چلی گئی۔ مائے مقبول نے تارہ کی ساکت پلکوں کو دیکھا اور ڈر گیا۔ ”تارو! تارو! پتہ! آنکھیں تو کھول۔“ اس نے تارہ کو جھنجھوڑ کر رکھ دیا۔ اس کے ساکت وجود میں ذرا سی جنبش ہوئی۔ خم پلکوں میں لرزش سی ابھری اور اس کے ساتھ ہی آہوں اور سسکیوں کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ نجانے کہاں کہاں سے درد کی نبیسیں اٹھ رہی تھیں۔

”تارو!“ مائے مقبول نے اس کا سراپے زانو پر رکھ لیا۔ تارہ کی آنکھیں دھیرے سے کھلیں۔ درد کی آگ تیز لہرا تھی۔ جسے اس نے لاشعوری طور پر نچلا لب دانتوں تلے دبا کر روکنے کی کوشش کی تھی۔ کچھ لمحے وہ

یونہی اپنے اوپر جھٹکے ہوئے چہرے کو تکی رہی۔ یہ چہرہ اپنے خدو خال بدل لیتا تھا۔ یہ خم و کھی آنکھیں کسی اور کی آنکھوں میں ڈھل جاتی تھیں۔ ہاں ایک ممانکت تھی ان سارے چہروں میں۔ دھند کی اوٹ سے چپکے چپکے جھانکتے یہ سارے چہرے غم زدہ تھے اور ساری آنکھیں رو رہی تھیں۔ اس نے پلکیں جھپکیں۔ گرم سیال اس کی کپٹی پر بہہ نکلا۔

”نہ رو تو تو بڑی صابر دھی ہے۔“ مائے مقبول نے اپنی اتھیلی سے اس کا چہرہ صاف کر کے پیشانی چومی۔ اس نے ایک بل کو آسودگی سے آنکھیں بند کیں۔ پھر بدقت اٹھ بیٹھی۔

”ماما! یہ لوگ مجھے مار ڈالیں گے۔“ لٹاف اچھی طرح اوڑھ لو۔ سردی بہت ہے۔

مائے مقبول نے آستکی سے کہا۔ ”ماما! یہ لوگ۔۔۔ یہ کہتے ہیں مکان ان کے نام لکھ دوں۔“ اس نے آستکی سے لٹاف اپنے کندھوں تک کھینچ لیا۔

”کیا؟“ ماما مقبول بری طرح چونکا۔ ”ماما! میں مکان ان کے نام لکھ دوں؟“ وہ اس سے گویا پوچھ رہی تھی۔

”تو اس لیے یہ حال کیا ہے ان وحشیوں نے تیرا۔“ ماما مقبول زیر لب بڑبڑایا۔

”ماما! یہ۔۔۔ یہ مجھے مار ڈالیں گے۔ تم مجھے اپنے ساتھ لے چلو۔“ اس نے خوفزدگی کے عالم میں مانگی۔

”ہاں میں تمہیں ساتھ لے جاؤں گا۔“ مائے نے گویا تسلی دی۔ اس نے دونوں ہتھیلیوں سے آستکی صاف کرتے ہوئے بے یقینی سے اسے دیکھا۔ مقبول نے نظریں چراتے ہوئے اس کا سر تھپتھپایا۔ ”چل اٹھ چارپائی پر چل کر بیٹھ۔ اے خدا آفریں۔“

”نہیں تارو! اٹھنے کی کوشش کی۔ مگر لوں سے کچھ نکل گئی۔ ایری پر ڈھالی تین انچ لمبا زخم کھل گیا تھا۔ سارا پاؤں سوچ رہا تھا۔“

”بی کیوں اتار دی۔“ ماما تڑپ اٹھا۔

”یہی تو فساد کی جڑ تھی۔“ وہ دیوار کا سہارا لے کر کھڑی ہو گئی۔ بمشکل خود کو تھسیٹ کر چارپائی تک لائی۔ ماما مقبول نجانے کس سوچ میں ڈوب گیا تھا کہ اسے سارا ابھی نہ دیا۔

”میں آج اس کے پاس گیا تھا۔“ ”نہیں تارو! اسے چارپائی پر کرتے ہوئے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔“

”میں نے اس سے کہا وہ تم سے شادی کر لے گا۔“ اور نہیں تارو! کابل چاہا ان دیواروں سے سر نکرا کر آکر مر جائے۔

”اور کتنا ذلیل کرو گے مجھے۔“ جو اپنے تھے سر سے چادر کھینچ رہے تھے اور یہ شخص اس کے لیے عزت کی بجائے مانگ رہا تھا اور وہ بھی اس سے جو اس کا کچھ بھی نہ لگتا تھا۔ یا اللہ اور کتنی خواری لکھی ہے۔

بتا کس جرم کے معتبہ گھبراہٹ کی۔ ایسا کون سا گناہ سر نہ ہو گیا کہ جیتے جی دونوں میں ڈال دیا بے بسی سے بے بسی۔ بس ایک آنسوؤں پر اختیار تھا اور رات کا دامن آنسوؤں سے بھٹکتا رہا۔



فائل ایگزام جیسے جیسے نزدیک آرہے تھے ہر کوئی افزا تفری کا شکار ہو رہا تھا۔ افتخار کی شاعری بھی کم ہو گئی تھی۔ شبانا اور آصف کے گروپ نے شاید ابھی کتابیں کھنڈی تھیں۔ وہ ایک ایک سے نوٹس ہاتھ پھرتے پھرتے تھے۔ کوئی تھیسس میں مصروف بھی کسی کی اسٹائٹسٹ ادھوری۔ عظمیٰ کو اپنی پوزیشن کی فکر لاحق ہو گئی تھی۔ وہ ہمیشہ لائبریری کے کسی نہ کسی کونے میں پائی جاتی۔ پروفیسرز کے لیکچرز کے ساتھ ساتھ کلاسروں میں اضافہ ہو گیا تھا۔ انعم کی لاروائی کا وہی نام تھا۔ وہ دن گن گن کر اپنی خالہ کا انتظار کر رہی تھی۔ زارا ابھی سنجیدگی سے اسٹڈی میں مصروف تھی۔ مگر اسے اپنے نوٹس بانٹنے میں لگی رہتی اور انعم اس سے ہٹنے میں۔

”اتنی محنت سے بنائے گئے نوٹس کتنی آسانی سے ہانٹ دیتی ہے یہ لڑکی۔“

”تمہیں کبھی تو دیتی ہوں۔“ عظمیٰ نے اپنی عینک ٹھیک کی۔

”میں تو خیر تمہاری سہیلی ہوں۔“ اس نے اٹھٹائی سے کندھے اچکائے۔

”ہاں اپنے پاس ڈھیر جمع کیا ہے۔ کبھی انہیں پڑھنے کی زحمت بھی کر لیا کرو۔“ زارا نے ڈانٹا۔

”پاس ہونا ہے نا ہو جاؤں گی۔“ اس نے اپر دائی سے کمرہ کر میز پر ہاتھ مارا اور چھوٹے گویا کر چائے کا کینے لگی۔ پھر دونوں ہاتھ رگڑتے ہوئے ان کی طرف پلٹی۔

”یار! سردی بڑھتی جا رہی ہے۔“

”ہاں یہ تو ہے۔“ زارا نے تاکید کی تو وہ عظمیٰ سے پوچھنے لگی۔

”تمہاری امی نے ابھی تک بیسن نہیں بنایا۔“ ”ابھی تو نہیں بنایا۔“

”بنایا تو مجھے ضرور بھجوانا۔“ پھر زارا سے کہنے لگی۔ ”عظمیٰ کی امی بیسن بہت مزے کا بناتی ہیں۔“

”کچھ ہاتھ پیر خود بھی با لیا کرو۔“ ”ہلاتی تو ہوں مگر صرف دعا مانگنے کے لیے کہ اللہ

میاں جی خالہ جلد آجائیں۔ ویسے زارا! عظمیٰ! مجھے لگتا ہے خالہ کی نیت خراب ہو گئی ہے۔ تب ہی تو اب منگنی کا ذکر بھی نہیں کر رہیں۔“ وہ بے حد تشویش سے کہہ رہی تھی۔ تب ہی افتخار ان کے پاس آگیا۔

”اور سنائیں کیا حال چال ہے؟“ خالی کرسی کی پشت پر دونوں ہاتھ نکالتے ہوئے اس نے اپنے مخصوص انداز میں پوچھا۔

”ہمارے حال تو ٹھیک ہیں۔ مگر تم آج کل کچھ موڈ میں نہیں لگتے۔“ زارا نے تسکراتی نگاہوں سے عظمیٰ کو دیکھا۔ وہ ہلہول بدل کر رہ گئی۔

”دو سال یونیورسٹی میں یونہی گزار دیے۔ اب تھوڑا پڑھنے بھی دیں زارا! بی۔“ ”اگر کوئی پراہم ہو تو عظمیٰ کے پاس کافی اچھے نوٹس



ہیں۔ سب کو دے دیتی تھیں۔ ”الغم نے فوراً“ آفر کی۔  
عظمیٰ نے اسے بری طرح گھورا تھا۔ افتخار کی آنکھوں  
میں ہنس جاتا تھا۔

”ہمیں یہ سب میں شامل ہی کہاں کرتی ہیں اور  
سنائیں عظمیٰ بی بی! اب جی کا کیا حال ہے؟“ وہ فوراً ہی  
اجبہ بدل کر پوچھنے لگا۔  
”ٹھیک ہیں۔“ عظمیٰ نے جربز ہو کر جواب دیا۔  
”میرا سلام کہنے گیا۔“

”چلیں اب۔“ افتخار کی بات نظر انداز کر کے اس  
نے زارا کو دیکھا۔

”نہیں جی۔“ بینہیں آپ لوگ۔۔۔ میں چلا جاتا  
ہوں۔“ اس کا اجبہ ہی ایسا ہوتا تھا کہ عظمیٰ پرل ہو جاتی  
تھی۔

”کیا بد تمیزی تھی سید۔“ افتخار کے جانے کے بعد  
وہ انعم پر برس پڑی۔

”بد تمیزی کی کیا بات ہے۔ سب کی طرح وہ بھی  
نکا میں فیاد ہے۔ وہ نوٹس لے لے گا تو کیا ہو جانے گا یا  
پھر تم اسے سب میں۔۔۔“ انعم کے لہجے میں شرارت  
تھی۔

”انتہائی ڈھیٹ ہو تم۔“ عظمیٰ نے بری طرح چڑ کر  
اس کی بات کائی۔

”چائے آئی ہے اب لڑنے مت بیٹھ جانا۔“  
زارا نے ٹوکا تو عظمیٰ نے سر جھٹک کر چائے کا کپ اپنی  
طرف کھسکایا۔ دوسری طرف افتخار کے ہاتھ میں  
چائے کا کپ تھما کر کسی نے انعم کی فرمائش کر دی  
تھی۔ وہ بیٹھا نہیں تھا۔ یونہی ایک ہاتھ میں کپ  
تھامے، دوسرا آعف کی کرسی پر ٹکاٹے پچھلے سوچتا  
رہا۔ پھر اس کی کہیںسے باندار آواز کہنے ٹیریا کی گرم فضا  
میں گونجتی ہر آواز پر غالب آگئی۔ وہ قہقہے شنائی کی انعم  
”اکھیاں جھوٹ نہ بولیں“ سنا رہا تھا۔

پہلے دل کا حال کہیں بھرا اپنے ہمید بھی کھولیں

اکھیاں جھوٹ نہ بولیں

ان پر گزری جیسی جیسی

بات کریں تو وہی دلی

روتے روتے کبھی نہیں، کبھی ہستے ہستے رولیں  
اکھیاں جھوٹ نہ بولیں

بھید چھپائیں جب یہ کوئی

لگتی ہیں کچھ کھوئی کھوئی

لیکن پلک جھپک میں پھر یہ پیار کی راہ پہ بولیں

اکھیاں جھوٹ نہ بولیں

کا جل کے سنگ بستے بستے

تھک جائیں سچ کہتے کہتے

سچ بچھا کر سینوں کی تب تھوڑی، دیر کو بولیں

اکھیاں جھوٹ نہ بولیں

ایک بل کو تو عظمیٰ بھی تھم سی گئی تھی۔ وہ براہ

راست سچے نہیں کہتا تھا۔ مگر اس کا مہمسم گہیر لہجہ

اسے ہمیشہ ڈسٹرب کر دیتا۔ انعم دھیرے سے کھکاری

تھی۔ عظمیٰ نے تیزی سے چائے تھم کی۔ پھر ہانسی کی

طرف دیکھے بولی۔

”چلیں۔ پیریڈ شروع ہونے والا ہے۔“

انعم نے زارا کے گھوڑے پر بمشکل خود کو کچھ بھی

کہنے سے روکا تھا۔ واپسی پر پارکنگ میں اسے زین مل

گیا۔

”تم آج یونیورسٹی آئے تھے؟“ زارا نے بے حد

حیرت سے پوچھا۔ زین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا پھر

مسکرا دیا۔

”ظاہر ہے تب ہی تو یہاں نظر آ رہا ہوں۔“

”سارا دن کہیں دیکھا نہیں تھا۔ میں سوچ رہی تھی

تمہیں گھر جا کر فون کروں گی۔“ زارا نے جرسی کی

جیب ٹٹول کر گاڑی کی چابی نکالی۔

”آپ گھر کیوں نہیں آئیں؟“ زین نے بے

اختیار شکوہ کیا۔

”تم نے مس کیا۔“

”بہت۔۔۔“ وہ ایمان داری سے بولا۔

”تم نے خود ہی تو منع کیا تھا۔“ زارا نے اطمینان

سے کہا تو وہ جھنجھلا گیا۔

”وہ تو میں غصے میں بول گیا تھا۔ اور کچھ بھی

نہیں آئیں۔“



جو بھی سوچ رہی ہیں بالکل ٹھیک سوچ رہی ہیں۔ اس کا لہجہ و انداز مستحسن تھا۔

”اتنی جلدی کیا ہے؟“ وہ ٹالنے کو بولی۔

”بہت جلدی ہے۔“ وہ زور دے کر بولا۔

”اور وہ آپ کا وعدہ۔“

”کون سا؟“ رضوان چونکا۔

”میرے اخبار والا۔“

”ہو جائے گا یا رہا کہیں منع کر رہا ہوں لیکن میں

بہت سنجیدگی سے کہہ رہا ہوں۔ اب ای کو مزید ٹالنا

ممکن نہیں۔ اور شاید خود کو بھی۔“ آخری جملہ

مدھم مدھم کیچڑی لہجے میں کہا گیا تھا۔

”مجھے کم از کم آپ سے یہ امید نہیں تھی۔“ زارا

نے خفگی سے اسے دیکھا۔

”اچھا۔“ رضوان نے دلچسپی سے اسے دیکھا۔

”اور کون کون سی امیدیں وابستہ کر رکھی ہیں ہم

سے۔“ زارا نے بنا کوئی جواب دیے کافی کام لبوں

سے لگایا۔



رات کو اپنے تمام کاموں سے فارغ ہو کر وہ لاؤنج

میں آئی۔ ممالی لی سی نیوز سن رہی تھیں۔ اسے دیکھ

کر مدھم مدھم اٹھا کر آواز بلی کر دی۔

”پاپا نہیں آئے ابھی تک۔“ زارا قدرے مطمئن

موڈ میں ان کے پاس بیٹھ گئی۔ کٹن اٹھا کر گود میں رکھ

لیا۔

”وہ کہاں آتے ہیں اتنی جلدی۔“ وہ قدرے

بیزار سی بولیں۔ ”حالانکہ آج میں نے ان سے

بہت کچھ ڈسکس کرنا تھا۔“

”اتنی نو مہ! آپ کو کیا ڈسکس کرنا تھا۔ جب بھی

تائی جان یہاں سے ہو کر جاتی ہیں۔ آپ کی ڈسکشنز

کافی براہ جاتی ہیں۔“

”تم اتنا الرجک کیوں ہو اس ٹاپک سے؟“ ماما

نے مسکرا کر اسے دیکھا۔

”اور آپ کو اتنی جلدی کیوں ہے مجھے نکالنے

کی۔“

تک۔۔۔؟“ انہوں نے کتے کتے بات بدل دی۔

”بہت تھوڑے دن رہ گئے ہیں۔“

”بس اتنے! اب رخصتی کی تاریخ دے دو۔ جیسے ہی

اس کا امتحان ختم ہوتا ہے۔ یہ مبارک کام بھی ہو ہی

جائے۔ سنے سال تک رضوان کی فیکٹری میں کام بھی

شروع ہو جائے گا۔ یہ نیا سال ہماری حویلی میں بس

خوشیاں ہی خوشیاں لائے گا۔ انشا اللہ۔“ تائی جان

حسب معمول جذباتی ہو گئیں۔ زارا نے ایک طویل

سانس لے کر رضوان کو دیکھا۔ وہ مسکرا رہا تھا۔

”جاؤ زارا! تم چینیج کر کے کھانا کھا لو۔“ ماما نے

سوچا، نہیں زارا اپنی کسی بات سے ناگواری کا اظہار نہ

کرے۔ سوائے ہمانے سے ہٹا دیا۔

”کھانا تو۔۔۔ خیر۔ رضوان آپ کافی پیسے گئے۔“

زارا نے اٹھتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں، مگر لان میں۔“ وہ اٹھتے ہوئے بولا۔

”ہاں تم لوگ باتیں کرو جا کر۔“

زارا نے سیکے خانے میں کو کافی بنانے کا کہا۔ پھر چینیج

کر کے اور فریش ہو کر آئی تو ساتھ ہی ملازم کافی دے

گیا۔ رضوان پہلے ہی لان میں بیٹھا اخبار دیکھ رہا تھا۔

”آپ کی فیکٹری کہاں تک پہنچی۔“ زارا نے مک

اس کی طرف دیکھا۔

”بس غنیمت کام شروع ہو جائے گا۔“ اس نے

اخبار تہ کر کے ٹیبل پر رکھا اور مک تمام لیا۔ زارا اس

کے سامنے بیٹھ گئی۔ سبز لباس میں کھلے بالوں اور

شفاف چہرے کے ساتھ خاصی فریش لگ رہی تھی۔

وہ نچانے کیا سوچ کر مسکرا دیا۔ زارا اس کی نگاہوں کی

چشم محسوس کر کے ایک بل کو پرل سی ہوئی۔ ابھی کوئی

بات نہ ہو رہی تھی جبکہ زیر لب ہر بڑبڑایا۔

”صرف نکاح نہیں ہونا چاہیے تھا۔“

”مجھ سے کچھ کہا۔“

”تم سے کیا کہنا ہے۔ اب تو جو کچھ بھی کہنا ہے

اپنے والد محترم سے کہنا ہے۔“

”مطلب۔۔۔؟“

”مطلب یہ۔۔۔“ وہ زارا اس کی طرف جھکا۔ ”وہ

باندھتے ہوئے اس نے برجستہ پوچھا تو وہ مسکرا کر

قدرے بے نیازی سے گویا ہوئی۔

”آپ کی مرضی ہے۔“

”مگر ہم آپ کی مرضی پر چلنا چاہیں تو۔۔۔“ اس

نے مقبسم لب لہجے میں پوچھا۔

”تو۔۔۔“ زارا نے اسے دیکھا پھر نظروں کا زاویہ

بدل کر بولی تھی۔ ”صمت جائیں۔“

”اوکے۔“ وہ دونوں ایک ساتھ چلتے ہوئے اندر

داخل ہوئے۔ تو تائی جان نے قدرے حیرت سے

اسے دیکھا۔

”ابھی تو تم جلدی جلدی کا شور مچا رہے تھے۔“

وہ مسکرا کر دیوار پر لگی پینٹنگ دیکھنے لگا۔ زارا تائی

جان سے ملے ہوئے شکوہ کرنے لگی۔

”کتنے دنوں بعد آئی ہیں آپ۔“

”ہاں، تم تو جیسے روز آتی ہو۔“ انہوں نے اس کی

پیشانی پر ہوسہ دیتے ہوئے جواب دیا۔

”مجھے تو ماما منع کرتی ہیں۔“ وہ اطمینان سے کہہ کر

ان کے قریب بیٹھ گئی۔

”کیوں اتنے! تم کیوں منع کرتی ہو۔ یہ میری بیٹی

پہلے ہے اور ہر بعد میں۔“ تائی اماں نے کہا تو ماما نے

اسے گھور کر دیکھا۔

”میں نے کب روکا ہے۔ خود اسی کے پاس وقت

نہیں ہوتا۔“

زارا ہنس دی پھر بھابھی اور سعد کے بارے میں

پوچھنے لگی۔

”نہیں کیوں نہیں لائیں۔“

”بھئی، ان سے ملنا ہے تو جا کر مل لینا۔ میں تو اس

لیے آئی کہ صبح گاؤں جا رہی ہوں۔ سوچا جائے چلتے

ملتی جاؤں۔“

”ابھی آپ کو آئے ہوئے دن ہی کتنے ہوئے ہیں۔“

پھر جاری ہیں۔

”وہاں حویلی کا حشر کروا ہو گا تو کروں۔“ ماما

کے لیے آجائیں تو سارے کام رک جاتے ہیں۔ وہ

بھی یہاں میرا دل نہیں لگتا اور تمہارا امتحان کب

”میں نے انہیں منع کر دیا تھا۔“

”آپ نے ٹھکر کیوں؟“

زارا نے قدرے حیرت سے اس کا جھنجھلا کر دیکھا۔

”زین، یا تو تم کہنے سے پہلے سوچ لیا کرو یا پھر جو کچھ

کہتے ہو اس پر قائم رہا کرو۔“

”مجھے کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا۔ مجھے کیا کرنا ہے۔“

مجھے کیا کرنا چاہیے۔ بس میں آپ لوگوں سے دور

نہیں رہ سکتا۔ آپ اور پچھم و دونوں تک نہیں آئیں۔

میں انتظار کرتا رہا۔ پھر مجھے لگا میں اکیلا ہو گیا ہوں۔

کوئی بھی نہیں میرا۔ آپ۔ آپ کیوں نہیں میری

مدد کرتیں۔“ وہ پھر سے ذہل مانتا ہو رہا تھا۔ پھر سے

وہی اضطراب اس کے لب و لہجہ میں اتر آیا تھا۔ جو

زارا کو ہمیشہ تکلیف دیتا تھا۔

”کروں گی۔ ضرور تمہاری مدد کروں گی۔ مگر اس

وقت تم سیدھے گھر جاؤ۔ کھانا کھاؤ کافی پیو اور آرام

کرو۔“

”آپ آج بھی نہیں آئیں گی۔“ اس نے شکوہ

کناں لگا ہوں سے زارا کو دیکھا۔ ایک بل کو وہ سوچ

میں ڈوب گئی۔ آج تائی جان کو آنا تھا۔ شاید وہ ابھی

چکی ہوں گی اور اس کا انتظار کر رہی ہوں گی۔ مگر وہ یہ

زین سے نہیں کہہ سکتی تھی۔

”آج گھر میں کچھ کام ہے مجھے۔ مگر میں کل ضرور

آؤں گی۔“

”اوکے۔“ حسب معمول وہ فوراً ہی مان گیا تھا

اور زارا تب تک وہیں کھڑی رہی۔ جب تک اس کی

بانٹک نظروں سے اوچھل نہ ہوئی۔ پھر سر

جھٹک کر لاک کھولنے لگی۔

رضوان واپس جا رہا تھا۔ اسے دیکھ کر رک گیا۔

”اسلام علیکم۔“ زارا روک کر ہر نکل آئی۔

”وعلیکم السلام۔“ وہ وہیں اپنی گاڑی سے ٹیک لگا

کر کھڑا ہو گیا۔

”آپ واپس جا رہے ہیں۔“

”تم کہو تو نہ جاؤں۔۔۔“ دونوں ہاتھ سینے پر



”فرش کی ادائیگی جتنی جلدی ہوا اتنی ہی اچھا ہے۔  
تہنری۔“ فون کی بیل نے ان کا جملہ کاٹ دیا۔  
زارا نزدیک تھی۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر ریسیور اٹھا لیا۔  
”ہائے شیراز بھائی۔“  
”کیسی ہو زارا۔“ ان کا بشارت لہجہ ان کی کامیاب  
اور خوشگوار زندگی کا ضامن تھا۔  
”میں بالکل ٹھیک ہوں۔ آپ سنا میں بھابھی اور  
میرا بھتیجا کیسا ہے۔ کب لے کر آ رہے ہیں اسے  
ہمارے پاس۔“  
”وہ صبح کڑیا! بھابھی تمہاری بہت اچھی ہیں۔  
کیونکہ ہماری بیوی ہیں، بھتیجا تمہارا بہت خوبصورت  
بے کیونکہ مجھ پر کیا ہے۔“  
”اوہ ہوس۔“

”باقی رہا ہمارے آنے کا سوال تو وہ تمہاری شادی پر  
ہی ممکن ہے۔“ انہوں نے اطمینان سے اس کے  
سوالوں کے جواب دیے۔  
”گویا ابھی آپ کے آنے کا کوئی ارادہ نہیں۔“  
”مجھ سے بات کرو اور۔“ ممانے کہا تو اس نے  
ریسیور ان کی طرف بڑھا دیا اور خود کچن میں آئی۔  
پلیٹ میں کاجو اور تلی ہوئی مونگ پھلی نکال کر لائی تو  
مما مصروف تھیں۔  
”بس تم تیار رہو۔“

”ہاں؟ اس کے ایگزیزمنز کے فوراً بعد۔“  
”یہی کوئی دو تین ماہ ہیں بس۔“  
کچھ لمحے دوسری طرف کی بات سننے کے بعد وہ پھر  
بولی تھیں۔

”ہاں تمہارے بھیا کسی بزنس ٹور کے سلسلے میں  
شکاگو جا رہے ہیں۔ یہی کوئی ایک ہفتے کے بعد۔“  
”ہاں ہم راجہ اور فہم کو میرا پیار دیتا۔“

”خدا حافظ۔ اللہ تمہیں خوش رکھے۔“ انہوں نے  
ریسیور رکھا۔ پھر کاجو کھاتی زارا سے خوشگوار موڈ میں  
کہنے لگیں۔

”شیراز کہہ رہا ہے۔ وہ مارچ میں آنے کی کوشش  
کرے گا۔“

”چلیں اچھی بات ہے۔“ زارا نے پلیٹ ان کی  
طرف بڑھائی۔ انہوں نے مونگ پھلی کے چند دانے  
منہ میں رکھے۔ ”اس نے جب سے شادی کی ہے۔  
پاکستان آتا تو بالکل ہی چھوڑ دیا ہے۔“ ان کے کنبے میں  
ہلکا سا شکوہ تھا۔  
”اس کی اپنی لائف سیٹل ہو گئی ہے اور آپ کو تو  
بھائی کئی بار بلا چکے ہیں۔“  
”ہاں پہلے میں سوچتی تھی، تمہاری شادی کے بعد  
ہم لوگ وہیں چلے جائیں گے مگر اب زمین بیاں بالکل  
اکیلا ہو جائے گا یا پھر وہ بھی۔“ جملہ ادھورا چھوڑ کر وہ  
نجانے کیا سوچنے لگیں۔ پھر سر جھٹک کر پوچھنے  
لگیں۔

”تم زمین سے ملی تھیں۔؟“  
”ہاں بہت خفا ہو رہا تھا کہ پھپھو آئیں کیوں  
نہیں۔“  
”تم نے مجھے خواہ مخواہ روک دیا۔“

”میں چاہتی تھی۔ وہ ایک بار تنہا بیٹھ کر اچھی طرح  
سوچ لے کہ آخر وہ کرنا کیا چاہتا ہے۔ ڈبل ماسٹرڈ  
ہے۔ ایک بار سوچ لے اسے کیا کرنا ہے۔ لیکن ممما!  
اس کی شخصیت میں کوئی استحکام نہیں، اس کے  
فیصلوں میں کوئی مضبوطی نہیں۔ وہ آج کچھ کہتا ہے تو  
کل کچھ اور۔ ایک بل کو لگتا ہے وہ ساری دنیا کو ٹھوکر  
میں اڑا دے گا۔ کوئی نہ کوئی اسٹیپ ضرور لے گا اور  
دوسرے بل وہ پھر سے کسی نہ کسی سارے کا مستحاشی  
نظر آتا ہے، ایک دن وہ کہتا ہے کہ اسے کوئی یہ نہ  
بتائے کہ اسے کیا کرنا ہے اور دوسرے دن وہ چاہتا ہے  
کہ کوئی اس کا ہاتھ تھامے اور منزل تک لے  
جائے۔“

مما بے حد خاموشی سے سنتی رہی تھیں پھر ایک  
طویل سانس لے کر بولیں۔

”ڈرا غور کرو زارا! ہم میں سے ہر کوئی ایک  
دوسرے کے ساتھ منسلک ہے۔ ہر کوئی دوسرے کو  
سارا دے رہا ہے۔ کسی کا نام، کسی کا سٹیٹس، کسی کی  
محبت ہمیں مضبوط کر دیتی ہے۔ تنہا انسان کیا ہے؟“

بھی نہیں۔ یونہی تو اسے معاشرتی حیوان نہیں کہا گیا۔  
یہ اس کا ماحول ہوتا ہے جو اسے مضبوط کرتا ہے۔ یہ  
اس سے منسلک رشتے ہوتے ہیں۔ جو اس میں سر اٹھا  
کر بیٹنے کا حوصلہ پیدا کرتے ہیں۔ زمین کے پاس کیا  
سب گناہ ماضی، حال کی کشمکش اور غیر یقینی مستقبل  
وہ بہت اکیلا ہے۔ اس کے ہاتھ میں تو کچھ بھی نہیں۔  
اسی لیے۔ اسی لیے تو میں اسے تنہا نہیں چھوڑ  
سکتی۔ ممما! لہجہ اور آنکھیں دونوں بھیگ گئیں۔  
”مما! ماموں بھی ایسے ہی تھے۔“ زارا نے کچھ  
سوچتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں۔ لیکن حالات۔ حالات تو دہیٹے ہیں  
انسان کو۔“

”لیکن ہم کر بھی کیا سکتے ہیں زمین کے لیے۔“ زارا  
نے قدرے بے چارگی سے کہا۔ ممما نے نظروں کا  
زاویہ بدل کر اسے دیکھا۔ پھر مبہم سا مسکرائیں۔  
”ہاں۔ تم تو واقعی کچھ نہیں کر سکتیں۔ مگر میں۔۔۔  
میں ضرور کروں گی۔“

زارا کو ان کا لہجہ کچھ عجیب سا لگا۔  
”آپ کیا کریں گی۔“  
”وقت آئے گا تو بتاؤں گی۔“

”آخر یہ وقت کب آئے گا۔“ زارا جھنجھلا سی  
گئی۔

”بہت جلد۔ اب تو بہت جلد آئے گا۔“ وہ مبہم سا  
مسکرائی تھیں۔ زارا نے لہجہ کرا نہیں دیکھا۔ کچھ  
پوچھنا چاہا مگر نجانے کیا سوچ کر ارادہ ملتوی کر دیا تھا۔  
شاید وہ جانتی تھی کہ ممما اسے کچھ نہیں بتائیں گی۔ تب  
ہی اچھے ہوئے کہنے لگی۔

”میں کل جاؤں گی زمین کی طرف۔۔۔“  
”ضرور جانا۔ میں بھی جاؤں گی۔ اس وقت اسے  
صرف ہماری محبت اور توجہ کی ضرورت ہے ورنہ وہ بکھر  
جائے گا۔“

”اور ہم اسے کبھی بکھرنے نہیں دیں گے۔“ زارا  
سنڈراسا جھٹ کر ان کے گل پر پیار کیا۔ پھر شب بخیر  
کہہ کر اپنے بیدروم میں چلی گئی۔

♥ ♥ ♥ ♥  
مما نے مقبول نے انہیں بہت کچھ کہا تھا۔ مگر دوسری  
طرف بھٹائی تھی۔  
”شرم کسے شرم کر، یتیم کا مال کھا رہا ہے۔“  
مما نے مقبول کا سانس پھول گیا تھا۔ ظہور نے کان میں  
ماچس کی ٹیلی چلائے ہوئے بے زاری سے اسے  
دیکھا۔  
”اس میں شرم کی کیا بات ہے۔ ضرورت ہے  
مجھے۔“

”اور اپنی ضرورت کے لیے اس پر ظلم کر رہے ہو۔  
تمہیں لگا رہے ہو۔“

”کون تمہیں لگا رہا ہے۔“ ظہور بھڑک اٹھا۔  
”تمہاری اپنی لاڈلی کے کرتوت ہیں جو سامنے آئے  
ہیں۔ کل کلاں کو کسی اور کے نام لکھ دے گی تو؟  
ہمارے باپ دادا نے اس لیے خون پسینہ ایک نہیں  
کیا۔“

”تمہارے دادا نے یہ مکان خود اس کے نام کیا  
ہے۔“

”ہاں تو اس بہشتی کو کیا معلوم تھا کہ یہ کل کلائے  
گی۔“

”ایک بات یاد رکھ ظہور! میں یہ مکان تمہارے نام  
نہیں ہونے دوں گا۔“

”تو کیا اپنے نام لکھوائے گا۔“ اس کا لہجہ  
استغناء تھا۔

”میتیم کا مال کسی کو ہضم نہیں ہوتا۔ خدا کے قہر کو  
آواز نہ دے۔“ غصے کی شدت سے ماما مقبول کا  
بوڑھا جسم کانپ کانپ گیا۔ اندر زمین تار کا دل ہے کی  
طرف لرز رہا تھا۔ اسے پتا تھا ماما مقبول کا سارا پس  
تنکے جتنا ہے۔ پھر بھی اس لگائے بیٹھی تھی۔ کیا معلوم  
ماما اسے اس جہنم سے نکال ہی لے۔

”کیا ہنگامہ ہے پپپپ؟“ نیاز اندر داخل ہوا۔ تو  
پتول لپک کر آگے ہوئی اور ساری بات اس کے گوش  
مزار گروی۔

”اوہ ماما! کھپ نہ ڈال۔ جو کام تجھے کہا ہے جا کر وہ



کے۔ اس نے گویا کان سے مکھی اڑائی۔  
”کون سا کام؟“

”رشتہ دشمن اس کے لیے۔“

”میں اسے ساتھ لے کر جاؤں گا۔ جہاں مناسب سمجھوں گا۔“ بیاہ بھی کروں گا۔“ مائے مقبول نے وہ نوک لہجے میں بات کی۔

”نہ نہ یہ بات نہ کرنا۔ اس دنیا میں کسی کو منہ دکھانے کے قابل بھی چھوڑنا ہے یا نہیں۔ لوگ کیا کہیں گے یہی کہ بیاہ کا خرچ نہ اٹھایا گیا تو مائے کے ہاں نکال پھینکا۔“

”لوگ تو یہ کہیں گے غیرت مند بھائیوں نے جان چھڑائی۔“ ماما زرب بڑبڑایا۔

”ہاں جان تو چھڑائی ہے۔ پر کسی طریقے سے۔ ماما! تو رشتہ دشمنوں کا ہم بیاہ کر دیں گے۔“

”اور مکان۔۔۔“ مائے نے جیستی ٹکاہوں سے اسے دیکھا۔

”مکان کی پھر بیکھی جائے گی۔“ نیاز نے لاپرواہی دکھائی۔

”اسے میرے ساتھ نہیں بھیجوں گے۔“ مائے مقبول نے باری باری سب کی طرف دیکھا۔

”دیکھ ماما! ہے تو تو تار کا ماما۔ ہمارا تمہارا کوئی رشتہ بنتا نہیں ہے۔ پر میں نے ہمیشہ تمہاری عزت کی ہے۔“

”پر ایک بات کہوں بندے کی عزت اپنے ہی ہاتھ ہوتی ہے۔ ایک بار ہم نے جو بات کہہ دی سو کہہ دی۔“

”نیاز نے گویا بات ہی ختم کر دی اور ماما مقبول کی زور تھا۔ ہمیشہ کی طرح وہیں سے پلٹ گیا کہ تار کو تسلی دینے کے لیے وہ حرف بھی نہ تھے۔“

”یہ بڑھا کوئی پھڑانہ کر دے۔“ ظہور کے لہجے میں تشویش تھی۔

”نہیں کرے گا۔ پر اب یہ کام تھوڑا جلدی کرنا ہو گا۔“ نیاز نے سوچتے ہوئے کہا۔

”میری تو یہ سمجھ میں نہیں آ رہا کہ وہ انکار کس کی شہ پر کر رہی ہے۔“ ظہور جھنجھلا کر بولا۔

”خیر وہ سخت کرتی ہے تو ٹھیک ہے ورنہ۔“

”ورنہ۔۔۔“ ظہور اور بتول دونوں چونک گئے۔

”ٹھکانے لگا دیں گے۔ مکان تو اس صورت میں بھی ہمارے پاس ہی آئے گا۔“ نیاز نے اطمینان سے کہا جبکہ بتول اور ظہور دم بخوب سے ایک دوسرے کا منہ دیکھنے لگے تھے۔

♥ ♥ ♥ ♥

”کیا ہوا! بابا کو آج آفس نہیں جانا۔“ زارا تیار ہو کر ناشتے کی ٹیبل تک آئی۔ تو فاطمہ بچن سے ٹرے میں ناشتہ لگائے باہر نکلی تھی۔ زارا کے پوچھنے پر کہنے لگی۔

”صاحب کے لیے ہے۔ وہ ناشتہ اپنے کمرے میں کریں گے۔“ زارا نے بے اختیار وال کلاک کی طرف دیکھا۔ ساڑھے نو ہو رہے تھے۔ اس کے پہلے پیریز فری تھے۔ اس لیے وہ خود بھی لیٹ اٹھی تھی۔ ”چائیں جی۔ دیے مجھے لگتا ہے ان کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“

”اچھا۔ رات کو کب آئے تھے بابا۔“

”ہاں نہیں۔ میں تو اپنے کوارٹر میں جا چکی تھی۔ لگتا ہے خاصی دیر سے آئے تھے۔“

”ٹھیک ہے۔ میرے لیے بھی ناشتہ وہیں لے آؤ۔“ زارا نے ٹرے اس کے ہاتھ سے تھام لی۔ ہلکی سی دستک کے ساتھ وہ اندر داخل ہوئی۔

”گڈ مارننگ۔“

”گڈ مارننگ جانو۔“ بھائی کے سہارے نیم دراز تھے۔ اسے دیکھ کر مسکرا دیے۔ ماما سائیڈ ٹیبل کی دراز سے شاید کوئی مینڈسین نکال رہی تھیں۔ پلٹ کر دیکھا۔

پھر خفگی سے پوچھنے لگیں۔

”فاطمہ کہاں ہے؟“

”فاطمہ میرے لیے ناشتہ لا رہی ہے۔ آج میں اور بابا اسٹے ناشتہ کریں گے، لیکن بابا! آپ ابھی تک بیڈ میں کیوں ہیں؟“ زارا نے ٹرے ٹیبل پر رکھی۔

”موتی طبیعت زرا بو جھل سی تھی۔“ انہوں نے پیشانی مسلی۔

”رات کو خاصی خراب تھی طبیعت۔ ساری رات

بے چین رہے ہیں۔“ ماما کی آنکھیں بتا رہی تھیں کہ وہ ساری رات جاتی رہی ہیں۔

”ڈاکٹر کے پاس نہیں گئے۔“ زارا نے تشویش سے ان کی پیشانی پر ہاتھ رکھا۔

”ڈاکٹر کا کیا ہے فوراً“ بیڈر سٹ ہٹا دیں گے۔“

”بالکل ٹھیک کریں گے۔“ زارا نے تاسد کی پھر ماما کی طرف بولی۔ ”ماما! آج بابا کو گھر سے نہیں نکلنے دینا۔“

”نوفن کا ٹرے مینٹنگ اینڈ نوکیسٹ۔ اوکے۔“

”تم اور تمہاری ماما۔“ بابا سر پکڑ کر رہ گئے۔

”آج بہت اہم مینٹنگ ہے۔“

”بابا! یہ بڑا سہو مینٹنگز یہ پیسہ ہم تب تک انجوائے کر سکتے ہیں جب تک ہماری صحت ہے اور آپ کی صحت ہمارے لیے سب سے اہم ورثہ ہے۔“

اب آپ ناشتہ کریں۔ میں لیٹ ہو رہی ہوں۔“ بات کرتے کرتے اس کی نگاہ وال کلاک پر پڑی تو وہ فوراً کھڑی ہو گئی۔

”اور ناشتہ۔“ ماما نے نوکا۔

”اب وقت نہیں ہے وہیں سے کچھ لے لوں گی۔“

گڈ بائی بابا! گڈ بائی ماما۔“ وہ انہیں پکارتے ہوئے باہر نکلی۔ فائنل ناشتہ لیے آ رہی تھی۔

”بابا! ناشتہ۔“

”تم نہ آؤ۔“ وہ جواب دے کر باہر نکل گئی۔ کچھ اہم کا۔ مرنے والے جن کے بعد افتخار نے ایک دم کھڑے ہو کر پوچھا۔

”روپے کون کون چل رہا ہے۔“ ساری کلاس تیار تھی۔

”رو کیا ہوتی ہے۔“ مریم نے قدرے حیرت سے دریافت کیا۔ افتخار کا تہہ بہ تہہ ساختہ تھا۔

”نشہ جاتا تھا۔ یہ ضرور بولیں گی۔ گنے کے رس کو کہتے ہیں بابی۔“

”تو سیدھی طرح بولو نا۔“ وہ قدرے جھل سی ہو کر بولی۔ ”مریم تو یہی بھلے کہاؤں گی۔“

”میں بھی۔“ شملہ نے اس کا ساتھ دیا۔

”اور میں دونوں چیزیں۔“ انعم بولی۔ پھر غلطی کو

نہو کا دے کر بولی۔ ”چل رہی ہو؟“

”نہیں بھئی! مجھے سر سہیل سے کچھ کام ہے۔ میں ان کے آفس جا رہی ہوں۔“ وہ یوں بھی ایسی سرگرمیوں میں شریک نہیں ہوتی تھی۔

”عظمیٰ چلو نا مزارے گا۔“ زارا نے بھی زور دیا۔

پھر بھی وہ سیس مانی۔ افتخار گویا ان کے درمیان ہونے والی گفتگو سے آگاہ تھا۔ تب ہی پکار کر بولا۔

”جو نہیں جائے گا۔ اس کے لیے وہی بھلے پیک کرالیں گے۔“

”میں جا رہی ہوں۔“ عظمیٰ تمللا کر اٹھ گئی۔

آصف چندہ کرنے لگا تھا۔ جب حیدر بول اٹھا۔

”یہ دعوت میری طرف سے ہے۔“ اس کی حال ہی میں اپنی خالہ زاد کے ساتھ مٹنی ہوئی تھی۔ وہ لوگ کب سے اس کے پیچھے پڑے تھے اور وہ ہمیشہ ٹال جاتا تھا۔

”ہرے۔“ سب نے ایک ساتھ غموں لگایا۔ جو نہیں جا رہے تھے۔ وہ بھی ساتھ چل دیے۔

”ستے چھوٹ رہے ہو یا ر۔“ کسی نے جملہ کہا۔

حیدر نے والٹ نکال کر پیسے گننے آصف سے سو روپے ادھار لیا۔ جو اس نے حیدر کو گھورتے ہوئے اور سب کو گواہ بنا کر دیا۔ ٹھیک ٹھاک سڑی تھی۔ مگر دھوپ لگی ہوئی تھی۔ سڑک اور نہر کے کنارے کھٹے پھولوں پر ابھی خراں نہیں آئی تھی۔ بہت سے بے فکرے بوٹنگ کا شوق پورا کر رہے تھے۔ وہ لوگ کیمپس سے نکل کر شاپنگ سینٹر کی طرف آکھٹے بے فکری خوش گلیاں، قہقہے اور چھیڑ چھاڑ۔ آصف بار بار حیدر سے پوچھ رہا تھا۔

”یار! تیری مٹنی ہو کس طرح گئی۔“ لڑکی والوں نے کچھ بھی نہیں دیکھا۔

”اور جو بابا! حیدر سے گھونٹ کھا رہا تھا۔“

”اوسے لوگوں نے گنے کے رس والے کو کھیر لیا اور کچھ نے وہی بھلے والے کو۔ حیدر نے بڑے خوش میں دعوت دی تھی اور اب اس کے ہوش اڑے جا رہے تھے۔ وہ سب لوگ یوں کھا اور پی رہے تھے جیسے ان



”کیا ہوا مرچیں زیادہ لگ گئی ہیں۔ میں نے تو یونہی پوچھ لیا۔ ذرا آس پاس کے موسموں کی خبر رہتی ہے۔“ مسکرا رہا تھا۔

”موسموں کا تو مجھے پتا نہیں۔ ہاں عظمیٰ کی سنگینی ہونے والی ہے۔“ انعم کا لہجہ قدرے مدھم ہو گیا تھا۔ جبکہ افتخار کا تقہرہ خاصا بلند تھا۔ انعم نے خفگی سے اسے دیکھا۔

”اس میں ہنسنے والی کون سی بات ہے۔“ زارا نے قدرے حیرت سے افتخار کو دیکھا۔ اس کا خیال تھا افتخار کو یہ خبر سن کر شاک لگے گا۔

”بس یونہی۔“ اس نے مسکراہٹ کو روکا پھر انعم سے پوچھنے لگا۔ ”کب ہو رہی ہے؟“

”مختصر یہ۔“ انعم جزبہ ہو کر بولی۔ وہ کچھ لمحے انگلیوں سے اپنی مونچھیں سنوارتا ہوا سوچتا رہا۔ پھر سر اٹھا کر تبسم نگاہوں سے انہیں دیکھتے ہوئے بولا۔

”پھر تو مبارکباد دینے ان کے گھر جانا پڑے گا۔“ انعم نے سٹپا کر زارا کو دیکھا۔

”افتخار! تم عظمیٰ کے گھر مت جایا کرو۔“ زارا نے کہا تو افتخار نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا۔

”کیوں؟“

”عظمیٰ کو اچھا نہیں لگتا۔“

”اچھا۔“ اس کا اچھا خاصا معنی خیز تھا۔ ”میں عظمیٰ سے ملنے تو نہیں جاتا۔“

”تو اور کیا اس کے ابا سے ملنے جاتے ہو۔“ انعم بری طرح جڑ گئی۔

”ہاں۔ بہت اچھے انسان ہیں۔ پاکستان بننے سے قبل طلع ہوشیار پور میں ان کا اور ہمارا خاندان جن گاؤں میں رہتا تھا۔ وہ ایک دوسرے کے پاس ہی تھے۔“ وہ سادگی سے بتا رہا تھا۔

”اور یہ بات تمہیں عظمیٰ کے ابا نے بتائی ہے۔“

”نہیں! ان کی اماں نے۔ بہت تحقیق ہیں۔“

”بہت پیار کرتی ہیں۔“

”افتخار! زارا نے ٹوکا تو وہ جیسے سے فس ہوا۔ ”ٹھیک ہے زارا جی! انہیں جائیں گے مگر میری

کی زندگی کی آخری دعوت ہو۔“

”کوئی رعایت نہ برتا۔“ افتخار کے نعرے پر ان لوگوں اور خاص طور پر لڑکوں کی اسپید میں خاصا اضافہ ہو گیا تھا۔ حیدر بھی اصف اور مریم کے گروپ کے پاس جا کر کھتا تھا۔

”کچھ خیال کرو۔ اتنا تیز مرچ مسالہ ہے۔ کیوں اپنے معدے پر اتنا ظلم کر رہے ہو۔“ تو کبھی افتخار کی طرف پلٹتا۔

”یار! سردی بہت ہے۔ اتنا رس پیو گے تو نزلہ ہو جائے گا۔“

”مگر کوئی اس کی بات سن ہی کہاں رہا تھا۔ سب کے سب مصروف تھے۔ آخر تھک کر وہ بیچ پر میضا اور خود بھی رس پینے لگا۔“

”بے چارہ حیدر۔“ زارا نے مسکرا کر انعم کو دیکھا۔

”تیز مرچوں نے اس کا حشر کر دیا تھا۔“

”آہ! رو کر رہی تھیں کیوں کھا رہی ہو۔“

”تم بھی رٹائی کرو۔“ اس نے پلیٹ زارا کی طرف برحالی اور دوسرے ہاتھ سے آنسو پونچھے۔

”مجھے تو معاف ہی کرو۔“ اس نے خالی گلاس رضا کو تھما دیا۔

”اور لاؤں؟“ رضا نے پوچھا۔ زارا نے نفی میں سر ہلا دیا۔

”یہ کیا آپ ابھی سے میدان چھوڑ گئیں۔“ افتخار ان کے قریب آیا۔

”خدا کا خوف کرو۔ کیوں حیدر کا بارت فیل کرواؤ گے۔“

”اتنا کمزور دل نہیں ہے۔“ پھر مسکرا کر انعم کو دیکھا۔

”اور انعم! کچھ نئی تازی۔“

انعم نے خالی پلیٹ بیچ پر رکھی۔ پھر ٹشو سے منہ پونچھتے ہوئے افتخار کو گھورا۔

”کیا سننا چاہتے ہیں افتخار بھائی۔“ اسے غصہ تھا۔

افتخار آگے کیوں نہیں بڑھتا۔ تب ہی لہجہ کچھ چڑا ہوا تھا۔

”بے ضرور جائیں گی! انہیں مبارکباد دینے کے لیے۔“

”افتخار! زارا نے کچھ کہنا چاہا۔ مگر وہ بتانے حیدر کے پاس جا پنا تھا۔ ”یہ۔“ انعم نے جوش میں اس کا ہاتھ دبایا۔ ”تم دیکھنا۔ اب وہ اپنا پر پونزل ضرور بھجوائے گا۔“

”مگر تم اس کی اتنی سائیڈ کیوں لے رہی ہو۔“ زارا نے اس کے جوش کو پوری طرح محسوس کیا۔

”کیونکہ میرا دل کہتا ہے۔ وہ عظمیٰ کے لیے بہترین ساتھی ثابت ہو گا۔“

”خدا کرے۔“ اونٹن وار کارڈ دیکھتے ہیں۔ ”وہ شہلا وغیرہ کے ساتھ شاپنگ سینٹر میں جا چکی ہیں۔“

اور جب عظمیٰ نے سنا تو بھڑک اٹھی۔

”اگر اس کی بے بے میرے گھر آئیں۔ تو میں خود کشی کر لوں گی۔“

”ضرور کرنا۔“ انعم کا اطمینان ہنوز قائم تھا۔ ”مگر ان کی خاطر مدد رت میں کوئی کمی مت کرنا۔ بلکہ ایسا کرنا۔“

”جیسے آواز دے لیتا میں کچھ زیادہ بہتر۔“

”میں! کچھ لوں گی۔“ عظمیٰ ہاؤں بچتی چلی گئی۔

”مت تنگ کیا کرو انعم۔“ زارا نے حورا تو وہ مصونیت سے پوچھنے لگی۔

”میں نے کیا کیا ہے۔ صرف اس کی مدد کرنا چاہی تھی۔“

”وہ اپنی مدد خود کر سکتی ہے۔“ زارا نے کھائی موڈ کر گھڑی پر نگاہ دوڑائی۔ پھر بیک سنبھال کر گھڑی ہو گئی۔

”آج میں ذرا آپ کروں تم لوگوں کو۔“

”آج یہ مہمانی کیوں؟“

”جیسے زمین کی طرف جاتا ہے۔“ زارا مسکرا دی۔

اس صورت میں ان کا گھر راستے میں پڑتا تھا۔

”زمین شاید آج آیا نہیں۔“

”ہاں۔“

”جیسے قنوطی سا ہے تمہارا یہ کزن۔ سال بھر میں

بھڑکی کو دوست بھی نہیں بنا سکا۔ جب دیکھو، تنہا کسی

نہ کی کتاب میں سر دیے بیٹھا ہوتا ہے۔ کیا یونیورسٹی

کے سارے اگلے پچھلے ریکارڈ اسی کو توڑنے ہیں۔“

”پتا نہیں۔“ زارا مسکرا دی۔ ”پھر تم چل رہی ہو۔“

”نہیں بھئی۔ ابھی تو میں عظمیٰ کو ڈھونڈوں گی۔“

اسے مناؤں گی اور تمہیں تو پتا ہے اب کے وہ باقاعدہ مجھ سے ٹاک سے لیکر بس کھنچو ائے گی۔ تب جا کر مانے گی۔“ وہ بڑی بے چارگی سے کہہ رہی تھی۔

”تمہارے ساتھ یہی سلوک ہونا چاہیے۔“ وہ اسے خدا حافظ کہہ کر چلی آئی۔ پیپا آج گھر میں تھے اور وہ فوراً ”گھر جانا چاہتی تھی مگر اسے معلوم تھا۔ کل اس نے زمین سے کہہ دیا تھا۔ تو اب وہ ضرور ہی اس کا انتظار کر رہا ہو گا اور وہی ہوا، سلیم اسے دیکھتے ہی بولا تھا۔

”خدا کی قسم باجی! اگر آج آپ نہ آئیں تو بھائی جان نے مجھے کڑا ہی میں ڈال کر مل دینا تھا۔“

”ہیں کہاں تمہارے بھائی جان۔؟“ وہ اندر داخل ہوئی۔

”کہاں ہوں گے۔ کچن میں ہیں۔“ سلیم کا موڈ بگڑا ہوا تھا اور کچن سے زمین کے چلانے کی آوازیں آرہی تھیں۔

”سلیم کے بچے! دو منٹ کے اندر اندر ادھر آؤ۔“

دروند مچھلی کی جگہ تمہیں مل دوں گا۔“ اس کی دھمکی پر سلیم فوراً ”اڑ پھو ہو گیا۔“

”سلیم تمہاری دھمکیوں سے ڈر کر غائب ہو گیا ہے۔“

وہ زارا کی آواز پر پلٹا۔

”آپ کچھ جلدی نہیں آگئیں۔“ اس نے گھڑی پر نگاہ ڈالی۔

”ہاں کیونکہ مجھے جلدی جانا ہے۔“ وہ اس کے قریب آکر کڑا ہی میں جھانکنے لگی۔

”کیوں؟“ وہ پورا اس کی طرف گھوم گیا۔

”پیپا کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔ وہ گھر پر ہی ہوں گے۔ اس لیے ذرا جلدی جانا ہے۔“

”آتے ہی۔“ وہ منہ ہی منہ میں نبھانے کیا

”آتے ہی۔“ وہ منہ ہی منہ میں نبھانے کیا



بربروانے لگا تھا۔

فورا سوال کیا۔

”کیا کہہ رہے ہو۔“ زارا کے کچھ پلے نہیں پڑا۔  
”اور یہ تم مل کیا رہے ہو؟۔“  
”مگر مجھ۔۔۔“

”لگ رہا ہے۔“ زارا نے اسے سر تپا دیکھا۔ وہ  
شلوار قمیض میں ملبوس تھا۔ بال پریشان آستینیں  
کنٹیوں تک فولڈ کی ہوئی بٹن کھلے۔  
”اچھا۔ اب آپ مذاق نہ اڑائیں میرا۔ یہ بتائیں  
کچھ کھایا تو نہیں آپ نے۔“ اس نے مچھلی کے قتلے  
پلے۔

”ناشتہ بھی نہیں کیا۔ صرف ایک گلاس گئے کا  
رس پیا ہے۔“ اسے شدید بھوک کا احساس ہوا۔  
”مجھے بتا تھا۔ اس لیے میں نے سوچا آپ کو اپنے  
باتھوں سے مچھلی فراہمی کر کے کھلاؤں گا۔“  
”اور جو میں نہ آتی تھی۔“ زارا نے چھیڑا۔  
”نہ آتیں پھر دیکھتیں میں کیا کرتا ہوں۔“ وہ دھمکی  
آمیز لہجے میں بولا۔

”کیا کرتے؟۔۔۔“  
”یہی مچھلی لے کر آپ کے گھر پہنچ جاتا۔“  
”اچھا۔۔۔“ زارا نے کچھ کہنا چاہا۔ مگر اس کا  
خوشگوار موڈ دیکھ کر خاموش ہو گئی۔

”اچھا آپ کھڑی کیا کر رہی ہیں۔ یہ پکڑیں پلٹیں  
لے کر ٹیرس پر چلیں۔ میں فٹ لے کر آتا ہوں۔  
موسم اچھا ہے وہیں انجوائے کریں گے۔“

زارا نے پلٹیں پکڑیں پھر اوپر آگئی۔ پلٹیں اور بیگ  
میز پر رکھ کر وہ خود ریلیکس انداز میں چلتی گرل تک  
آگئی۔ دونوں ہاتھ گرل پر رکھا اس نے سامنے کھیلے  
دریا کے چوڑے پاٹ کو دیکھا۔ آسمان صاف تھا مگر ہلکی  
سرد ہوا چل رہی تھی۔

”سنیں۔۔۔“  
ہلکی نسوانی آواز پر زارا نے گردن گھما کر دیکھا۔  
ساتھ والے ٹیرس پر تیس بیس سالہ خوبصورت سی  
عورت پر تجسس انداز میں اسے دیکھ رہی تھی۔  
”آپ زین العابدین کی کیا لگتی ہیں۔“ اس نے

”وہ میرے ماموں کا بیٹا ہے۔“

”اچھا، جمشید صاحب آپ کے ماموں تھے؟  
ماموں۔“

”جی ہاں۔ مگر آپ کیوں پوچھ رہی ہیں۔“  
”ہم لوگ پانچ سال سے یہاں ہیں۔ اس سے پہلے  
کبھی آپ کو یہاں آتے نہیں دیکھنا اس لیے۔“  
”ہاں بس۔۔۔“ زین نے پرستہ کی آواز آ رہی  
تھی۔ وہ بات ادھوری چھوڑ کر اس کی طرف متوجہ ہو  
گئی۔

”یہ لیں گرم ڈیپ فرائڈ فیش۔ کھائیں گی تو دل  
دیں گی۔ میں نے بابا سے سیکھی تھی۔“ زارا نے پلٹ  
کر دیکھا۔ وہ عورت اب وہاں نہیں تھی۔  
”لوگ اب متجسس ہونے لگے ہیں کہ ہمارا دار  
تمہارا رشتہ کیا ہے۔“ زارا اس کے قریب آئی۔ زین  
نے چونک کر اسے دیکھا۔

”ابھی ایک خاتون مجھ سے پوچھ رہی تھیں۔“  
کرسی پر بیٹھتے ہوئے زارا نے ساتھ والے گھر کی  
طرف اشارہ کیا۔ زین نے سامنے دیکھا۔  
”ہاں تو ٹھیک ہے نا۔ لوگوں کو خبر ہونی چاہیے کہ  
زین العابدین اتنا بھی اکیلا نہیں۔“ وہ قدرے لاپرواہی  
سے کہہ رہا تھا۔

”اور اسی طرح کسی دن یہ بات سلیمان بھائی تک  
بھی پہنچ جائے گی۔“ زارا متشکر سے لہجے میں کہہ رہی  
تھی۔ زین نے اسے دیکھا۔ پھر سر جھٹک کر اس کی  
سے بربرو دیا۔

”مجھے اس دن کا انتظار رہے گا۔“

”کیا کہا؟۔۔۔“

”کچھ نہیں۔ یہ فٹس ٹرائی کریں۔ پھر آپ کو جلدی  
جانا بھی تو ہے۔“ زین نے ڈش اس کے آگے کی تو زارا  
کو بے تحاشا بھوک کے احساس نے مزید کچھ بھی  
سوچنے کا موقع نہیں دیا تھا۔

”یہ تو واقعی بہت مزے کی بنی ہے۔“ پہا نوالہ لہجے  
ہی اس نے بے اختیار تعریف کی۔



”بابا سے سیکھی ہے۔“  
”تم آج یونیورسٹی کیوں نہیں آئے؟“ زارا کو اچانک یاد آیا۔  
”بس موڈ نہیں تھا۔“  
”زین! تم اسٹڈیز پر ذرا دھیان نہیں دے رہے ہو۔“ زارا کا لہجہ سنجیدہ ہو گیا تھا۔  
”ایسی تو کوئی بات نہیں۔“  
”تو یہ کیا ہے؟ یونیورسٹی نہیں آتے ہو۔ اگر آتے ہو تو کلاسز چھوڑ کر غائب ہو جاتے ہو۔ اس طرح تو اسٹڈیز نہیں ہوتیں۔“  
”سارا دن تو لا بیری میں۔“ وہ ذرا سا جھنجھلا یا۔  
”نوٹ بک پر لکیریں کھینچتا رہتا ہوں۔“  
”بہی ہا! اگر اسٹڈیز بھی کرنا زین العابدین! میں اچھی طرح جانتی ہوں تم ذرا بھی نہیں پڑھ رہے۔ تمہیں تو یہ بھی فکر نہیں کہ تمہاری اس ڈگری پر تمہارا کیئر کا اکھسار ہے۔ اگر یہ ڈگری بھی نہ ہوئی تو کیا کرو گے۔ اب تک تو میں نے تمہیں ڈھیل دے رکھی ہے۔ مگر اب اگر تمہاری لا پرواہی دیکھی تو مجھ سے شکایت کروں گی۔“  
زین العابدین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ پھر مسکرا دیا۔  
”اچھا لگا۔“  
”کیا؟“  
”آپ کا یوں ڈانٹنا بالکل بابا کی طرح ڈانٹتی ہیں۔ وہ بھی جب خفا ہوتے تھے تو پورے نام سے پکارتے تھے مجھے۔ زین العابدین۔ تم اسٹڈیز پر دھیان نہیں دے رہے۔“  
”زین العابدین! تم مجھے بنا بتائے گھر سے غائب کیوں ہو گئے تھے۔“  
”زین العابدین! تم انتہائی بے حس لڑکے ہو۔ تمہیں میرا ذرا خیال نہیں۔“  
”زین العابدین۔“  
”زین۔“ زارا نے اسے بے اختیار ٹوکا۔ تو وہ ایک دم خاموش ہو گیا۔  
”بابا! کیوں مر گئے۔“ بہت دیر کے بعد ہواؤں نے

ایک ہلکی سی سرگوشی سنی۔ زارا نے تاسف سے اسے دیکھا اور ہاتھ میں پکڑی پلیٹ ٹیبل پر رکھ دی۔  
”تم بھول کیوں نہیں جاتے زین۔“  
زین نے تڑپ کر اسے دیکھا۔  
”کیا یہ بھولنے والی بات ہے۔ میرے پاس تو لہجے کے سوا کچھ بھی نہ تھا زارا! خدا نے انہیں بھی مجھ سے چھین لیا۔“ زین کا لہجہ آزرہ تھا۔ زارا خاموش ہی رہی۔ اس کے پاس تسلی دینے کو الفاظ ہی نہ تھے۔ زین نے خود ہی سر جھٹک کر خود کو اس کیفیت سے نکالا۔  
”میں بھی بس۔۔۔ آپ کھائیں نا۔“  
”ہم تمہاری اسٹڈیز کی بات کر رہے تھے۔“ زارا نے یونہی پلیٹ اٹھا کر بات بدلی۔  
”بس دو تین دن کچھ ڈسٹرب سا رہا تھا۔ اس لیے۔۔۔“  
”ڈسٹرب کس لیے اپنی پرالہم۔“  
”ایسی کوئی بات نہیں۔ ڈسٹرب رہنے کی تو عادت ہی پڑ گئی ہے اب۔“ اس نے ہنس کر بات ٹال دی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥  
ہر صبح ایک نئی آس بن کر ظہور ہوتی تھی اور غروب آفتاب کے ساتھ ہی وہ مایوسی کی اٹھانگھڑائی میں جا کرتی۔  
”کچھ لوگ اس دنیا میں صرف دکھ سنے کے لیے پیدا کیے جاتے ہیں۔“ ایک مایوس ورتخ سی سوچ اس کے تپتے دھڑکتے دماغ میں اپنے نوکیلے پنجے گاڑتی اور سر جھٹک جھٹک کر اپنے حواس بحال رکھتے ہوئے پھر سے انتظار کی گھڑیاں گننے لگتی۔  
اسے مایوس قبول کا انتظار تھا۔  
”کیا پتا۔ کیا پتا وہ کچھ دن میں آجائے اور اسے اپنے ساتھ لے جائے۔“

بتول جھنجھلائی پھرتی با آواز بلند اسے کوٹنے دیتی وہ کان بند نہیں کر سکتی تھی۔ وہ اس کے مرے ہوئے والدین اور دادا کو گالیاں دیتی۔ وہ تب بھی کچھ نہیں کہہ

سکتی تھی۔ سستی رہتی اور ٹھنڈی دیوار سے لگ کر روتی جاتی۔ یہ دیوار اس کی دو مسازو ہماراز تھی۔ اس دیوار نے وہ ساری گالیاں سنی تھیں جو اس نے بتول، ظہور اور نیاز کو دی تھیں۔

اس دیوار پر وہ ساری بددعائیں آنسوؤں سے لکھی گئی تھیں۔ جو اس نے خود پر ظلم ڈھانے والوں کو دی تھیں۔

اس دیوار نے اس کے سارے آنسو مہیاں ماں کی طرح اپنے اندر جذب کر لیے تھے۔

”کیوں ضد کر رہی ہے تو یہ تیرے بھائی نہیں جانتا وہیں پورے۔ گلا دیا کر اسی آگن میں دبا دیں گے یا دریا میں بہا دیں گے۔ کسی کو پتا بھی نہ چلے گا۔ میں تارہ کہاں گئی۔“

اور وہ حیران ہو کر سوچتی۔  
کیا واقعی۔ وہ بے گناہ ہے قصور ماری جائے گی اور کہیں کوئی فریق نہیں پڑے گا۔ وہ یہاں کسی کوٹنے میں دبا دی جائے گی تو کیا اس گھر کی دیواریں نہ لرزیں گی۔ اس کا وہ دریا میں بہا دیا جائے گا تو کیا دریا کی روالی میں کوئی فرق نہ آئے گا۔

وہ ان کی ماں جانی نہ تھی۔ مگر پاپ تو ایک تھا۔ جس باپ نے انہیں انٹلی پکڑ کر چلنا سکھایا تھا اسی باپ نے ٹوٹے ٹوٹے ٹکڑے کر کے ان کے منہ میں ڈالے تھے۔

وہ محسوس بھی کیا کینہ تھی۔ تو کیا مومن عورتوں پر سخت لگانے والے کو عذاب کی خبر دینے والا خدا بھی یونہی خاموشی سے دیکھتا رہے گا۔ اسے یقین نہیں تھا۔ مگر یہ زیادہ خوف و دہشت اور ظلم کی نئی صورت اسے دکھائی۔ پہلے اس پر دروازے بند ہوئے۔ پھر وہ ایک چٹخیر جو بتول بڑی عنایت سے اس کے سامنے دھکی تھی۔

اس کی انتڑیاں سکڑ گئیں۔ آنکھیں کھینچنے لگیں۔ ایک دھڑکن۔ وہ دن۔ نیم جاں وجود میں اتنی طاقت ہی رکھتی تھی۔

اس نے ہر ظلم سہا تھا۔

ذلت و بے عزتی برداشت کی تھی۔ ہر قسم کے طعنے سنے تھے۔ مگر وہ بھوک سے ہار گئی۔ وہ کھڑکی کی سلاخوں سے ہاتھ بڑھا کر روٹی کا ٹکڑی تھی مگر وہ سری طرف بدترین بے بسی تھی۔  
”بھائی۔ بھائی!“

کیسا لفظ تھا جو غیر بھی سنتا تو بے اختیار سر کی چادر بن جاتا۔

نجانے یہ کون شتی القلب تھے۔

اس کے بار بار چٹخنے پر وہی کانڈ سامنے آتے تھے اور اب کے اس نے کچھ بھی نہ سوچا تھا۔ بس خاموشی سے سائن کر دے تھے۔ پھر بے بسی سے انہیں دیکھنے لگی۔ انہوں نے ایک حقارت بھری نظر اس کے بے مایہ وجود پر ڈالی اور خود فاتحانہ نظروں سے ایک دوسرے کو دیکھنے لگے۔ بتول نے چٹخیر میں روٹی رکھی تو زندگی پھر سے اس کی آنکھوں میں جا گئے لگی تھی۔

دروازہ بہت دنوں کے بعد آج کھلا ہوا تھا۔ نین تارہ نے بے حد حیرت سے کمرے کے اندر آتی سورج کی کرنوں کی روشنی کو دیکھا۔ اس کی کرنوں نے بہت یاد تازیک کمرے میں اس کے ساتھ آنکھ پھولی کھیلی تھی۔ مگر آج وہ بڑی آزادی کے ساتھ کمرے کے کونے کونے کو منور کر رہی تھیں۔

”کیا بھابھی بھول گئی۔“ نین تارہ نے تجب سے دروازے کو دیکھا۔ تب ہی روشنی کے درمیان بھابھی کا بھاری بھر کم وجود حاصل ہو گیا۔

”اب کب تک سیوا کروں تمہاری۔ مہارانی جی! اب باہر نکل آؤ۔ کسی کام دھندے سے لگو۔“ ایسی طنز اور تحقیر بھری آواز تھی۔

”بھابھی! ماما نہیں آیا۔“ کسی موبوم سی امید کے سارے وہ پوچھ بیٹھی۔

”کیوں اس نے تیرے یار کا ہندسہ لے کر آنا تھا۔“ کتنے گھٹیا الفاظ تھے اور اس سے بھی گھٹیا لہجہ۔ نین تارہ کی آنکھیں اذیت سے بند ہو گئیں۔ بس ایک آنسو تھے جو کسی لمحے اس کا ساتھ نہیں چھوڑتے



تھے۔ پلوں کی باڑھ پھلائی اور چہرے پر پھسل گئے اور یہاں یہ بھی بندش تھی۔ ”نجانے لوگوں کے دل پتھر کیسے ہو جاتے ہیں۔“

بتیلیوں سے چہرہ صاف کرتے ہوئے اس نے کئی بار سوچی گئی بات کو ایک بار پھر دہرایا۔

بھائی کی برادر بائیس اپنے عروں پر تھیں۔ وہ جو کچھ کہتی تھی۔ نین تارہ کو ایک نیا زخم لگا دیتی تھی اور یہ وہ زخم تھے جنہیں کبھی مند مل نہیں ہوتا تھا۔ وہ گناہ گار ہوتی تو اس سب کو اپنے کیے کی سزا سمجھ کر قبول کر لیتی۔ مگر اب؟ کبھی کبھی اس کے اندر بڑی شدت کا احتجاج اٹھتا۔ اس کا دل چاہتا۔ وہ یہاں سے بھاگ جائے۔

”مگر کہاں؟“

وہ بتول کی اگلی بات سننے سے پہلے ہی کھڑی ہو گئی۔ اس کی ایزی کا زخم بہت بری حالت میں تھا۔ پاؤں گھسیٹتے ہوئے اس نے سروس کے تیل کی بوتل اٹھائی اور چوڑے کے پاس آگئی۔ بتول نے کچھ کہنا چاہا۔ پھر اسے بلدی نکالتے دیکھ کر خاموش ہو رہی۔ اس کا پاؤں ٹھیک ہو تا وہ تب ہی اس سے کام نکلوا سکتی تھیں۔ اس نے تو بس ایک عبارت نکھی تھی سارے کا سارا مضمون خود ہی تیار ہو گیا تھا۔ اسے ضرورت سے زیادہ کامیابی ملی تھی۔ مکان بھی ہاتھ آگیا۔ نین تارہ کی پردہائی بھی چھوٹی، خواجواہ مفت کا خرچ تھا۔ پھر بے نام خادمہ بھی ہاتھ لگ گئی۔ جو کبھی اس کے سامنے نہ تو سر اٹھا سکتی تھی۔ نہ جواب دے سکتی تھی اور وہ جو چاہتی اس کے ساتھ سلوک روا رکھتی۔

تیل میں بلدی جلا کر ایزی پر لگاتے ہوئے اس کا ہاتھ ایک بل کو ٹھم گیا۔

”کسی نے مسجانی کرنا چاہی تھی۔ مگر یہ ذرا سا زخم۔ یہ ذرا سا زخم عمر بھر کا سوراخ بنا دیا۔ کاش تم نے مجھ پر یہ مہمانی نہ کی ہوتی اجنبی۔“

اس سے کام کہاں ہوتا تھا۔ قدم اٹھاتی تو ایزی سے لے کر گھٹنے تک درو کی لہریں اٹھنے لگتیں۔ نجانے کون

کون سے زخم تھے جو لوہے لگتے۔ ہاتھ پاؤں میں کپکپی سی اتر آتی۔ بخار مستقبل ہڈیوں میں ڈیرے جھانے بیٹھا تھا۔ اس پر لوگوں کی بظاہر ہمدردیوں کی آڑ میں تحقیر اور مذمت کرتی نگاہیں اور باتیں۔ وہ جتنا سوچ رہی تھی۔ زندگی اس سے زیادہ مشکل اور ناقابل برداشت ہو گئی تھی۔

وہ سب کے لیے قابل نفیرن تھی۔

مگر کیوں؟

کیا کیا تھا اس نے۔

اس کی سہیلیاں اس سے منہ موڑے بیٹھی تھیں۔

وہ اپنے گھر میں اجنبی بن گئی تھی۔

لوگ اس کے قریب آتے تو ایک گھنٹہ سے جھنجھ کے تخت۔ انہیں صرف یہ جانے کا تجسس ہوتا کہ وہ ”اس“ سے کہاں ملتی تھی کون کون سے وعدے وعید ہوئے تھے اور اس کے علاوہ ”کیا کچھ“ ان کے درمیان ہو چکا ہے۔

نین تارہ کچھ بھی کہتی۔ ان کی نگاہوں میں ڈھلکی بے یقینی کم ہی نہ ہوتی اور لبوں پر بکھری استغنائیہ مسکراہٹ۔ انہیں اپنی داستانیں خود گھڑنے کی عادت رہ گئی تھی اور نین تارہ کی پارسائی کی گواہی کے لیے آسمان سے وحی نہیں اتر سکتی تھی۔

وہ چارپائی سے جا لگی۔

”کیس مرنہ جائے۔“ بتول نے تشویش سے کہا تھا۔

ظہور نے قدرے ہزاری سے چارپائی پر پڑے وجود کو دیکھا پھر اٹھ کر اس کے قریب آگیا۔ ذرا سا جھک کر اس کی پیشانی پر ہاتھ رکھا۔ مانواں کا چھوٹا ہو۔ وہ پہلے بھی کئی بار اس کیفیت سے گزری تھی۔

اب کے نجانے کہاں سے لہریں اٹھیں تھیں ہمدردی کی کہ وہ مٹنے کے ڈاکٹر کو بلا لایا۔

”اس پر تشدد کیا ہے آپ لوگوں نے۔“

تیس سالہ ڈاکٹر اجمل نے انہیں گھور کر دیکھا۔

”توبہ کریں جی۔“ ظہور نے کالوں کو ہاتھ لگا کر

ڈاکٹر توبہ کیا کرتا۔ اس کے جسم کا جو حصہ بھی عیاں تھا نیل نیل تھا۔

”نر لئی تھی کوٹھے کی میز چیلوں سے۔“ بتول نے تیزی سے کہا۔ ڈاکٹر نے اس پر کوئی تبصرو نہیں کیا۔ خاموشی سے معائنہ کرنے لگا۔

”اسے اسپتال لے جانا پڑے گا۔“

”نہ ڈاکٹر صاحب! ہم تو غریب آوی ہیں۔ اسپتال کا خرچہ نہیں کر سکتے۔“

”مر جائے گی۔۔۔“ وہ جھنجھلا گیا۔

”مر جائے۔ پر خرچہ نہیں ہے۔“ ظہور ڈھٹائی سے بولا۔ ڈاکٹر اجمل رنگ رہ گیا۔ بے حد حیرت سے

ان دونوں پھر بے ہوش پڑے۔ وہ خود کو دیکھا۔

”کیا لگتی ہے تمہاری؟“ جی۔ ”اس نے بتول کو ٹھنڈا پانی لانے کو کہا اور خود ظہور سے پوچھنے لگا۔

”نہیں۔۔۔“ ظہور کے لہجے میں ہزاری در آئی۔ جسے اجمل نے پوری طرح محسوس کیا۔ بتول ٹھنڈا پانی لائی اور پرانا تولیہ لے آئی۔ وہ اس کے ہاتھ سے لے کر خود ہی تولیہ جگلو جگلو کر پٹیاں رکھنے لگا۔

اجمل کو ایسا انداز ڈاکٹر نہ تھا۔ پہلے ایک ڈاکٹر کے پاس کمپاؤنڈر کے طور پر کام کرتا تھا۔ جب کچھ دواؤں اور پیاریوں کے نام یاد ہو گئے تو اس محلے میں آکر ایک

دکان کرایے پر لے لی۔ باہر ڈاکٹر اجمل ایمل سی۔ ایس کا بورڈ لگا کر کلینک کھول لیا۔ چھوٹی

محلے کیاریاں خود دیکھ لیتا ورنہ جواب دے دیتا۔ جو لوگ کوئی غلطی ڈاکٹر کی فیسیں افورڈ نہیں کر سکتے تھے ان کے لیے اصل رحمت سے کم نہ تھا۔

نہ بچے ذرا کم دیتا تھا۔

اس نے پینڈ نکالی کروائیاں لکھنی چاہیں۔

”ایک بی بار اچھی سی دوا لکھ دیں ڈاکٹر صاحب۔ میں بار بار۔“

ڈاکٹر اجمل نے بی طرح جھنجھلا گیا۔ اس نے پیڈ بند کر کے بکس میں رکھا۔

”میڈیسن میں کلینک سے بچو ادوں گا۔“

”ہمت شکر۔“ ظہور خوش ہو گیا۔

”میں اب چلتا ہوں شام کو آکر۔“ وہ بس چلنے کو تھا۔ جب نگاہ بھٹک کر پاؤں پر جا رہی۔ اس نے اپنے سے پکڑ کر پیر کو ذرا سا موڑا۔

”مائی گا۔“ بے اختیار اس کے منہ سے نکلا۔ زخم میں پیپ پڑ رہی تھی۔ سارا پاؤں سوچ گیا تھا۔

”نہ کیا ہوا ہے؟۔۔۔“ نین پر رکھ کر اس نے اسٹول کھینچا اور پھر سے بیٹھ گیا۔

”بتایا تو تھا، میز چیلوں سے گر گئی تھی۔ نیچے کانچ پڑا تھا ایزی میں لگ گیا۔“ بتول نے جلدی سے بتایا۔

”کب لگا تھا۔۔۔“

”تھوڑے دن ہوئے۔“

”زخم خراب ہو رہا ہے۔ پی کیوں نہیں کروائی۔“ فطرتاً وہ ایک حساس دل جوان تھا۔ ان لوگوں کے رویے اسے سخت تجنبلاہٹ میں مبتلا کر رہے تھے مگر وہ بظاہر نارمل نظر آنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس کا

سوال یونہی ٹال دیا گیا۔ اجمل نے جینڈیج کی۔ ایک ہمدردانہ سی نگاہ اس کے غافل وجود پر ڈالی۔ کچھ

ضروری ہدایات جن کے پورا ہونے کا اسے مطلق یقین نہ تھا بتول کو دیں اور کھڑا ہو گیا۔

”شام کو دیکھنے آؤں گا۔“

”میسے۔۔۔“ ظہور نے کچھ کہنا چاہا۔

”ضرورت نہیں۔“ اجمل نے مختصراً کہا۔ ”آپ میرے ساتھ آئیں میں دوائیاں دے دوں۔“ ظہور فوراً اس کے ساتھ نکل گیا تھا۔ بتول نے ایک نظر

تارہ پر ڈالی۔

”تعبیت۔ گلے ہی پڑ گئی۔۔۔“

زیر لب بڑبڑاتی چو لہے تک آئی اور بیٹھ کر گو بھی کائے لگی۔ شام کو اجمل پھر آیا تھا۔

”دوائی کھادی تھی؟۔۔۔“ اس نے آتے ہی پوچھا۔

”ہاں، کھادی تھی۔“ ظہور کھیر نہیں تھا۔ بتول نے بتایا۔ پھر پاس آکر کھڑی ہو گئی۔

”بخار کب تک اترے گا۔“ وہ یوں پوچھ رہی تھی جیسے بخار نے اجمل کو فلکسڈ ڈیسٹ بتا رکھی ہو۔

”جلد ہی۔“ وہ زیر لب مسکرایا۔ نین تارہ ابھی بھی

WWW.PAKSOCIETY.COM

RSPK.PAKSOCIETY.COM







جوڑی بدایات لے کر واپس آیا تو اس کے پاس پھل  
تھیں تھے اور گوشت بھی۔ اس نے گوشت کی تھیلی  
بتول کو دی۔

"کیا کروں اس کا۔"

"بھئی تانی ہے۔"

"ہاں بہم تو جیسے اس کو بھوکا مارتے ہیں۔" اس نے  
بڑبڑاتے ہوئے تھیلی پکڑی تھی۔ ماما مقبول نے گرم  
پانی کر کے تارہ کا ہاتھ منہ دھلایا۔ ایک کیلا تھوڑا  
تھوڑا کر کے اپنے ہاتھوں سے کھلایا۔

"تیرا حال کیا ہو رہا ہے تارا۔ لا تیرے بال  
بنا دوں۔"

وہ اس سے بار بار باتیں کر رہا تھا اور وہ اس کی ہر  
بات مان رہی تھی۔ مگر جواب نہیں دیتی تھی۔ شاید  
اس سے بہت خفا تھی۔ ماما مقبول اسے اپنی محبوبیاں  
بتانے لگا۔ اس نے پھر بھی کوئی جواب نہیں دیا۔

لبے بالوں کی چوٹی بہت اچھی ہوئی تھی۔ مامے  
مقبول نے خوب تیل لگا کر بال سلجھائے اور چلی بنا دی۔  
وہ پھر سے آنکھوں پر بازو رکھ کر لیٹ گئی تھی۔ ماما اس  
کے پاس بیٹھ کر سروبانے لگا۔ بھئی بننے میں ضرورت  
سے زیادہ وقت لگا تھا۔ جب بن گئی تو بتول نے پیالے  
میں انڈیل کر پیالا اسٹول پر بچھ دیا اور خود کمرے باہر  
اٹھ گئی۔ مامے مقبول نے چھٹی انتہائی بد مزہ تھی  
تھی۔ وہ صبر کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔

"نہیں تارا! لے بھئی پی لے۔ جسم کو طاقت ملے  
گی۔" ماما مقبول نے پیار سے کہا تو وہ اٹھ گئی۔ مگر  
تھوڑی سی پی کر پیالہ بنا دیا۔

"میں تمہیں اپنے ساتھ گاؤں لے جاؤں گا۔"

مامے نے گویا تسلی دی۔  
"مجھے نہیں جانتا۔" یہ واحد جملہ تھا جو اس کے  
منہ سے نکلا۔ ماما مقبول دل مسوس کر رہ گیا۔ وہ بہت  
ناراض تھی۔

گاڑی اچانک رک گئی تھی۔ اور اس کی خرابی بھی  
سمجھ سے بالاتر تھی۔

"کیا مصیبت ہے۔" وہ جھنجھلا کر گاڑی لاک  
کرنے لگی۔ موبائل وہ آج گھر بھول گئی تھی۔ ورنہ  
فون کر کے وہ سری گاڑی منگوا لیتی۔

"کیا ہوا۔؟" زین کی بانیگ اس کے قریب رکی۔  
"گاڑی خراب ہو گئی ہے۔" اس نے بے چارگی  
سے بتایا۔

"تو اب۔۔۔" زین نے سوالیہ نظروں سے اسے  
دیکھا۔

"کوئی نیکی دیکھتی ہوں۔" اس نے ادھر ادھر  
دیکھا۔

"آئیں۔۔۔ میں چھوڑ آتا ہوں۔"

"تم۔۔۔" زارا نے قدرت حیرت سے اسے دیکھا۔  
"کیوں یہ خادم آپ کا ذرا سیو رہنے کے لائق بھی  
نہیں۔"

"مگر بانیگ پر۔۔۔" وہ متذبذب تھی۔  
"ہاں یہ سواری آپ کے شایان شان تو نہیں مگر  
مجبوری ہے۔"

"افو میں یہ نہیں کہہ رہی۔ ایک چوکی میں بھی  
بانیگ پر بیٹھی نہیں۔"

"تو آج یہ مزاج بھی چکے لیں۔"

وہ کچھ متذبذب سی اسے دیکھتی رہی۔  
"کسی کے دیکھ لینے کا خوف ہے۔ مگر ہم تو  
دوست بھی تو ہو سکتے ہیں۔" وہ بظاہر ہنس کر بولا تھا مگر

اس کی مسکراہٹ پھیلی سی تھی۔  
"صرف دوست ہوتے تو میں کبھی نہ بیٹھتی۔ مگر یہ  
آہستہ چلا نا۔"

زین نے واقعی رفتار خاصی ہلکی رکھی تھی۔ زارا کو  
مرا آنے لگا۔

"پتا ہے جب ہم لوگ لاہور آئے تو اس بانیگ  
میں اور بابا پورا لاہور گھومے تھے۔ بہت اچھے لگے  
تھا۔ ہم لوگوں نے۔"

"تم لوگ ہمیشہ سے لاہور میں نہیں تھے۔" زارا  
نے قدرے بلند آواز سے پوچھا۔

"نہیں، بابا ساہیوال چلے گئے تھے۔" وہ ایک لمحہ  
سوچا۔

"میں نے سوچا۔"

"میں نے سوچا۔"

خانہ بدوش ہوا۔ "انہیں چھیننے کے لیے کسی چھوٹے شہر  
کی ضرورت تھی۔ جہاں انہیں کوئی نہ جانتا ہو۔ میں  
نے گریجویشن وہیں سے کیا۔ بابا کو وہاں جاب مل گئی  
تھی۔ لاہور تو ڈیڑھ سال قبل آئے تھے وہ بھی میری  
مندرجہ ذیل تھیں۔ ماسٹرز پنجاب یونیورسٹی سے کرنا چاہ رہا  
تھا۔ حالانکہ بابا کی ضد تھی کہ ہم ملتان جائیں مگر وہ  
کبھی میری بات نہیں مانتے تھے۔" آخری جملے پر اس  
کالجی افسردہ سا ہو گیا تھا۔

"تم باسل میں کیوں نہیں رہے۔" زارا نے  
اڑتے دوپٹے کو سنبھالتے ہوئے پوچھا۔ ان کے قریب  
سے گزرتی مرئیدی کی رفتار ایک پل کو ہلکی ہوئی اور پھر  
سے ہوا ہو گئی۔ زارا کی توجہ مکمل طور پر زین اور اپنے  
اڑتے دوپٹے کی سمت تھی۔

"اس شہر میں اور بابا مجھے تنہا بھجوا دیتے۔ امپا سب  
نہیں لے کر جاتے۔ انہوں نے گھر کتنی دور لیا ہے۔"

"شاید قدرت ہمیں ملانا چاہتی تھی۔" زارا نے  
ذریعہ کہا۔

"میں رفتار بڑھانے لگا ہوں، ذرا سنبھل  
جائیں۔" زین نے کہا تو وہ بے اختیار اس کی جیکٹ  
لمچ کر بولی تھی۔

"میں بچتے زندہ سلامت گھر پہنچاؤں گا۔"

زین کا تہہ بہہ ساختہ تھا۔  
"خاصی رپا کس واقع ہوئی ہیں آپ؟"

وہ خاموش سی رہی۔ بانیگ عین گیٹ کے سامنے  
لگا تو چوکیدار نے خاصی حیرت سے انہیں دیکھا۔  
زارا اسے خدا حافظ کہنے کو بولی تو وہ بے حد معصومیت  
سے پوچھنے لگا۔

"کیا میں سے واپس چلا جاؤں۔"

زارا نے کچھ سوچ کر نفی میں سر ہلادیا پھر مسکرا کر  
کہا۔

"تم اسے مل کر جانا۔"

"خفا تو نہیں ہوں گی۔" زین یوں بولا جیسے آنا بھی  
پہلے ہو اور پچھو کی خفگی سے ڈرنا بھی ہو۔

"میں نہیں ہوں گی بابا اب آج بھی جاؤ۔"

وہ فوراً "بانیگ سے اتر آیا۔ گویا اس کے کہنے کا  
منظر ہو۔

"تم ماما کی خفگی سے اتنا۔۔۔" گیٹ کے اندر قدم  
رکھتے ہی زارا کا جملہ ادھورا رہ گیا۔ پور ٹیکو میں ماما کی  
بلیک کروٹ کے ساتھ مرئیدی بھی گھڑی تھی۔ وہ  
ساکت سی رہ گئی زین کو اس کے عقب میں رکنا پڑا۔  
"کیا ہوا۔؟"

زارا نے پلٹ کر اسے دیکھا۔ کچھ لمحے متذبذب  
سی اسے دیکھتی رہی۔ پھر سر جھکا کر آہستگی سے بولی  
تھی۔

"سلیمان بھائی ہیں۔"

وہ گویا زین کے چہرے کے تاثرات نہیں دیکھا  
چاہتی تھی۔ زین کا چہرہ ایک دم سرخ ہوا تھا، ٹک کی  
پیشیں تھیں جو اسے اپنے چہرے کے گرد محسوس ہوئی  
تھیں۔ اس نے کچھ کہنا چاہا پھر لب بچھینچ کر ایک دم  
واپس پلٹ گیا اور جس اسپڈ میں اس کی بانیگ نظروں  
کے سامنے سے غائب ہوئی تھی زارا اچھی طرح جانتی  
تھی یہ خوف نہیں غصہ تھا۔ بہت شدید غصہ۔

وہ بے حد دل گرفتہ سی اندر آگئی۔ ماما اور سلیمان  
لاؤنج میں ہی موجود تھے۔ وہ نجانے کون سی بات  
کر رہے تھے۔ اسے دیکھ کر خاموش ہو گئے۔

"السلام علیکم۔۔۔" زارا نے بے حد ہناری سے  
کہا۔ فوراً "اپنے کمرے میں جانا چاہتی تھی۔"

"زارا۔۔۔!" سلیمان بھائی کی آواز پر اسے رکنا  
پڑا۔ ایک بازو صوفے کی پشت پر پھیلائے وہ سنجیدہ  
نظروں سے اسے دیکھ رہے تھے۔

"جی سلیمان بھائی!"

"یہاں آؤ۔" انہوں نے نظروں کے زاویے  
سے اسے اپنے سامنے آنے کا اشارہ کیا۔ وہ کچھ حیران  
سی ان کے سامنے آگئی۔

"کس کے ساتھ آئی ہو؟" ان کے نچھڑے لمبے  
میں کچھ تو ایسا تھا کہ زارا نے بے اختیار سپٹا کر ماما کو  
دیکھا۔

(باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)



کرتے ہیں اور زمین کو بھی ڈراتے دھمکتے ہیں اور بالآخر زمین تاراج و ختم کر کے اپنا مقصد یعنی مکان کی منتقلی کے کاغذات پر دستخط کرالیتے ہیں۔ ایک خدا ترس ڈاکٹر اس کا مفت علاج کر رہا ہے۔  
زارا غلطی اور انکم کا اس فیلو میں انکم کی اپنے خالہ زاد سے نسبت ملے پائی ہے۔ جب کہ غلطی کو انفارم سب حد پسند کرتا ہے لیکن غلطی اپنی خاندانی پابندیوں کی وجہ سے اس کے التفات کا جواب انتہائی رکھائی سے دیتی ہے۔

## پانچویں قسط

”کس کے ساتھ آئی ہو زارا۔؟“ سلیمان بھائی نے اپنا سوال دہرایا۔ لہجہ اب بھی ٹھنڈا تھا۔ زارا نے ایک لمحے کو سوچا۔ انہوں نے اسے کہاں دیکھا تھا؟ وہ بنور مختصر نگاہوں سے اسے دیکھ رہے تھے۔ ایک طویل سانس لے کر اپنے اعصاب کو ڈھیلا چھوڑتے ہوئے زارا نے اپنی فطری خود اعتمادی کے ساتھ انہیں دیکھا۔

”میرا کاپس فیلو تھا۔“

ممانے ٹھٹھک کر اسے دیکھا۔

”بائیک پریس۔“ سلیمان کا لہجہ چبھتا ہوا تھا۔

”مجبوری تھی۔ اس کے پاس گاڑی نہیں ہے۔“

”اور تمہاری گاڑی۔؟“ سلیمان بھائی نے بے حد غور سے اس کے انداز کو دیکھا۔ وہ ایک مل کی گھبراہٹ رخصت ہو گئی تھی اور اب وہ بے حد سکون اور اعتماد سے ان کے سامنے کھڑی تھی۔ ان کی آنکھوں میں ہلکی سی تاگواری در آئی۔

”خراب ہو گئی تھی۔“

”ہوں۔“ انہوں نے ہنسی سانس لی۔ وہ اندر ہی اندر ان کے انداز پر پزل سی ہونے کے باوجود اسی انداز میں کھڑی رہی تھی۔

”ڈرائیور کو ساتھ لے کر جایا کرو۔ واپسی پر بھی وہی لے آیا کرے گا۔ اسے ٹائمنگ بتا دیتا۔“ ان کے لہجے میں سختی در آئی تھی۔ اس کے بعد وہ مہما کی طرف چلے۔

”میں چلتا ہوں۔“

”ہاں۔“ ممانے زارا کو دیکھ رہی تھیں۔ چونکہ کر پٹیس۔ پھر سنبھل کر پوچھنے لگیں۔

”ایسا نہیں ہونا چاہیے تھا۔ زمین اور سلیمان کا سامنا نہیں ہونا چاہیے تھا۔“ وہ زرب لب برہنہ تھیں۔

”ممانے! بھی نہ سمجھی تو ایسا ہونا تھا اور زمین کے چہرے پر تو نہیں لکھا کہ وہ جمشید حیات کا بیٹا ہے۔ سلیمان بھائی کو غصہ صرف اس بات پر تھا کہ میں اس کے ساتھ بائیک پر کیوں آئی۔ اپنے خاندان کی عظمت اور شان و شوکت کا بہت احساس ہے انہیں۔ آپ بلاوجہ پریشان مت ہوں۔“

ممانے دھیرے سے اثبات میں سر ہلایا۔ ”میں ڈرائیور سے کہوں گی کس۔“

”ممانے! زارا نے سنجیدہ نظروں سے انہیں دیکھا۔ ”سلیمان بھائی نے کہہ دیا اور میں نے خاموشی سے سن لیا۔ لیکن میں کوئی اسکول جانے والی بچی نہیں ہوں کہ ڈرائیور کے ساتھ آیا جایا کروں۔“

”لیکن سلیمان۔۔۔“

”وہ کچھ نہیں کہے تو میں جواب دے دوں گی۔ آپ پریشان مت ہوں۔“

”پریشان۔۔۔ اب تو چوبیس گھنٹے زمین ابھرنے کا شمار رہتا ہے۔“ انہوں نے چینی کو اٹھایا۔

”قائد۔۔۔“

”زمین باہر بتی سے چلا گیا۔“ ممانے اچانک خیال بدلا۔

”اور کیا کرتا۔ سلیمان بھائی کو بھی تو ابھی آنا تھا۔“ وہ ہنسنا شروع کی۔ زمین کا اس طرح چلنے جانا اس کے لیے تعریف تھا۔

”اور زمین کے لیے۔“ اس کے اندر سے سوال ابھرا تو دل کسی گہرے تفس کی لپیٹ میں آیا۔

”یہ سب کب تک چلے گا۔؟“ اس نے خود سے سوال کیا کیونکہ وہ جانتی تھی کہ اس طرح دروازے سے لوٹ جانا زمین کے لیے کتنا اذیت ناک ہو گا۔ تب ہی وہ بیک اٹھا کر خاموشی سے اپنے کمرے میں پلٹ گئی۔

دروازہ آہستگی سے کھلا تھا۔ زارا نے پاٹ کر دیکھا۔ ممانے کی جھپٹ۔

”ممانے! آپ سوئیں نہیں ابھی تک۔“

”نہیں کہاں آتی ہے۔“ وہ بہت مضطرب اور بے چین نظر آ رہی تھیں اور اسی انداز میں وہ اندر آکر اس کے بستر پر آ بیٹھیں۔

”نہیں کیوں نہیں آ رہی؟“ زارا نے ٹائٹ کریم کھولتے ہوئے سوال کیا۔ ممانے ٹھوہا اس کا سوال سنا ہی نہیں۔ سر جھکانے بجائے کیا سوچتی رہیں۔ پھر زرب لب برہنہ تھیں۔

”کہاں چلا گیا یہ لڑکا؟“

”کون زمین؟“ زارا نے چونک کر پوچھا۔

”تم نے اسے فون کیا تھا؟“ ممانے پوچھا۔

”جی ہاں جیسے نما میری تہمت نہیں ہوئی۔ بہت تہمت۔“

برٹ ہوا تھا۔ ”زارا نے سنبیدگی سے کہا۔

”وہ گھر پر نہیں ہے بلکہ یونیورسٹی کے بعد گھر گیا ہی نہیں اور اب کتنی رات ہو گئی ہے۔“ وہ تعجب پریشان تھیں۔ زارا اندازہ کر سکتی تھی۔

”میں جانتی تھی وہ گھر نہیں جائے گا۔“ زارا آہستگی سے گویا ہوئی۔

”تو کہاں چلا گیا۔ وہ تو کہتا تھا اس کا کوئی دست نہیں۔“

زارا آیا جواب دیتی۔ ست روی سے ہاتھوں پر کریم لگا رہے ہوئے بچانے کیا سوچتی رہی۔

”زارا! یوں کب تک چلے گا۔؟“ ممانے پوچھا تھا۔ وہ ایک طویل سانس لے کر روئی۔

”میں بھی یہی سوچ رہی تھی۔“

”ہاں۔ اب تو کچھ نہ بچے ہو چتا ہی پڑے گا۔“ وہ زرب لب برہنہ تھیں۔ پھر کھڑی ہو گئیں۔

”سو جاؤ تم۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔“ زارا جانتی تھی ممانے اس سے زیادہ خود کو تسلی دیتی تھی۔

وہ واپس اپنے بیدروم میں آئیں۔ کمرے میں دینر







ہوا آئی اس کے حصے میں نہ آئی تھی۔ وہ تو لویا زین میں جھسک کر کود پڑتی تھیں۔

"کسی دوست کی طرف چلا گیا ہو گا۔ میں دوبارہ فون کرتی ہوں۔" وہ اٹھنے لگی مگر ممانے اسے روک دیا۔

"میں نے ابھی کہا ہے۔ سلیم نے ہی بتایا تھا کہ وہ رات کو گھر نہیں آیا۔"

زارا کو بھی تشویش تو ہوئی تھی مگر وہ اسے چھپا کر ماما کو بلا سہ دیتی رہی۔

"تمہارے بابا کو معلوم ہو گیا ہے۔" بہت دیر کے بعد انہوں نے آغوش سے بتایا۔

"کیا ہے؟"

"میں کہ ہم زین سے ملتے ہیں۔"

"اوہ۔" زارا چونکی۔ پھر ایک طویل سانس لے کر بولی۔

"میں جانتی تھی۔ پاپا یہ بات بہت جلد جان لیں گے۔"

"ان کا ری ایکشن کیا تھا؟"

"کچھ بھی نہیں۔ خاموش ہو گئے تھے۔"

"پاپا یہ بات بہت پہلے ہی جان گئے تھے۔"

"مگر کیسے کہہ سکتی ہو؟"

"مجھے احساس تھا کہ وہ مصطفیٰ خاموش ہیں۔"

"اور اس سے پہلے کہ یہ بات سلیمان کو معلوم ہو۔"

میں اسے لے کر بہت دور چلی جانا چاہتی ہوں۔ مگر وہ غائب کہاں ہو گیا ہے؟"

"شاید وہ یونیورسٹی آئے۔"

"ہاں۔ تم جاؤ نا یونیورسٹی۔" وہ بے تابی سے بولیں۔

زارا کو پہلے ہی دیر ہو رہی تھی۔ پریشان سی یونیورسٹی چلی آئی مگر وہ یونیورسٹی نہیں آیا تھا۔ زارا نے اس کے کا اس فیلو شیراز سے پوچھا تھا۔

"زین تو نہیں آیا۔ حالانکہ آج خاصی اہم کا سز تھیں۔"

شیراز نے بتایا تو وہ جھنجھلا گئی۔

"انتہائی جذباتی لو جو ان سے۔ یوں فرار ہونے سے کیا ہو گا۔" اس کا پہلا پریڈ مں ہو گیا تھا۔ دوسرے پریڈ کے شروع میں ہی انہیں لے اسے گھیر لیا۔

"کہاں ہو تم زارا کی بچی۔"

"ہاں تمہارا لیت ہو گئی میں۔ تم لوگ یہاں کیا کر رہے ہو۔ سر رضا کی کا اس نہیں لینی؟"

"سر رضا آج نہیں آئے۔" عظمیٰ بھی اس کے قریب آئی۔

"چلو چھٹی ہوئی۔" زارا نے کا سز سر پر نکالنے شروع کیوں چلتی ہوئی ان میں آئیں۔

"یار زارا! میں نے تمہیں ایک خبر سنائی ہے۔"

سفید کا بپوں کے تختے کے پاس انہیں ایک دم اس کے سامنے آئی۔

بلکہ سبز سوت میں وہ معمول سے زیادہ کھلی کھلی لگ رہی تھی۔

"جی جی بتاؤں۔ میں تمہیں دیکھتے ہی سمجھ گئی تھی کہ تم آج آئے۔"

زارا اسے دیکھ کر ہنس پڑی۔

"تم آج آئے۔" زارا اسے دیکھ کر ہنس پڑی۔

"یہ لڑکی مہنی کام سے۔" عظمیٰ بیک رکھ کر بیٹھ گئی۔

"تمہاری مہنی ہو گی تو پوچھوں گی۔" انہیں بھی پوچھا۔

"ہمیں اپنی فینڈنگز چھپانا نہیں آتی۔" وہ لاپرواہی سے بولی۔

"اب بتا بھی دو۔" تب ترقی ہیں تمہاری خال۔

انہوں نے پوچھا۔ "زارا نے پوچھا۔"

"انہی اتوار کو۔ تم تو لگی نا زارا!۔" انہیں نے ساتھ لیا پوچھا۔

"فلکشن اور جی کر رہے ہو۔"

"یو نہی دو چار لوگ آئے ہو بائیں گے اور میری فرینڈز دونوں کی ہیں۔"

"یہ تم نے شادی کر کے تھوڑی دیر میں کیا سزا سنائی بھی بیجیکٹ میں کر لیتیں۔ یہ جرنلزم کی سیٹ خانہ کرنے کی کیا ضرورت تھی۔"

عظمیٰ نے عینک کے عقب سے اسے گھورتے ہوئے تارا اسے انہیں کا۔

عظمیٰ نے اتنا ایسا لکڑ بولنا ایک آنکھ نہیں بھایا تھا۔

"ہاں۔ ہاں۔" انہیں کا منہ کھلا۔ "اس وقت تو"

نیری باقاعدہ ہاتھ جوڑ کر ختمیں ہو رہی تھیں کہ انہیں میں آگئی یونیورسٹی کیسے جاؤں گی۔" اس نے اٹل اتاری۔

"ہاں تو مجھے کیا پتا تھا کہ آخر میں تم ڈگری کے بجائے شادی کے لیے مرنا شروع کر دو گی۔"

"یہ صرف ہے مجھ سے جیلس ہو رہی ہے۔" وہ منہ بنا کر زارا کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔ "تم آؤ گی نا۔"

"ظاہر ہے۔" زارا مسکرائی پھر پوچھنے لگی۔

"دانیال بھی آئے گا؟"

"اسے اپنی ٹانگیں تروانی ہیں۔" عظمیٰ کے بعد تارا نے خاندان میں شریف لڑکے سسرال تو کیا سسرال شہر میں بھی قدم نہیں رکھتے۔

"ہاں مگر منگنی کے وقت تو۔" انکو بھی تو وہ پتا ہے۔

"نا۔" زارا نے پوچھا تو انہیں نے ایک لمبی سی آؤ گئی۔

"بہاری ایسی قسمت کہاں زارا لے لی۔"

"یہ لڑکی۔" عظمیٰ نے اسے غصے سے گھورا۔ پھر دانت پیس کر بولی تھی۔

"پتا نہیں اس کا دماغ کب خراب ہوا۔ حالانکہ پہلے اچھی بھلی ہوتی تھی۔"

"جی جی بتاؤں۔" وہ نچلا اب دانتوں سے دبا کر جھسمو شریر لہجے میں بولی۔

"بولو۔" بادل خواستہ کہا گیا۔

"جب میں نے تین سال قبل دانیال کو رتخانہ بھائی کی شادی میں دیکھا تھا۔"

"وہ نو۔" عظمیٰ کے لیے یہ بات غیر متوقع تھی اور اس نے کبھی ذکر بھی نہیں کیا تھا۔

"اوہ لیس۔" وہ کھلکھلا اٹھی۔ پھر لاڈ بھرے لہجے میں بولی۔

"چلو نا مجھے چاہت کھلا دو۔" فرمائش زارا سے کی گئی تھی۔

"میں نے تو سنا ہے۔ شدید خوشی اور غم میں بندے کی بھوک مر جاتی ہے۔"

عظمیٰ نے کہا۔

"شدید خوشی تو مجھے ہو رہی۔ یہ شدید غم کیا افتخار کے نہ آئے گا ہے۔"

انہیں نے اس کی سمت جھک کر سرگوشی کی۔

پھر سر پر پاؤں رکھ کر بھائی تھی کہ عظمیٰ کا بیک اس کے ماتھوں سے اسکڑ میزائل کی طرح نکلا

تھا۔



یہاں سے بہت دور بھاگ جانے کی خواہش نے اسے نجانے کہاں بھٹکایا تھا۔ مگر وہ جو اندر ایک اذیت اضطراب بن کر لہو میں سرایت کر گئی تھی۔ وہ اسے چین نہیں لینے دیتی تھی۔ موٹر سائیکل بہت دور کھڑی کر کے وہ یہاں تک پیدل آیا تھا اور اب اس سوکھے درخت سے ٹیک لگائے اپنی اندر اٹھتی سونچوں کو من رہا تھا۔ خزاں گزیدہ موسموں کی زد میں آئے درختوں سے پتے ٹوٹ ٹوٹ کر اس پر برس رہے تھے۔ اس کا دل چاہا یہ خشک و زرد پتے پوٹتی برستے رہیں۔

یہاں تک کہ اس کا وہ جوان پتوں میں چھپ جائے اور کوئی اسے نہ دیکھ سکے۔ اس نے سر اٹھا کر خود پر جھکی بہت شاخوں کو دیکھا۔

"لیکن کون ہے جو ان خزاں گزیدہ موسموں میں مجھے آواز دے۔"

"کوئی نہیں۔ کوئی بھی تو نہیں۔"

"کون ہو تم۔" نجانے کون تھا اور اس کے قریب رک کر کیوں ایسا سوال کر رہا تھا جس کا جواب اس کے پاس نہ تھا۔ اس کے اندر پھر سے وہی آواز جانے لگا۔ تو وہ مضطرب سا کھڑا ہو گیا۔ اس کے قدموں کے نیچے خشک پتے چلتا چلتا کر ایک سی سوال دہرانے لگے۔

"کون ہو تم؟"

اس نے ایک وحشت کے عالم میں بائیک اسٹارٹ کی تھی اور خود کو ایک نا معلوم سفر کے حوالے کر کے بھول جانے کی ایک ناکام سی کوشش کی۔ اسے خبر نہیں تھی وہ کہاں ہے؟ زمین پر؟ آسمان پر یا پھر کسی خلائے بیسٹ میں گم۔ وہ رکا تھا یا چل رہا تھا مگر ایک اضطراب مسلسل تھا جو اسے شہر کی ہر ہر سڑک پر بھٹکائے جا رہا تھا۔

ان کی روشنی بجھنے لگی۔ شام کی آنکھ میں رات اتری تو ایک تھکی تھکی سی سوچ نے اس کے مضطرب دل و دماغ میں سناٹا سا بھر دیا تو اس نے خود سے اعتراف کیا تھا۔



”ہاں! میں ہوں زین العابدین۔ ایک شکست خورہ انسان کا بزدل بیٹا۔ اور بزدلی کا وصف شاید مجھے ورثے میں ملا ہے۔“

وہ گھر نہیں جانا چاہتا تھا کہ اپنے گھر کے ساکت درودیوار سے لڑتے لڑتے تھک گیا تھا اور وہ جانتا تھا آج کی رات بھی وہ سونہ پائے گا۔

”لیکن میں کہاں جاؤں۔“

سڑکوں پر اترتی دھند اس کی منزل کو بے نشان کر رہی تھی اور جب اس کے اعصاب شل ہو گئے اور سرد ہوا میں اس کے وجود کو منجمد کرنے لگیں تو نجانے کیوں۔۔۔ مگر اس نے خود کو افتخار کے گھر کے سامنے پایا۔ افتخار بیٹھک میں ابا کی ٹانگیں دیا رہا تھا اور اس کے ابا حقے کی نے منہ میں دبائے لحاف میں دیکے بابا بلھے شاہ کی کافیاں سارے تھے۔ انٹیٹھی میں دیکتے سرخ انگاریوں نے کمرے کی فضا میں ہلکی سی حدت پیدا کر دی تھی۔

”ارے زین العابدین سب! وہ اپنی روایتی گرم جوشی کے ساتھ اس سے بغل گیر ہوا۔ پھر پلٹ کر اپنے ابا جی سے تعارف کروانے لگا۔ زین پہلے بھی دو بار اس کے گھر آیا تھا۔ مگر اس کے ابا جی سے ملاقات نہیں ہوئی تھی۔ وہ یونہی غائب دماغی سے جھک گیا۔ انہوں نے مشفقانہ انداز میں اس کے کندھے پر تھپکی دی۔ تھیر سے اسے دیکھا۔

”کیا اندر اتنی آگ دہکار کھی ہے کہ باہر کی سردی کا احساس ہی نہیں پتر۔“ اس کے وجود پر کوئی جرسی کوئی سویٹر نہ تھا۔

افتخار کو اس کی حالت عجیب سی لگی۔ خود سے لا پروا تو وہ ہمیشہ تھا مگر یہ خاموشی یہ خود فراموشی کی حالت پہلے کبھی نہ تھی۔

”افتخار پتر! اپنے دوست کو دوسرے کمرے میں لے جا۔“

انہوں نے اشارہ کیا تو افتخار نے اس کا سرو ہاتھ تھاما اور بائیں ہاتھ والے دروازے کو کھول کر اندر داخل ہو گیا۔ کمرے میں دو پلنگ تھے ایک پر لحاف اوڑھے

کتاب سامنے کھولے بارہ تیرہ سالہ لڑکا اپنا سبق رٹنے میں مصروف تھا۔

”باسط! تم ابا جی کے پاس چلے جاؤ۔“

اس نے ایک نظر زین پر ڈالی اور بغیر کوئی سوال کے اپنی کتاب بند کی اور چپل پہن کر کھسٹر کھسٹر کرتا دوسری بیٹھک میں چلا گیا۔

”میرا بھانجا ہے۔ بیٹھو تم۔۔۔“ افتخار نے پلٹ کر کہا۔ وہ خاموشی سے پلنگ پر بیٹھ گیا۔ ٹانگیں بھی اوپر کر لیں۔ نجانے کیوں۔۔۔ مگر وہ منجمد کیفیت اب ختم ہو رہی تھی۔ سردی کا احساس ایک دم بڑھ گیا تھا اور وجود پر کپکپی سے طاری ہو گئی تھی۔ اس نے کھینچ کر لحاف اپنے اوپر کر لی۔

”کیا ہوا زین؟۔۔۔“ افتخار نے ہمدردی سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر پوچھا۔ اس نے نفی میں سر ہلا کر سر جھکا لیا۔ مگر وہ اس کی آنکھوں میں چھائی دھند دیکھ چکا تھا۔

”رونا چاہتے ہو۔۔۔ رولو۔۔۔ رونا بزدلی سی مگر کبھی کبھی ہمارے اندر چھائی دھند جھٹ جاتی ہے۔“

اور زین نے بے اختیار اپنا چہرہ بازو میں چھپایا تھا۔ غصہ، نفرت یا اپنی بے بسی کا احساس تھا سب کچھ بہہ گیا تھا۔

افتخار خاموشی سے اٹھ کر باہر نکل گیا تھا۔ کچھ دیر کے بعد واپس آیا تو وہ خاموشی سے دیوار پر لگانے سال کا کلیڈر دیکھ رہا تھا۔ افتخار نے اس کی سرخ آنکھوں کو دیکھا۔ پھر قدرے ہشاشت سے بولا تھا۔

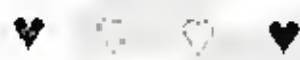
”تم بھی کیا یاد کرو گے۔ اپنے ہاتھوں سے بنا کر لایا ہوں۔ کیونکہ بے بے سو گئی تھیں۔“

اس نے دودھ پتی کا پالہ اس کے ہاتھ میں تھمایا اور پلٹ اس کے سامنے رکھ دی۔ جس میں تین ابلے ہوئے انڈے تھے۔ زین کو ایک دم شدید بھوک کا احساس ہوا اور جب وہ ان سے فارغ ہوا تو افتخار اس کے پلنگ پر نیم دراز دونوں ہاتھوں کا بکیہ بنائے آنکھیں موندے بلھے شاہ کی کافی گنگنا رہا تھا اور جیسے ہی اس نے خالی پلیٹ اور پالہ پاس پر دی چھوٹی میز

پر رکھا تو اس نے آنکھیں کھول کر زین کو دیکھا۔

”اب کب دوست! کیا کھانا چاہتے ہو۔“

زین نے تذبذب سے اسے دیکھا۔ مگر کچھ لوگ ہوتے ہیں ایسے جن کے سامنے آپ بے خوف و خطر بڑی لا پرواہی اور اعتماد کے ساتھ اپنی زندگی کی کتاب کا ورق ورق کھول کر رکھ دیتے ہیں۔ جو کبھی کسی کے ساتھ دوستی کے دعوے نہیں کرتے۔ مگر ہر کوئی انہیں اپنا دوست سمجھتا ہے اور زین نے بھی اسی اعتماد کے ساتھ اس سے اپنی زندگی کے ہر راز کو شیئر کیا تھا۔



چپ کر کے کریں گزارے نوں  
چچ سن کے لوگ نہ سمندے نی  
چچ آکھیں تاں گل پیندے نی  
چچ مٹھا عاشق پیارے نوں  
چپ کر کے کریں گزارے نوں

لحاف کو سر تک اوڑھے وہ بے حد خاموشی میں ابھرتی آواز کو نیم غنودگی میں سن رہا تھا۔ یہ افتخار کے ابا جی کی آواز تھی۔ پھر وہ خاموش ہوئے اور ہلکا ہلکا کھانسنے لگے۔ پھر حقے کے گڑ گڑانے کی آواز۔

زین نے لحاف سر سے ہٹا کر دیکھا۔ سامنے دیوار پر لگے کھاک میں دس بج رہے تھے۔ وہ تیزی سے اٹھ بیٹھا۔

”کیا میں رات کو یہیں سو گیا تھا۔“

اس نے بے جد حیرت سے سوچا۔ پھر گردن گھما کر دوسرے پلنگ پر نظر ڈالی۔ وہ خالی تھا لحاف تہہ کر کے پائنٹی کی طرف رکھا تھا۔ اسی لمحے افتخار اندر داخل ہوا۔

”اٹھ گئے ہو۔؟“

”عجیب بے خبری تھی۔ میں یہیں سو گیا۔ آپ کو بھی خواجواہ ڈسٹرب کیا۔“ زین کے لہجے میں ہلکی سی شرمندگی تھی۔ افتخار اس کا دوست تو نہ تھا۔

”مجبوری تھی شہزادے! رات تمہاری حالت ایسی تھی کہ میں تمہیں باہر نہیں نکال سکتا تھا۔ مگر اب نکال سکتا ہوں۔ لیکن ناشتہ کرنے کے بعد۔“ افتخار



نے اس کے کندھے پر دھب لگائی۔

"اٹھ جاؤ۔ منہ ہاتھ دھو لو۔ ناشتہ لٹھنڈا ہو رہا ہے۔"

زین نے ممنونیت سے افتخار کو دیکھا۔ رات وہ نہ دوتا تو شاید وہ پاگل ہو جاتا۔ ہاتھ روم میں گرم پانی رکھا تھا۔ منہ ہاتھ دھوتے ہوئے وہ سوچ رہا تھا۔ اس نے افتخار کو کیا کچھ بتایا تھا۔

"ابھی جایاں۔"

افتخار کی آواز پر وہ تویہ سے چہرہ صاف کرنا باہر نکل آیا۔ افتخار ناشتے کی ٹرے میز پر رکھے منتظر تھا۔ اسے دیکھتے ہی بولا۔

"میں تو تمہارے لیے حلوہ پوری لانے والا تھا۔ مگر بے بے نے پرائیوٹ بنالیا۔"

گرم گرم پرانے تھے۔ ایلٹ اور آلو کی بھجیا۔ گرام گرم چائے۔ زین کا سر بھاری بھاری سا تھا۔ ناشتہ کرنے کو دل بھی نہیں چاہ رہا تھا۔ مگر افتخار کے اصرار پر دسب کھانے پر آیا تو کھانا چاہا گیا۔ پرانے گرم اور فستے تھے۔ چائے مزیدار۔ افتخار اسے اپنی زمینوں اور باغ کے بارے بتا رہا تھا۔ وہ پچھلی سے سنسٹا رہا شاید دچپی لینے کی شعوری کوشش کر رہا۔

"لکسی ڈن تھیں اپنا باغ دکھانے لے جاؤں گا۔"

"ہاں چلیں گا۔" زین نے خالی کپ میز پر رکھا۔ افتخار نے اس پورے عرصے میں نہ تو کوئی تبصرہ کیا تھا اور نہ ہی کوئی مشورہ دیا تھا۔ بس زین کے دل کا بوجھ ہلکا ہو گیا تھا۔ حالانکہ سربو جھل تھا آکھیں جل رہی تھیں شاید رات کی سردی اثر دکھا گئی تھی کہ پورے جسم میں اینٹھن اور سلگتی سی کیفیت تھی۔ مگر اس نے افتخار سے ذکر نہیں کیا۔

"بے بے سے کہیے گا۔ میں نے ایسا مزیدار ناشتہ زندگی میں پہلی بار کیا ہے۔"

"بے بے کہہ رہی ہیں تم روز آجایا کرو۔" افتخار ہنسنا پھر اسے کھڑے ہوتے دیکھ کر پوچھنے لگا۔

"جار ہے ہو۔"

"ہاں۔"

افتخار نے اپنی گرم چادر اسے دی۔

"سرا چھی طرح پلیٹ لینا۔ ہوا سرد ہے۔" اس نے ہدایت کی۔ پھر اسے چھوڑنے باہر نکل گیا تھا۔ سیدھا گھر پہنچا۔ سلیم لان میں ہی کھڑا تھا۔ وہ اسے فخر انداز کر کے اپنے بید روم میں آگیا۔ سلیم اس کے پیچھے بھاگتا ہوا آیا۔

"بھائی جان کہاں تھے آپ۔۔۔" اس کے لہجے میں تشویش تھی۔

"کیوں۔۔۔؟" زین نے چابی اور والٹ نکال کر سائیڈ ٹیبل پر رکھا۔

"رات میں دیر تک آپ کا انتظار کرتا رہا۔ پھر گھر لاک کر کے چلا گیا۔ صبح آیا تو چابی وہیں رکھی تھی۔ بھائی جان آپ رات کو بھی گھر نہیں آئے؟"

"ہاں۔۔۔۔۔" زین نے وارڈ رو ب کھول کر اپنے کپڑے نکالے۔

"کیوں۔ پہلے تو کبھی رات کو گھر سے باہر نہیں رہا۔"

"اپنا کام کرو۔"

سلیم نے خفگی سے اسے دیکھا۔ پھر اسی انداز میں بڑبڑایا۔

"بابا جان ہوتے تو میں دیکھتا۔"

زین نے اسے پلٹ کر دیکھا۔ پھر بگڑے ہوئے لہجے میں کہنے لگا۔ "بابا جان نہیں ہیں اور تم ان کی جگہ سنبھالنے کی کوشش مت کرو۔"

سلیم اس کے لہجے سے خائف ہو کر خاموش ہو گیا۔ پھر آہستگی سے بتانے لگا۔

"صبح آپ کی پیچھو کافون آیا تھا۔ آپ کا پوچھ رہی تھیں۔"

"تم نے کیا کہا۔" ڈرنک روم کی طرف جاتے جاتے وہ رک گیا۔

"میں نے بتا دیا کہ آپ رات کو بھی گھر نہیں آئے۔ وہ پریشان ہو رہی تھیں۔" سلیم نے قدرے ڈرتے ہوئے بتایا۔ اس کا خیال تھا زین اسے ڈانٹے گا۔ اس کا برعکس وہ خاموشی سے کپڑے لے کر

ڈرنک روم میں چلا گیا تھا۔

"کمال ہے۔" سلیم کو حیرت ہوئی تھی۔ وہ کندھے اچکا کر بچن میں چلا گیا۔ وہ بچے پر اسنے بی والا تھا۔ ایک دو بالوں کے اس نے بڑبڑا کر کہا۔

کمرے میں آیا تو زین بیڈ پر کبل اوڑھے لیٹا تھا۔ کمرے میں بیٹھ چل رہا تھا۔

"طبیعت تو ٹھیک ہے بھائی جان۔" وہ پوچھتے بنارہ

نہ سکا۔

"نہیں۔ لگتا ہے بخار ہے، خیر میں نے میباٹ لے لی ہے۔" وہ بائیں ہاتھ سے کپٹی دباتے ہوئے

بولے۔

"ناشتے کے بغیر ہی۔۔۔" سلیم کے لہجے میں تشویش تھی۔

"ناشتہ کر چکا ہوں۔ اب تم جاؤ، میں آرام کروں گا۔" زین کا لہجہ سپاٹ تھا۔

تب ہی فون کی بیل گونج اٹھی۔ زین نے گریں تھما کر فون کو دیکھا۔ سلیم نے اٹھنا چاہا۔ مگر زین نے

رنگ بیا۔ ڈرائیو کے بعد ٹیل خاموش ہو گئی تھی۔ "یہ فون انھا کر ڈرائیو میں لے جاؤ۔ کہہ دینا میں گھر

پر نہیں ہوں۔" سلیم نے فون میٹ اٹھاتے ہوئے پوچھا۔

"پیچھو کا کیا تب بھی مین کول۔۔۔"

"ہاں۔۔۔"

سلیم نے بے حد حیرت سے اسے دیکھا۔ کچھ دیر چمنا پایا مگر وہ کبل منہ پر ڈال چکا تھا اور شام تک بخار مکمل طور پر اسے اپنی گرفت میں لے چکا تھا۔



نہیں حیرت لے ادا نکل رہا تھی دھوپ اس کی پیچھے پڑی تھی۔ وہ بہت دنوں کے بعد اٹھ کر بیٹھ رہی تھی۔ بخار تو اتر گیا تھا۔ مگر تھکت اور کمزوری ذہن پر قرار تھی۔ پھر پاؤں کا زخم۔ ماما مقبول اس سے باتیں کر رہا تھا۔ کبھی اس کے ماں باپ کی کبھی اپنی زمینوں اور مکائے بھینسوں کی۔ کبھی اپنے بیٹے اور پوتے کی۔ مانی کو مرت تو ایک عرصہ گزر گیا تھا۔ وہ

خاموشی سے سن رہی تھی۔

ماما مقبول اس کے لیے سارے کام بھلائے بیٹھا تھا۔ کسی مسئلے کی عورت کو اس کے پاس نہ بٹھکتے دیتا۔

نہیں تارہ کے کہنے ہی کام تھے جو اپنے ہاتھوں سے کرتا یا بتول سے کہہ کر کروا تا تھا۔ وہ طوعاً کرہاً انجام دے

دیتی کہ اس لڑکی سے اب ساری عمر خد متیں تو لینی تھیں۔ ابھی بھی وہ نوکری بھر سگترے لے کر چھت پر

چڑھ گئی تھی۔ جہاں اپنی پردن کے ساتھ کٹے میٹھے سگترے کھاتے ہوئے آس پردن کی پنڈھارے دار

خیریں سننی بھی تھیں اور سنائی بھی تھیں۔

تارہ اتو بولتی لیوں نہیں۔ "ماما مقبول جھک کر پوچھنے لگا۔ نجائے کیسی چپ تھی نہ تو نوتی ہی نہ تھی۔"

"انہوں نے پھر تجھ سے مکان کے بارے میں تو کچھ نہیں کہا۔" نین تارہ نے پلکیں اٹھا کر ساکت

نظروں سے اسے دیکھا اور پھر سے جھکا لیں۔ تب ہی ورد ازت پر دستک ہوئی۔

"کون ہے؟" مامے مقبول نے دیں سے پکار کر پوچھا۔

"ڈاکٹر اجمل۔۔۔" نین تارہ نے تیزی سے سر ہانے پر اڑو پٹے اٹھا کر اوڑھ لیا۔

"آجائے۔ اندر نہ جاؤ۔"

اجمل ورد ازت کھال کر اندر بیٹھا۔ پہلی نظر نین تارہ پر ہی پڑی۔ ایک بلی سی خوشی کا احساس اسے دیں بیٹھا

دیکھ کر ہوا تھا۔ مامے مقبول کو سلام کر کے وہ قریب پڑی کرسی تھسیٹ کر بیٹھ گیا۔

"دیکھیں طبیعت ہے اب تمہاری۔" وہ خوشی سے پوچھ رہا تھا۔ وہ خاموشی سے گود میں رکھے اپنے

ہاتھوں کو گھورتی رہی۔ جو اب مامے مقبول کی طرف سے آیا تھا۔

"اللہ کا کرم ہوا۔ بخار تو اتر گیا ہے۔"

"یہ تو اچھا ہوا۔" اجمل نے بغض چیک کرنا چاہی۔ اسے گویا انکار چھو گیا۔ اس نے ہاتھ کھینچ کاہلی چھڑائی اور دوپٹے میں چھپائی۔ اجمل کے لیے اس کی حرکت



خاصی غیر متوقع تھی، وہ کہہ رہا تھا۔ پھر الجھن بھرے انداز میں ماتے مقبول کو دیکھتے ہوئے بولا۔  
"میں نہیں دیکھنا چاہتا تھا۔"

ماما مقبول نظریں چرائیا۔ پھر آہستگی سے گویا ہوا۔  
"اگر تم نے مارا۔"  
(اس کی مسیحا کی بھی کہیں زخم نہ لگا جائے اور ایسے زخم تو مندرجہ بالا بھی نہیں ہوتے۔ اندر ہی اندر سارے وجود کو گھبراہٹ سے بھر رہے ہیں۔)

اس کا بازو پھر بھی باہر نہ آیا۔ دوپٹے کی اوٹ سے چہرے کی جو جھلک نظر آ رہی تھی۔ اس کے تاثرات ساکت و جامد تھے۔

"خوار تو نہیں ہے۔ مگر کمزوری بہت زیادہ ہے۔ چکر آتے ہیں۔" ماما مقبول جانتا تھا۔ وہ کچھ نہیں بولے گی۔ خود ہی بتانے لگا۔

"کھائے پینے کی تو تمہیک ہو جائے گی۔ بھوک تو کھل کر نکلتی ہے۔" وہ پھر پوچھ رہا تھا۔ وہی وہی چپ چسکی۔

"کماں۔ کچھ بھی نہیں کھاتی۔" مامے نے جواب دیا۔

"میں شرموت لگدھوں گا۔ پاؤں کا زخم نہ بیاہے تکلیف تو نہیں دیتا۔" اس نے زخم کا معائنہ کرنے کی کوشش نہیں کی۔

(جہاں پورا وجود زخم بن گیا ہو۔ وہاں یہ دواؤں کا زخم کیا کرے گا۔) ایک سی سوچ نے پھر اٹک مارا۔

"زخم ہے، درد تو ہوتا ہو گا۔" مامے مقبول نے جلدی سے کہا۔ اہمل کو یہ جامد چپ عجیب سی لگ رہی تھی۔

"تمہیک ہے میں کچھ طاقت کی دوائیاں لکھ۔ بلکہ کلینک سے بھجوا دوں گا۔" وہ کھڑا ہو گیا۔ تب ہی بتول نے اوپر سے جھانکا۔ پھر تیزی سے نیچے اتری۔

"تم کب آئے اہمل۔" بتول کا استقبال ہمیشہ کی طرح پرجوش اور غیر معمولی تھا۔

"اب تو جا رہا ہوں۔"

نہ جانا۔

"کلینک کھانا چھوڑ آیا ہوں۔ پھر کبھی سی۔" اس نے شائستگی سے انکار کیا۔ بتول مایوس سی ہو گئی۔ وہ کبھی زیادہ دیر تک رکنا نہیں تھا۔ اہمل نے ایک ہمہ روانہ سی نگاہ میں تار پر ڈالی۔ پھر قصداً مسکرا کر بتول سے کہنے لگا۔

"کسی دن فراغت سے آؤں گا۔ تو آپ کے ہاتھ کی بنی چائے ضرور پیوں گا۔"

"جانتی تھی تم کس دن فارغ ہو گے۔ مجھے تو لگتا ہے پورا خلد ہی بیمار ہو گیا ہے۔" بتول نے شکوہ کیا۔ مامے مقبول نے بے حد حیرت سے بتول کو دیکھا۔ ڈاکٹر کے ساتھ اتنی بے تکلفی اور عنایت اس کی سمجھ سے بالاتر تھی۔ اہمل نے نجانے کیا کہا تھا۔ بتول اسے چھوڑنے دووازے تک گئی تھی۔ پھر دروازہ بند کر کے ان پر نگاہ ڈالنے بغیر کمرے میں گھس گئی۔ مامے مقبول نے ایک طویل سانس لے کر زمین تار کو دیکھا۔ وہ تھک کر پھر سے لیٹ گئی تھی۔

"تم کچھ تھک ہو جاؤ تو میں بھی ایک چکر لگاؤں گا۔" اس نے قہقہہ کی بھی فکر ہو رہی تھی۔

"تم چلے جاؤ ماما۔ میری فکر نہ کرو۔" زمین تار نے کمرے کی دروازے پر آگاہیوں موندی تھیں۔ مامے مقبول کو اس کے منہ سے یہ جملہ سن کر خوشی ہوئی۔ اس نے کچھ تو کہا۔

مامے مقبول نے عجیب ہنسی سے روپوں کی موجودگی کا یقین کیا۔ پھر ذرا جھک کر زمین تار سے کہنے لگا۔  
"میں شام تک آ جاؤں گا زمین تار! تم فکر نہ کرنا۔"

زمین تار نے چادر اتار کر اسے دیکھا۔ وہ یونہی چادر منہ پر ڈالے سارا دن پڑی رہتی۔ دھوپ کا بادل اس پر رستا رہتا اور اس کی گرمی ہڈی ہڈی میں سرایت کر کے سکون بخشی۔ اس کے اندر کے زخم سے اب بھی ٹپٹپٹیں اٹھتیں۔ مگر اب ان میں وہ جھپٹ نہ تھی۔ وہ دروازے پر اسے سلون دینے لگا تھا۔

"ماما! تم بھلے مت آنا۔ میں اب تھک ہوں۔" اس کی آواز میں بے زاری نہیں بلکہ سی نرمی در آئی تھی۔

ماما مقبول مسکرا دیا۔ اس کے بوڑھے چہرے پر یہ مسکراہٹ نہیں تار کو بہت جھلی گئی۔ اس دنیا میں یہ واحد شخص تھا۔ جو اس کے درد پر تڑپ اٹھتا تھا۔ جو اس کے لیے رو بھی سکتا تھا اور لڑ بھی۔ چاہے اس کا نتیجہ کچھ بھی نہ اٹھتا ہو۔ شاید اس نے بہت دنوں کے بعد ماتے مقبول کے چہرے کو غور سے دیکھا تھا۔

"میں شام تک ضرور آ جاؤں گا۔" مامے مقبول نے دھیرے سے اس کا سر ہتھپتایا۔ پھر لیٹ آیا۔ بتول کے پاس دو دراز رک گیا۔

"ذرا خیال رکھنا مجھے۔" وہ اپنے بچہ کروشے کی جیل بناتے ہوئے بتول بس لڑائی سے "اچھا" بولی تھی۔

زمین تار نے ماتے مقبول کو دروازے سے باہر نکلتے دیکھا۔ درخت پر بیٹھی چڑیوں نے شور مچایا تھا اور اس شور کے باوجود اسے لگا۔ چار سو گھنٹہ خاموشی اور سناٹا ہے۔ ٹھہری ٹھہری سی ہوا گھرد آلود فضا اور اس پر تھکا ہوا انسان۔

اسے لگا۔ وہ پھر سے تنہا ہو گئی ہے۔ کھونسے سے کرنے چیز کے بچے جیسا خوف اس کے اندر اترتا تو اس نے پھر اکر چار درمیں پھر چھپا لیا تھا۔

ماما مقبول سیدھا اہمل کے پاس آیا تھا۔ کلینک پر کوئی مریض نہ تھا۔ صفائی کرنے والا لڑکا اسٹول پر بیٹھا دباوار سے ٹیک لگائے اونگھ رہا تھا۔ ڈاکٹر اہمل کسی کتاب کے مطالعے میں مصروف تھا۔ ماتے مقبول کو رنج کر کتاب میز پر رکھ کر تیزی سے کھڑا ہو گیا۔

"آپ۔۔۔ آئیے نا۔" اور اس کے لیے میں موجود سادگی اور خلوص اور اپنی اس پذیرائی سے ماما مقبول خاصا متاثر ہوا تھا۔ وہ صاف کدھے سے اتار کر گود میں رکھتے ہوئے کرسی پر بیٹھ گیا۔

"کیسی طبیعت ہے اب زمین تار کی۔" اللہ کا سہرا ہے۔ میں جا رہا ہوں سوچاں سے ماما

جاؤں! ماتے مقبول نے کہا۔

"گاؤں جا رہے ہیں۔" اہمل نے پوچھا ساتھ ہی لڑکے کو آواز دی۔ سوہنریڑا کر جا گا تھا۔  
"دو چائے لائو۔"

"نہ۔ نہ پتر۔ چائے کی ضرورت نہیں۔" ماتے مقبول نے دونوں ہاتھ اٹھا کر اسے منع کرنے کی کوشش کی۔ مگر اہمل کے اشارے پر لڑکا تیر کی طرح نکل گیا۔

"ابو میں تکلف میں پڑ گئے پتر۔" ایک چائے کا کپ بھی تکلف میں شمار ہوتا ہے ماما جی!۔" اہمل نے مسکرا کر کہا ساتھ ہی بات بدل دی۔

"آپ گاؤں جا رہے ہیں۔"

"ہاں۔ میرے پتر کا بلاوا آ رہا ہے بار بار۔ میں نے بھی سوچا ایک نظر فصل پر ڈال دوں۔ پانی بند ہے۔ بارشیں جی نہیں دوں۔ فصل کا تو اللہ ہی حافظ ہے۔"

"کتنے دنوں تک لوٹیں گے۔" اہمل کا دھیان اس خاموش لڑکی کی طرف گیا۔ تو بے اختیار پوچھنے لگا۔

"دن کہاں پتر۔ دل تو اب حرمین تار میں اڑا رہے گا۔ شام تک آ جاؤں گا۔" وہ ایک سر آؤ پھر کر بولا تھا۔

"میں بھی یہی چاہتا تھا۔" وہ زیر لب بڑبڑایا۔ پھر وضاحت کرتے ہوئے بولا۔ "ابھی اس کی حالت ایسی نہیں کہ اسے تنہا چھوڑا جاسکے۔"

ماما مقبول تاسف سے سر ہٹائے لگا۔

"قسمت ہی خراب ہے اس کی تو۔" ڈاکٹر اہمل نے وضاحت کے لیے سوال کرنا چاہا۔ پھر خاموش ہو کر دیر دیر تھماتے لگا۔ وہ زمین تار کے بارے میں بہت کچھ پوچھتا چاہتا تھا۔ بتول سے اس لیے نہیں پوچھ سکتا تھا کہ اس کا رویہ وہ پہلے ہی دن سمجھ چکا تھا۔ مامے مقبول سے پوچھتے ہوئے لحاظ مانع تھا۔ اس نے کیا تھا اس کا۔ اس کی بات نہ ہوتی



جتنی ایک مریضہ کے بارے میں ہو سکتی تھی۔  
ماتے مقبول نے جیب میں ہاتھ ڈالا۔ پھر روپے  
نکال کر اس کے سامنے میز پر رکھ دیے۔ اجمل کا پیچہ  
ویٹ سکھاتا ہاتھ رک گیا۔ اس نے سوالیہ نظروں سے  
ماتے مقبول کی طرف دیکھا۔  
"یہ کیا ہے؟"

"تم اتنے دنوں سے اس کا علاج کر رہے ہو۔ پھر  
"وائیوں کا خرچہ۔"  
"مامانی! مجھے اگر پیسے لینے ہوتے تو میں پہلے ہی لے  
لیتا۔" نجائے کیوں اجمل کو افسوس سا ہوا تھا۔  
"نہ پترایہ تو تمہارا حق ہے۔ فیس ہے تمہاری۔"  
"میں آپ کو مامانی کہتا ہوں۔ اب کیا آپ سے  
پیسے لوں گا۔" وہ کسی صورت لینے پر تیار نہ ہو رہا تھا۔  
"اجمل وائوں کے تو۔"  
"ہرگز نہیں۔" اجمل نے سنجیدگی سے کہا۔  
تب ہی وہ ٹوکا چائے لے آیا۔ ایک کپ اجمل اور  
دوسرا ماتے مقبول کے سامنے رکھ کر دوبارہ اسٹوف پر جا  
بیٹھا۔

"چائے نہیں مامانی۔"  
چائے ختم ہونے تک بھی وہ اجمل کو پیسے لینے پر  
آمادہ نہیں کر پایا تھا۔ اسے اجمل کے طرز عمل پر  
حیرت بھی ہو رہی تھی۔ مگر پھر مجبوراً اسے پیسے دوبارہ  
جیب میں رکھنے پڑے۔

کچھ سوچ کر زارا نے گاڑی کا رخ زین کے گھر کی  
طرف موڑ دیا تھا۔ دروازہ سلیم نے کھولا تھا۔  
"زین گھر لوٹا یا نہیں۔؟" اس نے وہیں کھڑے  
کھڑے سوال کیا۔  
"آگے ہیں باقی۔" سلیم نے بتایا۔ تو زارا نے  
اطمینان کا سانس لیا۔  
"کب آیا تھا؟" سلیم ایک پل کو جھجکا۔ پھر  
آہستگی سے بتانے لگا۔  
"کل صبح ہی آگئے تھے۔" اندر کی طرف قدم  
برساتی زارا ایک جگہ سے رک گئی پھر بے یقینی سے

پوچھنے لگی۔  
"کیا کما۔ وہ کل صبح ہی آیا تھا۔"

"میں کیا کرتا باجی! بجائی جانے منع کر دیا تھا کہ  
کسی کا بھی فون آئے کہہ دوں کہ وہ گھر پر نہیں ہیں۔"  
سلیم نے تیزی سے وضاحت کی۔  
"تو اب اس نے ہمیں بھی کسی میں شمار کر لیا۔"  
"وہ اپنے کمرے میں ہیں اور انہیں بخار بھی  
ہے۔"

زارا بید روم کے کھلے دروازے سے اندر داخل  
ہوئی تو وہ نیم دراز کوئی کتاب براہ ربا تھا۔ زارا نے ایک  
جگہ سے کتاب کھینچی۔ وہ گویا اس کی آمد سے واقف  
تھا۔ تب ہی ایک نظر بھی اس پر ڈالے بغیر وہ فون  
باتھوں کی انگلیاں آپس میں الجھا کر سیدھا ہو بیٹھا۔  
وہ کچھ لمحے اسے خشکیں نگاہوں سے گھورتی  
رہی۔ پھر کتاب اس کی گود میں پھینک کر آہستگی سے  
بولی تھی۔

"ہاں ٹھیک ہے نا۔ تم کر سکتے ہو۔"

"میں۔۔۔" زین نے کچھ کہنا چاہا۔

"اب ہم تمہاری توقعات پوری نہیں کر سکتے تو  
ہمیں بھی کوئی حق نہیں تم سے کوئی توقع وابستہ کرنے  
کا۔ تم نے جو کیا ٹھیک کیا زین! اٹل۔ تم نے تو دیکھا  
تھا۔ سمجھا تھا۔ اپنے بابا کی تڑپ کو محسوس کیا تھا۔ پھر  
بھی تمہیں ایک پل کے لیے اس عورت کا خیال نہیں  
آیا کہ وہ ان دونوں میں کس اذیت سے گزری ہوگی۔  
وہ ان دونوں میں سو نہیں سکی ہیں زین! اور مجبوری یہ  
کہ وہ کسی کے ساتھ شہر بھی نہیں کر سکتیں۔"  
زارا کا لہجہ مدھم مگر سنجیدہ تھا۔ وہ خاموشی سے سنتا  
ربا۔ نظریں کتاب پر جمی رہی تھیں یہاں تک کہ وہ  
خاموش ہو گئی۔

"آپ مجھے ایک کپ چائے کا بنا دیں گی؟" اس نے  
نے نظریں اٹھا کر ڈرتے ڈرتے زارا کو دیکھا اور زارا کو  
غصہ آیا۔ وہ کیا کہہ رہی تھی گویا اس نے سنا ہی نہ  
تھا۔ کوئی فکر ہی نہ تھی۔  
"سلیم سے کہہ دو۔" وہ چڑھ گئی۔

"نہیں آپ۔۔۔ پلیز۔۔۔" اور زارا کی مجبوری یہ  
تھی کہ وہ اس سے خفا بھی نہیں رو سکتی تھی۔  
"کیا چیز ہو تم زین العابدین۔" وہ اسے غصے سے  
تصویر کی پگھلی میں جلی گئی، جبکہ زین نے فون جو کہ صبح  
ہی اس نے کمرے میں رکھوایا تھا اٹھا کر گود میں رکھ  
لیا۔

"پچھو آ رہی ہیں۔" زارا چائے لے کر آئی تو زین  
نے بتایا تھا۔

"فون آیا تھا۔"

"نہیں۔ میں نے کیا تھا۔"

"ٹھیک ہے! خیال تو آیا۔" اس کا لہجہ طنزیہ ہو  
گیا۔ "میں نے آئی تو شاید آج بھی خیال نہ آتا۔"  
"شاید۔" زین کا لہجہ سپاٹ تھا۔

"جی تو چاہتا ہے! اتنا ماروں کہ ہوش نہ کائے  
آجائیں۔" زارا نے ٹک سا نڈ نیبل پٹپٹا۔

"تو ماریں نا۔" زین کے لبوں پر ہلکی سی  
سکراہٹ باقی۔

"انتہائی ذہین ہو تم۔" وہ اسے گھورتے ہوئے  
بولی۔ زین ذرا سا مسکرایا۔

"ہیٹیں۔"

"نہیں میں جا رہی ہوں۔"

"کیوں؟"

"زین! تم نے ماما کو بہت دلایا ہے۔ وہ آئیں گی اور  
پھر رو میں گی۔ اس بار انہیں خاموشی تم کرواؤ گے۔  
میرے لیے ہر بار انہیں اس حالت میں دیکھنا آسان  
نہیں۔" زارا کا لہجہ سنجیدہ تھا۔

زین خاموش ہو گیا۔

"تمہیں بخار ہے۔" دروازے تک جا کر زارا کو  
خیال آیا تو پلٹ کر پوچھنے لگی۔

"نہیں ٹھیک ہوں میں۔" اس نے آہستگی سے کہہ کر  
ٹک اٹھا لیا تھا۔

وہ کب سے پچھو کے نرم باتھوں کا لمس اپنے  
ماتے پر محسوس کر رہا تھا۔ ان کی گود میں سر رکھ کر اسے  
لگا، اندر بھڑکتی آگ سرد ہونے لگی ہے۔ وہ بار بار ہاتھ

بٹا کر پوچھتیں۔  
"کچھ کھاؤ گے زین۔؟"

وہ ہر بار بنا کچھ کئے ان کا ہاتھ تھام کر پیشانی پر رکھ  
لیتا اور وہ پھر سے وہاں لگتیں۔

"پچھو! آخر کب تک۔ کب تک یہ سب یوں  
ہی چلتا رہے گا۔" اس نے اچانک آنکھیں کھول کر  
نوجھتا تھا۔ ان کا ہاتھ تھم گیا۔ وہ کچھ لمحے یوں ہی اس کی  
آنکھیں دیکھتی رہیں۔

(یہ آنکھیں۔۔۔ یہ آنکھیں جو شید کی ہیں۔)  
"پچھو۔" زین نے پکارا تو وہ چونک گئیں۔

زین اٹھ کر بیٹھ گیا۔

"زارا کی شادی ہو جائے۔"

"پچھو۔ اس کے بعد۔ اس کے بعد کیا ہو  
گا؟"

"میں اور تم امریکہ چلے جائیں گے۔"  
"فراس۔" وہ آہستگی سے ہنسا۔ "پچھو! یہ کہانی  
کبھی اپنا عنوان نہیں بدلتی۔"

"تم کچھ بھی کہو۔ میں اور تم زارا کی شادی کے بعد  
امریکہ شفٹ ہو جائیں گے۔" ان کے لہجے کی  
مضبوطی پر زین نے کچھ کرا نہیں دیکھا۔

"یہ لوگ جانے دیں گے۔؟"

"میں سب کو چھوڑ دوں گی۔" وہ مسمم ارادے  
سے گویا ہو گئی۔

"پچھو۔" وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔

"چوبیس برس میں انکاروں پر چلی ہوں۔ تمہیں کیا  
لگتا ہے میرے لیے یہ آسان تھا۔ سلیمان ت بات  
کرنا، بھابھی کی خدمت میں نے اپنا دل آپ اپنے  
قدموں میں روندنا ہے۔ میں جب ان لوگوں سے ملتی  
ہوں میرے اندر غضب کا احتجاج اٹھتا ہے۔ برواشت  
کا کڑا امتحان تھا۔ چوبیس برس اس جسم میں جلی  
ہوں۔ صرف تمہارے باپ سے کیا لیا وندہ نبھانے  
کے لیے لیکن اب میں بھول جانا چاہتی ہوں کہ میں  
اس خاندان کی ہو، زارا کی ماں اور عمیر کی بیوی  
ہوں۔" ان کے لہجے میں وحشت سی تھی۔ "میں



جہشید کی ہنس اور تمہاری پیچھو بھی تو ہوں۔ کب تک خور کو مارتی رہوں گی۔"

"آپ نے زارا کو ان لوگوں کے حوالے کیوں کر دیا ہے؟" اس نے آہستگی سے سوال کیا اور یہ سوال سینکڑوں بار اس کے اندر اٹھاتھا۔

"میں نے کہاں کیا تھا۔ مجھے تو صرف بتایا گیا تھا۔ ڈرتے تھے وہ مجھ سے۔ حالانکہ میں کیا کر سکتی تھی۔" ان کے لہجے میں اسے ایسی در آئی۔

"مجھے بتائیں نا۔ کیا ہوا تھا؟"

"تمہیں جہشید نے کچھ نہیں بتایا ہے؟"

"انہوں نے مجھ سے کچھ نہیں چھپایا لیکن میں آپ سے سننا چاہتا ہوں۔"

"پتہ تو روزین لیا کر کے۔"

"ہرگز نہیں آپ مجھے بتائیں۔ سب کچھ جو آپ کو معلوم ہے۔" وہ غصہ کی لہجے میں بولا تھا۔ وہ کچھ لے لے اسے دیکھتی رہیں۔ پھر آہستگی سے بولی تھیں۔

"نہیک ہے۔"

اور زین خود کو کچھ سنے انکشافات کے لیے تیار کرتے ہوئے ہمہ تن گوش ہو گیا۔

چوٹی چنگاریوں کی طرح وقفہ وقفہ کے بعد بتول اور ظہور کی آوازیں اس کے کانوں میں چنچ رہی تھیں۔ فضا میں شام کی اواسی کھل مل گئی تھی۔ وہ دونوں چولہے کے پاس بیٹھے تھے۔ ظہور بہت خوش تھا۔ گرما گرم جلیبیایں لایا تھا۔ نین تارہ انھہ کر بیٹھ گئی۔ سرور ہو رہی تھی۔ اب وہ اندر کمرے میں جانا چاہ رہی تھی۔

"چوہہ لاکھ لگائی ہے مکان کی قیمت نیاز نہ۔"

ظہور تارہا تھا۔

"چوہہ لاکھ میں بک جائے گا؟" بتول نے حیرت سے پوچھا۔ وہ دوپہ کے بھرے ہوئے پیالے میں جلیبیایں ڈال رہی تھی۔

"آٹھ دس میں تو بکے گا۔" اس نے نین تارہ کو دیکھا۔ پھر بے اختیار پوچھا تھا۔ "جلیبیایں کھائے گی؟"

تارہ۔"

نین تارہ نے خاموشی سے نفی میں سر ہلادیا۔ وہ بھی سرخ بدل کر بتول کی کسی بات کا جواب دینے لگا اور وہ سر جھکا کر سوچنے لگی تھی۔

"اما مقبول ابھی تک نہیں آیا۔"

ظہور جلیبیایں کھا کر باہر نکل گیا۔ بتول کا جڑیں کانٹنے لگی۔ تب ہی ڈاکٹر ہانسل آیا۔

"لو، کچھ میں تمہیں ہی یاد کر رہی تھی۔"

"اور آج میں چائے پیے بغیر جاؤں گا بھی نہیں۔"

"شکر ہے تمہیں فرصت تو ملی۔ دیکھ لو اپنی مریضہ کو۔ میں تب تک چائے بناتی ہوں۔" بتول انھہ کر اندر چلی گئی۔ شاید چائے کا سامان لینے۔ اجمل اس کے قریب آیا۔

"کیسی ہو نین تارہ؟" اس کے لہجے کی نرمی نین تارہ کو دہلا دیتی تھی۔ سو خاموشی سے نچلا لب کانٹنے لگی۔

"لاؤ نی بیل وول۔"

نین تارہ نے پاؤں کھینچ لینا چاہا۔ مگر اجمل نے اسے ایسا کرنے نہیں دیا۔

"لوگوں کے رویے تو سمجھ میں آتے ہیں۔ مگر اپنی ذات کے ساتھ اتنی دشمنی۔ میں کرنے نہیں دلاں گا۔" اس کی گرفت میں سختی اور لہجے میں ہلا کی نرمی تھی۔ نین تارہ کا دل چاہا۔ وہ اس کے سامنے ہاتھ جوڑ کر کہے۔

"مست کرو ایسا۔ تمہاری ہمدردی میری جان لے لے گی۔"

"تمہارا نام بہت خوبصورت ہے۔ کس نے رکھا تھا؟" وہ آہستگی سے بیڈنچ اتارتے ہوئے پوچھ رہا تھا۔

"لیکن جو کچھ ہو چکا ہے۔ اس کے بعد مزید کیا ہونا باقی ہے۔" نین تارہ نے بے حدیاسیت سے سوچا تھا۔

اجمل کیا پوچھ رہا تھا۔ وہ نین تارہ کی رسی تھی اور نہ سننے کی ضرورت محسوس کر رہی تھی۔

"اتنی چپ کیوں رہتی ہو۔ ان سے ڈرتی ہو۔"

نین تارہ کی ساتویں پر بتول کے قدموں کی چاپ :تھوڑے کی طرح گری۔ اجمل بھی خاموش ہو گیا۔

نچر پٹی باندھ کر اٹھ گیا اور بتول کے پاس جا بیٹھا۔

"ارن۔ ارن۔ اندر چل کر بیٹھو۔ میں چائے لودھری لے آتی ہوں۔" بتول نے بول کر کہا۔

"ہمیں نہیک ہے۔" وہ دونوں ہاتھ پھیلا کر آگ سینکڑے لگا۔

"یہ نہیک کب تک ہو گی؟" بتول نے بے حد ناگواری سے پوچھا۔

"کون؟" وہ چونکا۔

"میں۔ میری جان کا غذا اس۔" تارہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اس نے آخری جملہ منہ ہی منہ میں کھالیا۔ وہ اجمل کے سامنے خود کو ظالم ثابت کرنا نہیں چاہتی تھی۔ حالانکہ جملوں سے کیا ہوتا ہے۔

نین تارہ سے نفرت اور بیزاری تو اس کے ہر ہر انداز سے ظاہر تھی۔ اجمل نے گردن گھما کر نین تارہ کو دیکھا۔ وہ ان سے یکسر بے نیاز اندر جانے کے لیے پاس والی دیوار کا سہارا لے کر کھڑی ہوئی تھی۔

اجمل کے اندر چھپی خواہش نے آہستگی سے سر اٹھایا اور پلکیں جھپک کر اسے دیکھنے لگا۔ اس کا سہارا بن جانے کی خواہش۔ اجمل کو اس خواہش کے جاگ اٹھنے پر کوئی حیرت نہیں ہوئی۔ وہ جانتا تھا ایسا ہی ہو گا۔ یہ اور آگ اسے تب ہی ہو گیا تھا۔ جب اس نے نین تارہ کو پہلی مرتبہ دیکھا تھا۔ کچھ لوگ پہلی نظر میں ہی اپنے وجود کا گمشدہ حصہ ملتے ہیں۔ کچھ لوگ نہیں۔ بس ایک۔ ان سب لوگوں میں سے بس کوئی ایک۔

مگر وہ بے حد خاموشی سے اسے اندر جاتے دیکھتا رہا۔ یہاں تک کہ وہ کمرے کی نیم تارہ کی میں گم ہو گئی۔ وہ ایک طوفانی سیاحی لے کر بتول کی طرف متوجہ ہوا۔ چائے اٹل گئی تھی اور بتول اپنا سوال بھی بھول گئی تھی۔ بتول نے تیل چولہے سے اتاری اور پیالی میں چائے نکالنے لگی۔ اس میں سے انشتی گرم بخاپ پر نظر پڑ جانے ہوئے وہ ہزاروں بار کی سوچی ہوئی

بات سوچ رہا تھا۔

"یہ لڑکی کبھی مسکرائی بھی ہوگی؟"

"تمہارے کمرے میں کون کون ہے؟"

وہ جو بے حد انماک سے یہ تصور کرنے کی کوشش کر رہا تھا کہ ان ہونٹوں پر مسکراہٹ کیسی لگتی ہوگی، بری طرح چونک گیا۔ بتول نے چینی کی سفید پلیٹ میں جلیبیایں نکال دی تھیں اور اس کے وہ اپنا سوال بھولی نہیں تھیں بلکہ جواب کی غنجر تھی۔ اجمل نے ذرا سا کھنکھار کر پیالی اٹھالی۔ پھر تارے لگا۔

"ای ابو اور میں۔"

"بن بھائی کوئی نہیں۔" بتول نے پوچھا۔

"تین بہنوں کی شادیاں ہو گئی ہیں۔ مینوں بڑی تھیں مجھ سے۔ ایک بڑا بھائی ہے چھپتے برس جدہ چلا گیا۔ کہتا ہے انی ابو کو بھی ہوں بلا لے گا۔"

بتول کو یہ سن کر بے حد خوش ہوئی تھی۔

"بھائی کی شادی نہیں ہوئی ابھی تک۔"

"دھنکئی ہو گئی ہے۔ پھینٹی لے کر آئے گا تو شادی بھی ہو جائے گی۔" وہ قصداً مسکرایا۔

"اور تم۔ تمہاری کہیں بات طے نہیں ہوئی؟" بتول اصل اور اہم سوال کی طرف آئی اور ہمہ تن گوش ہو گئی۔ اجمل نے ایک پل کو گھرنے کے بندہ روازت کی طرف دیکھا۔ پھر میٹم سا مسکرایا۔

"پہلے تو کبھی خیال ہی نہیں آیا۔"

"لو یہ کیا بات ہوئی۔ شادی کی عمر ہے تمہاری۔"

"بس بہنیں اپنے اپنے گھر میں خوش امی پیار۔ میرے لیے لڑکی کون ہونو نہ۔" وہ اب قدرے سہولت سے چائے پی رہا تھا۔

"لو اس میں کیا شکل ہے۔ مجھے بھی تو باجی کہنا ہے تم نے۔ میں دیکھوں گی اپنے بھائی کے لیے لڑکی۔"

بتول بہت خوش تھی۔ معلومات خاصی تسلی بخش تھیں۔ خود اجمل بھی بہت سادہ مزاج فوجوان لگتا تھا۔ بات بن جانے تو کوڑ سا رن عمر عیش کرے گی۔ اجمل مسکرا کر خاموش ہو گیا تھا۔ بتول نے پلیٹ اس کے سامنے کی۔



"نونا ابھی گرم ہیں۔"  
اجمل نے ایک عجیبی اٹھال۔ تو وہ مطمئن سی ہو کر  
اس کے خاندان کے بارے میں مزید سوالات کرنے  
لگی تھی۔

♥ ♥ ♥  
زین نے ساری رات بیٹھ کر پیپرو سے حاصل  
شدہ معلومات کو بابا کی بتائی گئی باتوں کے ساتھ ملا کر  
ایک ترتیب دے کر کمپیوٹر میں فیڈ کیا تھا۔ اسے نکال کر بابا  
کے ماضی کا شیرازہ بکھرا ہوا ہے اور اسے ورق ورق  
سمیٹنا اور ترتیب دینا ہے۔ پیپرو اپنے ذہن و دل کے  
سمندر میں ڈوب کر باہر آتیں۔ تو کچھ ہاتھ آتا ہے اسے  
دیکھ کر بھی روتی تھیں تو کبھی ہنستی کبھی ہنس مسکراتی  
ہوتیں تو کبھی اداں ہو جاتیں۔ اور ایک کے بعد دوسرا  
ورق اسے چھپاتی جاتیں اور جو کتاب اس کے سامنے  
ترتیب پاتی تھی۔ اس کے بست سے صفحات غائب  
تھے۔ کچھ ادھورے اور کہیں سے یادداشت کی  
روشنائی اڑی ہوئی اور آخری باب۔ آخری باب  
سرے سے ہی غائب تھا۔

وہ ہر روز اسے از سر نو پڑھتا اور گمشدہ صفحات پر  
قیاس تحریر کرتا رہتا۔ اس دن جب دھوپ ساری  
دھرتی پر کھل کر برس رہی تھی۔ افتخار چلا آیا۔ وہ بے  
لنگھی سے سیدھا اس کے بندروم میں آ گیا تھا۔ کچھ  
لچھے کمپیوٹر اسکرین پر لکھی تحریر پڑھتا رہا۔ زین نے  
بھی اسے بدلنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔  
افتخار سے کیا چھپا تھا۔ وہ کچھ لچھے پڑھتا رہا۔ پھر دونوں  
باتیں اس کے کندھوں پر ہمتاے ہوئے بولا تھا۔

"کسی دانا کا قول ہے۔"  
"خوش رہو اور پیچھے مڑ کر نہ دیکھو کہ ماضی راکھ کا  
دھیر جب پاؤں مضبوط رکھو کہ حالی سمندر کی ریت کی  
طرح لچھ بہ لچھ پھسل رہا ہے اور آگے نہیں کھلی رکھو کہ  
مستقبل تاریک خلا ہے۔"  
"ظلیل جبران؟"

"ہاں۔۔۔"  
"راکھ کا دھیر سمندر کی ریت تاریک خلا۔۔۔"

بست ویران لفظوں کو دہراتا رہا۔ پھر ایک مجموعہ سی  
مسکراہٹ کمر کی طرح اس کے لبوں پر جم گئی۔  
"ہاں میری زندگی کا گوشوارہ ان ہی الفاظ سے  
تفصیل پایا ہے۔ اس سے زیادہ خوبصورت تشریح ہو  
ی نہیں سکتی۔"

"Pessimists (تو طبیوں) کا الیہ۔۔۔"  
"مطلب۔"  
"میرے جیسے لوگ اس میں ان تین باتوں پر عمل  
کرتے ہیں باور شاہو۔" افتخار کی دھپ اس کے کندھے  
پر پڑی۔

"تین باتیں؟۔۔۔" زین نے کمپیوٹر آف کیا اور  
کھل توجہ افتخار کی طرف مرکوز کی۔  
"پیچھے مڑ کر نہ دیکھو۔"  
"پاؤں مضبوط رکھو۔"

"آگے نہیں کھلی رکھو۔" اپنی سوچیں سنوارتے  
افتخار کا لہجہ تبسم و معنی خیز تھا۔  
زین کچھ لمحے افتخار کو دیکھتا رہا۔ پھر بے بسی سے  
پوچھنے لگا۔

"میں کیا کروں افتخار بھائی۔؟"  
"یہ سوال ہر کسی سے کرتے ہو۔ کبھی خود سے بھی  
کیا ہے۔"

زین نے لب بھینچ لیے تو وہ ہنس دیا۔  
"میری نصیحت پر عمل کرو گے۔"  
"کیسے؟۔۔۔"  
"پیچھے مڑ کر مت دیکھو۔"  
"ماضی راکھ کا دھیر ہے اور مجھے اس بھی راکھ میں  
کچھ چٹھریاں تلاشنی ہیں۔"

"اس وقت پیچھے مڑ کر مت دیکھو۔" افتخار نے  
"اس وقت" پر زور دے کر بات دہرائی۔ زین نے  
الجھن بھری نگاہوں سے اسے دیکھا۔  
"اس سے کیا ہو گا؟۔۔۔"

"یہ بھی بتا دوں گا یا رہے تم کھڑے سہان کی خاطر  
نیں گرتے۔ اتنی دور سے سہارا گھرو دینا۔۔۔"  
ہوں۔۔۔" وہ بڑے آرام سے بات بدل گیا۔

"ہاں میں کچھ لاتا ہوں۔۔۔" زین تیزی سے کھڑا  
ہو گیا۔

"تمہارا کمر بست خوبصورت اور پُر سکون جگہ پر  
ہے مگر دور بست ہے یا۔۔۔"  
"جگہ سے کیا ہوتا ہے افتخار بھائی! سکون تو دل میں  
دونا چاہیے۔" زین نے آہستہ سے کہا۔ افتخار نے  
اس کی بات پر غور کیا۔ پھر حسب عادت قہقہہ لگا کر  
ہنس دیا۔

"چلیو یا راکھیں باہر چلتے ہیں۔"  
"مگر چائے۔۔۔"

"پھر سی۔ ابھی تو تمہارے ساتھ نہیں گھومنے  
نقٹے ہیں۔" افتخار نے اسے ساتھ لیا۔ تو پھر وہ رات  
گئے واپس لوٹ سکا تھا اور خلاف معمول وہ خود کو فریٹش  
بھی محسوس کر رہا تھا۔ اس نے مخصوص جگہ سے چابی  
اٹھا کر لاک کھولا۔ سلیم باچکا تھا۔

"اکیلا جاوے ہے اس بندے کے پاس۔" فریٹش ہو  
کر بند پر دراز ہوتے ہوئے اس نے سوچا۔ "مجھے یاد  
بھی نہیں کہ کچھ نکتے پہلے کس سیشن کا شکار تھا  
میں۔"

پھر وہ نیچرین کھولتے ہوئے زارا کا تازہ آر نیل  
دھونڈنے لگا تھا۔

♥ ♥ ♥  
زین کو خبر بھی نہ ہوئی اور افتخار اسے مصروفیت کے  
جال میں پھنسا کر زندگی کی طرف کھینچ لایا تھا۔ وہ جو ہمہ  
وقت اپنی ہی ذات کی گتیاں سلجھانے اور اپنے دل کی  
گرہیں کھولنے میں لگا رہتا تھا۔ ماضی کے تاریک  
اور ازلوں پر دی جانے والی دستکوں پر قفل پنا کر  
خاموشی سے افتخار کے ساتھ ہو لیا تھا۔ افتخار وہ انگلی  
تھا جسے تمام گمراہ و ہجوم کے خوف اور کھوجانے کے ذر  
سے آزاد ہو جانا چاہتا تھا۔

"پیچھے مڑ کر مت دیکھو۔"  
وہ یہ بات کبھی کرہ سے نہ باندھتا۔ مگر افتخار نے  
اسے موقع ہی نماں دیا۔ وہ اچانک آتا۔ اسے کھینچ کر  
لے جاتا۔ کبھی ابا کی بیٹھک میں۔۔۔ جہاں سارا دن

حقہ تازہ رہتا ایک کے بعد دوسرا۔ دوسرے کے بعد  
تیسرا۔ تیسرے کے بعد۔۔۔ دھیرے دھیرے ساری  
بینٹھک حقہ کی گڑگڑاہٹ اور گرما گرم باتوں سے بھر  
جاتی۔ صوفی دکان دار بار بار بازار کے آثار چڑھاؤ  
چیزوں میں ملاوٹ اور منگائی کا رونا روتا۔ انور مامڑ کوئی  
نسل میں بڑھتی ہوئی بے راہ روی اور تعلیم کے لیے غیر  
شبیدہ روئے کا الفوس ستا۔ غلام نبی صاحب کیونکہ  
ریٹائر ہو چکے تھے انہیں کوئی موضوع نہ ملتا تو ملکی  
سیاست کو کھینچ لاتے موضوع پلٹتا تو تصوف کے  
مسئلے شروع ہو جاتے اور اگر اس وقت مہابوی اللہ و تا  
موجود ہوتے تو صوفی ازم کے شائق اور مہابوی صاحب  
کے درمیان گرما گرمی ہو جاتی۔ ان کے ازل رقاہت  
باہر آتی تو لہجوں میں تندی اور بحث میں تیزی آجاتی۔  
نئے ختم کرنے کے لیے افتخار کے ابدی زور سے  
کھنکھارتے۔ ایک مل کو خاموشی ہوتی اور وہ  
سرانے کے پیچھے ہاتھ ڈال کر "کلیات غصے شاہ" نکال  
لیتے۔ افتخار ابا جی کو نینک تھماتا اور زین نکالتا پکڑ کر  
باہر نکل جاتا اور اس پورے عرصے میں زین کوٹنے والی  
گرہیں پر بیٹھا رہتا اور افتخار ابا جی کے پٹنگ پر بیٹھا  
ٹانگیں دیا کرتا رہتا۔ یونیورسٹی میں سینہ تان کر چلنے والا  
افتخار ابا جی کے سامنے اونچی آواز میں بات بھی نہ کرتا  
تھا۔ زین کو اس کا یہ روپ بہت عجیب مگر بہت  
خوبصورت لگتا۔

اور کبھی کبھی وہ اسے مولانا شہاب الدین کے ہاں  
لے جاتا۔ وہ ایک بزرگ صحافی تھا ایک بڑے ست  
کمرے میں بیٹھی ہوئی وری اخبارات کے ڈھیر اہلی  
جوائنڈ سیاسی و فلمی رسا کل "اسپورٹس سیکرٹری" پانی کا  
کوڑھولڈ لیف کے پکٹ چائے کی پیالیوں اور سنے  
برائے صحافیوں کے درمیان گہرے شہاب الدین نے  
افتخار استقبال کرتے ہوئے کہتے۔

"آؤ بھی افتخار میاں۔"  
اور افتخار ایک اچھا لائق لے کر ابا جی کے پٹنگ سے  
اٹھتا اور شہاب الدین کے مقابل جا بیٹھتا اور بھول  
جاتا کہ اس کے ساتھ کوئی زین العابدین بھی ہے۔



شاید وہ جانتا تھا اسے کہاں زمین کی اتلی پکڑنی ہے اور کہاں اپنا دامن جھاڑ کر ایک طرف ہو جانا ہے۔ اس نے ایک بار کہا تھا۔

"میں لوگوں کا ساتھ دہیں تک رہتا ہوں جہاں تک انہیں میری ضرورت ہوتی ہے۔ میں دوسروں کے لیے فیصلہ کرنے اور ان کے فیصلوں پر مسلط ہونے کی کوشش نہیں کرتا۔"

جرنلزم زمین کا سبجیکٹ تھا۔ وہ پہلے پہل خاموشی سے سنتا رہا پھر دھیرے دھیرے گفتگو میں حصہ لینے لگا۔ افتخار کی آواز میں زور اور انداز میں جوش ہوتا۔ بحث چنگ پانگ بال کی طرح ان سب کے درمیان ٹپاٹپ کرتی رہتی۔

ورلڈ ٹریڈ سینٹر امریکہ کے تیل افغانستان کی صورت حال اسرائیل کی ہٹ دھرمی بھارت کی دھمکیاں کشمیری مجاہدوں کے حوصلے سیاست دانوں کے فیصلے 'چیم پوشیاں' چین کا آئناک بکھر عثمان فاروقی اسکیڈل کیبل کے نقصان 'کلوننگ' بھارت کی ثقافت سے ہو کر جب گفتگو فلمی اداکاروں تک پہنچتی تو زمین اٹھ جاتا۔

"چلیں افتخار بھائی۔" افتخار تیزی سے اٹھتا۔ "ہاں اب کچھ پڑھ لینا چاہیے۔ میرا تو فائنل ایر ہے۔"

وہ لوگ کتابیں اور نوٹس اٹھا کر جناح باغ جاتے اور ان کی درق گردانی کرتے ہوئے وہ لپٹ کر دیکھنا چاہتا پھر گریبا کر افتخار کو دیکھنے لگتا۔ وہ مسکرا دیتا گویا اس کی کیفیت سمجھ رہا ہو۔

"میں نے کہا تھا پیچھے مڑ کر مت دیکھو۔"

"اندر کیوں؟ میں ماضی سے کیسے ہاتھ چھڑا سکتا ہوں۔ جبکہ میرا نام میری شناخت ماضی کے رشتہ داروں میں کھینچا ہے۔"

اس کے ہاتھ پیر سے دستک دینے کو اٹھ جاتے تو افتخار بول اٹھتا۔

"میں تو یہ کہہ رہا ہوں کہ ماضی کے پیچھے بھاگتے دے تم اپنا حال بھی کھو دو گے" آج کے فیصلوں پر

تمہارے مستقبل کی عمارت تعمیر ہونا ہے۔ اپنے قدم مضبوط رکھو یہ آج کا تقاضا ہے۔ بہت ریلیکس ہو کر انگیزام دو۔ پھر دیکھیں گے تمہارے لیے کیا کرنا ہے۔"

افتخار سے ملنے کے بعد اسے لگتا۔ اس دنیا میں کوئی مسئلہ ایسا نہیں جو حل نہ ہو سکے۔ مگر ایک مناسب وقت۔ اور وہ جو اس بات پر ہمیشہ بھڑک اٹھتا تھا۔ خاموشی و تنہائی سے انگیزام کی تیاری میں مصروف ہو گیا تھا۔ یہ مصروفیت بھی ایک نعمت تھی۔ لوگوں سے ملنا، تعلقات، دوستیاں دوسروں کی مشکلات ان کے غم اپنی اسٹڈی۔ اسے اتنا وقت ہی کہاں ملتا تھا کہ وہ بند دروازوں پر دستک دے۔ ایسا نہیں کہ وہ سب کچھ بھول گیا تھا۔ مگر وہیں کا تاؤ کم ہو رہا تھا۔ بہت سی نا انصافیوں اور الجھنوں کے ساتھ ساتھ اسے زندگی کی خوبصورتیاں بھی نظر آنے لگی تھیں۔

بے سبب کے ہاتھ کے برائے۔ افتخار کی بڑی بہن آپا فاطمہ سے چھیڑ چھاڑ۔ ابائی کے ساتھ گپ شپ۔ باسط کی شرارتیں۔

"زندگی خوبصورت بھی ہوتی ہے۔"

نجانے کتنے عرصے کے بعد اس نے یہ بات سوچی تھی اور حسبِ ہی بات زارا سے کہی۔ تو وہ ہنس دی۔

"متھینک گاڈ! تمہیں بھی زندگی میں خوبصورتی نظر آئی۔ اسی لیے ہمیں انور کر رہے ہو۔"

"نہیں میں انور تو نہیں کر رہا۔ بس میں وہاں جاتا ہوں تو یہ خوب ساتھ نہیں ہوتا کہ مجھے کوئی دیکھ لے گا یا کسی کو مجھے چھوڑ کر جلدی کھر جاتا ہے۔"

زارا نے چھیڑا تھا تو اس نے بھی ترکی بہ ترکی جواب دیا تھا۔

"اوہ تو اب طنز بھی کر رہے۔"

"طنز نہیں حقیقت بیانی۔" وہ اطمینان سے گویا ہوا۔ زارا اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے قد بے غور سے دیکھتے ہوئے بولی۔

"کچھ بدلے بدلے سے لگتے ہو۔"

"کیا سرپرستنگ نکل آئے ہیں؟۔"

"نہیں۔ تھوڑے خوش۔ تھوڑے مطمئن۔ یہ افتخار کیا جا رہا ہے؟"

"کہہ سکتے ہیں۔"

"تمہاری دوستی کیسے ہو گئی؟۔"

"بس ہو گئی۔"

"اب تم اور ہو رہے ہو۔" زارا نے گھورا۔ تو وہ ہنسنے لگا۔ پھر قدرے سنجیدہ ہو کر بولا۔

"میں نے آپ کا آرٹیکل پڑھا تھا۔"

"کون سا؟"

"وہی جو آپ نے جنید انصاری پر لکھا تھا۔ افتخار بھائی کہتے ہیں آپ بہت اچھی جرنلسٹ ثابت ہوں گی۔ آپ کے قلم میں بہت کاش ہے۔"

"تمہیں کیسا لگا؟۔"

"جنید انصاری پر ہونے والا ظلم۔" زمین نے انظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھا۔

"آرٹیکل کی بات کر رہی ہوں۔" وہ سنجیدہ ہو گئی۔

"اچھا تھا۔" وہ سر اٹھا کر آسمان پر اڑتے پرندوں کو دیکھنے لگا۔ "ایک بات تو بتائیں۔"

"ہاں؟"

"آرٹیکل میں بھی یونہی قتل ہو جاؤ تو۔ نوکیلا کریں گی آپ۔"

"ریش۔ کیا فضول بات ہے۔"

"سوال کو ناپس نہیں۔ جواب دیں۔"

"ہاں اور بات کر لیں۔" زارا نے نالٹا چاہا۔

"نہیں اگر میں واقعی قتل کر دیا جاؤں تو آپ کیا کریں گی۔ یونہی ایک آرٹیکل لکھ کر خاموش ہو جائیں گی؟" وہ اس کے سامنے کھڑا اس کے تاثرات

سننے کی کوشش کر رہا تھا۔ زارا نے بے حد سنجیدہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"کیا تمہارا پاس اس کے علاوہ اور کوئی بات نہیں۔"

"آپ ذرا سنجیدہ۔ میں تو صرف آپ کا ردِ عمل جاننا

چاہتا تھا۔" وہ آہستگی سے ہنسا۔

"ردِ عمل واقعہ رونما ہونے کے بعد سامنے آتا ہے۔"

"اس کے لیے تو مجھے قتل ہونا پڑے گا۔" وہ کان کھاتے ہوئے بولا۔

"کچھ مشکل نہیں۔ سلیمان بھائی کے سامنے جا کھڑے ہو۔" وہ چکر کھڑی ہو گئی۔ زمین کا قہقہہ بے ساختہ تھا۔

"تم انتہائی احمق لڑکے ہو۔" اسے غصہ آیا۔

"آپ کا کزن ہوں۔" وہ ہنسی روک کر بولا تھا۔

"حالانکہ کہیں سے نہیں لگتے۔"

"ہاں جی۔ کہاں آپ کہاں ہم۔" وہ کرسی سے اٹھ گیا اور خاموشی سے چلتا ہوا بیروں تک آیا۔

"جائے میں اور بابا آپس میں یونہی چھوٹی چھوٹی باتوں پر لڑا کرتے تھے بلکہ لڑائی لڑائی کھیلا کرتے تھے۔ وہ کہتے تھے روٹھنے اور منانے کا ایک اپنا ہی مزاج۔"

"اچھا۔" زارا نے سر اٹھا کر زمین کو دیکھا۔ وہ آسمان پر اڑتے پرندوں کو دیکھ رہا تھا۔

"خلیل جبران کہتا ہے ماضی راکھ کا اصر ہے۔" وہ بابا سے خلیل جبران پر آیا۔

"تم آج کل خلیل جبران کو پڑھ رہے ہو۔"

زمین نے گویا اس کی بات نہیں سنی۔

"نیکن۔ شاید وہ یہ نہیں جانتا کچھ لوگ۔ کچھ واقعات اور کچھ لفظ کبھی ماضی نہیں بنتے ہمیشہ آپ کے ساتھ چلتے ہیں۔"

زارا اٹھ کر اس کے قریب آئی پھر ساتھ والی عورت کو جو ٹھٹھک کر انہیں دیکھنے لگی تھی۔ نظر انداز کرتے ہوئے پوچھنے لگی۔

"تم کیا سوچ رہے ہو؟۔" وہ مبہم سا مسکرا دیا۔ وہاں ہاتھ گرل پر ہاتھ کر نیچے بھاگتا تھا۔

"کبھی کبھی ہار کی جگہ بہت یاد آتی ہے۔"

"کون؟" زارا نے اس کی نظروں کے تعاقب میں نیچے دیکھا۔ وہاں ایک بوڑھا بچا بڑی لیے گزر رہا تھا۔



"ہمیں سے گزرتی تھی کالی چادر لیے۔ پتا نہیں کہاں ہوئی۔"

"کس کی بات کر رہے ہو زین؟" زارا نے حیرت سے پوچھا تو وہ چونک سا گیا۔ پھر قصداً مسکرایا۔

"کسی کی نہیں۔ آئیں، آپ کو کافی پلاتے ہیں۔"

وہ بات بدل گیا تھا۔ زارا نے کریدنا مناسب نہیں سمجھا۔

بہت دنوں کے بعد اس نے پایا کو گھر پر دیکھا تھا۔ وہ اندر جانے کے بجائے ان ہی کے قریب چلی آئی۔ وہ نجانے کس سوچ میں گم تھی۔ اسی زافریہ پر بیٹھے رہے۔ زارا نے پکارا تو چونک گئے۔

"طبیعت تو ٹھیک ہے یا۔"

"ہاں۔ یونہی موز نہیں تھا آج دفتر جانے کا۔"

"ماما کہاں ہیں؟"

"یہ تو تم مجھ سے بہتر جانتی ہو۔" پایا کی شاکی نظریں اس کی طرف اٹھیں۔ وہ چونکی پھر شرمندگی سے سر جھٹکالیا۔ پھر آستین سے بولی۔

"وہ ہاں نہیں کہیں۔"

پایا نے سکار سنگاتے ہوئے اسے دیکھا اور خاموش ہو گئے۔ زارا نے ان کے سامنے بیٹھ کر دونوں ہاتھ ان کے گھٹنوں پر رکھ دیے۔

"آئی ایم ساری پیپا۔"

"مجھے صرف اس بات پر افسوس ہے کہ تم لوگوں نے مجھ پر اعتبار نہیں کیا۔"

"ایسی بات نہیں ہے پیپا! میں تو چاہتی تھی مگر۔"

"ہاں۔ تمہاری ماما نے مجھے کبھی سمجھنے کی کوشش نہیں کی۔"

"ایسا نہیں ہے۔ بس وہ خوفزدہ تھیں۔" اس نے ماما کی حمایت کی۔

"ہاں۔" وہ نجانے کس سوچ میں ادب گئے۔ پھر قصداً مسکرا کر بولے۔ "جاؤ تم آرام کرو۔"

"آرام کہاں پایا! ان اہم کی سٹی ہے۔ اچھی وہیں۔"

جانا ہے۔"

"اوکے۔ جاؤ، تیار ہو جاؤ۔ واپس آؤ گی تو ہم دونوں ڈھیر ساری باتیں کریں گے۔" بابا نے اس کا سر چست پایا تو وہ مسکرا کر اٹھ گئی۔

صحن میں کرسیاں لگی تھیں۔ کچھ خواتین ان پر بیٹھی دھوپ سینکتے ہوئے منتقلی پر آنے والے متوقع سامان پر سیر حاصل سمجھ کر رہی تھیں۔ خالی کرسیوں کو اکٹھا کر کے انہم کی بھابیوں کے بچے میوزیکل چیز کھیل رہے تھے۔ زارا آئی تو سب ہی نے بے حد دلچسپی سے اسے دیکھا تھا۔ انہم کی بھابی اسے صحن میں ہی مل گئی تھیں۔

"تنہی دیو سے آئی ہو زارا۔ انہم بار بار پوچھ رہی تھی۔"

"کہاں جس۔"

"اپنے کمرے میں۔ عظمیٰ اسے تیار کر رہی ہے۔"

"غضب خدا کا۔ ایک اکلوتی میری منتقلی ہو رہی ہے۔ لوگوں کو اس پر بھی اعتراض ہے۔" گلابی لپٹکے سوٹ میں جس پر موتیوں کا نازک لور خوبصورت کام ہوا تھا۔ لپے بالوں میں برش چلائے ہوئے وہ مسلسل بڑبڑا رہی تھی۔

"اپنی چونچ بند کرو۔ کسی نے سن لیا تو اس اکلوتی منتقلی سے بھی ہاتھ دھو بیٹھو گی۔" عظمیٰ نے تارڑا۔ وہ اس کے لیے پھولوں کے گجرے نکال رہی تھی۔

"خاندان کا سب سے خوبصورت اور انجوائیٹ بنڈہ چرایا ہے انہم بی بی۔ اور لوگ اپنے جلے دل کے پچھپچھولے بھی نہ پھوڑیں۔" انہم کی دوسری بھابی نے مسکرا کر کہا۔ وہ وہیں بند پر بیٹھی اپنے چھوٹے بیٹے کو دودھ پلا رہی تھیں۔ تب ہی ان کی نگاہ زارا پر پڑی۔

"تو زارا بھی آگئی۔"

"تم سے بھی برواشت نہیں ہوئی میری منتقلی۔"

"ہاں۔" زارا اٹھٹھٹک گئی۔

"وہ نکاح شدہ ہے۔" عظمیٰ نے مسکرا کر یاد دہانی کرائی۔

"تو پھر اتنی برے کیوں آئی ہو؟"

"تمہیں عقل نہیں آئے گی انہم! تو زارا بیٹھو۔" ان کی بھابی نے کہا اور سوئے ہوئے بیٹے کو بند پر منتقل کرنے لگیں۔

"انگیا! میں اندر آجاتی ہوں۔" انہم کے چھوٹے بھائی نے کھلے دروازے سے جھانک کر پوچھا اور منتقلی کے پر مٹائی پھلوں اور میوہ جات کی خوبصورت پیکنگ والی نوکریاں اندر رکھوانے لگیں۔

"یہ کیا ہے عاصم بھائی۔" عظمیٰ نے حیرت سے پوچھا۔

"خالہ نے یہ سب ہمیں سے منگوایا ہے۔"

"جیہاں یہ آپ نے ہمیں کاکیوں کہا ہے۔"

انہم نے پلٹ کر غصے سے پوچھا۔

"ہاں عاصم! کم از کم اس کو کاکی مت کہیں۔ اب یہ منتقلی شدہ ہونے والی ہے۔" بھابی نے ڈرنگ شیل کے سامنے کھڑے ہو کر دوپٹہ سیٹ کرتے ہوئے کہا۔

"بھابی! انہم جینپ گئی جبکہ عاصم نے بے حد حیرت سے ادھر ادھر جھانکا۔

"ایک گھنٹہ قبل میں یہاں اپنی بیوی کو چھوڑ کر گیا تھا۔"

"عاصم بھائی خیر تو ہے۔ آج آپ بھابی کو پہچاننے سے انکار کر رہے ہیں۔" عظمیٰ نے مشکوک نظروں سے انہیں دیکھا۔

"کیا مطلب۔ یہ ہے ہماری بیوی ہیں۔"

"عاصم! بھابی نے انہیں تیسہری نکاہوں سے گھورا۔

"اس میں میرا کوئی قصور نہیں۔ تم عام دنوں میں بھی منہ ہاتھ دھو لیا کرو تاکہ تمہاری اصلی شکل نظر آتی رہے۔ عام دنوں میں تو یہ سر جھاڑ منہ پہاڑ والے محاورے پر پورا پورا عمل کرتی ہیں۔"

"ہاں! چھوٹے چھوٹے بچے سنبھالنے پڑیں تو میں پوچھوں آپ سے۔" وہ چڑ لڑوئیں۔

"ویسے آج دوسری بار احساس ہوا ہے کہ ہم ایک خوبصورت بیوی کے مالک ہیں۔" وہ کہاں باز آنے والے تھے۔

"پہلی بار کب احساس ہوا تھا۔" عظمیٰ نے یونہی پوچھ لیا۔

"اپنی شادی والے دن۔" وہ کہہ کر رر کے نہیں فوراً باہر نکل گئے تھے۔ پیچھے جھنجھلاہٹ ہوئی بھابی بھی تھیں۔

"اب عاصم بھائی کی خیر نہیں۔" انہم ہنسنے لگی تھیں۔

"تمہاری خالہ آگئی ہیں۔" زارا اس کے قریب بیٹھ گئی۔

"وہ تو کل شام ہی آگئی تھیں۔ ساتھ میں خانہ ان کا بیٹا اور بھولور وندہ بیٹیاں بھی شامل ہیں۔"

"اچھا۔ ارے۔ تمہارا گفت و گنا تو بھول ہی گئی میں۔" زارا کو اب تک ہاتھ میں پکڑنے پکارت کا خیال آیا۔

"اس کی کیا ضرورت تھی۔"

"نہ لانی تو تم کہتیں آئے کی کیا ضرورت تھی۔"

عظمیٰ نے لقمہ دیا۔

"لو میں کوئی ایسی ہوں۔" وہ خفا ہو گئی۔

"نہیں بھئی! تم ایسی نہیں ہو بلکہ بہت اچھی ہو اور اس وقت بالکل گولیا سی لگ رہی ہو۔" پیچھے سے جھک کر اس کا گال چومتے ہوئے عظمیٰ نے کہا تھا۔ تب ہی ایک باوقاری خاتون اندر داخل ہوئیں۔

"بھئی بچیو! ہماری بیٹی تیار ہو گئی ہے تو اسے باہر لے آؤ تاکہ رسم کی جاسکے۔ شا اللہ۔" انہم نے نگاہ پڑی تو فوراً آگے بڑھ کر بار کیا۔ انہم کے چہرے کا رنگ سوٹ کے ہم رنگ ہو گیا تھا۔

"یہ انہم کی خالہ تھیں۔"

ان کے جانے کے بعد عظمیٰ نے بتایا تھا۔

"اس کی خالہ اتنی کرمیں فل ہیں تو دانیال کیسے ہوں گے۔" زارا نے کہا تو انہم کی زبان پھسل گئی۔

"خالہ کے سوچیں نگاہ۔" پھر اس پر ہاتھ رکھ کر



بھرت لیے میں کہہ رہی تھیں۔ زارا ان کی بات نہ سنی۔  
”بھگت کی تھی۔“

”آئی! ایسا تو سوچو جیسے کا بھی مت۔ عظمیٰ تو بہت  
چرتی ہے اس سے۔ اور شادی۔ شادی کے بارے  
میں تو ایک ہی نظریہ ہے اس کا۔ جہاں والدین نہیں  
گے وہیں کرے گی۔ آپ کو تو پتا ہے فریڈ کے  
درمیان ایسی باتیں ہوئی جاتی ہیں۔ عظمیٰ نے ایسا کبھی  
نہیں سوچا۔ انکار یونہی آجاتا ہو گا۔“

”ہاں۔ وہ تو مجھے پتا ہے۔ میں نے سوچا، یونہی تم  
سے بات کر لوں۔ سیلیوں کو دل کی بات کا پتا ہوتا  
ہے۔“ ان کے کچے میں اطمینان سا چلنے لگا تھا۔  
”جی اسی لیے تو۔“

”زارا! انعام کے ابو اس کے قریب آئے۔  
”جی انکل۔“ وہ بات اور توری پھوڑ کر ان کی  
طرف متوجہ ہوئی۔

”باہر نہیں کوئی لینے آیا ہے۔ رضوان نام  
ہے۔“ انہوں نے آستکی سے بتایا۔

”رضوان اور یہاں۔“ وہ متحیر سی کھڑی ہو گئی۔  
رضوان کا یہاں آنا اچھے کی بات تھی جبکہ اسے آئے  
زیادہ دیر بھی نہیں ہوئی تھی۔

”مجھے چٹنا ہو گا۔“ اس نے اشارے سے عظمیٰ کو  
بلا کر تایا تو وہ روکنے لگی۔

”رضوان بھائی کو اندر بلا لیتے ہیں۔ اتنی جلدی چلی  
جاوے گی۔ انعام خفا ہو جائے گی۔“

”نہیں عظمیٰ! کوئی ایمر جنسی تھی ہے۔ رضوان اس  
طرح نہیں آسکتے۔ تم انعام سے معذرت کر لیتا۔“ اس  
نے رشتہ داروں میں گھری انعام کو دیکھا اور اس کی ای  
سے مل کر ہاتھ لگائی۔ رضوان گاڑی میں بیٹھا ہے  
چین و بے تاب نگاہوں سے، بروڈز کی سٹڈ کیج رہا  
تھا۔ اس کے اگلے ہی گاڑی اشارت کر دی۔  
”خیریت رضوان؟“

”ہیچو۔“ اس نے دوسری سمت کا دروازہ کھول  
دیا۔ زارا کو اس کا انداز ٹھنڈا لگا۔ تو تیزی سے پیچھے  
سیٹ کی طرف آئی۔

کھٹکھٹا اٹھی۔  
”مجھے نہیں سے گوند لا دو۔ اس کے ہونٹ چپکا  
ہوں۔ یہ وہاں بھی کبواس کرنے سے نہیں رکے گی۔“

عظمیٰ نے چڑ کر کہا۔ مگر اس کی زبان خود ہی بند ہو گئی  
تھی۔ جب اس کی کزنز اسے لینے آئیں۔ رسم بڑے  
کمرے میں ہونا تھی۔

خالد نے اٹوٹھی پہنائی۔ اس کی کزنز اور ہونے  
والی مندوں نے پھولوں کے گجرے پہنائے۔ مبارک  
سلامت کا شہر اٹھا اور منہ مینھا کروانے کی رسم شروع  
ہوئی تو زارا، عظمیٰ کی افی کے پاس آئی تھی۔ تب ہی  
اسے عظمیٰ کے پرہیز کا خیال آیا۔

”آئی! عظمیٰ کا کوئی پریوزل آیا تھا اس کا کیا بنا۔“  
”بنا کیا تھا۔ جموت کا پلندہ تھا سارا۔ اتنی زمینیں  
اتنی وفا نہیں۔ جب اس کے ابا نے معلوم کیا تو خاک بھی  
نہ نکالا۔“ وہ دل گرفتگی سے بتانے لگی تھیں۔

”آپ فکر مت کریں۔ عظمیٰ اپنی پیاری اور پریمی  
لکھی لڑکی ہے۔ انشا اللہ بہت اچھی جگہ بات طے  
ہو گی اس کی۔“ زارا نے تسلی دی۔

”ویٹو۔“ انہوں نے ایک طویل سانس لے کر  
انعام کو دیکھا۔ ”انعام قسمت کی دینی تھی۔“  
”عظمیٰ کی قسمت بھی بدست اچھی ہو گی۔“

”ہاں۔“ وہ کچھ لے کر کسی سوچ میں ڈوبیں۔ پھر  
آستکی سے پوچھنے لگیں۔ ”وہ ایک لڑکا پرست ہے  
تمہاری کا اس میں افتخار۔“

”جی ہاں پرست ہے۔“  
”کیسا لڑکا ہے۔؟“

”اچھا ہے۔ بہت مخلص اور ذہین۔“  
”وہ تو ہے کیا شریف بھی ہے۔؟“ انہوں نے  
تیزی سے زارا کی باتیں کٹتی۔ زارا نے ہنسی  
مسکراہٹ ضبط کی۔

”جی آئی! بہت شریف۔ کسی لڑکی سے بات بھی  
نہیں کرتا۔“

”اچھا۔ پہلے تو میں سمجھی تھی کہ وہ یہاں۔ پر  
نہیں۔ وہ تو اس رشتہ پر بھی راضی ہے۔ وہاں بھی

ساتھ اس کی طرف متوجہ تھی۔ وہ دوسری طرف کی  
بات سننے لگا۔ اس کے چہرے کے تاثرات۔  
اس کی رنگت۔

”ہم آ رہے ہیں۔“ رضوان کی آواز اس کا  
لہجہ۔

اس نے آستکی سے مباہلہ آف کیا۔ پھر گاڑی کی  
رفتار کم کی۔

”رضوان! زارا کا سارا خوف اس کی آواز میں  
سمٹ آیا۔“

”کیجی ہو گیا ہے۔ اس کی تھن جس سٹیل سے رہی  
تھی۔“

گاڑی کا سب بدل گیا تھا۔  
”رضوان۔“

”ہم گھر جا رہے ہیں۔“ اس کی آواز مدھم اور لہجہ  
غیر معمولی تھا۔

”باپسٹ کیوں نہیں؟۔“  
”اب۔“ اس نے ایک پل کو اپنی بہت مجمع  
کی۔ زارا کا دل اس کی سانسوں میں جھڑکنے لگا۔

”اب باپسٹ جانے کی ضرورت نہیں۔ انکل  
اب۔ نہیں رہے۔“ رضوان نے ہنسی بھرا  
کیا۔ اس کے اعصاب پر کئی ہم ایک ساتھ گرے  
تھے۔

(باقی قسط دھارے میں ملاحظہ فرمائیں)

”رضوان کیا ہوا۔ سب ٹھیک تو ہے نا۔؟“ اس  
کے چہرے کی تنہید کی۔

”زارا۔“ وہ ایک پل کو خاموش ہوا۔ پھر گاڑی  
روڈ پر نکالتے ہوئے آستکی سے گویا ہوا۔

”انکل عمیر کا ایک سیڈنٹ ہو گیا ہے۔“  
”کیا؟۔“ وہ پوری کی پوری اس کی طرف مگرم  
سنی۔

”ہم باپسٹل جا رہے ہیں۔“  
”کب؟۔“ وہ ٹھیک تو ہیں؟۔ ابھی تو میں ان  
سے مل کر آئی تھی یہی کوئی آدھا ٹھنڈا سیل۔“

”تفصیلات تو وہیں جا کر معلوم ہوں گی۔“  
”ہائی گانڈ۔“ وہ خوفزدگی کے عالم میں اسے  
دیکھتی رہی۔

”خود کو سنبھالو زارا! انکل ٹھیک ہوں گے۔“  
رضوان نے اسے تسلی دینا چاہی۔ حالانکہ اس کا لہجہ  
بتاتا تھا۔ بات اتنی بھی ٹھیک نہیں۔ گاڑی کی رفتار  
بہت تیز تھی۔ وہ رضوان سے بہت کچھ پوچھنا چاہتی  
تھی۔

”زارا دیکھو۔“ رضوان نے اتنا کہہ کر اسے  
خاموش کروا دیا تھا۔

ابھی گاڑی تو گھرے رستے میں تھی۔ جب مباہلہ  
کی آواز نے خاموش فضا میں پھیل چا دی۔ رضوان  
نے نہایت نرم دبا نکل اٹھا۔ زارا پوری سیات کے

مشکتہ معمول کی قربت کے خوف سے  
کھانا پکانے کی مزیدار  
ترکیبوں کی  
رنگارنگ کتاب

۲۷۔ اردو بازار لاہور





کا بیٹا ہے جن پر اس کے تباہی کے قتل کا الزام تھا۔ زارا کی ماں کو اپنے بھائی کی موت کا علم ہوتا ہے تو وہ غم سے غدا حال ہو جاتی ہیں کیونکہ وہ اپنے بھائی کو بے تصور سمجھتی ہیں۔ زارا اور اس کی ممانین سے ملنے لگتی ہیں۔ مگر وہ ساتھ ہی رائے سلیمان سے خوف زدہ ہیں۔ سلیمان ہی نے رائے جیٹ حیات پر اپنے باپ کے قتل کا الزام لگایا تھا اور ہر حالت میں اس سے بدلہ لینے کا عہد کیا تھا۔ اس کے برعکس رضوان تلخی ہوئی طہارت کا مالک انسان ہے اور ان تمام معاملات سے دور ہیں ملک تعلیم کے حلقے میں مصروف تھا۔ اس کے لوٹ آنے پر ان کی رخصتی کی تیاریاں شروع ہو جاتی ہیں۔

نہیں تارا ایک مظلوم لڑکی ہے۔ جس کا رشتہ صرف ایک ماما مقبول ہے۔ ایک روز زمین تارا کے چیرے کا بچہ سے زخم آجاتا ہے تو زمین اس کے پیر کی مرہم بنی کر دیتا ہے جس پر اس کے سوتلے بھائی بھائی اس پر الزام لگا کر اسے زود کوب کرتے ہیں اور زمین کو بھی ڈراتے دھمکاتے ہیں اور بالآخر زمین تارا پر ظلم و ستم کر کے اپنا مقصد یعنی مکان کی منتقلی کے کاغذات بروقت کروا لیتے ہیں۔ ایک خط اترس ڈاکر اترس اس کا مفت علاج کر رہا ہے۔

زارا عظمیٰ اور انعم کا اس فیلو میں انعم کی اپنے خالہ زاو سے نسبت طے پاتی ہے۔ جب کہ عظمیٰ کو افتخار بے حد پسند کرتا ہے لیکن عظمیٰ اپنی خاندانی بائندوں کی وجہ سے اس کے التفات کا جواب انتہائی رکھائی سے دیتی ہے۔

## چھٹی قسط

”یہ نہیں ہو سکتا۔“ اس کی آنکھوں اور لہجے میں بے یقینی ہی بے یقینی تھی۔ رضوان کے لیے بھی یہ بہت برا شاک تھا۔ اتنا اچانک یہ سب ہوا تھا کہ دل و دماغ ماؤف سے ہو رہے تھے۔ نجائے وہ ڈراما ٹیگ کس طرح کر رہا تھا۔ اس نے زارا کی سمت دیکھا وہ عالم بے یقینی میں انہی میں گردن ہلا رہی تھی۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے رضوان۔ ابھی۔ ابھی ایک آدھ گھنٹہ پہلے میں پایا کو زندہ سلامت چھوڑ کر آئی ہوں۔ انہوں نے مجھ سے کہا تھا تم اپنی آؤگی تو باتیں کرتی گے۔ اتنی جلدی۔ اتنی اچانک۔ نو۔ نو۔ کوئی غلط فہمی ہے۔ ابھی کس کا فون تھا رضوان؟ آپ دوبارہ فون کریں۔“ آنسو تو اترے اس کا چہرہ جھگوٹے لگے تھے جس کا اسے بالکل احساس نہ تھا۔

”زارا۔!“ رضوان کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں مگر وہ ضبط سے کام لے رہا تھا۔ زارا نے جھپٹ کر موبائل اٹھایا اور پایا کا نمبر ملائے فلی مکر وہ مری طرف جاہ خاموشی تھی۔ رضوان اس وقت اسے تسلی نہیں دے سکتا تھا کہ سارے لفظ بے معنی ہو گئے تھے۔ دوبارہ نمبر ملا کر بارگانی۔

رضوان نے اسے گھر سے باہر اتار دیا تھا۔ ایک امید

”تم بے بے کو عظمیٰ کے گھر لے جاؤ گے؟“ کاؤنچ نام لکھتے لکھتے افتخار نے سر اٹھا کر زمین سے پوچھا۔ ہاتھ میں پکڑی مسمانوں کی لسٹ پر نظروں ڈال رہا تھا۔ ابھی ابھی افتخار کے ابا جی نے لکھوائی تھی۔ چونک کر پوچھنے لگا۔

”کون عظمیٰ؟“

افتخار کے لبوں پر ایک مبہم سی مسکراہٹ بکھری پھر وہ سراکار ڈاٹھاتے ہوئے وہ سنجیدہ سرسری سے انداز میں بولا تھا۔

”زارا کی فریڈ ہے۔“

”اچھا۔ ہاں۔“ اسے یاد آیا۔

”آپا کی شادی کا کارڈ ملتا ہے۔“

”آپ کی رشتہ دار ہیں عظمیٰ۔“ زمین نے پوچھا۔

”کچھ دور نزدیک کی رشتہ داری ہے تو۔“ اس کی نگاہیں مبہم اور لہجہ عام سا تھا۔

”تو آپ چلے جائیں۔ مجھے تو ان کا گھر بھی نہیں معلوم۔“ زمین نے لسٹ میز پر رکھ دی اور کارڈ اٹھا کر اس کاؤنچ اس دیکھنے لگا۔

”میرے جانے پر تو پابندی عائد ہو گئی ہے۔“ افتخار زیر لب بڑبڑایا۔ زمین نے سوالیہ نظروں سے دیکھا تو زمین بند کرتے ہوئے کہنے لگا۔

”بہت کام ہیں یار! میرے پاس بالکل وقت نہیں ہے اور بے بے نہ جانے کب تک وہاں بیٹھیں۔“

”فرخ چروالے کے پاس بھی جانا ہے۔ ایڈریس میں سمجھا دیتا ہوں۔ زیادہ مشکل نہیں ہے بلکہ ایسا کرو۔“

اس نے ایک اور کارڈ اٹھا کر اس پر کچھ لکھا۔

”یہ کارڈ آتے آتے انعم رحمان کے ہاں بھی دے دناور نہ خفا ہو جائے گی۔ اس کا گھر بھی وہیں نزدیک سی ہے۔ یہ حیدر، آصف اور سلیم کے کارڈ ہیں یہ میں خود دے آؤں گا۔“

تب ہی بیٹھک کے کھلے دروازے سے باسط اندر داخل ہوا۔

”آف ماموں! پکڑیں جلدی ورنہ میری گردن میں فٹنیا ہے گا۔“ اس کے کندھوں پر بالٹوں سے بھرا ٹوکرا تھا۔

”یہ کیوں اٹھائے لارہے ہو۔“ افتخار نے بیٹھے بیٹھے پوچھا۔ زمین نے آگے بڑھ کر ٹوکرا اتر دیا۔

”آف!“ وہ گردن مسلا ہوا کرسی پر بیٹھ گیا۔ ”اتنا بھاری تھا۔ میں نے عبدل چاچا سے کہا بھی تھا کہ خود دے آئے مگر میری بات تو وہ ماننا ہی نہیں۔“

”ٹھکرائے کیوں ہو۔ ابھی کل تو میں نے منلوائے تھے تم کے لیے۔“ افتخار نے پوچھا۔

”پتا نہیں سبب ہے کما تھا۔“

تب ہی بے بے آئیں، باڈمی چکن کے سوٹ پر کڑھائی والی چادر لپیٹ رکھی تھی، باسط کو دیکھا تو ڈانٹنے لگیں۔

”کب سے انتظار کر رہی ہوں، تم تو جا کر بیٹھ جاتے ہو۔“

”بے بے! سائیکل کا پچکر ہو گیا تھا۔ سر اٹھا کر آیا ہوں۔“ وہ احتجاجا چیخا۔

”اچھا بس، اب انھو لڑکے! دیر ہو رہی ہے۔“ انہوں نے افتخار سے کہا۔

”زمین لے جاتا ہے آپ کو۔ مجھے فرخ چروالے کی طرف جانا ہے۔“ وہ کھڑا ہو گیا۔

”فرخ یہ ٹوکرا کیا ساتھ لے جاتا ہے؟“

”خالی ہاتھ جاتے کچھ اچھا نہیں لگتا۔ مہم کی سوغات ہے پھر اپنے باغ کے ہیں۔“ بے بے نے رسائیت سے کہا تو وہ سر ہلا کر باسط کی طرف متوجہ ہوا۔

”جاؤ، نیکی پکڑاؤ۔“

”ماموں! میں۔“ باسط نے احتجاج کرنا چاہا مگر افتخار کے گھورنے پر پاؤں پٹختا ہوا باپ پر نکل گیا۔

”بے بے! آپ نے وہاں کوئی کوئی بات نہیں کہنی۔“ افتخار نے جھجکتے ہوئے کہا۔

”بس چپ۔ زیادہ پٹیاں مت پڑھاؤ۔ پتا ہے مجھے کیا کرنا ہے کیا نہیں۔“ بے بے نے ڈیٹ کر کماؤ

وہ مسکرا کر رہ گیا۔ نیکی آئے پر زمین نے ٹوکرا اندر رکھا۔ افتخار نے نیکی ڈرائیور کو ایڈریس سمجھا دیا۔

نیکی روانہ ہونے پر اندر تیا تو فاطمہ تیا بترن دھوئے دھوئے پوچھنے لگیں۔



"وہ مجھ سے کسی بھی سلسلے میں کوئی بات کرنا پسند نہیں کرتی۔"

"اس کے باوجود تم جانتے ہو کہ وہ کیا چاہتی ہے۔"

فاطمہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔

"ہاں۔" افتخار کا لہجہ پر یقین تھا۔ وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گئیں۔

"پہلو اچھا ہے۔ تب تک تم یونیورسٹی بھی چھوڑ دو گے اور دونوں گھر ایک دوسرے کو جان بھی لیں گے۔"

انہد کرنے وہ تیسرا ہی نصیب بنے۔

"ایسا ہی ہو گا انشاء اللہ۔"

"بڑا یقین ہے۔" انہوں نے چھیڑا۔

"اپنے رب پر یقین ہے۔" وہ مسکرا کر کھڑا ہو گیا۔

"میں ذرا فریجیر والے کی طرف جا رہا ہوں۔ لمبا آئیں تو بتا دیجئے گا۔"

دروازہ عظمیٰ نے کھولا تھا۔ وہ ابھی ابھی انعم کے کمرے سے آئی تھی۔ انی اور دوسرے بہن بھائی ابھی تک وہیں تھے کہ مہمانوں کے جانے کے بعد عظمیٰ کا سامان از مرنو دیکھا جا رہا تھا۔ زین کو دیکھ کر وہ حیران رہ گئی۔

"تم۔" یہاں خیال میں آیا کہ وہ زارا کا پیغام لایا ہو گا۔ پھر سر جھٹک کر اس کی طرف متوجہ ہوئی۔ زارا اس طرح چیخا نہیں بھیجا کرتی تھی۔

"السلام علیکم۔"

"وعلیکم السلام۔" اس نے قدرے حیرت سے ساتھ کھڑی شفیق صورت خاتون کو دیکھا۔ زین العابدین کا خیال تھا ایک دوسرے کو جانتی ہیں کہ افتخار نے انہیں رشتے داری بتایا تھا۔ مگر جب عظمیٰ کے چہرے کا تذبذب اور حیرت دیکھی تو کچھ پل سا ہو کر گئے۔

"افتخار بھائی کی والدہ آئی ہیں۔"

عظمیٰ بی بی طرح ہو کھلا آئی۔ افتخار نے کچھ عید نہ تھا۔

مکہ المدینہ

"چلی گئیں بسبب۔"

"ہاں۔" اس نے کولر پر رکھا گلاس اٹھا کر پانی سے بھرا پھر وہ بیٹوں کے بل بیٹھ کر بیٹھے۔

"میں نے کہا بھی تھا بے سے مجھے ساتھ لے جائیں۔" اسی ہانے میں بھی اسے دیکھ لیتی۔

"پھر دیکھ۔" لیجئے گا۔ کیا جلدی ہے۔" اس نے باقی پانی کیاری میں ڈال دیا۔

"بھیس نہیں مجھے تو ہے۔ بے بالکل اکیلے وہ جائیں گی۔" وہ اپنے جانے کے خیال سے اداس سی ہو گئیں تو افتخار نے بات بدل دی۔

"سدر تپا کا فون آیا تھا۔ میں شام کو جا کر انہیں لے آؤں گا۔" سدر ان کی بڑی بہن تھیں۔ ان کی شادی گاؤں میں ہوئی تھی۔ باسٹھ ان ہی کا بیٹا تھا۔

گاؤں میں بھنگ کا اسکول نہ تھا سو وہ اسے یہاں اس کے بہتر مستقبل کی خاطر چھوڑ گئی تھیں۔

"سندھ عظمیٰ شادی پر آئے گی نا۔" فاطمہ تپا کا سارا دھیان وہیں پر تھا۔

"کبھی نہیں۔" وہ فوراً بولا۔ "البتہ اس کے گھر والوں کے بارے میں کچھ نہیں کہہ سکتا شاید آجائیں۔"

"ایک تو مجھے تمہاری کوئی بات سمجھ میں نہیں آتی۔" وہ جھجھکیا کرتی تھیں۔

"اگر تم اسے اتنا پسند کرتے ہو اور ہمیں بھی وہی اعتراض نہیں ہے تو سیدھے سیدھے رشتہ کیوں نہیں بنیے دیتے؟"

"میں چاہتا ہوں یہ کام اسی طرح ہو جسے عظمیٰ چاہتی ہے۔ یہ رشتہ صرف میرے اور عظمیٰ کے درمیان نہیں بلکہ دو گھرانوں کے درمیان ہونا چاہیے۔"

وہ مسکرا دیا۔

"تمہاری اس سے کبھی اس سلسلے میں بات ہوئی ہے؟"

فاطمہ تپا نے چہرہ سوچتے ہوئے پوچھا تو افتخار ہنس دیا۔

بے پروا

"اندر آنے کو نہیں کہو گی بیٹی!" وہ مسکراتے ہوئے پوچھ رہی تھیں اس نے یہی طرح پزل ہوتے ہوئے پورا دروازہ کھول دیا۔

"آئیے نا۔" وہ ابھی بھی نئے سوٹ میں ملبوس تھی۔ لمبے بال کھلے تھے مگر سلیقے سے دوپٹہ اوڑھا ہوا تھا۔ کچھ گھبراہٹ گھبراہٹ عظمیٰ کو بے سے بے حد پسندیدگی سے دیکھا۔ دل نے کہا "یہی عظمیٰ ہے۔" مگر

افتخار نے بتایا تھا وہ گھر میں سب سے بڑی ہے۔ باقی بہنیں چھوٹی ہیں پھر بھی تصدیق کے لیے پوچھنے لگیں۔

"تم عظمیٰ ہو۔"

اس نے اثبات میں سر ہلایا اور ڈیوڑھی میں کھانے والا ڈرائنگ روم کا دروازہ کھولنے لگی۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کرے جبکہ بے سے بے دل ہی دل میں بیٹے کی پسند کو سراہا تھا۔ زین نے نوکرا ڈیوڑھی میں رکھا۔

"تپ۔" منہیں خالہ! میں ائی کو بلاتی ہوں۔ انعم کی منتقلی تھی آج۔ سب وہیں گئے ہوئے ہیں۔" عظمیٰ نے ہتھیلیاں مسلتے ہوئے بتایا تو زین بیٹھتے بیٹھتے رک گیا۔

"پھر تو زارا بھی آئی ہوں گی۔"

"ہاں آئی تو بھی مگر رضوان بھائی اسے لینے آ گئے۔ شاید کوئی ایمر جنسی تھی۔"

"کیسی ایمر جنسی؟" زین چونک کر پوچھنے لگا۔

"معلوم نہیں اس نے جاکر فون بھی نہیں کیا میں ابھی کمرے کی فون پر کچھ ہاتھ چلے گا۔" عظمیٰ نے کہا۔

پھر بے سے کو دیکھتے ہوئے بولی تھی۔ "میں ائی کو بلا لیا ہوں۔"

دوار کے ساتھ اوپر جاتی بیڑھیوں پر چڑھ کر اس نے دوسری طرف جھانکا۔ کچن میں خلیقہ انعم کے نشیمن کو توار دے کر امی کو بیٹھنے کو کہا۔

"کہہ دینا۔ مہمان آئے ہیں۔" اسی صورت میں وہ بلائی انھیں سکتی تھیں۔ وہ خود وہیں کچن میں ٹپٹنے لگی پلاسٹک کی مڑاؤ پر عصہ ہی اڑا تھا۔

247

"انتہا درجہ کا ذہین انسان ہے۔"

وہ جھنجھکیا رہی تھی۔ تب ہی امی آئیں اور ان کے عقب میں انعم کو دیکھ کر وہ جزبہ ہو کر ہتھیلیاں مسلتے لگی۔ جانتی تھی اس کا کتنا کارڈ لگائے گی۔

"کون آیا ہے؟" امی نے پوچھا تھا جبکہ انعم نوکر کے کاغذات کر رہی تھی۔

"افتخار کی امی آئی ہیں۔" وہ نظریں چرا کر بولی۔

"ہیں! انعم بھٹ سے اس کے قریب آئی۔ وہ منتقلی کا سوٹ بدل چکی تھی اور اس وقت سادہ سے لباس میں ملبوس تھی۔" کیا سچ ہے۔" اس کے بہن کے بیس دانست باہر تھیں۔

"اچھا تم چائے بناؤ۔" امی اس سے کہہ کر ڈرائنگ روم میں چلی گئیں۔

"سچ ہے اس کی والدہ ہی ہیں نا۔؟" بے میں اشتیاق ہی اشتیاق تھا جبکہ عظمیٰ چڑھ کر کہنے لگی۔

"تمہارا اتنا ضروری تھا آج کے دن تو گھر میں مک باتیں۔"

"منتقلی ہوئی ہے۔ کوئی مایوں تو نہیں بیٹھی میں جو گھر سے ٹھکانا بند ہو جائے۔" وہ آرام سے بولی۔ پھر شرارت سے اسے کچن کی طرف چلی گئی۔

"تم ذرا اچھی سی چائے بناؤ۔ میں افتخار کی بے سے مل آؤں۔"

عظمیٰ بڑبڑاتی ہوئی کچن میں تھس گئی۔ چائے تو بہر حال بنانا ہی تھی۔ انعم آئی تو عظمیٰ کی امی کہہ رہی تھیں۔

"بھائی اس تکلف کی کیا ضرورت تھی بہن۔"

"تکلف کیا؟ اپنے باغ کا پھل ہے۔" بے نے مسکرا کر کہا۔

"اچھا پھر افتخار تو بتا رہا تھا کہ تمہوں کا باغ ہے آپ نا۔؟" امی نے حیران ہو کر پوچھا۔ بے نے ان سے زین حیران ہوئی تھیں۔

"نہیں۔ ہمارے تو بیٹے ہے۔"

انعم گڑبگڑا کر انعم "باغ تو باغ ہوتا ہے کیا مالے کیا آپ آپ



سنا میں خالہ کیسی ہیں آپ۔ افتخار بھائی تو بہت تعریفیں کرتے ہیں اپنی بے بے کی مجھے تو بہت اشتیاق تھا آپ سے ملنے کا۔

ان کا دھیان بٹانے کو وہ بولتی چلی گئی تیب ہی نگاہ زین پر پڑی۔ بے بے کو دیکھنے میں ایسی محو تھی کہ پہلے اس کی سمت توجہ ہی نہ گئی تھی۔

”زن تم۔“  
”مختصک گاؤ۔ آپ نے مجھے دیکھا تو میں بے بے کو لایا تھا۔“ وہ مسکرا دیا۔

”یہ زارا کو کیا ایمر جنسی ہو گئی تھی۔ اتنی جلدی واپس چلی گئی۔“  
”مجھے نہیں معلوم۔“ وہ کندھے اچکا کر بولا پھر ہاتھ میں پکڑا کارڈ اسے تھما دیا۔

”افتخار بھائی نے آپ کے لیے دیا ہے۔“  
وہ کارڈ کھول کر دیکھنے لگی۔

”یہ بھی آپ کی بیٹی ہے۔“ بے بے پوچھ رہی تھیں۔  
”عظمیٰ کی سہیلی ہے۔ آج اس کی بات طے ہو گئی ہے۔“ امی نے بتایا۔

”ماشا اللہ اللہ نصیب اچھے کرے۔ میں بھی بیٹی کی شادی کا دعوت نامہ دینے آئی تھی۔ افتخار نے اتنی تعریفیں کیں آپ لوگوں کی میں نے کہہ دیا خود دینے جاؤں گی۔“

”بہت اچھا کیا۔“ امی نے جلدی سے کہا۔  
”ماشا اللہ بہت سلجھا ہوا بیٹا ہے آپ کا۔“

”میں تعریف کروں گی تو لوگ کہیں گے ماں ہے لیکن حقیقت یہی ہے۔ اکلوتا تھا، بہترے لاڈیوار بھی کیے۔ پر اللہ کا شکر ہے بہت ہی فرماں بردار ہے۔ چھوٹا ہی تھا جب زمینوں اور باغ کی دیکھ بھال میں لگ گیا۔

اپنی پڑھائی کا شوق بھی ساتھ ساتھ ہی پورا کر رہا ہے۔ اس کے ابا کو تو کوئی فکر ہی نہیں۔ سارا بوجھ اپنے کندھوں پر اٹھائے ہوئے ہے۔“

انعم باہر نکل آئی۔ کچن کے دروازے میں کھڑے ہو کر عظمیٰ کو اطلاع دی۔

”افتخار کی بہن کی شادی ہے۔“

”تو میں کیا کروں۔۔۔؟“ وہ رکھائی سے بولی۔

”جانے کی تیاری کرو۔ مجھے بھی کارڈ آیا ہے۔ بہت ہی چالاک بندہ ہے۔“

”میرا دماغ خراب ہے جو جاؤں گی۔“ اس نے چینی کا ڈبہ پٹا۔

”اچھا مت جانا مگر چائے اچھی بنانا۔ یہ کیا۔ ساتھ میں صرف سوکھے بسکٹ۔ کیا علاج کروں تمہارا عظمیٰ۔۔۔“ وہ سر پینت کر رہ گئی۔ عظمیٰ کچھ نہیں بولی۔

بسکٹ پلیٹ میں نکالنے لگی۔ انعم پانی تو فوراً بول اٹھی۔

”جا کہاں رہی ہو“ چائے لے کر جاؤں میں نہیں جاؤں گی۔“  
”مجھے تم سے کبھی بھی کوئی اچھی امید نہیں ہے“ ابھی آتی ہوں۔“ وہ سیڑھیوں سے دیوار اور دیوار سے دوسری طرف چارپائی پر کود گئی تھی۔

”اس لڑکی کا کوئی کام سیدھا نہیں۔“ عظمیٰ زریب بڑبڑاتی ہوئی کپ دھونے لگی۔ انعم واپس آئی تو ساتھ میں بھری ہوئی ٹرے تھی۔ چکن رول، سموسے، میکری کے مزے دار بسکٹ۔

”یہ کیا ہے۔۔۔؟“ عظمیٰ نے اسے کڑے تیور سے گھورا۔

”بہت کچھ بچ گیا تھا۔ یونہی ضائع ہی جاتا میں نے سوچا۔۔۔“ اس کا لہجہ صاف چڑانے والا تھا۔

”اسے اٹھاؤ اور دفع ہو جاؤ۔ مجھے تمہاری چیزوں کی ضرورت نہیں۔“ عظمیٰ دانت پیس کر بولی تھی۔

”لیکن مجھے ہے۔“ انعم نے اس کے ہاتھ سے کپ جھپٹ لیے۔ وہ کچھ لمحے اسے بری طرح گھورتی رہی جبکہ انعم اسے یکسر نظر انداز کرتی ٹرے میں برتن لگاتی رہی اور جب اپنی مسکراہٹ ضبط کرنے میں ناکام رہی تو سر اٹھا کر پوچھنے لگی۔

”کیا ہوا۔۔۔ بہت غصہ آ رہا ہے۔“  
عظمیٰ نے ہاتھ میں پکڑی پلیٹ ٹرے میں چنی اور دھپ دھپ کرتی کمرے میں گھس گئی۔ انعم جانتی

تھی اب وہ باہر نہیں آئے گی اس نے اطمینان سے چائے ٹھہراس میں نکالی ٹرے میں باقی چیزیں رکھیں۔ ذرا تنگ روم میں آئی تو امی اور بے بے نجانے کہاں کہاں سے سحر و نسب کھنگال رہی تھیں۔ بے بے انتہائی جوش اور خوشی میں بتا رہی تھیں کہ جس گاؤں سے ہجرت کر کے وہ لوگ پاکستان آئے تھے وہاں ان کے چچا کی سسرال تھی۔

”میں تو اس وقت پانچ برس کی تھی میرے ابا کو سب پتا ہے۔ انہیں ضرور معلوم ہو گا لیکن وہ تو بچیلے سال اللہ کو پارے ہو گئے۔“ عظمیٰ کی امی نے آخر میں بے حد افسردگی سے بتایا تھا۔ انعم نے دیکھا زین بیزار سا پرانا اخبار ہاتھ میں لیے بیٹھا تھا۔ ظاہر ہے اسے ان خواتین کی باتوں میں کیا دلچسپی ہو سکتی تھی۔

”اتنے تکلف کی کیا ضرورت تھی بہن! ہم کوئی غیر ہیں۔“

”تکلف کیسا! مجھے تو اتنی خوشی ہو رہی ہے آپ کے آنے کی۔“

انعم مسکراہٹ دیتی چائے سرو کرنے لگی۔  
”عظمیٰ! کہاں رہ گئی۔۔۔؟“ عظمیٰ کی امی نے پوچھا تھا اور انعم جانتی تھی اب وہ ہاتھ پاؤں جوڑنے سے بھی نہیں آئے گی۔

”ابھی آتی ہے۔“ وہ انہیں ٹال کر زین کی طرف متوجہ ہوئی۔ ”تم پور ہو رہے ہو؟“

”نہیں تو۔۔۔“ وہ قصداً مسکرایا۔

”افتخار کے ساتھ بہت دوستی ہو گئی ہے تمہاری۔ چلو اچھا ہوا اس پورے عرصے میں کسی کو تو دوست بنا پائے تم۔“ وہ اس کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ گئی۔

زین نے بس مسکراہٹ پر اکتفا کیا تھا۔ انعم اس سے ادھر ادھر کی باتیں کرتی رہی۔ افتخار کی بے بے ان سے شادی پر آنے کا پکا وعدہ کر کے ہی انہیں تھیں۔

جاتے ہوئے انہوں نے عظمیٰ کا پوچھا ”امی کی آواز پر اسے آنا ہی پڑا۔ بے بے نے اسے پیار کیا شادی پر آنے کی تاکید کرتی ہوئی چلی گئیں۔ ان کے جاتے ہی امی عظمیٰ کی طرف پلٹیں۔

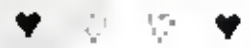


”تہ کیا طریقہ تھا۔ تمہیں کوئی تیز بھی ہے یا نہیں۔ گول کے جیسا منہ بنا کر سامنے آگئی تھیں۔“ انہم کے منہ سے ہنسی کا فوارہ نکل پڑا۔ ہاتھ میں پکڑا چائے کا پچھلک گیا۔ عظمیٰ کو مزید ماؤ آیا۔

”مجھے نہیں اچھے لگتے یہ لوگ۔“ وہ تن فرن کرتی پھر سے کمرے میں جا گئی۔ اسی اس کی یونورشی کو کونے لگیں جہاں جا کر لڑکیوں کے منہ میں زبان اتارتی تھی۔ پھر مستحکم کر پلٹیں، انہم ہنس ہنس کر بے حال ہو رہی تھیں۔

”تمہیں کیا ہوا لڑکی۔؟“ ایسا بے شرموں کی طرح ہنستا انہیں ذرا نہیں بھاپا تھا۔

”گول کیا۔“ وہ بمشکل ہنسی ضبط کر کے بولی اور پھر سے شروع ہو گئی۔ اسی نے بمشکل مسکراہٹ رکھ کر پھر عظمیٰ کو آواز دے کر برتن اٹھانے کا کہنے لگیں۔



لائی بے قدر اس تال یاری  
تے ٹٹ گئی ترک کر کے

سنگ صاف کرتے ہوئے وہ زور و شور سے گاربا تھا۔ زور سنگ پر اور شور گانے میں تھا۔ زن کے لبوں پر مسکراہٹ بکھر گئی۔ شرٹ کے ٹٹن کھولتے ہوئے وہ نچن تک چلا آیا۔ سلیم نے سر اٹھا کر اسے دیکھا اور بے نیازی سے پھر گانے لگا تھا۔

”شہزادہ سلیم! کچھ کھانے کو ملے گا۔“ وہ دروازے کے درمیان کھڑا پوچھ رہا تھا، سلیم کی تان ایک پل کو ٹوٹی۔

”نہیں۔“ خالص اور اجواب تھا۔

”کیوں۔؟“ زن کو حیرت ہوئی۔

”میں نے کچھ بھی پکنا پھوڑ دیا ہے۔“ جواب دے کر وہ پھر سے رگڑنے لگا۔

”کیوں بھی۔ چمے تو میں تمہیں ہر مینے دتا ہوں۔“ وہ اندر چلا آیا۔

”میں مل کی بات مت کریں صاحب۔“

”صاحب۔؟“ زن نے اس طرزِ قحاطت پر گھور کر دیکھا۔ سلیم نے برش چھوڑا اور ہاتھ نچاتے ہوئے

جارحانہ انداز میں بولا۔

”بھائی صاحب۔ کاکس کس کے لیے ان دو روپو پار یا باہر گئے پڑ پڑوں گے لیے۔ آپ کہیں تو لنگر خانہ کھول لوں گیو نک۔ دن کی روشنی میں آپ تو گھر میں نظر آتے نہیں۔“

زن مسکرا دیا۔

”اپنے لیے پکالیا کرو یا را۔“ وہ فریج کھول کر جائزہ لینے لگا۔ وہاں کچھ بھی نہ تھا۔

”میری فکر مت کریں۔ میرا گزارہ تو دو روپے کے تان میں بھی ہو سکتا ہے۔“ وہ جل کر بولا۔

”بہت قناعت پسند ہو۔“ زن نے فریج بند کرتے ہوئے سر اٹھا۔

”قناعت پسند ہوں۔ تب ہی سب کچھ سلامت ہے ورنہ جس طرح آپ سارا گھر کھلا چھوڑ کر پورا پورا دن غائب رہتے ہیں کوئی اور ہو تو سب سمیٹ کر لے جائے۔“

”تمہارا کچھ ایسا ہی ارادہ تو نہیں بن رہا۔“ زن نے چیخا تو وہ تڑپ اٹھا۔

”بابا جان کی نوازشیں اور محبتیں ہیں جواب تک روکے ہوئے ہیں ورنہ جا چکا ہوتا۔“

”اچھا بھی۔ اب ان ہی محبتوں کے بدلے کچھ بتا دو۔ بہت بھوک لگ رہی ہے۔“ وہ صلح جو لہجے میں گویا ہوا۔

”جہاں سے آئے ہیں وہاں کچھ نہیں ملا ہے۔“ سلیم پر دیا تو زن نے اسے گھور کر دیکھا۔

”زیادہ دور ہونے کی ضرورت نہیں۔ میں شاید لے کر آ رہا ہوں۔“

”گھر میں بس اندھے ہیں۔“ سلیم نے پیچھے سے آواز دی۔

”آئیٹ بناؤ ڈبل روٹی کے ساتھ چلے گا۔“ زن نے شرٹ اتار کر بنڈ پر بیٹھ گئی۔ وارڈ روب سے شلوار قمیص نکال کر ہاتھ روم میں خس گیا۔ نہا کر تیا تو سلیم سب تیار کیے بیٹھا تھا۔

”تھینک یو سلیم میاں! تمہارا دم کسی فرماں بردار

ذوی سے کم نہیں میرے لیے۔“ ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے آکر برش اٹھاتے ہوئے زن نے بے اختیار سر اٹھا۔

”مجھے بھی اپنا آپ ایسی بیوی کا ہی لگتا ہے جو وہاں میں کھانا بنا کر سارا دن آوارہ اور تک چڑھے شوہر کا انتظار کر رہی اور اس کی واپسی پر جھنجھکیاں کھاتی ہے۔ اسی لیے میں نے کھانا بنا کر چھوڑ دیا ہے۔“

سلیم منہ بنا کر بولا تو زن ہنس دیا۔ اور کھانا کھانے بیٹھ گیا۔ سلیم کچھ لمحے اسے دیکھا رہا۔ اس نے بابا جان کو اس کے تاز کسی ننھے بچے کی طرح اٹھاتے دیکھا تھا۔ ان کے حلق سے لقمہ نہیں اترتا تھا جب تک زن کھانا نہ کھا لیتا۔ تاسف سے سر ہلاتے ہوئے وہ بے اختیار کہنے لگا۔

”اپنا خیال رکھا کریں بھائی جان! کم از کم کھانا تو ڈشنگ سے گھر پر کھایا کریں۔“

”خوشو بھی بابا! آئندہ گھر پر ہی کھاؤں گا۔“ زن اس کے احساسات سے بے خبر لا پرواہی سے بولا۔ ”یہ فون تو قریب کرو۔“

سلیم فون سمیٹ اس کے قریب رکھ کر خود باہر نکل گیا۔ اس نے نمبر ملایا دو سری طرف بار بار تیل جانے کے بہت ہی بعد کسی نے فون اٹھایا۔

”ہیلو جی!“ وہ سرنی طرف کی آواز پر وہ ذرا سنبھل کر پوچھنے لگا۔

”زارا ہیں۔“

”نہیں جی۔ وہ تو گاؤں گئی ہیں۔“

”گاؤں! خیریت تو ہے۔“ اس نے ہاتھ میں پکڑا فون واپس رکھا۔

”رائے صاحب کا ایک سیڈنٹ ہو گیا تھا۔ وہ اللہ کو پیارے ہو گئے ہیں۔“

”ایسا۔؟“ وہ ایک دم سے کھڑا ہو گیا۔

”بے کیسے۔؟“

”مازمہ نے اسے ساری تفصیل بتائی۔“

”خیر۔۔۔ میرا مطلب ہے ان کی ٹیکہ۔“ وہ تھکے تھکے سے انداز میں بیٹھ گیا۔ پچھو اور زارا پر

اتنی بڑی قیامت ٹوٹ گئی اور وہ بے خبر تھا۔

”سب ہی رائے پور چلے گئے۔ صاحب کو وہیں دفن کرنا ہے۔“

اس نے ریسمور کریڈل پر ڈال دیا۔ انگلیاں اپنے سر کے بالوں میں الجھا کر وہ کتنے ہی لمحے یو نہی بیٹھا رہا۔ پچھو اور زارا کے دکھ کا احساس پوری شدت سے ہو رہا تھا۔ مگر کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے وہ حویلی میں ہوتا پچھو کے آنسو پوچھتا۔ زارا کو تسلیاں دیتا۔ بالکل اسی طرح جس طرح ان دونوں نے اس کا غم بانٹ لیا تھا وہ بھی بانٹ لیتا مگر۔ وہ اضطرابی انداز میں کمرے میں چکرانے لگا۔ سلیم کمرے میں داخل ہوا تو وہ فیصلہ کن انداز میں الماری کی طرف بڑھا۔ کچھ پیسے نکال کر اس نے والٹ میں رکھے سلیم برتن سمیٹ رہا تھا۔

”اور چائے بنا دوں بھائی جان۔۔۔“

”سلیم۔“ زن نے جوتے پہننے۔ ”افتخار بھائی کا فون آئے تو بتا دینا میں گاؤں گیا ہوں۔ شاید صبح تک لوٹ آؤں۔“

”گاؤں۔۔۔؟“ سلیم نے بے حد حیرت سے اسے دیکھا۔

”ہاں زارا کے والد کی ذیقہ ہو گئی ہے۔“ زن نے آہستگی سے بتایا۔ پھر اس کا کندھا تپتپا کر ”گھر کا خیال رکھنا“ کہتے ہوئے باہر نکل گیا۔



وہ گین نے اسے سڑک پر اتارا تھا۔ دھوپ میں دو تین تانے کھڑے تھے۔ وہ ایک کی طرف بڑھ گیا۔

”کہاں جانا ہے باؤ۔“ بوزھے کو چوان نے چابک لہرایا۔

”حویلی۔“ وہ مختصر ”کہہ کر تانے میں بیٹھ گیا۔

”انگا گاؤں کی کچی پکی سڑک پر دوڑنے لگا۔ گاؤں کی فضا اس کے درختوں، ٹھیتوں اور عقرب سے بہتی سریر سوگ کا رنگ نمایاں تھا۔ جب وہ حویلی پہنچا تو جنازہ قبرستان جانے کو بالکل تیار تھا۔ فضا دھندلے دھندلے سے ابھرتی کلمے شہادت کی آوازوں سے لرز رہی تھی۔ وہ



خاموشی سے ساتھ ہو لیا۔ مشہور سیاسی و سماجی شخصیات موجود تھیں۔ جنازے کو کندھا دینے، میت کو لحد میں اتارنے اور آخر میں مٹی بھر مٹی قبر پر ڈالنے تک وہ خاموشی کے ساتھ رضوان اور سلیمان کے ساتھ تھا۔ پھر اسی خاموشی سے الگ ہو گیا۔

قبرستان خالی ہو گیا مگر وہ پھر بھی ایک درخت کے ساتھ نیک لگائے وہیں کھڑا رہا۔ اس کے سامنے تازہ قبر پھولوں کے ڈھیر سے بھری ہوئی تھی اور کانوں میں چپچپ کے بین اور زار کی سسکیاں گونج رہی تھیں۔ یہ ان کا آبائی قبرستان تھا۔

بابا کی کتنی خواہش تھی کہ وہ اپنے آبائی قبرستان اپنی زمین اپنے لوگوں کے درمیان دفن ہوں مگر وہ کس قدر بے بسی اور خاموشی کے ساتھ وہیں دفن کر دیے گئے تھے۔

”اپنے لوگ۔۔۔“ وہ آہستگی سے چلا ہوا مختلف قبروں کے کتبے پڑھنے لگا۔ پھر ایک بڑی قبر کے پاس جا رکھا۔

”رائے اکبر علی۔“ اس کے دائیں اور بائیں دو قبریں تھیں۔ رائے اکبر علی کے دونوں بیٹوں کی۔

رائے حیات اکبر۔ رائے حیدر اکبر۔ ”پتا نہیں کیا بات ہے پر اس خاندان کے کسی فرد کو اپنے بچوں کی خوشیاں دیکھنا نصیب نہیں ہوئیں۔“ ایک بوڑھا سا شخص اس کے قریب کھڑا ہو کر بے حد تأسف سے ان قبروں کو دیکھنے لگا۔

”لیا مطلب۔“ درخت کے سائے میں سانس لینے کو رکھنے والے حیدر نے حیرت سے پوچھا۔

”پتا نہیں کس بدو کا سایہ ہے اس خاندان پر۔“ رائے اکبر کے دونوں بیٹے بھی پوشی حادثاتی طور پر مارے گئے تھے۔ میں نے ان کی قبریں کھودی تھیں۔“ وہ لرزیدہ آواز میں کہہ کر خاموش کھڑے زمین کی طرف متوجہ ہو اور بے اختیار پوچھنے لگا۔

”تم کون ہو پتہ؟“

”میں۔۔۔“ زمین چونکا۔ اس کا ہاتھ بے اختیار

رائے حیات اکبر کی قبر کی طرف انھماکہ کنا چاہتا تھا۔ ”میں رائے حیات کا پوتا ہوں بالکل ویسے ہی جیسے رضوان اور سلیمان رائے حیدر کے پوتے ہیں۔“ مگر اس نے ہاتھ گرا دیا اور لب بچھنچھن کر رائے نواز حیدر کی قبر دیکھنے لگا۔

”رائے نواز۔۔۔ رضوان اور سلیمان کے والد۔۔۔ وہ شخص جس نے مرنے کے بعد اس کے باپ کو در بدر بخشنے پر مجبور کر دیا۔“

”رائے اکبر نے اپنے دونوں بیٹوں کی اولادوں کی پرورش کی۔ ان کے خاندان میں زمین کبھی تقسیم نہیں ہوئی اس کے بڑے پوتے رائے نواز نے ساری جاگیر سنبھالی تھی۔ رائے اکبر کی وفات کے بعد جب زمین کی تقسیم کا معاملہ ہوا تو رائے حیات کے بیٹے حبشید نے اپنے تایا کے بیٹے کو قتل کر دیا اور خود غائب ہو گیا۔“

”ضروری تو نہیں۔“ زمین تڑپ کر ان کی طرف پلٹا۔ ”یہ ضروری تو نہیں بزرگوار کہ رائے حبشید نے واقعی رائے نواز کو قتل کیا ہو۔“

بوڑھے نے بے حد حیرت سے اس کا ترنناہ کھا پھر آہستگی سے گویا ہوا۔

”غیب کا علم تو رب سونے کو ہے پر حقیقت تو یہی ہے پتہ! اس نے زمین کی خاطر اپنے بھائی کو موائیا۔ زر و زن اور زمین کے جھگڑے ایسے ہی ہوتے ہیں۔“ وہ پکڑا نہیں گیا اب۔۔۔؟“ اس کا بیٹا پھر سوال کر رہا تھا۔

”یہ بڑے لوگ اپنے معاملے و سروں کے سرو نہیں کرتے۔ سلیمان نے قسم کھائی تھی باپ کی موت کا بدلہ خود لے گا۔ سارا ملک کھٹال والا پتا نہیں وہ کہاں غائب ہو گیا تھا۔“ بوڑھا سر جھٹک کر مٹی قبر پر ڈالے پھولوں کو دیکھنے لگا۔ پھر تأسف سے گویا ہوا۔

”رائے حیدر کے تو پوتے ہیں اس کی نسل چلانے کو، رائے حیات کا تو کوئی نام نہ نہ رہا۔ سارا خاندان ہی مجھو ختم ہو گیا۔ بیٹیاں ہیں پر نسل تو بیٹوں سے

چلتی ہے۔“

”رائے حبشید کی شادی نہیں ہوئی تھی۔“

”ہوئی تھی رائے نواز کا بہنوئی تھا۔ وہ سٹ تھا۔ حبشید کی بہن رائے عمید کے گھر تھی اور ان کی بہن حبشید کے ساتھ بیابانی گئی پر وہ نہانی اپنے بچے کے ساتھ مرنے پر تیار کون جانے اب رہا یا نہیں۔“

”ہو سکتا ہے وہ زندہ ہو۔“ زمین سے خاموش رہنا ممکن نہ رہا۔ ”ہو سکتا ہے وہ کبھی واپس آئے۔“ وہ بوڑھا ہلکی سی ہنسی ہنس دیا۔

”ہو سکتا ہے پر یہاں آکر وہ کیا کرنے گا۔ اس گاؤں میں اب اس کے لیے کوئی جگہ نہیں۔ کوئی اسے قبول نہیں کرنے گا۔“

”اس کے باوجود وہ آئے گا۔ یہ بتائے کہ اس کا باپ بے قصور تھا۔“

بوڑھے نے بہت غور سے اس کا چہرہ دیکھنے کے بعد اس سے بے اختیار پوچھا تھا۔

”تم کون ہو۔۔۔؟“ زمین نے سخت بدل لیا اور بے حد خاموشی سے شام کے اندھیرے میں درختوں کی اوٹ میں غائب ہو گیا۔



وہی گھر تھا وہی دروازہ اور وہی لان اور وہی کرسی مگر وہ کرسی خالی تھی۔

”پاپا مجھے آخری بار یہیں ملے تھے۔“ رضوان نے گریہ کر کے اس کی نظموں کے تعاقب میں دیکھا پھر آہستگی سے اس کا ہاتھ تھپتھا کر بولا۔

”اندھ چلو۔“

طرز ست روی سے چلتی وہاں تک تلی۔ سامنے دانی کرسی پر بیٹھ کر یوں دیکھنے لگی جیسے پاپا وہاں موجود اس سے بات کر رہے ہوں۔

”مجھے صرف اس بات کا افسوس ہے کہ تم لوگوں سے مجھ پر اعتبار نہیں کیا۔“

اس نے پاپا کے کنبے میں اتنی افسردگی کبھی محسوس نہیں کی تھی۔

”تمہاری ماں نے مجھے کبھی سمجھنے کی کوشش نہیں کی۔“

انہوں نے اس سے قبل کبھی شکوہ بھی نہیں کیا تھا پاپا اور ماما کا پیل پر فیکٹ پیل سمجھا جاتا تھا۔ ”پھر اتنی بدگمانیاں اپنے ساتھ کیوں لے گئے پاپا۔“

ایک سسکی ٹوٹ کر یوں پر بکھری۔

”واپس آؤ گی تو ہم دونوں ڈھیر ساری باتیں کریں گے۔“ ان کے ہاتھ کا لمس اس نے پوری طرح محسوس کیا۔ وہ اس کا سر تھپتھا رہے تھے اور اس سے قبل انہوں نے کبھی ایسا نہیں کیا تھا۔

”کون سی باتیں تمہیں پاپا، جو آپ مجھ سے کرنا چاہتے تھے۔“

وہ پھر سے رو پڑی۔ رضوان مضطرب سا ہو کر اس کے پاس آیا۔

”صبر کرو زارا۔۔۔“

”یقین کیوں نہیں آتا رضوان! پاپا اب ہم میں نہیں ہیں۔“

”یقین تو واقعی نہیں آتا زارا! مگر مجھے اچانک سی ہوتے ہیں۔ اور ہم تقدیر سے لڑ نہیں سکتے۔“ وہ افسردگی سے کہہ رہا تھا پھر ایک طویل سانس لے کر بولا۔

”چلو انھو، جو چیزیں لینی ہیں لے لو۔ باقی سامان بعد میں آجائے گا۔“

زارا نے سر اٹھا کر گھر کے دروازہ پر کود دیکھا۔ یہ گھر پاپا نے بہت جاہت سے بنوایا تھا اور اب اسے بند ہو جاتا تھا کہ وہ اکیلی یہاں نہیں رہ سکتی تھی۔ ماما کو اپنی عدت گاؤں میں پوری کرنی تھی کہ وہیں ان کا سسرال بھی تھا اور میکہ بھی۔ زارا کو رائے باؤس شفت ہوتا تھا۔ شیراز بھائی دو دن کے بعد پاکستان آئے تھے کیونکہ وہ نیویارک سے باہر کسی کام کے سلسلے میں گئے تھے۔ زارا اور ماما چاہتی تھیں کہ اب وہ بیوی اور بچے کے ساتھ واپس آجائیں کہ یہ گھر اسی صورت میں آباد ہو سکا تھا مگر انہیں واپسی کی جلدی تھی۔ وہ تو شاید باقاعدہ



ہے۔ سیدھا سادا نوجوان، گھر میں صرف ماں باپ ہیں۔ وہ بھی چلے جائیں گے۔ عیش کرے گی کوثر۔“  
”بس کسی طرح بات بن جائے۔“ اس کی ماں بھی راضی تھی۔

”بات بن جائے گی، میری تو منہی میں ہے۔ پہلے اس کو دیکھنے آتا تھا۔ اب مجھ سے ملنے آتا ہے، باجی کہتا ہے۔ میں بھی اکثر کچھ نہ کچھ پکا کر اس کے کلینک بھجوا دیتی ہوں۔“ بتول نے اپنی کارگزاری سنائی۔  
”آئے گا کب؟ ایک نظر میں بھی دیکھ لیتی۔“  
بتول کی ماں نے پوچھا۔

”دوسرے تیسرے دن چکر لگالیتا ہے۔ آئے گا دو تین دن تو تم یہیں ہو۔“ بتول نے کہا تو اس کی ماں اچھا کہہ کر نجانے کیا سوچنے لگی۔ کوثر بتول کی طرف جھکی۔

”یہ تارہ کے عشق کا کیا بیانا؟“

اماں کے دو ہنر اس کے کندھے پر پڑے۔ ”تجے بہت چسکا ہے ایسی باتوں کا۔“

”لو اماں! میں نے تو یونہی پوچھ لیا تھا۔“ وہ کندھا سہلاتے ہوئے بڑبڑاتی پھر اٹھ کر باہر نکل آئی۔

نین تارہ چارپائی پر بیٹھی چاول چن رہی تھی۔ چولہے پر گوشت پہلے ہی چڑھا آئی تھی۔ ایزی کا زخم مندمل ہو گیا تھا، بخار بھی اتر گیا۔ وہ سارا دن گونگی بہری بنی گھر کے کاموں میں خود کو الجھائے رکھتی۔ کون آتا ہے کون جاتا ہے، لوگ کیا کہتے ہیں اسے کن نظروں سے دیکھتے ہیں۔ اسے گویا کسی سے کوئی سروکار نہ رہا تھا۔ بس ایک روٹ کی طرح یہاں سے وہاں کام کرتی رہتی۔ اجمل آتا تھا۔ اس کی نگاہوں میں خلوص اور لہجے میں نرمی و ہمدردی ہوتی۔ اس کا حال پوچھتا۔ وہ نظریں جھکا کر وہاں سے بھاگنے کی کوشش کرتی۔ جواب نہ دیتی۔ اسے اجمل کے ہمدردانہ رویے سے خوف آتا تھا۔ وہ ظہور کے سامنے حال پوچھتا اس کا پورا وجود کانپ اٹھتا۔

”کیا پکا رہی ہو؟“ کوثر دھپ سے اس کے قریب بیٹھی۔

زارا کی رخصتی ہی کروا دیتے مگر ان حالات میں ممکن نہیں تھا۔ آئمہ اور زارا شیراز کی اس بے بسی پر بھگی سی گئی تھیں۔ یوں لگتا تھا ان کا سب کچھ اب امریکہ میں ہے۔ ان لوگوں کے ساتھ وہ شخص رشتے داری نبھانے آئے ہیں۔ ان سے زیادہ اپنائیت تو رضوان اور سلیمان کے رویوں میں تھی۔ ان دس دنوں میں رضوان نے اپنا ہر کام چھوڑا ہوا تھا۔ اس کا پورا وقت آئمہ اور زارا کی دل جوئی میں گزر جاتا تھا۔

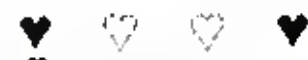
اس نے اپنی ضروری چیزیں اور کتابیں بیگ میں رکھیں۔ ملازمہ نے دوسرے سوٹ کیس میں اس کے کپڑے وغیرہ ڈال دیے۔ رضوان بھی اس کی مدد کرتا رہا۔

”مسنو! پاپا اس دن کہاں گئے تھے۔“ اس نے پیپا کے بیڈروم کے بند دروازے کو دیکھا۔

”کچھ بھی نہیں بتایا تھا۔ آپ کے جانے کے بعد گاڑی لے کر نکل گئے تھے۔“ ملازمہ افسروگی سے بتانے لگی تو وہ بیڈروم کی طرف بڑھی۔ مگر رضوان نے آگے بڑھ کر راستہ روک لیا۔

”خالی کمرے کو دیکھ کر کیا کرو گی زارا! آؤ چلتے ہیں۔“

وہ بے بسی ہو کر پلٹی۔ ملازمہ کو ضروری ہدایات دیں اور ڈیڈبانی آنکھوں سے گھر پر الواعی نگاہ ڈال کر اس کے ساتھ چلی آئی۔



بتول کی ماں اور بہن کوثر آئی تھیں۔ ایک گھنٹے سے بند کمرے میں نجانے کیا صلاح مشورے ہو رہے تھے۔ نین تارہ چائے دینے گئی تو تینوں ایک دم چپ ہو گئی تھیں۔ بتول کی ماں نے بے حد ناگواری سے اسے دیکھا تھا۔ کوثر پلنگ پر بیٹھی پاؤں جھٹلا رہی تھی۔ لبوں پر چمکتی ہوئی مسکان تھی۔ نین تارہ چائے رکھ کر تیزی سے باہر نکل گئی۔

”ہائے آپا! یہ تو بتا دو۔ دیکھنے میں کیسا ہے؟“  
کوثر اشتیاق سے بتول کے کندھے پر جھول گئی۔  
”اچھا ہے، بہت اچھا ہے، آمدنی بھی ٹھیک ٹھاک



”چاول اور مرغی کا سالن۔“ نین تارہ نے آہستگی سے جواب دیا۔ ساتھ ہی سر اٹھا کر چولہے کی طرف دیکھا کہ کہیں آگ تو نہیں بجھ گئی۔ کوثر کچھ لمحے اوھر اوجھڑ بکھیتی رہی پھر اسے کئی بار کر پوچھنے لگی۔

”سن وہ کیسا تھا؟“ نین تارہ نے سر اٹھا کر تھپڑ سے اسے دیکھا۔ کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں پوچھنے لگی۔ ”کون؟“

”اب بھولی مت ہو۔ وہی جس سے ملنے جاتی تھیں۔“ اس کی آنکھوں میں منجھد تھیر کی اوٹ سے دکھ کی لہر سی ابھری اور وہ سر تھکا کر خاموشی سے چاول پختے لگی۔

”اچھا! یہ تو بتا۔“ وچ وچ تھپڑ سے پھر کر تھپڑ کے لیے میں اشتیاق ہی اشتیاق تھا۔ نین تارہ کو لگا وہ کنکر زمین پر پیچھنے کے بجائے آنکھ میں ڈال بیٹھی ہے۔ اس نے دونوں آنکھیں بے دروی سے مسل ڈالیں۔

”بھئی کوئی تنگہ دیا اس نے تمہیں۔ سنا ہے پیسے

نین تارہ نے کان بند کر لیے۔

”اچھا نھیک سے مت بچا پر اس نے کوئی سندسہ تو ضرور سمجھایا ہو گا۔ کوئی گھوڑا دیوار پر اتر کر نہیں۔“ وہ اسے کندھا مار کر خود ہی جس دی پھر جلدی سے بولی۔ ”اللہ کی قسم“ جاتی سے ہمیں کہوں گی۔ کیا جانے پیا کیا ہوتا ہے؟ تو نے چوڑیاں فلم دیکھی ہے اس میں۔“

کوثر کی محبت کے بارے میں ساری معلومات بھائی فلموں تک محدود تھیں۔ نین تارہ نے سر اٹھا کر سنجیدہ نظروں سے کوثر کو دیکھا۔

”توبہ ہے کتنے نخرے ہیں اس کے۔“ کوثر ذریعہ بڑبڑاتی چولہے کے پاس آگئی۔ دھکن اٹھا کر چھلانے ہوئے اس نے بیٹی نکال لی۔ نین تارہ چاول بھگو کر آئی تو وہ پھونکیں مار مار کر کچلی ٹھنڈی کرتے ہوئے کھا رہی تھی۔ اس سے فارغ ہوتے ہی اسے پھر سے کچھ خیال آیا۔

”سن تارہ! وہ ڈاکٹر جو تیرا علاج کرنے آتا ہے کیا ہے وہ؟“

”ہا نہیں۔“ نین تارہ نے لکڑیاں کھینچ کر آگ بجھائی۔

”تو تم نے کبھی دیکھا نہیں۔“ وہ چمک کر پوچھنے لگی۔

”نہیں۔“ کوثر نے بے یقینی سے اسے دیکھا پھر متغیر انداز میں بڑبڑاتے ہوئے اٹھ گئی۔

”توبہ ہے لوگ بھی کتنے پار ساجتے ہیں۔“ نین تارہ کا رنگ زرد ہو گیا۔ سارا دھواں گویا آنکھوں میں گھس آیا تھا۔

تب ہی دروازے پر دستک ہوئی۔

”بھائی منظور ہو گا۔“ کوثر درمیان سے پلٹی اور بنا پوچھے دروازہ کھول دیا مگر سامنے کھڑے نوجوان کو دیکھ کر جبک کر دو قدم پیچھے ہٹ گئی۔ اجمل خود بھی اجنبی صورت دیکھ کر ذرا رک سا گیا۔

”باجی بتول ہیں۔“

”جس جی ہیں۔“

”ان سے ہمیں ڈاکٹر اجمل آیا ہے۔“ اس نے تعارف کروایا تو کوثر بوکھلا کر ایک طرف ہوئی۔

”اندر آجائیں جی! میں ان کی بہن ہوں۔“ ساتھ ہی اپنا تعارف کروایا۔

”اچھا! خوشی ہوئی آپ سے مل کر۔“ اندر آکر رسمی جملہ رسمی انداز میں کہتے ہوئے اجمل کی نگاہوں نے چولہے تک سفر کیا اور مسکرا دیں۔ کوثر شرماسی گئی۔

”میں باجی کو بتاتی ہوں۔“ وہ اندر گھس گئی۔

”کیسی ہو نین تارہ!“ اس سے بات کرتے ہوئے

سارے نوبہ صورت جذبے لیے میں ٹھنکنے لگتے تھے۔ نین تارہ نے چولہے میں جلتی رو سری لکڑی بھی باہر نکھینٹی اور پانی کا تھینٹا مار دیا۔ دھواں کا سرغولہ نیچے سے اوپر گیا اور اس کے چہرے کے تاثرات دھندلے ہو گئے۔

”میری بات کا جواب کیوں نہیں دیتی ہو؟“ مجھ سے کس بات کی کھنٹی؟“ اس کے لیے میں شکوہ سا اتر آیا، نین تارہ کی اتنی بے اعتنائی اور بے درخی اسے دکھاتی تھی۔

”بڑی لمبی عمر ہے اجمل تمہاری“ ابھی میں اماں سے تمہاری ذکر کر رہی تھی۔“ بتول تیز تیز بولتی ہوئی باہر نکلی۔

”آپ کی امی آئی ہیں۔“ وہ قصداً مسکرایا۔

”ہاں اور بہن بھی“ تو اندران سے ملواتی ہوں۔“ اجمل نے ایک شکوہ بھری نگاہ خاموشی سے نیاز سی نین تارہ پر ڈالی اور سر جھٹک کر اندر کی طرف بڑھ گیا۔

♥ ♥ ♥

رائے باؤس میں اس کا کمرہ بہت خوبصورتی سے سینٹ کیا گیا تھا مگر اسے اجنبیت کا احساس ہوتا۔ رات پھر وہ بے چین سی رہتی۔ نظنی اور انعم آئی تھیں، تعزیت کے لیے۔ پونیورٹی آنے کی تاکید کرتی تھیں۔ مگر اس کا دل نہیں چاہتا تھا۔ ہر روز رات کو ماما کو فون کرتی اور ان کی باتیں بس رائے عمیر کے گروہ محبوس تھیں۔ بھائی کی باتیں رضوان کی محبت اور سعد کی شرارتیں، کچھ بھی اچھی نہیں لگتیں۔ شیراز بیانی کی نجانے کون سی مصوفیات تھیں جو ختم ہونے میں نہ آتیں۔ اسے لگتا ایک پیپا کے جانے سے سب پتھر بدل گیا۔

اس دن ناشتے پر جب سلیمان اور شیراز بھائی بھی کچنوں سے آئے تھے تو انہوں نے اچانک بتایا۔

”سنو نے کو میری فلاسٹ ہے۔“ سب ٹھٹک کر انہیں دیکھنے لگے جبکہ سلیمان بھائی نے بے حد اطمینان سے سر ہلادیا تھا۔

”اچھی بات ہے۔“

مگر زارا کے لیے یہ اچھی بات نہیں تھی۔ تب ہی گویا تصدیق کے لیے پوچھنے لگی۔

”آپ واپس جا رہے ہیں بھائی۔“

”لیکن یہاں۔“ وہ کچھ حیرت سے رضوان اور بھائی کو دیکھنے لگی۔ رضوان اس کی مشکل سمجھ گیا تھا۔

”ہمارا خیال تھا شیراز! تم اب واپس آنے کی بات کرو گے۔ یہاں تمہارا گھر ہے اور انکل کا اتنا بڑا بزنس“

فیکٹری کون دیکھے گا۔ پھر زارا اور آئی کو اس وقت تمہاری ضرورت ہے۔“

وہ زارا کی زبان بن گیا تھا۔ شیراز نے اطمینان سے نیپکن سے ہاتھ صاف کیے۔ اور بولا۔

”میرا فی الحال یہاں آنا ممکن نہیں ہے رضوان! میرا کمپنی کے ساتھ تین سال کا کنٹریکٹ ہے پھر راجہ کی بھی وہاں جاب ہے۔ پھر تم لوگ یہاں ہونا ماما اور زارا کے پاس۔ جہاں تک فیکٹری کی بات ہے تو تم اور زارا کو کچھ لینا۔“

”میں نے ابھی اپنا بزنس اسٹارٹ کیا ہے۔ میرے پاس بالکل وقت نہیں۔ اور زارا۔“ رضوان نے ایک نظر زارا پر ڈالی تو حقیر سے شیراز کو دیکھ رہی تھی۔

”بزنس زارا کی فیلڈ نہیں ہے۔“

”تم خواجہ بخت کر رہے ہو۔“ سلیمان نے رضوان کو ٹوکا پھر شیراز کی طرف متوجہ ہوئے۔ ”تم بے فکر ہو کر جاؤ۔ یہاں سب معاملات ٹھیک ٹھاک چلتے رہیں گے۔“

زارا احتجاجاً ”انھہ کر یا ہر آئی۔“ شیراز نے سلیمان کی طرف دیکھا۔

”شاک میں ہے ٹھیک ہو جائے گی۔“ سلیمان بھائی اطمینان سے بولے پھر مسکرا کر رضوان کو دیکھا۔

”رضوان ہے نا! سنبھال لے گا۔“

رضوان نے سنجیدہ نظروں سے ان دونوں کو دیکھا۔

”زارا کو اس وقت میری نہیں شیراز کی ضرورت ہے۔“







اتنی سی بد تو کر سکتی۔

"ہاں یقیناً۔۔۔" وہ مسکرا دیا۔ "نہ صرف وہ بلکہ۔۔۔"

"اب تم لوگ باتیں ہی کرتے رہو گے کھنڈ بھر پہلے باسط کو بھجوا دیا تھا کہ دسترخوان بچھ گیا ہے۔ قاطرہ آپا جھنڈا کی ہوئی اندر آئی تھیں۔

"اگ کیا جسے؟" افتخار نے پوچھا۔

"شعلہ۔ یہ کیا بلا جسے؟" زین نے بے حد حیرت سے پوچھا۔

"آج شعلہ کھلا رہی ہیں کل کو انکارے چہوانیں کی۔" افتخار ہنس دیا۔ قاطرہ آپا نے اسے گھور کر دیکھا۔

"تمہیں تو چھی طرح جانتا چلے گا جسے۔" "جسے۔" افتخار کا لہجہ متعجب و شریک ہوا تو وہ جینپ کر زین کی طرف متوجہ ہوئیں۔

"بہت مزے کی ڈش ہے۔ جلدی آجائے۔ لہندی ہو نئی تو مزا نہیں دے گی۔" وہ کہہ کر ہر اکل گئیں۔ "چل یار! ان کا شعلہ بھی چکھ لیں۔" افتخار نے اس کے کندھے پر دھپ لگائی۔

"میرا خیال ہے فریج پر والے کو ایک کندھے کا بھی آرڈر دے دیں۔" زین نے کندھا سلاتے ہوئے کہا۔

"یار! کچھ کھایا کرو تھوڑی جان شان بناؤ۔ تم تو ایک گاؤں کی لکھی نہیں پی سکتے پیرا ڈال کر۔"

"ہی سے کتنے یاد آیا۔ آپ تو کہتے تھے عظمیٰ لوگ آپ کے رشتے دار ہیں۔" زین نے ایک دم پوچھا۔

"وہی اور عظمیٰ میں کیا مماثلت ہے۔" افتخار کے لہجے میں لطیف سی حیرت تھی۔

"میرا سوال مت ٹالیں۔"

"یار! دور پرے کی رشتہ داری ہے۔" افتخار نے پھر نالنا چاہا۔

"مجھے باقاعدہ ان کا تعارف کروانا پڑا۔"

"زیادہ آنا جانا نہیں ہے۔" وہ اب بھی گریزاں

تھا۔

"آپ نہیں بتانا چاہتے تو مت بتائیں ورنہ وہاں ہونے والی گفتگو سے بہت کچھ سمجھ میں آگیا تھا۔ میں تو حیران ہوں آپ نے کبھی ذکر ہی نہیں کیا۔" حالانکہ اسے یہ سوال افتخار جیسے بندے سے نہیں کرنا چاہیے تھا۔

"تم بھی مت کرنا۔ میں عظمیٰ کی عزت پہلے کرتا ہوں۔" افتخار کے لہجے میں سنجیدگی در آئی۔

"میں تو نہیں کروں گا مگر بے جس طرح عظمیٰ پر فدا ہو رہی تھیں۔ مجھے یقین ہے وہ جلد ہی یہ ذکر ضرور کریں گی۔"

"ان کی بات اور ہے آؤ چلیں۔ ورنہ کیا خانا ہوں گی۔"



"تم یہ سب اب کہہ رہے ہو زین۔۔۔" زار نے تاسف و دکھ سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

"وہ رخ بدل کر ورخت کی منی توڑنے لگا۔" "اور میں نے سوچا تھا کہ تم۔۔۔"

"میں آیا تھا۔" اس نے آہستگی سے بات قطع کی۔

"کہاں۔۔۔؟"

"گاؤں۔۔۔"

"تم گاؤں آئے تھے۔" زار نے حیرت سے پوچھا پھر اس کے سامنے آئی۔ "کب۔۔۔؟"

"میں انکل کے جنازے میں شریک ہوا تھا۔"

"تم آئے اور مہما سے نہیں ملے۔"

"کس حیثیت سے ملنا۔" اس نے الٹا سوال کیا پھر ہاتھ میں پکڑی منی چھوڑ دی۔ وہ ایک دم اوپر کی اور لرزے لگی تو وہ اسے دیکھتے ہوئے آہستگی سے گویا ہوا۔

"میں تو بل بل آپ کے اور پھپھو کے ساتھ تھا۔ میں نے آپ کی آواز سنی تھی پھپھو کے آنسو پونچھے تھے آپ لوگوں کے ساتھ مل کر رویا تھا مگر ان بہت سے لوگوں میں میں کراہتی اور رسمی انداز میں کہنا کہ

مجھے واقعی بہت افسوس اور دکھ ہے۔ خدا مرحوم کو جنت میں جگہ دے میرے لیے ممکن نہیں تھا۔ میرا بھی تو آپ سے وہی رشتہ ہے جو ان لوگوں کا۔"

"ہاں۔" زار اس کی کیفیت سمجھ گئی تھی تب ہی خاموش ہو گئی۔

"پھپھو کیسی ہیں۔۔۔؟" زین نے آہستگی سے پوچھا۔

"بس ٹھیک ہیں۔"

"واپس کب آئیں گی۔؟"

"عدت گزار کر۔۔۔" زار نے بتایا تو وہ بے اختیار ہلکا۔

"اتنے دن۔ اتنے دن میں ان سے مل نہیں سکوں گا۔" اسے ایک دم خالی پن کا احساس ہوا۔ پھپھو سے مل کر ان کی صحبتیں یاد کروں سرشار ہو جاتا تھا اور کہتا تھا۔

"جس سے میں پھپھو سے ملا ہوں مجھے کبھی لگانی نہیں کہ میں نے اپنی ماں کو نہیں دیکھا۔"

"پتا ہے زین! اس سے قبل میں نے کبھی تمہارے اس دکھ کو محسوس نہیں کیا جو تم نے بابا کو کھو کر اٹھایا۔"

"اب اس کی شدت میں اب محسوس کر سکتی ہوں۔ اتنا خالی پن۔۔۔ جیسے سب ختم ہو گیا ہو۔ جیسے کچھ بھی اپنے ٹھکانے پر نہیں۔۔۔ پھر پاپا نے تو بہت جلدی کی۔"

"اس کی آنکھیں ڈبڈبائیں۔"

"صبر آجاتا ہے زار! دکھ بھولتے نہیں مگر ان کے ساتھ جینا آجاتا ہے۔" زین کو خود اپنے الفاظ پر حیرت سی ہوئی جبکہ زار خاموشی سے آنسو صاف کرنے لگی۔ وہ بہت دنوں کے بعد یونیورسٹی تکی تھی۔

"یونیورسٹی کا اس فیلو سب نے تعزیت کی تھی پھر زین آیا۔ اس کے جانے کے بعد وہ دوبارہ انعم اور عظمیٰ کے پاس آئی۔"

"کیا ڈسکس ہو رہا ہے۔" وہ قصداً مسکراتے ہوئے پوچھنے لگی۔ اپنا دکھ انہی ہوتا ہے۔ لوگ زیادہ دیر آپ کے ساتھ اس شکلیں بنا کر نہیں بیٹھ سکتے۔

"یار! فینر ویل پارٹی ہے ایول ڈنر بھی آ رہا ہے

اور کوئی ڈھنگ کا سوٹ نہیں ہے۔" انعم منہ بنا کر بولی۔

"خیر تم تو ایسا مت کہو۔ ابھی تو اتنے سوٹ آئے ہیں۔" عظمیٰ نے ٹوکا۔

"لنگا پن کر آجاؤں۔"

"پہن سکتی ہو کیونکہ تم پر لوگوں کو کوئی حیرت نہیں ہوگی۔" عظمیٰ نے ٹینک ٹھیک کرتے ہوئے کہا پھر زار سے پوچھنے لگی۔

"تم آؤ گی نا؟"

"دیکھوں گی۔"

"ہائے نہیں زار!۔۔۔! انعم فوراً چچا نھی۔" تم ضرور نہو گی۔ آخری فنکشن ہے۔ پھر کہاں ہم اس طرح روز مل سکیں گے اور کون جانے ہم میں سے کون کہاں ہو گا آؤ گی نا۔" وہ اصرار بھرے لہجے میں کہنے لگی۔

"آچھا بھئی آجاؤں گی۔" زار کو کہنا ہی پڑا۔ "تم یہ بتاؤ۔ انیال کا بھی فون آیا۔"

"کہاں یار! انتائی بور بندہ ہے۔ البتہ خالہ ہر اتوار کو فون کرتی ہیں۔" وہ منہ بنا کر بولی تو عظمیٰ ہنس دی۔

"آچھا ہے نا! ساس کے ساتھ انڈرا سٹینڈنگ ہو جائے گی اور میرے خیال میں انیال بور نہیں شریف انسان ہیں۔"

"شریف انسان۔۔۔" زار اذیر لب مسکرائی۔

"گنیا ہوا۔۔۔؟" عظمیٰ نے پوچھا۔

"تمہاری امی بھی مجھ سے افتخار کے بارے میں یہی پوچھ رہی تھیں کہ وہ شریف تو ہے۔"

"کب۔۔۔؟" عظمیٰ بری طرح چوکی۔

"انعم کی منگنی کے دن ہے۔"

"یہی سب کچھ انہوں نے مجھ سے بھی پوچھا ہے۔ لگتا تھا انہیں مجھ پر اعتبار نہیں آیا۔ ویسے یہ افتخار بہت چالاک اور زیرک ہے پتا ہے زار!۔"

عظمیٰ کو پتا تھا انعم اب زار کو کیا قصہ سنانے والی ہے وہ انہی کی تو انعم نے سمجھ کر بھانپا۔

"مت اتنا بھارو۔ تمہیں بار بار ہی ہے عظمیٰ بی بی! وہ



مخمس تمہیں بیت لے گا۔ اسی طرح تمہیں حاصل کرے گا جیسے تم چاہتی ہو۔ مجھے آثار نظر آ رہے ہیں۔"

وہ اس کا بازو قابو کیے زار کو بے بے کی آمد کا قصہ سنانے لگی۔ اس کا انداز بیاں اتنا شوخ و شریہ تھا کہ غلطی کے لبوں پر بھی مدھم سی مسکان جاگ اٹھی۔

"تم جاؤ گی شادی میں۔۔۔؟" زارا نے اعم کے خاموش ہونے پر غلطی سے پوچھا۔

"نہیں یار! وہ گھبرا کر بولی۔

"میں تو جاؤں گی اور اس کی امی کو بھی لے کر جاؤں گی۔ آخر ہم نے بھی ان کا گھر یار اور رہن سمن دیکھنا ہے۔ پونہ تو غلطی کو دھکا نہیں دے سکتے۔"

"تم نہیں گھر میں تو دے سکتی ہوں۔" غلطی نے اسے دیکھ کر اپنا بازو چھڑایا تھا۔ وہ ایک طرف کو لڑھک گئی۔ پھر منہ بنا کر بولی۔

"نیک کی کا تو زمانہ ہی نہیں ہے۔"

"تم ساری نیکیاں میرے ساتھ مت کیا کرو۔"

غلطی دونوں ہاتھ جوڑ کر بولی تھی۔

بکھی دن نہیں کبھی شب نہیں  
بکھی لفظ کلمہ کبھی لب نہیں  
بکھی بات کرنے کا بھب نہیں  
بکھی تب نہیں کبھی اب نہیں  
بکھی چل رہے ہیں قطار میں  
بکھی بے زبانی کی مار میں  
بکھی بد نصیبی کی جیت میں  
بکھی خوش نصیبی کی بار میں

آج پونہ اس کی انگلیاں اپنی کتابوں کو چھوتے چھوتے اس ڈائری پر رکھ گئی تھیں۔ اس ڈائری کے اوراق پر اس کی انھار سالہ زندگی بکھری تھی۔ جس کا ہر دن سلکتا ہوا اور ہر رات انکارہ تھی۔ اس کے آخری صفحات خالی تھے اور اس میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ ان پر اپنے آنسوؤں سے بد نصیبی کی داستان رقم کر سکے۔

اس کی انگلیوں نے بڑی حسرت سے کتابوں کے وجود کو محسوس کیا۔ ان پر بھی گرد انگلیوں سے لپٹ گئی۔ تارہ نے اپنے دو بے سے ساری کتابوں کو ایک ایک کر کے صاف کیا۔ کتابوں کے ٹائٹل جگمگانے لگے اور اس کے دل میں انہیں کھولنے کی خواہش نے پھر سے قدم رکھا۔ مگر اس نے آہستگی سے الماری بند کر دی۔ وہ اچھی طرح جانتی تھی۔ انہیں کھولنے کی اجازت اسے کبھی نہیں ملے گی۔

"تارہ! تارہ!" باہر بتول اسے متواتر توازیں دے رہی تھی۔ وہ آنکھوں میں اترے غبار کو دل میں اتار کر باہر نکل آئی۔

"ایک گھنٹے سے آوازیں بے رہی ہوں۔ بہری ہو گئی ہے کیا؟"

تارہ نے ان کے سامنے کبھی بولنے کی کوشش نہیں کی تھی۔

"ہم لوگ جارہے ہیں" ظہور گھر پر ہی ہے۔ ابھی جانے کا تو دروازہ بند کر لیتا اور دوڑھ والا آئے گا۔ ایک ٹکڑو زیادہ دوڑھ لے لیتا۔ آج اماں کے لیے کھیر پانی ہے۔"

اس کی ماں اور بہن کئی دنوں سے پونہ ڈیرے والے بیٹھی تھیں۔ اجمل کو گھیرنے کے منصوبے پہاڑی رہتیں۔ وہ تینوں چلی گئیں۔ تو وہ ممکن کے کونے میں آ بیٹھی۔

"زندگی نے کیا کیا میرے ساتھ۔؟؟ بہت پار سوچی گئی بات کو اس نے پھر بے حد حیرت دے بیٹھی ہے سوچا تھا۔ زندگی کبھی بھی اس کے لیے سل نہیں رہی تھی مگر وہ پھر بھی خوش گماں تھی۔ وہ بہت سا پڑھے لکھے اور یہ تعلیم اسے کسی نہ کسی منزل تک ضرور پہنچا دے گی۔

درخت پر جڑوں نے شور مچا رکھا تھا۔ ظہور باہر نکلا اسے یوں جیسے دیکھ کر رک گیا۔

"تمہیں کچھ چاہیے تارہ؟" وہ کبھی کبھی پونہ پوچھ لیتا تھا۔ تارہ نے سر اٹھا کر اسے دیکھا پھر گردن جھکا کر نفی میں سر ہلا دیا۔

یہ اب ان لوگوں سے کیا چاہ سکتی تھی۔

ظہور باہر نکل گیا۔ چڑیاں کچھ اور شور کر رہی تھیں۔ تارہ نے انھ کو چٹخیر سے روٹی کا ٹکڑا اٹھایا پھر وہیں آکر بیٹھ گئی۔

"اور اب۔۔۔ اب کیا ہو گا۔ کیا زندگی اسی طرح گزرے گی؟۔۔۔" روٹی کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کرتے ہوئے وہ سوچ رہی تھی۔ "یا کوئی سیجا آئے گا ان سارے زخموں کا مداوا کرنے۔"

اس نے ٹکڑے ڈالے پھر سے وہ چڑیاں درخت سے اتریں۔ پھر قیسری۔ جو کبھی۔ پوری گیارہ چڑیا تھیں۔ آنگن میں ادھر سے ادھر پھرتی روٹی چٹنے لگیں۔ پھر دیوار سے ایک ٹکڑا کوا اتر ساری چڑیاں پھر سے اڑیں اور شاخوں میں جا چھپیں۔ کوا سیاہ چوچے افٹائے ادھر ادھر بکھینے لگا۔ تارہ نے ایک بڑا ٹکڑا اچھالا۔ کوا نے ذرا سا اچھل کر اسے فضا میں ہی چوچے میں دبایا اور دیوار پر جا بیٹھا۔ بہت عرصے کے بعد تارہ کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ اتری۔ بہت دیر تک وہ بیٹھی کونے اور چڑیوں کو روٹی ڈالتی رہی۔

تب ہی دروازہ پر دستک ہوئی۔

"دوڑھ والا آگیا۔" تارہ نے روٹی کا آخری ٹکڑا کونے کو ڈالا اور دھلی ہوئی پتی اٹھا کر دروازے تک پہنچی۔ دروازے کو ذرا سا کھول کر تھانکا پھر اجمل کو دیکھ کر تیزی سے پیچھے ہٹی۔

"بھابھی گھر پر نہیں ہیں۔؟"

"ظہور بھائی۔؟"

"نہیں ہیں۔" وہ کہہ کر واپس آگئی۔ اجمل نے پتہ لے کر سوچا پھر دروازہ کھول کر اندر آگیا۔ پتیلی رکھتے ہوئے وہ بیٹھی پھر خوف سے وہیں جم گئی۔

"یا دوا؟۔۔۔ تم بچھ سے اتنا ڈرتی کیوں ہو۔" وہ نرم لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

"مہم۔۔۔ تم اندر کیوں آئے؟ بھابھی گھر پر نہیں ہیں۔" اس کا لہجہ کپکپا رہا تھا۔

"مجھے تم سے بات کرنی ہے تارہ۔"

"مجھے نہیں کرنی جاؤ یہاں سے۔" وہ دبیے

دبے لہجے میں چینی۔

"تارہ۔۔۔ میں۔۔۔" وہ دو قدم آگے بڑھا۔ تارہ اپنے قدموں پیچھے ہٹی۔ پھر بھاگ کر کمرے میں گھس کر دروازہ بند کر لیا۔ اجمل ششدر رہ گیا پھر کھلی کھڑکی کی طرف آیا۔

"نہیں تارہ! ایک بار میری بات تو سنو۔"

نہیں تارہ نے کھڑکی بھی بند کرنا چاہی۔ مگر اس نے اس کی کانٹائی دیو چلی۔

"کیوں کر رہی ہو تم اس طرح۔۔۔؟" وہ سخت جھنجھلا گیا تھا۔ "کیا بولوں میں کوئی غنڈہ بد معاش کیا ہے لو کی کے پیچھے میں یونہی خوار ہوتا ہوں۔ کیوں ڈرتی ہو تم اتنا؟"

"چھوڑو۔۔۔" نہیں تارہ کو لگا اس کی گرفت کا اپنی پر نہیں کھلے رہے۔ اس کا دم کھٹنے لگا سالس کہیں سینے میں اٹکنے لگی تھی۔

"مجھے سمجھنے کی کوشش تو کرو۔ کیوں آتا ہوں میں بار بار یہاں صرف تمہارے لیے۔" اس کا لہجہ نرم ہو گیا۔ "میں جانتا ہوں تم ایک جہنم میں زندگی گزار رہی ہو۔ میں تمہیں نکال لے جاؤں گا۔ شاہی کروں گا تم سے۔"

نہیں تارہ ششدر سی رہ گئی۔ اجمل نے اس کی دم توڑتی مزاحمت کو دیکھا تو آہستگی سے کھڑکی چھوڑ کر دو قدم پیچھے ہوا۔

"ہاں نہیں تارہ۔ میں تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔ میں نے امی ابو سے بھی بات کر لی ہے۔ وہ بہت جلد آئیں گے۔"

نہیں تارہ بے یقینی سے اسے دیکھتی رہی۔ پھر اس نے کھڑکی بند کرنا چاہی۔ اجمل نے کھڑکی پر ہاتھ رکھ دیا۔

"اپنی ذات کی ساری کھڑیاں بھی بند کر دو گی میں تب بھی تم تک پہنچ جاؤں گا۔"

اس نے آہستگی سے کہا۔ اس کے بے یقین چہرے پر ایک نگاہ ڈالی۔ پلا اور لہجے لہجے ڈگ بھرتا چلا گیا جبکہ نہیں تارہ جہاں کھڑکی تھی وہیں سناکت ہو گئی تھی۔



اجمل! کسی دن اپنا کھر تو دکھاؤ۔" بتول نے اشتیاق سے فرمائش کی۔  
 "بابی! آپ کا اپنا گھر ہے جس دن مرضی آجائیں۔"  
 "اس طرح نہیں آؤں گی۔"

"تو؟"  
 "لو۔ بن بلائے منہ اٹھائے چلی آؤں۔ بلاؤ گے تو تب آؤں گی۔"

اجمل ہنس دیا۔  
 "میری طرف سے تو آپ کل کی دعوت قبول کر لیں۔ ائی اور کوٹر کو بھی لے آئیے گا۔ وہ پھر کھا جائے گا۔"

"کھانے کا تکلف مت کرو۔ میں تو بس تمہاری ہی سے ملنا چاہ رہی تھی۔ بہت سی ٹیک خاتون لگتی ہیں۔"

"یہ اندازہ آپ کو کیسے ہوا۔؟"  
 "تمہیں، کچھ کر۔" بتول ہر جہت سے بولی تو وہ ہنس دیا۔

پھر قدرے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہنے لگا۔  
 "اے! تو خود آپ لوگوں سے ملنا چاہ رہی تھیں۔"  
 "اچھا۔" بتول مزید سیدھی ہو بیٹھی۔ اماں تو اس سے پہلے کہہ چکی تھیں۔ لڑکا انہیں بہت پسند ہے، بس کسی طرح قابو کرلو، کہیں ہاتھ سے نہ نکل جائے۔

"تو لے آؤ نا انہیں گھر۔ اماں بھی مل لیں گی۔ وہ دن کے بعد تو وہ ویسے بھی جاری ہیں۔" بتول نے جلدی سے کہا۔

"جی میں پرسوں لاؤں گا۔ شاید ائی ابو دونوں ہی آئیں۔" اس نے بند کمرے کے دروازے کو دیکھا۔  
 "نہیں تارہ اب تک کہیں نظر نہیں آئی تھی۔ پھر پوچھنا تو نہیں تارہ کا تھا مگر جمبھکتے ہوئے پوچھنے لگا۔

"کوٹر کہاں ہے۔؟"  
 "اوپر اوپر ہو گئی۔" وہ اپنی بے پایاں خوشی پر قابو پاتے ہوئے کوٹر کو آوازیں دینے لگی۔  
 "کیا ہے بابی؟ خالہ اتنے مزے کا قصہ سناری

تھی۔" کوٹر نے جھنجھلاتے ہوئے دیوار سے جھانکا۔  
 تب ہی اجمل پر نگاہ گئی۔ تو چہرے کا رنگ اور آنکھوں کے انداز بدل گئے۔ تیزی سے میڑھیاں اترتی نیچے آئی۔  
 "السلام علیکم۔"

"والیکم السلام۔ جیتی رہی ہے۔" کوٹر کو دیکھ کر وہ پونسی مسکرا دیتا۔ عجیب لطیفہ سی لڑکی تھی۔ اس سے فیری ہونے کی کوشش بھی کر لی اور پھر شرابی بھی تھی۔

"تو! آپ تو یوں کہہ رہے ہیں جیسے میرے ابا جی ہوں۔" کوٹر کھکھلائی۔ بتول نے اسے گھورا۔  
 "نہیں تارہ سے کہو۔ چائے بنا دے۔"

"میں اپنے ہاتھوں سے بناتی ہوں۔" اس نے اپنی خدمات پھر پیش کیں۔

"چائے ہاتھوں سے ہی بنتی ہے، پاؤں سے نہیں۔"  
 کوٹر پھر کھکھلائی۔

"آپ تو بہت مذاق کرتے ہیں۔ میں چائے بناتی ہوں۔"

"ارے نہیں۔" اجمل فوراً بول اٹھا۔ "ایک بار تمہاری بنائی چائے پی تھی، کمال ہے تم بہن ہو باجی کی اور تمہیں ابھی تک چائے بنانی نہیں آتی۔"  
 اجمل اس پر ٹھیک ٹھاک اعتراض کر جاتا تھا مگر بتول کو اس کی پیار بھری ادا لگتی۔

"سکھا دوں گی۔ اب تو سکھانا بڑے گا سب کچھ۔" بتول نے پیار سے کوٹر کو دیکھا۔ پھر تارہ کو آوازیں دینے لگی۔

"یہ تارہ کیا سارا دن اندر تھسی رہتی ہے۔ اس سے تھوڑا کام و ام کروایا کریں۔ اب تو ٹھیک ہے نا۔" وہ اب تک باہر نہیں آئی تھی۔ اجمل جھنجھلا کر بولا تھا۔  
 "سچ بات ہے بھائی میرے۔ سو تیلے کا نام پرانے میں اچھا بھی کہوں گی تو بری ہی بنوں گی۔ میں نے بھی کچھ نہیں کہا۔ خود کا دل ہو تو کھتی ہے۔" بتول نے کہا اور اتنے سفید جھوٹ پر اجمل بے اختیار کان کھانے لگا۔

مکرمزہ سے یہی بولا تھا۔  
 "اب آپ جیسی عقل مند خاتون اور کہاں ہو سکتی ہیں۔ تھوڑی عقل اس کو بھی ہے۔ دس۔" اس نے پاس بلکہ سر پر کھڑی کوٹر کی طرف اشارہ کیا۔  
 "تو میں کوئی بے عقل ہوں۔" وہ لڑنے لگی۔  
 بتول نے ہر میان میں دخل نہیں دیا اور مسکرا کر نہیں تارہ کو آوازیں دینے لگی۔ وہ اتنا نہیں چاہتی تھی مگر اس کی متواتر آوازوں پر اتنا برا۔ بنانا پر نگاہ ڈالے سیدھا چوہے کی طرف آگئی۔ اجمل مسکرا دیا۔ آنے کا قصد ہی اب پورا ہوا تھا۔ تب ہی سر پر کھڑی کوٹر کو بلا۔

"جاؤ جا کر چائے بنانا سیکھو۔"  
 "تو ابھی سے کیسے رعب جاتا ہے۔" وہ دل ہی دل میں پاؤں پختی تارہ کے پاس آگئی۔

"پتا نہیں کیا سمجھتا ہے خبو کو، جیسے مجھے چائے بنانا نہیں آتی۔ ہونہ۔ پتا نہیں کس بات پر اترتا ہے۔" اس کے پاس بیٹھی پرور پاتی رہی۔ پھر چپ کر گئی۔ پلیٹ کر دیکھا۔ وہ بتول سے ہاتھ کر رہا تھا۔  
 "کدھی رنگت، کدھی ناک، روشن پیشانی پر کھڑے بال، گہری سیاہ آنکھیں بے حد روشن تھیں۔ ایک دم اس کا دل اپنی تبدیل کیا۔

"ویسے ہے اچھا۔ بے تا تارہ۔؟" اس نے نظروں کا زاویہ بدلے بغیر اس سے تہدیق چاہی۔  
 "پتا نہیں۔" نین تارہ کے پاس وہی جواب تھا کوٹر جھنجھلا گئی۔

"ہاں۔ تمہیں اپنے اس کے سوا کسی بات کا نہیں پتا۔"

نین تارہ نے گھبرا کر اجمل کو دیکھا۔ وہ اسی کی سمت دیکھ رہا تھا، تارہ کے یوں دیکھنے پر وہ بھرپور انداز میں مسکرایا۔ تارہ نے گھبرا کر رہن بدل لیا۔ چائے بنا کر وہ فوراً کمرے میں جا چکی تھی۔ اجمل نے بھی چائے بنانے میں زیادہ وقت نہیں لیا تھا۔

رات کو بتول نے ظہور کو کھانا دیا تو پاس ہی بیٹھ گئی۔  
 "اجمل کے ماں باپ آرہے ہیں پرسوں۔"

"کیوں۔؟" ظہور چونکا۔  
 "اپنی کوٹر کے لیے۔" بتول بہت خوش تھی۔  
 "اچھا۔" ظہور نجانے کیوں چپ سا ہو گیا۔ سر اٹھا کر رتن، صوفی نین تارہ کو دیکھنے لگا۔  
 "تم کس سوچ میں مذہب گئے؟"  
 "کچھ نہیں۔" اب کچھ بھی کہنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا، خاموشی سے رہی کھانے لگا۔  
 "تمہیں پسند نہیں آجمل!" بتول اس کی خاموشی سے خائف سی ہو گئی۔  
 "نہیں۔ بہت اچھا لڑکا ہے۔ کوٹر سکھی رہے گی۔"

"ہاں یہی تو میں کہہ رہی ہوں اور تم سے مشورہ کیے بغیر تو اماں کوئی فیصلہ نہیں کرے گی۔ تم کوٹر کے باپ اور بھائی دونوں کی جگہ ہو۔"

نہ جانے کیوں ظہور کی بھوک اڑی گئی۔ اندر کہیں کچھ کا سا لگا تھا۔ اس نے کھانے سے ہاتھ کھینچ لیا۔

"بس۔" بتول نے حیرت سے اسے دیکھا۔  
 ظہور کے انداز عجیب سے تھے۔

"ہاں سالن میں مرچیں کچھ تیز ہیں۔" اس نے پیانی کا گلاس لبوں سے لگا لیا۔

"تارہ! اٹھ اپنے بھائی کے لیے منہا اہلانا سوئی گئی میں۔" بتول نے پکار کر کہا۔ تارہ اٹھنے لگی تو ظہور نے روک دیا۔

"نہیں۔ میں کھا چکا ہوں۔"  
 "تو پرسوں تم ذرا جلدی آجانا۔" بتول نے کہا۔

"ہاں۔" ہاں آجائیں گا۔ اللہ مبارک کرے۔"  
 وہ اٹھ کر جوتے پہننے لگا۔ پھر ہر جاتے ہوئے یونہی تارہ کے پاس رک گیا۔

"کچھ چاہیے تو نہیں تارہ۔"  
 تارہ نے سر اٹھا کر بے حد حیرت سے بھائی کو دیکھا۔  
 تو وہ بنا جواب کے تیزی سے باہر نکل گیا تھا۔ جبکہ وہ رتن ہاتھ میں لیے سوچی سی رہ گئی۔

"ن کو کیا ہوا ہے۔؟" (باقی آئندہ)



کا بیٹا ہے جن پر اس کے تباہی کے نقل کا الزام تھا۔ زارالی ماں کو اپنے بھائی کی موت کا علم ہوتا ہے تو وہ غم سے بڑھ کر ہوتا ہے۔ وہ اپنے بھائی کو بے تصور سمجھتی ہیں۔ زارالی اور اس کی مائیں سے ملنے لگتی ہیں۔ مگر وہ ساتھ ہی رائے سیران سے خوف زدہ ہیں۔ سیران ہی نے رائے کو بے حیات پر اپنے باپ کے قتل کا الزام لگایا تھا اور یہ حالت میں اس سے بدلہ لینے کا وعدہ کیا تھا۔ اس کے برعکس رضوان شجاعی ہوئی طبعیت کا مالک انسان ہے اور ان تمام معاملات سے دور ہے۔ وہ ملک تعلیم کے مسئلے میں مصروف تھا۔ اس کے لوٹ آنے پر ان کی رخصتی کی تیاریاں شروع ہو جاتی ہیں۔

نہیں تار ایک مظلوم لڑکی ہے۔ جس کا رشتہ صرف ایک ماما مقبول ہے۔ ایک روز زمین مارا کے چیرے کا بیچ سے زخم نہا ہے تو زمین اس کے چیرے کی مرہم بنی کر رہا ہے جس پر اس کے سوتلے بھائی بھانجی اس پر الزام لگا کر اسے زہر کو ب کہتے ہیں اور زمین کو بھی زرا تے و حکماتے ہیں اور بالآخر زمین تار پر ظلم و ستم کر کے اپنا مقصد یعنی مکان کی منتقلی کے کاغذات پر خط لکھ لیتے ہیں۔ ایک خدا ترن باکرا اصل اس کا منتظر رہا ہے۔

زارا، غلطی اور انعم کا اس فیلو میں انعم کی اپنے خالہ زاد سے نسبت طے پاتی ہے۔ جب کہ غلطی کو افتخار ہے حدیث نزدیکی کی غلطی اپنی خاندانی باہنویوں کی وجہ سے اس کے انکسار کا جواب انسانی رکھائی سے دیتی ہے۔

## ساتویں قسط

مگر وہ نہیں جانتی تھی۔ انسان اس زمین پر خدا بننے کی کوشش تو کرتا ہے۔ مگر نمبر کی چھین زیادہ دن اسے سکون سے سونے نہیں دیتی۔

سارے گھر کی صفائیاں بہت تفصیل سے ہو رہی تھیں۔ کمرہ سے دریاں نکال کر بھاری گئی تھیں۔ نئے غلاف چادر میں سب دھو دھا استری کر کے دوبارہ چڑھائے گئے تھے۔ کمرے صحن سب دھو ڈالے تھے۔ فریج پر گڑ گڑ کر چکایا گیا تھا۔ مقام حیرت کہ بتول اور کوثر بھی اس کی مدد کر رہی تھیں اور ان کی ماں پٹنگ پر جینسی بدایات جاری کر رہی تھیں اور سب سے زیادہ زمین تارہ پر ہی برس رہی تھی پھر کوثر تو سب چھوڑ چھاڑ منہ پر جینس لگا کر بیٹھ گئی۔

"اے بتول! ظہور سے تو کہا تھا جلدی گھر آنے کو۔" اس کی ماں نے پکار کر کہا۔

"اماں کہہ دیا تھا۔ آتے ہی ہوں گے۔" وہ بیٹیوں پر دھلے ہوئے کورڈال رہی تھی۔

"چائے کے ساتھ کیا رکھنا ہے۔"

وقت و وقت سے "وہ لوگ آتے ہی ہوں گے۔" کی آوازیں ابھر رہی تھیں۔ مگر کون لوگ؟ نہ تو اس کو کسی سے پوچھنا تھا اور نہ کوئی اسے بتاتا۔ سو وہ خاموشی سے اپنا کام کر رہی تھی۔

روزانہ سے بدستگ ہوئی۔ ظہور دیکھنے گیا تھا۔

"شاید وہ آئیں گے۔" اماں اٹھ کھڑی ہوئی۔ بتول نے جھانک کر دیکھا۔ پھر ظہور کے ساتھ قاسم کو آتا دیکھ کر منہ سا بن گیا۔

"قاسم آیا ہے۔؟"

"قاسم کون؟" اماں نے پوچھا۔

"مائے مقبول کا بیٹا۔ اسے بھی اسی وقت آنا تھا۔ سب باپ یہاں مہینہ بھر لگا رہا۔ اب یہ پتا نہیں کیوں آیا ہے۔" وہ منہ بتائی بڑبڑاتی رہی۔ ظہور کے ساتھ قاسم اندر داخل ہوا تو چہرے کے تاثرات ٹھیک کیے۔

"وہ عظیم السلام، کیسے ہو بیٹا ٹھیک نکاح۔" اماں نے قدرے خوش دلی سے پڑائی کی۔

"ٹھیک ہوں۔ اللہ کا شکر ہے۔" وہ اماں کی ہار پائی پر ہی بیٹھ گیا۔

"گاؤں میں سب ٹھیک ہے؟" ظہور اس کے ملنے بیٹھ کر پوچھنے لگا۔ وہ مختصر "اے گاؤں کا احوال بھلے لگا۔"

"خیر سے تو آئے تھے۔" بتول سے رہا نہ گیا۔

"ہاں۔ ہاں۔ مجھے یہاں کسی کام سے آنا تھا۔ ابا کے لگانے تارہ کی خیریت پوچھتے آئے۔"

"بھل چلی ہے عین تارہ۔ لو آئی پوچھ لو اس سے۔"

"سلام قاسم بھائی۔"

قاسم نے سرسری سا اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر نیت پوچھی۔

"ٹھیک ہوں میں۔ ماما نہیں آیا؟"

"مکمل ذرا بیمار ہے۔"

"کیا؟" وہ سبے تالی سے پوچھنے لگی۔

"نہیں۔ فکر دانی بات نہیں ہے۔ بس وہی بخار ہے۔ کھانسی دانی ہے۔ ٹھیک ہو جائے گا۔" اس نے اپروانی سے کہا۔

"چائے بناؤ تارہ۔" ظہور نے کہا تو وہ باہر نکل آئی۔

"بس بسکٹ اور سموسے رکھ دو۔ بانی چیزیں رہنے دو۔" بتول نے پیچھے آکر تاکید کی۔

چائے پینے کے بعد قاسم اپنے کام سے چلا گیا۔ اسے اب رات کو ہی آنا تھا۔ بتول نے شکر ادا کیا۔ کوثر شاد جھرمٹ گیا سوٹ پینے باہر نکلی۔ لہجہ ہاں کو نکلتا کر بتول بانی پاپا زار کریم کا جمل۔

"بانی! اتھوڑی لیپ اسٹک بھی لگائیں۔"

"نہ۔ نہ مجھے تو سیدھے سارے لوگ لگتے ہیں۔"

بتول نے روک دیا۔

وہ لوگ جب آئے تو زمین تار نکا چاہتے ہوئے بانی بھر رہی تھی۔ گندے کھجے ہوئے کپڑے، پاؤں کی ابھی ہوئی چوٹی۔ وہ کوئی جوڑی نہیں تھی۔ آراہنہ اپنے والدین کو اس کی مظلومیت کے بارے میں نہ بتاتا شاید اس کی ان بھی نہیں تارہ کو پسند نہیں کرتی۔

"یہ زمین تارہ ہے۔" بتول نے اشارہ کیا تھا۔ اس کے اہوئے بے حد ہمدردی اور محبت سے اسے دیکھا۔

لوہی کا حلیہ بتا رہا تھا کہ وہ اس گھر میں کن خانوں میں رہ رہی ہے۔

"تم نہ بھی بتاتے تب بھی بتا چل جاتا۔ بے چاری ہوگی۔" اس کی امی بڑبڑاتی۔ زمین تارہ کا کھڑی دیکھ رہی تھی۔

"اندر آئیں خالہ۔" بتول نے انہیں وہیں لے دیکھا تو کہنا پڑا۔

"بابا۔ ہاں تارہ اپنا گھر ہے۔" انہوں نے آگے بڑھ کر زمین تارہ کے سر پر ہاتھ رکھ کر حال پوچھا۔ وہ سٹیٹ سی ٹی بیٹک اہمل ان کے عقب میں کھرا مسکرا رہا تھا۔

"یہ میری مند ہے۔" بتول نے تعارف کروایا۔

زمین تارہ گھبراہٹ کھڑی تھی پھر ہانگ کر کچن میں گھس گیا۔



گئی۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ یہ وہی مہمان تھے جن کے لیے صبح سے تیاریاں ہو رہی تھیں اگر وہ ہی تھے تو پھر کوثر اگر کوثر تو پھر اجمل۔ وہ سر پکڑ کر رہ گئی۔ تب ہی کوثر گنگنائی ہوئی آگئی۔

"اس کے والدین کیسے ہیں؟" آتے ہی پوچھنے لگی۔

"پتا نہیں۔"

"آئے ہائے۔" وہ سر پر ہاتھ مار کر رہ گئی۔ پھر منہ بنا کر بولی۔ "چائے رکھ دو۔ میرے ہاتھ کی چائے تو بیٹے کو پسند نہیں ہاں کو کہاں آئے گی۔"

وہ ابھی ابھی سی چائے کا پانی چڑھانے لگی۔ کوثر نے سارے لوازمات پلیٹوں میں ڈالے۔ جب چائے تیار ہو گئی تو بتول آگئی۔ کوثر کو ہدایات دینے لگی۔

"وہ پینہ ٹھیک سے اوڑھو اور زیادہ بولنا نہیں۔"

کوثر چائے لے گئی۔ وہ ساکت سی بیٹھی سوچ رہی تھی۔

"یہ سب کیا ہو رہا ہے۔" تو کیا اس دن اجمل نے مجھ سے مذاق کیا تھا۔ یہ کوثر۔ اور میں سوچنے لگی کہ شاید یہی وہ مسیحا ہے جسے۔" اس کے آگے ساری سوچیں ختم اور زہریلی تھیں۔

"یہ میری بیٹی ہے۔" اماں نے تعارف کو دیا۔

"ماشاء اللہ بڑی پیاری بچی ہے۔"

بتول نے خوش ہو کر ہاں کا ہاتھ دبایا اور مسکرائیں۔ کوثر چائے دے کر باہر نکلے اور دروازے سے کان لگا کر کھڑی ہو گئی۔ وہ لوگ چائے پیتے اور اپنے خاندان کے بارے میں تفصیلات بتاتے رہے۔

"تو پھر ظہور بیٹے ہمیں مایوس مت لو نا۔ ہم بہت اس لے کر آئے ہیں۔" اجمل کا رشتہ دیتے ہوئے اس کے ابو نے آخر میں کہا تھا۔

"اجمل تو ہمارا کچھ بھالا لڑکا ہے۔ ماشاء اللہ سارا محلہ تعریفیں کرتا ہے۔"

"بس تو پھر ہم بھی سمجھیں کہ نین تارہ ہماری ہوئی۔" اجمل کی ادنیٰ خوش ہو کر بولیں۔

"نین تارہ۔" ظہور نے جھجکے سے سر اٹھایا۔

"نین تارہ۔" بتول اور اس کی ماں نے سچا کر ایک دوسرے کو دیکھا۔

"نین تارہ۔" کوثر نے بے اختیار دروازہ کھول کر اندر جھانکا۔ اجمل مسکرا رہا تھا۔ اس کا دل دھک سے روکیا۔

"ہاں۔ ہاں۔ ہاں۔" ظہور کے لیے اس غیر متوقع خوشی کو سنبھالنا مشکل ہو گیا تھا۔ "وہ آپ ہی کی بیٹی ہے۔"

کمرے میں موجود باقی نفوس ساکت و صامت رہ گئیں۔

"بس تو پھر منہ مینھا کیجیے۔" اجمل کی امی نے مشاقی کی پینٹ اٹھائی۔ اجمل خاموشی سے اٹھ کر باہر نکل آیا۔ ہاں ساکت کھڑی کوثر کو دیکھ کر ٹھٹھک گیا۔ پھر اس کے چہرے کے سامنے چٹلی بجاتے ہوئے پوچھنے لگا۔

"تمہیں کیا سانپ سوٹو رہا ہے۔"

کوثر نے بے حد شاکی نظروں سے اسے دیکھا۔ تذلیل کے احسان سے اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ وہ اپنی اور بھانج کر کمرے میں گھس گئی۔ اجمل کنبھے لگا کر کچن کی طرف آیا۔ حسب توقع وہ وہیں موجود تھی۔ کنبھوں کے گرد بازو لپیٹے ان پر پیشانی لگائے ہوئے ہوئے بل رہی تھی۔

"تمہارے سارے حقوق اپنے نام لکھوائے کی تیاری کر آیا ہوں۔ تم اب بھی خوش نہیں ہو۔" نین تارہ نے گھبرا کر کنبھوں سے چہرہ اٹھایا۔

"اب بھی بے یقین ہو۔" وہ اندر آکر اس کے قریب بیٹھا۔ قریب پڑا مشاقی کا ذبہ کھول کر گلاب جہان نکالی۔

"لو منہ مینھا کرو۔ میری اور تمہاری بات کی ہو گئی ہے۔"

"یہ۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔"

"ایسے کہ۔۔۔" پھر ایک دم بات اور صوری چھوڑ کر اس کا ہاتھ پکڑا۔ اس پر گلاب جاسمن رکھی اور باہر نکل گیا۔ شاید اس نے اندر اٹھتی آوازیں سن لی تھیں۔

سب باہر آ رہے تھے۔

"لو ہماری بیٹی یہاں بیٹھی ہے۔"

نین تارہ گھبرا کر کھڑی ہو گئی۔ اجمل کی امی نے اسے ساتھ لگا کر پیار کیا پھر ہٹے سے پانچ سو نکال کر دینے لگیں۔ سونپنا کر ظہور کو دیکھنے لگی۔

"رکھ لو۔" وہ مسکرا رہا تھا۔

"سمجھیں۔" مشاقی ہو گئی۔ میں اب شادی کی تاریخ لینے ہی آؤں گی۔" اجمل کی امی کہہ رہی تھیں پھر ان کی آوازیں صحن سے ہو کر بیرونی دروازے پر معدوم ہو گئیں۔ نین تارہ نے بے حد حیرت و بے یقینی سے ہاتھ میں پکڑتے پانچ سو کے نوٹ کو دیکھا۔

"کیا زندگی کو کچھ پر رحم آیا۔"



ہاں کے راستے میں پولیس کے لڑکے لڑکیاں اٹھارے ہائے کھڑے تھے۔ فاسٹل کے اسٹوڈنٹ اندر آتے۔ لڑکیاں لڑکیوں کو مونہیے کے گھرے پناہ میں اور you We will miss کے خوبصورت کارڈ دیتی تھیں جو انہوں نے خود بنائے تھے۔ لڑکوں کے ہاتھ میں ادھ کھٹے ٹاپ تھے۔ لڑکوں کو پیش کرتے ہوئے ان کے منہ سے ہائے ہائے کی آوازیں نکلتی تھیں۔ وہ دل پہ ہاتھ رکھتے، کن اکھیوں سے لڑکیوں کو دیکھتے اور بڑے ادب سے انہیں تھما دیتے جو فاسٹل کے لڑکے ان سے زیادہ منہ بنا کر قبول کرتے تھے۔

"یار لٹ ہونا چاہیے تھا۔" آصف زیر لب بیٹھایا۔

"نی لڑکے لڑکیوں کو پھول پیش کرتے اور لڑکیاں ہمیں گھر سے پناہ میں لا حوالہ دلا تو۔" حیدر بھٹنا کر بولا۔ قلم سلیم نے تو شائستہ کے ہاتھ میں گجرا دیکھ کر کافی بھی سامنے کر دی تھی کہ پیچھے سے افتخار کی دھپ نے اس کی موائگی کو جگا دیا۔

"یہ پولیس نے ہماری اتنی عزت پہلے کبھی نہیں کی۔"

"نن کے کرا لو۔ پہلی اور آخری بار ہے۔" زین نے ہنس دیا تھا اور پھول افتخار کی طرف بوجھا دیا جو اس نے

بڑے آرام سے اپنے کونٹ میں ڈال لیا۔

سب ہی لوگ ہال میں اپنی نشستیں سنبھال چکے تھے۔ زارا پچھ لیت آئی تھی۔ مگر انہم اور عظمیٰ اس کی سیٹ رکھتے ہوئے تھیں۔

"تھیک ہے گا۔ ہم سمجھے تم نہیں آؤ گی۔"

"میں تو نہیں آ رہی تھی۔ رضوان زبردستی چھوڑ گئے۔"

"بہت اچھا کیا، ہماری طرف سے شکریہ کہنا کہ۔۔۔" تب ہی لائٹ چلی گئی ایسی کی آواز کے ساتھ سارا ہال گونج اٹھا۔ اس سے قبل کہ وہ مزید شور مارتے، اسٹیج کے عقب سے ایک کے بعد ایک کئی دھڑکے ہوئے تیرتے ہوئے اور اسٹیج پر اکٹھے ہو کر وہ عظمیٰ لکھنے لگے۔ ہال میں دیوں کی روشنی مدھم سی چاندنی بن کر بکھر رہی تھی۔ انہوں نے تالیاں بیت بیت کر اس دھڑکے کو قبول کیا۔ مگر ان کی تالیاں گلابوں کی خوشبو پا کر خاموش ہو گئیں۔ ان پر ہر سنے والی گلابوں کی نرم دھڑکیاں گویا چھت سے برس رہی تھیں۔

"اوہ میرے خدا۔ یہ سب کتنا خوبصورت ہے۔"

وہ گویا مدھوش ہو رہے تھے۔ ان پٹنگھڑیوں کو اپنے دامن میں ہاتھوں میں اور ان کی خوشبو و سانسوں میں بسا رہے تھے۔ وہ وقت ان کی نگاہوں میں جاتے لگا تھا۔ جب وہ لوگ پہلی بار اس یونیورسٹی میں آئے تھے۔ اپنی حماقتیں فاسٹل والوں کی شرارتیں یاد آ رہی تھیں۔ مریم نے کچھ چٹیاں فٹو پیپر میں لپیٹ کر بیگ میں رکھ لیں۔

"یہ میری انٹرنی کی نہنت نہیں گی، اچھی یادوں کی طرح۔"

پھول ہر سنے بند ہو گئے تو ساتھ ہی لائٹس آن ہو گئیں۔

"یہ آکھاں سے رہے تھے؟" انہم نے سر اٹھا کر دیکھا۔ وہ بھی رفتار میں چلتے چلتے رک گئے تھے۔ ہمیں کبھی چھت میں سوراخ ہو گئے ہیں۔"

"تم اور تمہاری سمجھ۔" زارا ہنسنے لگی۔ سائیک اب



اماں اب تک عالم حیرت میں تھی۔  
”بڑا ہی گھنا نکلا۔“ بتول زیر لب بڑبڑاتی۔ اس کی  
سمجھ میں یہ نہیں آ رہا تھا کہ اس صورت حال میں اس کا  
فوری رد عمل کیا ہو۔

”تمہاری ناک کے نیچے یہ کھیل ہوتا رہا اور تم  
سمجھتی رہیں۔“ واسے بتول واسے تیرا بھی جواب  
نہیں۔ لوگ اڑتی چیزیاں کے پر کن لیتے ہیں اور وہ کل کی  
چھو کر تھکے ہاتھ دکھا گئی اور میں بھی تھکی کس کے  
کھنکھنے میں آگئی۔ ایک ہفتے سے یہاں ڈیرے ڈالے  
بیٹھی ہوں۔“ اس کی اماں کے حواس ٹھکانے آئے تو  
بتول پر ہی برس پڑی۔

”اماں! بس کرسے تم تو مجھے ہی قصور وار سمجھ رہی  
ہو۔ اب مجھے کیا پتا تھا کہ ڈاکٹر پر اس منحوس کا جادو چل  
گیا ہے۔“

”چل اٹھ کوثر! سامان سمیٹ۔ بہت ہو گیا  
تماشا۔“ وہ خاصی دلبرداشتہ ہو گئی تھیں۔  
”اماں! میرا نام بھی بتول ہے۔ تمہارا کیا خیال ہے  
میں یہ سب ہو جانے دیوں گی۔“ وہ سانب کی طرح  
پھینکاری۔ حیرت و بے یقینی کی جگہ طیش و غصے نے لے  
لی تھی۔

”تو کیا کرے گی۔ وہ تمہارا کچھ لگتا ہاں کہہ بیٹھا  
سنب۔“ اماں چڑ کر بولی۔

”ایک ہاں سے کیا ہوتا ہے۔ خیر۔ تم وادیا مت  
کو۔ سب ٹھیک ہو جائے گا۔ اس گھر میں اجمل اگر  
میں رشتے سے آئے گا تو وہ رشتہ کوثر کا ہو گا۔“ وہ  
مستم ارادے سے بولی۔

”اس تارہ میں سے کیا۔ سوکھی چرخ سی ہے اور ہر  
کسی کو اپنے بس میں کر لیتی ہے جادو گرئی نہ ہو تو۔“  
اماں جھنجھالی گئی۔

”مظلوم بن بیٹھی ہو گی اس کے سامنے اپنی  
مجبوریوں کی داستان سنائی ہو گی اور یہ مرد تو بس  
جہاں عورت کے آنسو دیکھے وہیں پھسل گئے۔  
لیکن اجمل کو یہ نہیں پتا کہ اس کا واسطہ بڑا کس سے  
ہے۔ قدموں تلے سے زمین نہ کھینچ لی تو۔“ اپنی

یادیں رہ جائیں گی  
”سب کچھ یکن ہو گا۔ یہ درو دیوار یہ ڈپارٹمنٹ  
وہی پروفیسرز وہی دوڑ دھوپ بس ہم نہیں ہوں  
گئے۔“ شہلا گہری افسردگی کے ساتھ کہہ رہی تھی۔  
افتخار بہت خوش تھا۔ اس نے بہت انتظار کیا تھا۔  
یہ وقتی طور پر انہیں جدا کرتا وقت اسے اور عظمیٰ کو  
بیش کے لیے اکٹھا کرے گا۔ اسے پورا یقین تھا۔ وہ  
جانتا تھا عظمیٰ نہیں چاہتی ان کے رومانس کے قصے  
جامعہ کی درو دیوار پر لکھے جائیں۔ اپنی محبت کو مقدس  
راز کی طرح چھپا کر رکھا تھا اس نے۔

ہنر کا انتظام بہت اچھا تھا مگر وہ ان دو سالوں کو دھڑا  
رہے تھے۔ جھگڑے، دوستی، دشمنی، لیکچر، بحثیں  
مجتہدیں، جماعتیں، شرارتیں۔ وہ مسکراتے لبوں اور خم  
آنکھوں کے ساتھ ایک دوسرے کو خدا حافظ کہہ  
رہے تھے۔ کون جانے انہیں پھر ملنا تھا یا نہیں۔  
آنکھوں میں کچھ خواب تھے۔ نہیں معلوم ان میں  
سے کن کے خوابوں کو تعبیر ملانی بھی اور کن کے  
خوابوں کو راکھ ہونا تھا۔

کوثر اندر آئی اور بے حد خاموشی سے ان کے  
قریب آئی تھی۔ اس کا چہرہ اس کے اندرونی اضطراب کا  
عکاس تھا۔ لبوں کے گوشوں میں ہلکی سی لرزش جیسے  
کوئی شکوہ کنار لب چل رہا ہو۔ آنکھ میں پھیلا کا جل  
جیسے ایک نوخیز خواب بکھر گیا ہو۔ قصور کوثر کا بھی نہیں  
تھا۔ بتول نے اس کو کچھ اس طرح یقین دہانی کرائی تھی  
کہ اس کا دل بے حد خاموشی سے اجمل کے نام پر  
دھڑکنے لگا تھا۔ پھر اجمل کی چھیڑ خانیاں۔ مذاق اسے  
کیا معلوم تھا وہ عین تارہ کے لیے رستہ ہموار کر رہا  
ہے۔

ایک آواز کے لبوں سے نکلی اور خاموشی کی چادروں  
پر سلو میں ڈال گئی۔

بتول نے چونک کر کوثر کو دیکھا۔ اس کے چہرے پر  
لکھی تحریر وہ حرف حرف بڑھ سکتی تھی۔  
”یہ کیا ہو گیا بتول۔! تم تو کہتی تھیں۔“ اس کی

پریویس کے عباس کے ہاتھ میں تھا۔ فنکشن بہت  
اچھا تھا۔ بھنگڑا، خاکے، خوبصورت الوداعی نظمیں  
فائنل کے اسٹوڈنٹس کو ٹائٹل دیے جارہے تھے۔ پھر  
فائنل کے اسٹوڈنٹس کو اسٹیج پر آنے کی دعوت دی۔  
آصف کی خوبصورت آواز نے پورے ماحول پر جادو سا  
کر دیا تھا وہ گاربا تھا۔

کاش ہم تم بھی اجنبی ہوتے  
جس طرح اور لوگ ہوتے ہیں  
بے تعلق سے، بے تعارف سے  
کاش ہم تم بھی اجنبی ہوتے  
بے قراری نہ بے کلی ہوتی  
نا مکمل نہ زندگی ہوتی

یوں نہ ہوتیں اذیتیں دل میں  
زندگی بھی نہ ہوتی مشکل میں  
آنسوؤں سے نہ دوستی کرتے  
اپنے دل سے نہ دشمنی کرتے  
یوں نہ لمحے ستاتے جدائی کے  
دوسروں کی طرح ہم بھی خوش رہتے  
کاش ہم تم بھی اجنبی ہوتے

”واؤ آصف! تمہاری آواز تو بہت خوبصورت  
ہے۔“

”زبردست بھئی۔ یہ تو شکرین سکتا ہے۔“ سب  
لوگ اپنے اپنے انداز میں اسے سراہ رہے تھے۔  
”لیکن اس نے تو ہمیں اداس کر دیا ہے۔“ انعم منہ  
بسور کر بولی تھی۔

”بہت نازک دل ہے تمہارا۔“  
فنکشن کے آخر میں عباس الوداعی فقرے کہہ رہا  
تھا۔

آؤ مل کر بیٹھیں کہیں کہ میرے پیارے دوست  
چند لمحوں کی یہ رفاقت ہے بڑے کام کی چیز  
پھر تو شیرازہ بکھر جائے گا  
اپنے خوابوں کو سمیٹیں گے، پھٹنے والے  
کون جانے کہ پھر اس شام دل افروز کے لیے  
کون کدھر جائے گا



تخت اس کے لیے قابل قبول نہ تھی۔ ذہن بڑی تیزی سے ایک نئی کہانی کا تانا بانا رہا تھا۔ تب ہی ظہور اندر آیا، خوشی اس کے چہرے سے چھلک رہی تھی۔

"تمال ہو گیا ہے۔ میں تو سمجھ رہا تھا۔ خیر اللہ نے پیرا کرم کیا۔" اس نے اپنی دھن میں کہتے ہوئے چٹیک کا ڈسکن اٹھایا، پھر بتول کی طرف دیکھتے ہوئے کہنے لگا۔

"چائے ٹھنڈی ہو گئی ہے۔" بتول چوٹلی پھر کوشش کرنے لگی۔ "جاؤ، چائے گرم کراؤ۔"

بتول کا لہجہ نارمل ہی تھا۔ جیسے کوئی بات غیر متوقع نہیں ہوئی۔ کوثر فوراً ہی اٹھ گئی کہ آنسو چھلک جانے کو بے تاب تھے۔ وہ چٹیک اٹھا کر باہر نکل گئی۔ ظہور موسم کھانے لگا۔

"بتول! تم تو کمرہ رہی تھیں۔" ظہور نے اچانک سر اٹھا کر بتول سے کچھ پوچھنا چاہا۔

بتول نے تیزی سے اس کی بات کا سدھری۔

"یہ بھی برا تو نہیں ہوا۔" بتول نے ہنسنا شروع کیا۔ "مجھے تو یقین نہیں آتا کہ ورنہ سچ پوچھو تو بہت پہلے سے دل میں ایک خیال ساتھ کر اچھل سے تار کی بات طے ہو جائے۔"

بتول اور اماں نے بے اختیار ایک دوسرے کو دیکھا۔

"تارہ بھی میری بہن ہی ہے۔" دل پر پتھر رکھ کر یہ جملہ بولا تھا۔

"باب۔ ہاں سب کچھ تمہیں ہی تو کرنا ہے۔" ظہور خوشی سے بولا۔

"مگر تمہیں اتنی جلدی ہاں نہیں کہنا چاہیے تھی۔" بتول کے کہنے پر ظہور چونک گیا۔

"کیوں ہے؟"

"سہجائیوں کو آج سے سوچنے کے لیے تھوڑا وقت مانگ لیتے تو اچھا تھا۔ انسان تھوڑی بہت معلومات ہی کرواتا ہے۔"

"دیکھا بھلا لڑکا ہے اور معلومات تو تم ساری کی ساری کروا ہی چکی تھیں۔"

ظہور نے تو یونہی ایک بات کی تھی۔ بتول کو نگاہ مل کر رہا ہے۔ تھملا کر رہ گئی۔

"میں ہاں کہہ دینے سے سسرال میں بیٹیوں کی قدر نہیں ہوتی۔ وہ سمجھتے ہیں ایک بوجھ کی طرح اتار پھینکا۔" اس کی اماں ترخ کر رہیں۔ ظہور خاموش سا ہو گیا پھر آہستگی سے گویا ہوا۔

"بوجھ ہی تو ہے میرے دل پر۔ بڑا بھاری بوجھ۔ اتر جائے تو مجھے بھی کچھ سکون ہو۔" پھر سر جھٹک کر بولا۔

"شادی کی تاریخ لینے آئیں گے۔ زیادہ لمبی تاریخ نہیں دینی۔ جو بھی بن پڑا بس ایک دو ماہ میں رخصت کر دیں گے۔"

"نیاز سے مشورہ تو کرنا ہے۔"

"نیاز سے مشورہ بھی کر لوں گا۔ اس نے کون سا انکار کرنا ہے۔ وہ بھی یہی چاہے گا کہ اسے جلد رخصت کر دیں۔"

"تم اسے کل کے بجائے آج رخصت کر دو مجھے اچھل کے ساتھ۔؟ کبھی نہیں۔ یہ بات تم لکھ رکھو۔"

منظور۔ "بتول کا مکار ذہن ایک خاص فیصلے پر پہنچ کر مطمئن ہو گیا۔



قاسم رات کو بہت دیر سے آیا تھا۔

"کھانا میں کھا آیا ہوں۔ بس سوؤں گا۔" وہ خامسا تھکا ہوا تھا۔ نین تارہ نے بستر وغیرہ بچھا دیے اور کمرے میں آگئی۔ بتول اس کی اماں اور کوثر کمرے میں بند نہ جانے کیا کھسک پھسک رہی تھیں۔ نین تارہ نے توجہ نہیں دی۔ وہ اس وقت خوش ہونا چاہتی تھی۔

بچ سو کے نوٹ کو ہاتھ میں لے کر وہ بہت دیر تک دیکھتی رہی۔

"کیوں آتا ہوں میں یہاں بار بار، صرف تمہارے لیے۔"

ایک نرم و دھم سی مسکن نے اس کے لیٹا ہوا

اجاہ لیا۔

"اپنی ذات کے ساتھ اتنی دشمنی۔ میں کرنے نہیں ہوں گا۔"

اس نے ٹھوڑی گھنٹوں پر نکالی اور آنگن میں کھلتی چاندنی کو دیکھنے لگی، آج چاندنی بہت اچلی اور گہری رہی تھی۔

"میں جانتا ہوں تم ایک جہنم میں زندگی گزار رہی ہو۔ میں تمہیں اٹالے جاؤں گا۔"

"تم تو اپنی زبان کے برے بکے بکے۔"

اس کی نرم آواز اور خوبصورت لہجہ تارہ کے گرد گھومنے لگا۔

"کیا واقعی زندگی اب بدل جائے گی؟" اس نے ایک یقین کے ساتھ خود سے سوال کیا۔ اس سے قبل کہ جواب ہاں میں آتا۔ اس کے اور چاندنی کے بیچ ایک وجود حائل ہو گیا۔ اس نے سر اٹھا کر کوثر کو دیکھا۔ پھر اس کی آنکھوں سے ہتے قطار ہر قطار آنسوؤں کو۔

"بہت خوش ہو؟" وہ عجیب سے لہجے میں پوچھ رہی تھی۔

"کیا مجھے خوش ہونے کا حق نہیں۔" تارہ کا اچھل اس سے زیادہ عجیب تھا۔ ابھی تو وہ اپنے دل کو یقین کی اور سے باندھ رہی تھی کہ یہ نیا سلسلہ شروع ہو گیا۔

"میں اچھل کو اتنی آسانی سے تمہارا نہیں ہونے ہوں گی۔" وہ پوچھ نکاری۔

"میں نے اسے کسی سے چھینا تو نہیں کوثر! وہ بے بسی کی بو کر رہیں۔ اس نے کب چاہا تھا کہ اس کی خوشی کی آگ کا آئینہ بن جائے۔"

"ایک دھڑلے والا کالی نہیں تھا۔"

"اب؟" وہ بے بسی لہجے میں پوچھتی۔

"تو نہیں جگہ جگہ منہ مارنے کا شوق ہو۔ کسی ایک پر اتنا غصہ طرح کریں۔" وہ زہر زہر ہو رہی تھی۔

"بس کوثر! وہاں کے لیے۔" اس کا ہاتھ پر۔

وہ ہاتھ توڑ کر چیخی اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

"میں۔۔۔ یہی ڈرامے کیسے تھے نا اچھل کے سامنے بھی۔" بتول دودھاری تلواریں کر سامنے آئی۔ "اسی غلطی کا رونا رویا تھا ڈاکٹر کے سامنے یہی ڈھکوسلے کیے تھے۔"

"بھابھی! وہ تمہارے سامنے آتا تھا۔"

"پھر بھابھی کو کیا معلوم تھا ڈاکٹر مرید عشق و عاشقی کے سبق پڑھا رہے ہیں ایک دوسرے کو۔" کوثر کی زبان بے ڈنک مارا۔

"میں مریکوں نہیں جانتی۔" وہ بے بسی سے دونوں ہاتھوں میں بال فوج کر رہے تھی۔

"مجھ میں حیاتی نہیں ہے نین تارہ! ورنہ تو واقعی مر جاتی۔" بتول استغناء سے نہیں ہنس رہی۔ "بس ایک بات یاد رکھو جو خواب تو دیکھ رہی ہے وہ پورے ہونے والے نہیں۔ اچھل کچھ کبھی نہیں ملے گا۔ کبھی بھی نہیں اور میں کیا کر سکتی ہوں اس کا اندازہ کچھ اچھی طرح ہے۔"

نین تارہ کے آنسو ہم سے گئے۔ وہ ساکت سی انٹیں دیکھ گئی۔ بتول کو کچھ کا ہاتھ پکڑ کر پلٹ گئی۔

آنگن میں چاندنی زور پاتی تھی۔

"اور حقیقت یہ ہے نین تارہ! کہ تیری قسمت میں کوئی خوشی نکھی نہیں۔ سبھی صرف ذلیل ہونے کے لیے پیدا کیا گیا ہے اور اب ایک نیا فیصل شروع ہو گا۔"

بہت دیر ہونے کے بعد اس نے بے دردی سے آنسو پونچھنا چھوڑ دی۔ چند لمحوں کی ایک چھوٹی سی کہانی۔ اس کے ناکرد گناہ اور اس کے بعد کون مرد ہے جو پھر بھی یہی کہے۔ "میں شادی کروں گا تم سے۔"

"اور جس کی آنکھوں میں 'میں نے اپنے لیے محبت اور احترام دیکھا ہے۔ ان آنکھوں میں اتنی بدگمانی اور حقارت دیکھ سکوں گی۔"

اس نے اوھر اوھر دیکھا۔ اپنے دہشت میں اپنے چند جوتے اور لمبا ہاتھ باندھ لیا۔

"اگر تم کمزور ہو تو اپنا معاملہ خدا پر چھوڑ دو کہ وہ بہتر



انصاف کرنے والا ہے۔" عین تارو نے اپنا معاملہ واقعی خدا کے سپرد کر دیا تھا۔ تب ہی جب قاسم کاؤں جانے کو تیار ہوا تو وہ گھڑی انھا کر باہر نکل آئی۔ "میں قاسم بھائی کے ساتھ چلی جاؤں۔ ماما بھائی ہے۔" اس نے ظہور کو بھائی کہنا چھوڑ دیا تھا۔ ظہور نے بے حد نیرت سے اس کے ہاتھ میں موجود گھڑی کو دیکھا۔ مگر خوشی اس سے ہوا تھا۔

"ہاں۔ ہاں۔ کیوں نہیں۔ ماما نے بڑا خیال رکھا تھا تمہارا۔" ظہور نے خدمت تمہارا بھی فرض سمجھا ہے۔ چلی جاؤ۔" وہ کہہ کر قاسم کی طرف متوجہ ہوا۔ "ماما سے قبول سے کہنا۔ ہم نے عین تارو کی بات مانی کر لی ہے۔"

"کیسی کے ساتھ ہے؟" قاسم چونک گیا۔ "ڈاکٹر اسمیل کے ساتھ، ماما جانتا ہے اسے۔ میں انہیں گا کسی دن گاؤں۔ پھر تفصیل سے بات ہوگی۔" قاسم صراحتاً شورش بھی کرتے ہیں۔ "ظہور قاسم کو تفصیلات بتا رہا تھا۔ عین تارو زمین پر نظریں گاڑنے کیلئے تھیں۔ پشت پر چبھتی ہوئی نظریں تھیں۔ دلیابی جھگڑی سرگرمیاں۔

"جلدی آجانا۔" ظہور نے کہا تھا۔ "یہ گھر، یہ لوگ، یہ گلیاں، یہ راستے میرے لیے سب آجی ہیں۔ خدا نہ کرے مجھے کبھی لوٹ کر یہاں آنا پڑے۔ جہاں میری عزت، نفس، میرا مان، میرا وقار، مستقبل سب مٹی میں مل گئے۔"

شام بڑھنے والے وہ گاؤں پہنچے۔ ماما قبول بکریوں کو چھوڑ کے نیچے باندرہ رہا تھا۔ اسماء بھائی نے ہنڈیا چڑھائی تھی۔ اسے، کچھ کر حیران کا حیران رہ گیا۔

"تارو چہ ہے تو۔" "ماما! تمہیں تو بخار تھا۔" وہ ہنسی سے مسکرائی۔ کیسی روتی، سسکیاں لیتی مسکراہٹ تھی۔ خوب ہنستی، ہزاروں نوحے پڑھتی مسکراہٹ۔ بخار تو صبح ہی اتر گیا۔ پر تم کو۔ تم کو ظہور نے کیسے آئے۔" وہ اسے ساتھ لگا کر چھینے لگا۔ "اتنے حیران کیوں ہو ماما! میں نے نہیں تو آنا تھا اور

ٹھنکا نہ بھی کیا ہے میرا۔" دل تو، جازیں مار مار کر رونے کو کر آتا تھا مگر وہ چپ تھی۔ "میں تو خوش ہوا ہوں پتہ۔! بہت خوش۔ اب آئی ہو تو جانے نہیں دوں گا۔" ماما واقعی بہت خوش تھا۔

"مجھے اب کہاں جانا ہے۔" وہ زرب بربڑاتی اسماء بھائی کی طرف متوجہ ہو گئی۔ انہوں نے بھی اس کی اند پر خوشی کا اظہار کیا۔ ان کا سال بھر کا بیٹا چارپائی کے ساتھ بندھے کپڑے کے جھولے میں محو خواب تھا۔ کھلے آنگن میں چارپائیاں بچھی تھیں۔ کونے میں ٹانگا اور صحن میں ایک طرف چولہا، لپا لپایا کچا آنگن، تین کھلے کھلے کمرے، گاؤں کا روایتی سامان بجا بھی اسماء مسرور کی وال پکا رہی تھی۔ ساتھ میں زرب بھائی کا لپا لپا کھانے کے بعد جب اسماء برتن دھو رہی تھی۔ قاسم نے ماما سے قبول کو اس کے رشتے کے بارے میں بتایا۔ وہ بے یقین سا اٹھ کر اندر آیا۔ عین تارو گھڑی کھول رہی تھی۔

"قاسم کتنا ہے تیری بات کی ہو گئی ہے ڈاکٹر کے ساتھ۔" عین تارو کے ہاتھ رگ گئے۔

"پانچ سو کا نوٹ ہاتھ میں دے بیٹے کو ملتی ہوگا۔" کہتے ہیں تب تو ہو گئی۔

ماما مقبول نے ابھمن بھرے انداز میں اسے دیکھا پھر رمانیت سے بولا۔

"عزت دار لوگوں میں زبان دینا ہی سب کچھ ہوتا ہے۔"

"اور جسے زبان دی جا رہی ہے۔ اگر وہی عزت وادہ نہ ہو لوگوں کی نظریں تو۔"

"کیسی باتیں کر رہی ہے تارو۔"

"انتظار کرو ماما! میں بھی انتظار کر رہی ہوں۔ تیرے والا وقت دودھ کا دودھ پانی کا پانی کر دے گا۔" وہ گرا کھولنے لگی۔ مگر سخت تھی کھلنے میں نہ آ رہی تھی۔ اس نے کہا تھا۔

"اپنی ذات کی ساری کھڑکیاں بھی بند کر دو گی عین تارو۔" تب بھی تم تک پہنچ جاؤں گا۔"

عین تارو کے لبوں پر استہزائی سی مسکراہٹ ابھری۔

"اور اب میں سارے دروازے کھول بھی دوں۔" شاید تم تب بھی اپنا پسند نہیں کرو گے۔" مگر اندر نہیں اور وہ انھا سا جھگڑا من کے اندر حیران کو بلکی بلکی روشنی میں رہا تھا۔

زیب آتے ہوئے بیزار دونوں کا سلسلہ تھا۔ آپا فائبر کی شاہی کے بعد اب افتخار بھی وقت بے وقت اس کے پاس نہیں آتا تھا۔ شاید اس کا خیال تھا کہ زمین کو اب اپنی پکڑ کر چلانے کی ضرورت نہیں رہی۔ زمین لہریں میں کتاہیں کھاتا تو سوچوں کے سلسلے وراز ہوئے گئے۔ وہ کتاہیں انھا کر لہریں آجاتا تو لہریں کے پرسکون ماحول میں اونچے آنے لگتی، بھائی پر مافی سلسلہ شروع ہو جاتا۔ افتخار کی طرف جاتا تو پہنچتی شاعری کی آواز سننے لگتا تھا۔ زمین چڑ جاتا۔

"آپ کو ماسٹر زبانی اب میں کرنا چاہیے تھا۔" ایک دن یونیورسٹی میں انعام مل گئی۔

"آپنا دوا زمین تم مل گئے۔ یہ زارا کہاں غائب ہے۔" تارو نے گھر آئی سے نہ فون کرتی سب خود کرو تو پتا چلتا ہے مگر وہ گاؤں گئی ہیں۔

وہ انھا کہتا کہ وہ رائے باؤس میں مقید ہو کر رہ گئی ہے اس سے بھی ملے نہیں آتی۔ بس مختصراً "فون پر ہی بات دیتی تھی۔"

"میرے پاس اس کے کچھ نوٹس ہیں۔ اتفاق سے اس وقت بھی فائل میرے پاس ہی ہے۔ تمہیں ملے گا اسے دے دینا۔ ہم لڑکیوں کا گھر سے نکلتا بھی بس پاپا نہیں تے اور بھائی لوگ کوئی بات نہیں مانتے۔"

عین نے فائل پکڑ لی تھی۔

"اس ٹک میری شکایت بھی پڑنا پڑا۔ گاؤں سے اگر فون نہ کر لیا کرتے۔"

فائل دونوں تک اسی کے پاس رکھی رہی۔ اس نے فون لیا تھا۔ زارا گاؤں گئی تھی۔ ہفتے کو اسے واپس آتا تھا۔ ہفتے کو اس کا موبائل آف ہی ملا اور زمین کچھ یوں

آتا تھا کہ فائل انھا کر رائے باؤس پہنچ گیا۔ خوشگوار سی شام پھولوں کی خوشبو میں نہا رہی تھی اور ان چیمبر پر سلیمان شام کا اخبار پڑھ رہے تھے۔

"مجھے مس زارا سے ملنا ہے۔" ساہو وپا اعتبار لہجہ اسے سلیمان سے کوئی خوف محسوس نہیں ہو رہا تھا۔ سلیمان نے اخبار سے نظریں انھا کر بلیک پیٹ اور لیسن کلر کی شرت میں ملبوس نوجوان کو دیکھا۔

دوسرے دن ان کی آنکھوں میں ناگواری کا آثار ابھر آیا۔ اس لڑکے کو انہوں نے زارا کے ساتھ بہت ہی بچوں پر دیکھا تھا پھر وہ بانٹک پر زارا کو گھر بھی چھوڑے آیا تھا اور وہ جسے ایک بار دیکھ لیتے تھے اسے بھولتے نہیں تھے اور یہ لڑکا انہیں بائبل اپنا نہیں دکا تھا۔ انہوں نے نظریں دوبارہ سے اخبار پر نکالیں۔

انہوں نے زمین سے چھیننے کو بھی نہیں کہا تھا۔ زمین کے اندر غصے کی لہریں ابھری۔

"مجھے مس زارا سے ملنا ہے۔" اس نے قدرے بلند آواز میں اپنی بات دہرائی۔

"کیوں؟" سلیمان کے انداز ہی غصہ و اشتعال والے والے تھے۔

"قاسم ہے ان سے۔" لہجہ زمین کا بھی نارمل نہ تھا۔ شاید دونوں کے احساسات ہی نارمل نہ تھے۔ ایک طرف شدید غصہ اور نفرت تھی۔ تو دوسری طرف تپندیدگی۔

"کیا کام ہے؟" نظریں اب بھی اخبار کی سرخی پر پھسل رہی تھیں۔ چہرہ سپاٹ اور ہر تاثر سے عاری تھا۔ زمین سٹک انھا۔

"ان ہی کو بتاؤں گا۔"

سلیمان نے نظریں انھا کر زمین کو دیکھا۔ اس کے لبوں پر استہزائی سی مسکراہٹ ابھری۔

"زارا رائے بھیلی سے تعلق رکھتی ہے۔ ہر ایرا غیر امنہ انھا کر اس سے نہیں مل سکتا۔"

بے حد نارمل لہجہ مگر زمین کا وجود غصے کی آگ میں جھلس گیا۔ اس نے فائل سلیمان کے سامنے میز پر پھینک دی۔







نور اس کی بات کالی۔ "میں عام کسان کی کہانی لکھ رہا ہوں ان کے دلہن کی شکایت۔"

"ہاں تو پھر میرا کمر حاضر ہے نا۔" اس نے پیرا خلاص انداز میں دعوت دی۔ تاکہ والا جو تو حالانہ کی طرف جھکا باتیں سن رہا تھا۔ اشتیاق سے پوچھنے لگا۔

"باؤ! کہانی لکھ رہے ہو ہمارے۔"

"ہاں۔"

"شہر پر بھی چھپے گی۔"

"نہیں۔" "زین ہنس رہا تو اس نے مایوس سا ہوا کرنا آگے بڑھا دیا۔ زین دوبارہ اس شخص کی طرف متوجہ ہوا۔

"میں بے تک کیسٹ کے طور پر رہوں گا۔"

وہ اپنا کان کھجائے لگا۔

"تھوڑا بہت پڑھا لکھا تو میں ہوں مگر یہ کیا بلا ہے۔"

"میرا مطلب ہے اپنے کھائے پینے کا خرچہ۔"

"نہ بھائی میرے نہ۔۔۔ کبھی دیکھنا ہے کسی گاؤں میں کوئی ہوٹل ہو جہاں پیسے لے کر 'مان' کو روٹی دی جاتی ہو۔ یہ شہر والوں کے چوچلے ہیں۔ ہمیں 'مان' کی روٹ کی روٹی بھاری نہیں۔" یہ پہلا شخص تھا جس نے اسے اپنائیت کا احساس دلایا تھا۔ ورنہ زین کو تو یہی محسوس ہو رہا تھا۔ وہ دشمن کے کسی علاقے میں قدم رکھ رہا ہے۔

"مجھے نہجانے کتنے دن لگ جائیں۔" وہ اب بھی متذہب تھا۔

"بھلے ساری زندگی رہو۔ ہم اتنے بھی تھوڑے نہیں۔ چلو میرے ساتھ۔" اس نے ہاتھ سے بیگ لینا چاہا۔

"نہیں! یہ میں اٹھاؤں گا۔" زین نے سہولت سے منع کر دیا۔

(مجھے یقین تھا۔ میں پہلا قدم اٹھاؤں گا تو راستے خود بخود کھل جائیں گے اور یہ ایک اچھا شگون ہے۔) اس نے ساتھ چلتے شخص کو دیکھا۔ اس نے زین کو

بینک میں بٹھایا تھا۔ بڑے بڑے پالوں والے پلنگ پر کڑھائی والی میزوں چادریں پڑیں تھیں۔ راہنی دیوار کے ساتھ چھ کرسیاں اور میز جس پر سفید کور پڑے تھے۔ دیوار پر اللہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے طغریں تھیں۔ وہ ریلیکس ہو کر بیٹھ گیا۔ کپڑے جو تھے سب منی منی ہو رہے تھے۔

"میں نے غسل خانے میں پانی رکھ دیا ہے۔ پہلے نہالو۔"

غسل خانہ صحن میں تھا۔ زین نہا کر آیا تو چائے آگئی تھی۔ ٹاریل والے بسکٹ آبلے ہوئے اٹھ رہے اور میسن کے لٹو۔

"میں تو سمجھ رہا تھا کہ گاؤں میں آج بھی۔"

"الٹی سے تواضع ہوتی ہے۔" اس نے قہقہہ لگایا۔

"مہم شہر والے آج بھی گاؤں کتابوں میں پڑھتے اور فلموں میں دیکھتے ہو۔ اچھا ہوا یہاں آگئے۔ اب آج کے گاؤں کو دیکھنا۔"

"لیکن یہ سب۔۔۔" اس نے نوازمات کی طرف اشارہ کیا۔

"فکر نہ کرو۔ آئندہ ایسا اہتمام نہیں کریں گے۔" تو پہلی بار ہے۔ "وہ قہقہہ لگا کر ہنس دیا پھر سنجیدہ ہو کر پوچھنے لگا۔

"تمہارا نام کیا ہے۔"

"زین العابدین۔ آپ مجھے زین کہہ لیں۔"

"اور آپ کا۔۔۔"

"قاسم۔" وہ مسکرایا۔ پھر اس کے لیے کپ میں چائے نکالے لگا۔

"مجھے اس حویلی سے وحشت ہوتی ہے زارا۔"

مما کا لہجہ تھکا تھکا سا تھا۔ وہ خود بھی بہت کمزور ہو گئی تھیں۔ سرخ و سپید چروا زوری مائل ہو رہا تھا۔ زارا کو خود بھی حویلی پسند نہیں تھی۔ اتنی بڑی حویلی میں تالی ایاں کے ساتھ ملازموں کی فوج تھی۔ کتنے ہی کمرے تھے جو بند پڑے تھے اور ان کے مکین اب یہاں نہیں رہتے تھے۔

"بھئی یہاں بہت رونق ہو گی۔" اس نے الہم میں لئے کر وہ پختہ ہو کر دیکھ کر کہا تھا۔ جس میں پوری رائے نیلی ہو رہی تھی۔ حتیٰ کہ رائے اکبر علی بھی۔ مما نے کمال کمال کئی تھیں خاموش ہی رہیں۔ زارا نے انہیں دیکھا۔

"کچھ لوگ کچھ رشتے کتنے اہم ہوتے ہیں چاہے آج بھی یا جو دن۔" تشا انسان کچھ بھی نہیں۔

"ان ہی رشتوں میں جب براڑیں پڑتی ہیں تو سب بکھر جاتا ہے۔ کچھ بھی تو باقی نہیں رہتا۔ داروں میں نہ رشت و نفرت اور بڑی بڑی توطیوں میں تشاکی اور وحشت کے سوا۔"

وزیر اب بڑبڑاتی تھیں۔

"ایک غلط قدم غلط فیصلہ آنے والے وقت اور شلوں کو الجھا کر رکھ دیتا ہے۔"

"نورین آتی بہت خوبصورت تھیں۔" زارا نے بات بدلتی پائی۔ مما نے ہاتھ بڑھا کر نورین کی تصویر انٹال لپٹنے لگے اسے دیکھتی رہیں۔

"جہاں عورت اپنی فطرت کے خلاف جاتی ہے وہیں خود بھی تکلیف اٹھاتی ہے اور اپنے خاندان کو اپنی اس میں جھکا کر دیتی ہے۔"

"عورت کی فطرت۔"

"سمجھو تا اور مہرب۔"

"گویا عورت احتجاج بھی نہ کرے۔"

"اجتہاد۔ کس سے؟ تقدیر کے خلاف کون جا۔"

"قسمت کے لکھے کو کون مٹا۔ کاتے کون ہے تو خدا کے فیصلوں سے منحرف ہو۔"

"ماسوں اور نورین آگئی کی شادی دونوں کی مرضی کے خلاف طے کر دی گئی۔ جبکہ وہ عمر میں ان سے بڑی بھی تھیں۔"

"بشید نے اسے پوری دیانت داری سے اپنایا تھا۔"

"دیانت داری۔ اور مما محبت؟" اس نے سوالیہ نثر سے ماں کو دیکھا۔

"زارا! یہاں کتنے!۔ ہیں جو شادی سے قبل

محبت کرتے ہوں گے۔ میں نے اور عمیر نے بھی اور میرج نہیں کی تھی۔ نورین کی طرح مجھے بھی صرف فیصلہ سنایا گیا تھا۔"

"محبت۔۔۔ مما محبت۔ پیانے آپ کو محبت، اختیار اور فاسب ہی کچھ دیا تھا۔"

"نورین کو بھی یہی سب ملتا وہ انتظار تو کرتی۔ جہشید کو تھوڑا وقت تو دیتی۔ جو عورت اپنے اندر ایک نئے وجود کی پرورش کر سکتی ہے۔ وہ ایک مرد کی محبت کا رخ اپنی طرف نہیں موڑ سکتی۔"

"یہ کوئی دلیل نہیں ہے مما! ورنہ دنیا کی کوئی عورت نا آسودہ زندگی نہیں گزارے۔ آپ کو ماننا ہو گا کہ نورین آگئی کے ساتھ زیادتی ہوئی تھی۔"

"اس سے زیادہ اس نے خود پر ظلم کیا ہے۔ وہ تھوڑی سی سمجھ داری سے کام لیتی تو آج وقت کوئی اور ہی کہانی لکھ رہا ہو مگر نورین وہ چنگاری بن گئی جو تاندن کے سارے کھیت کو جلا کر رکھ کر دیتی ہے۔"

انہوں نے خاموشی سے ماضی کا ایک نیا ارق کھول کر زارا کے سامنے رکھ دیا۔

♥ ♥ ♥

"ازایلا کون ہے۔"

نورین ابھی ابھی آگئی تھی چھوٹے ہی پوچھنے لگی۔ اس کا تجسس عمیر کو چائے دیتی آئمہ ایک بل کو مگر بڑائی۔ عمیر نے کپ تمام کر نورین کو دیکھا اور مسکرایا۔

"آگئی صبح اور اتنا غصہ۔"

"میں اس سے پوچھنے آئی ہوں ازایلا کون ہے۔" اس نے اگلی انکار آئمہ کی طرف اشارہ کیا۔ خاصا تو بہن آمیز انداز تھا اس کا۔ شادی سے قبل خاصی روٹی تھی دونوں میں۔ مگر اب لگتا تھا صرف اس کی نند اور بھابھی بن کر رہ گئی ہے۔ ازایلا ایک یہودی لڑکی تھی جو مسلمان ہو گئی تھی۔ جہشید ہے اس کی ملاقات انہیں میں مسجد قرطبہ میں ہوئی تھی۔ سیاحت کا مشرکہ شوق ان دونوں کو قریب لے آیا۔

"دوست بھی جہشید کی۔" آئمہ نے آہستہ سے



لیکن میں اسے کوئی موقعہ نہیں دوں گی۔" وہ متفرق سے لہجے میں کہہ کر باہر نکل گئی۔

"عمیر! نورین کو کیا ہو گیا ہے۔"

"ٹھیک ہو جائے گی۔ ڈونٹ وری۔" عمیر نے تسلی آمیز لہجے میں کہا۔ لیکن نورین نے یہ خط لے جا کر دادا جان کو دے دیے تھے۔ اکبر علی نے وہ خط پڑھے بغیر کئی ٹکڑے کر دیے۔

"ماضی کو مت کریدو۔ تم جمشید کا حال بھی ہو اور مستقبل بھی۔"

انہوں نے بات ہی ختم کر دی۔ لیکن نورین کے لیے یہ بات ختم کرنا آسان نہ تھا۔ وہ ازایلا کا نام لے کر جمشید کو بہت دنوں تک تنگ کرتی رہی اور جمشید کے پاس واحد حل یہی ہوتا تھا کہ وہ کسی نئے علاقے کی سیاحت کو نکل جائے۔ وہ نورین پر سختی کر سکتا تھا مگر اس صورت میں آئمہ کے لیے پرالیم ہو سکتی تھی۔ وٹے ٹے کی اس شادی نے اسے ایک بڑی مصیبت اور ٹینشن میں مبتلا کر دیا تھا۔ نورین کے اپنے کمپلیکسز نے اسے ایک شکی مزاج عورت کا روپ دے دیا تھا۔ اس پر رائے نواز اور ان کی بیوی بھی نورین پر ہی اعتبار کرتیں۔ وہ جھوٹے سچے الزامات لگاتی تو ان لوگوں کے رویے آئمہ کے ساتھ تبدیل ہو جاتے۔ رائے اکبر اپنے بیمار وجود کے ساتھ حویلی کے ایک کمرے تک محدود تھے۔ ساری جاگیر عملی طور پر رائے نواز اور ان کے بیٹے سلیمان کے ہاتھوں میں تھی۔ عمیر اپنا بزنس شروع کر رہے تھے اور جمشید کو زمینوں کے معاملات سے کوئی سروکار نہ تھا۔ رائے نواز اور سلیمان صحیح معنوں میں سیاہ سفید کے مالک تھے۔ سلیمان سولہ برس کا نوجوان تھا مگر اٹھان ایسی تھی کہ بیس سے کم نہ لگتا۔ پھر رائے نواز نے بہت شروع سے اسے اپنے ساتھ لگایا تھا۔ اسی لیے اس چھوٹی عمر میں وہ اپنے فیصلے خود کرنے کا عادی ہو گیا۔ رائے عمیر اور رائے جمشید جن معاملات کے بارے میں ابھی اپنی رائے ہی دے رہے ہوتے وہ انہیں چٹکی بجاتے حل کر لیتا تھا۔ رائے عمیر اس کی

بتایا۔ نورین ہر روز ایک نیا پرالیم کھڑا کر دیتی تھی اور آئمہ براہ راست اس کی زد میں آتی تھی۔

"شادی کرنا چاہتا تھا اس سے؟" وہ چبھتے ہوئے لہجے میں پوچھنے لگی۔

"نورین! شادی تو اس کی تم ہی سے ہونی تھی۔"

عمیر نے رسوائیت سے کہا۔

"تو پھر یہ کیا ہے؟" اس نے چند لفافے سامنے میز پر پھینکے۔ آئمہ سر تھام کر رہ گئی۔ عمیر نے لفافہ اٹھا کر دیکھا۔

"پرانے ہیں شادی سے پہلے کے فرینڈز کے درمیان خط و کتابت تو ہوتی ہی ہے۔" عمیر مطمئن سے لہجے میں بولے۔ جمشید ان کا بیسٹ فرینڈ تھا اور وہ اس کے ماضی کے ایک ایک لمحے سے واقف۔

"تو پھر سنبھال کر کیوں رکھے ہیں اس نے۔" وہ چلائی۔

"وہ اپنی ہر چیز بونہی سنبھال کر رکھتا ہے۔"

نورین نے ایک نظر انہیں دیکھا پھر جھپٹ کر خط اٹھا لیا۔

"میں دادا جان سے بات کروں گی۔"

آئمہ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر روکا۔

"نورین اس پر اعتبار تو کرو۔ وہ شوہر ہے تمہارا۔ یوں ہر کسی کے سامنے اسے ڈی گریڈ مت کرو۔"

"تم تو کہو گی آئمہ۔ بھائی ہے نا تمہارا۔" وہ زہر خند لہجے میں بولی۔

"اور تم میری بہنوں جیسی ہو۔ اسے اگر ازایلا سے شادی کرنا ہوتی تو کون روک سکتا تھا۔"

"تم۔ تم تمہیں نا اس کی سب سے بڑی مجبوری ہے۔" وہ ہاتھ چھڑا کر کئی قدم پیچھے ہٹی۔ "ورنہ وہ مجھ سے شادی نہیں کرنا چاہتا تھا۔"

"لیکن وجہ ازایلا نہیں تھی۔"

"میں کئی سال بڑی تھی اس سے۔"

آئمہ بے بس سی ہو گئی۔

"اسے موقع تو دو نورین۔"

"کس بات کا کہ وہ ازایلا سے شادی کر لے۔"



ذہنک نکائی اور خود اعتمادی کو ہمیشہ سراہتے ہوئے کہتے تھے۔  
"یہ ہمارے اجداد کا صحیح جانشین ثابت ہو گا۔"

♥ ♥ ♥ ♥ ♥  
"میں شہر منتقل ہو رہا ہوں۔" جمشید نے رائے اکبر کو آگاہ کیا۔

"کیوں؟"  
"یہاں رہنا ممکن نہیں ہے دادا جان! نورین چھوٹی چھوٹی باتوں کو لے کر نت نئے پراہٹن پیدا کر رہی ہے۔ آئمہ کے لیے ہر روز ایک نیا مسئلہ کھڑا ہو جاتا ہے۔ ہم لوگ بور ہوں گے تو۔۔۔"

"تو نیا مسئلہ حل ہو جائیں گے۔" آئمہ نے سب سے پہلے اختلاف کیا۔ "یہاں تم سب کی نظروں کے سامنے رہتے ہو۔ نورین کا جھوٹ سچ فوراً سامنے آ جاتا ہے۔ وہاں سے تو نورین جو کچھ بھی کہے گی یہ لوگ اعتبار کر لیں گے۔ میرے لیے تو تب بھی مشکل ہی ہوگی۔"

"بس میں نے فیصلہ کر لیا ہے۔ بھائی نواز نورین کو شہر دیتے ہیں۔ چھوٹی چھوٹی باتوں پر بلا کر باز پرس کرتے ہیں مجھ سے۔ انہیں کیا حق ہے ہم میاں بیوی کے جھگڑوں میں دخل دینے کا۔ یہ ٹھیک ہے کہ میں نورین سے شادی نہیں کرنا چاہتا تھا کیونکہ میں جانتا تھا صرف عمر بڑی کا ہی نہیں سوچ کا بھی فرق ہے ہمارے درمیان۔"

"میں تو اس خاندان کو اور مضبوط کرنا چاہتا تھا۔" وقت نے رائے اکبر جیت انسان کو بے بس اور کمزور کر دیا تھا۔ جمشید نے ان کے ہاتھ تھام کر آنکھوں سے ٹپکا لیا۔

"خدا گولونے میں نے بھی پوری ایمانداری سے آپ کے اس فیصلے کو اپنایا تھا۔ مگر وہ احساس کمتری میں مبتلا عورت۔۔۔ بہر حال ہم جلد ہی شہر چلے جائیں گے۔"

"اس منی سے اتنا دور مت جاؤ کہ یہ ہمیں قبول کرنے سے انکار کر دے۔ تم اس جاگیر کے وارثوں

میں سے ہو۔ یہ گاؤں یہاں کے لوگ تمہارے اپنے ہیں۔ ان کے قریب رہو۔ ان کے مسائل حل کرو گی۔ کل کو یہی لوگ تمہارے کام آئیں گے۔"

"میں مجبور ہوں۔"  
رائے نواز بھڑک اٹھے۔ نورین نے بھی ہنگامہ کھڑا کر دیا۔ کسی کو ان کا فیصلہ پسند نہیں آیا تھا۔ عمیر خاموش رہے تھے۔ آئمہ نے پوچھا تو بس اتنا کہا۔

"میرے خیال میں یہی ٹھیک ہے۔"  
نورین رو رو کر یہی کہتی رہی کہ جمشید اسے شہر لے جا کر مار ڈالے گا۔ عمیر نے سنا تو اسے ڈانٹ دیا۔ وہ مزید آئمہ کے خلاف ہو گئی۔ اس کے خیال میں یہ سب آئمہ کی شہ پر ہو رہا ہے۔

"اگر میں سکون سے نہ رہی تو تمہیں بھی چین نہیں لینے دوں گی۔"

"عورت کا سکون شوہر کی محبت میں نہیں ہے۔ نورین! اسے سمجھنے اور اپنانے کی کوشش کرو۔ وہ تم سے مختلف ہے۔ تمہاری یہ حرکتیں اسے تم سے دور کر دیں گی۔"

آئمہ نے اسے گلے لگا کر رمانیت سے سمجھایا مگر نورین نے اسے پیچھے ہٹا دیا۔

"جو پاس ہی نہیں۔ اس کے دور جانے کا کیا خوف۔"

آئمہ طویل سانس لے کر رہ گئی۔ نورین کو سمجھانا بہت مشکل تھا۔ کچھ عرصہ سکون سے گزرا۔ مگر نورین کے دل میں جو بات بیٹھ گئی تھی اسے نکالنا ممکن نہ ہو سکا۔ جمشید کی بھرپور توجہ بھی اس کے دل میں لگی مگر نہ کھول سکی کہ جمشید نے اس سے شادی سے انکار کیا تھا اور وہ شخص آئمہ کی وجہ سے مجبور ہوا تھا۔ یہ حقیقت سہی طرے کے حالات بگڑنے میں جمشید سے زیادہ نورین کا ہاتھ تھا یا شاید جمشید ہی اسے یہ یقین دلانے میں ناکام رہا تھا کہ وہ اس سے شادی کے بعد خوش ہے۔

♥ ♥ ♥ ♥ ♥  
نورین پھر رو نہ رہے آئی۔

"آئی ہے وہ چلے واپس۔"  
"کون؟" آئمہ زارا کو پالنے میں لگا کر اس کی طرف لپکی۔

"میری سو کن اڑا دیا۔" وہ دادا کی پٹی سے لگ کر پھوٹ پھوٹ کر رو رہی۔  
"میں جمشید کو فون کرتی ہوں۔" آئمہ کھبرا کر فون کی طرف لپکی۔

جمشید فون پر آیا۔  
"ہاں۔ آئی ہے اڑا دیا پاکستان۔ لیکن میری محبت میں نہیں۔ کے کوئی محبت میں۔"

"مطلب۔۔۔؟"  
"وہ ایک کوہ پیما ٹیم کے ساتھ آئی ہے اور اس کی منزل کے نوکی چوٹی ہے۔ میرا فون نہیں۔"  
"جمشید! مذاق کا وقت نہیں ہے۔ نورین نے یہاں ازرا نجانے کیا کیا کہا ہے۔ بھائی نواز بہت غصے میں ہیں۔"

"اور عمیر۔۔۔"  
"تمہیں تو پتا ہے وہ کتنے نمنذات دماغ کے انسان ہیں۔ جب تک ہر معاملہ صاف ہو کر سامنے نہیں آتا۔۔۔ وہ کچھ نہیں کہیں گے۔"  
"تو پھر فکر کس بات کی۔"

"جمشید! تم جانتے ہو نورین کس حالت میں ہے۔"

"جانتا ہوں۔" وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔ "نورین لگتا ہے نورین کو اس کا احساس نہیں ہے۔ اپنے دماغ کے اپنے کی کوئی پروا نہیں ہے۔"

"جمشید! تم تھوڑی احتیاط۔"  
"احتیاط۔ آئمہ! جنم بنانی ہے اس نے میری زندگی۔ وہ ایک ضدی اور شکی مزاج عورت ہے۔ اب آئی دور سے اڑا دیا ایک پرانے دوست سے ملنے میں آئی تو میں کیا ملنے سے انکار کر دوں۔ یہ میرے لیے نقصان نہیں۔" اس نے فحش لہجے میں کہہ کر بات ہی ختم کر دی۔

"اچھا تم حویلی تو آؤ۔"

"آنا تو پڑے گا۔" وہ زور لب بڑبڑایا تھا۔ آئمہ کے دل کو تا۔۔۔ ف نے گھیر لیا۔ اس کی وجہ سے جمشید کو کیا کچھ برداشت کرنا پڑا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥ ♥  
"اس سے پوچھیں یہ ہماری بہن کو بسانا چاہتا ہے یا نہیں۔؟" رائے نواز کا لہجہ سخت تھا۔ جیسے کوئی فیصلہ کر لینا چاہتے ہوں۔

"پہلے یہ سوال اپنی بہن سے کریں۔ وہ بسنا چاہتی ہے یا نہیں۔" جمشید اس ساری صورتحال سے آگاہ چکا تھا۔ رائے اکبر نے بے بسی سے انہیں ایک دوسرے سے لڑتے، جھگڑتے دیکھا۔

"میں نے یہ رشتے تم لوگوں کو جوڑنے کے لیے باندھے تھے۔"

"میں چلتا ہوں۔ نورین کو چلنا ہے تو تیار ہو جائے۔" وہ بات سمیٹ کر کھڑا ہو گیا۔

"انداز دیکھو اس کا۔ ہماری بہن ہماری نہیں ہے۔ وہ نہیں جائے گی جب تک فیصلہ نہ ہو جائے۔" رائے نواز تھملا کر بولا۔

جمشید نے ایک نظر سب پر ڈالی۔  
"ٹھیک ہے، کیسا فیصلہ قبول ہو گا آپ لوگوں کو۔"

طلاق چاہیے۔ میں طلاق دے دیتا ہوں۔  
"رائے جمشید۔" بوڑھے شیر کی دھاڑ پڑھنے کی طرح کے درو دیوار لڑ گئے۔ رائے اکبر اپنے کپکپاتے دھڑکے کے ساتھ اٹھ بیٹھے۔ ایک پل کو سب ہی خاموش ہو گئے۔

"یہ مت بھولو کہ تمہارے اس فیصلے کی زد میں تمہاری بہن بھی آسکتی ہے۔" رائے نواز نے پھنکارے ہوئے لہجے میں کہا۔ آئمہ نے دلی کر عمیر کو دیکھا۔

"مجھے اس معاملے میں ٹھیکنے کی ضرورت نہیں۔ مجھے آئمہ سے کوئی شکایت نہیں۔"

"فیصلہ ہو گا تو دونوں طرف سے ہو گا۔" رائے نواز قلعی انداز میں بولے۔ رائے اکبر نے غصے سے نگاہوں سے سب کو گھورا۔



کے ساتھ کیا جاتا۔ آئمہ کا دل اس کی حالت دیکھ کر کڑھتا۔

"جیشید کو سمجھاؤ۔ یہاں رہے اپنی جاگیر سنبھالے۔ یہ آوارگی اسے کچھ نہیں دے گی۔ صاحبِ اولاد ہے وہ اپنی اولاد کے لیے سنبھال جائے ورنہ نقصان اٹھائے گا۔"

رائے اکبر آئمہ سے کہتے۔ وہ اپنے بستر پر بڑے بڑے آنے والے وقت کی آٹھیں سن رہے تھے۔ جو کوئی اچھی نوید نہیں سناتی تھیں۔

"وہ تمہاری بات نہیں سنتا تو اسے میرے پاس بھیجو۔"

لیکن تقدیر نے انہیں مہلت ہی نہیں دی کہ وہ اسے سمجھا سکیں۔ رائے اکبر کی وفات ایک مرکز کے نوٹ جانے کے مترادف تھی۔ رائے نواز اور سلیمان کے پاس مکمل اختیارات آگئے تھے۔ رائے عمیر یوں بھی جاگیر کے معاملوں میں دخل نہیں دیتے تھے۔

رضوان بورنگ سے جب بھی کھڑا تھا، زارا کے لیے چاکلیٹ اور چھوٹے چھوٹے کھلونے لایا کرتا تھا۔ اس کی دونوں بڑی ہینس مریم اور عائشہ کبھی کبھی خفا ہو کر پوچھتیں۔

"رضوان ہمارے لیے کیوں نہیں لاتے۔"

نوباہی اٹھا کر ایک اسٹائل سے کہتا۔

"مہم کوئی بچی ہو جو کھلونوں سے کھیلو گی۔"

"اور زارا۔"

"نشی انائی بیسٹ فرینڈ۔" بہت متانت سے جواب ملتا۔

شروٹ شروع میں اسے زارا سے بہت الجھن ہوتی تھی۔

"یہ کیسی گڑبگڑ ہے۔ سارا دن یا سوتی رہتی ہے یا روتی رہتی ہے۔"

مگر جیسے ہی اس نے چلنا سیکھا اور چھوٹی چھوٹی باتیں کرنا سیکھیں۔ اسے گویا کھیلنے کے لیے ایک جیتا جاننا کھلونا مل گیا تھا کسے گاؤں میں عام بچوں کے

کھیلنے کی اجازت نہیں تھی۔ سلیمان سے وہ ڈرتا

"تم کون ہوتے ہو فیملی کرنے والے۔ میں ابھی مرا نہیں ہوں اور تمہیں۔" انہوں نے اٹکی اٹھا کر جیشید کی طرف اشارہ کیا۔

"تم دفع ہو جاؤ یہاں سے اور جب تک تمہارا دماغ ٹھنڈا نہیں ہو جاتا۔ یہاں مت آنا۔"

وہ اب تک جیشید کا ساتھ دے رہے تھے۔ مگر اس کی طابقت واپس بات نے انہیں جیشید کے خلاف کر دیا۔

جیشید خیر کیا ہی نہیں۔ عمیر نے بالائی بالائی اس سے رابطہ کر کے سمجھانے کی کوشش کی۔

"میں فورین کو تھوڑا وقت دینا چاہتا ہوں۔ اسے احساس تو ہو کہ اس کی ہٹ جھری اور ضد اس کا گھر تباہ کر سکتی ہے۔"

نورین کو اس کا احساس تو تھا مگر الزام اب بھی جیشید ہی کو ہوتی تھی۔ ہمہ وقت روتی رہتی یا آئمہ سے جھگڑتی رہتی۔ ڈاکٹرز کہتے۔ اس کی حالت ٹھیک نہیں

اسے خوش رہنا چاہیے۔ جیشید مصر جاتا تھا۔

"اسے میرا پڑا نہیں۔ اپنی آوارگی سے پیار

نہی۔"

اور جب وہ نونا تو نورین بھی شکوہ لیے منوں مٹی تلے

جاسوتی تھی اور ایک ننھا سا وجود اس کی رات تک رہا تھا۔

حویلی کے دروازے پر اس کے لیے انفرت کے سوا کچھ

باقی نہ تھا۔

"یہ یہاں کیوں آتا ہے۔" رائے نواز اس کی شکل دیکھنا بھی نہیں چاہتے تھے اور ان کا پر تو سلیمان

اس سے بات بھی نہ کرنا۔

"اسے منع کریں۔ مت آیا کرے یہاں۔"

انہوں نے جواب سے مطالبہ کیا۔

"میں اسے کیسے روک سکتا ہوں۔ وہ اس حویلی کے

داروں میں سے ہے۔ اس جاگیر میں تم دونوں کے برابر

اس ایک ایسے کاغذ ہے۔" انہوں نے جواب دیا

تھا۔

جیشید خاموشی سے آتا۔ زارا سے کھیلتا، زین

العابدین کو پیار کرتا اور واپس چلا جاتا۔ اس حویلی کے

لوگ اس سے ایسی سلوک کرتے جیسا ایک اجنبی

تھا۔ مریم اور عائشہ بھی اس سے خاصی بڑی تھیں۔ عائشہ کے ساتھ اکثر لڑائی ہی رہتی تھی۔ اب زارا کو وہ

چاکلیٹ لاکر دیتا اور اپنی سائیکل پر بٹھا کر سیر بھی کرواتا

تھا۔ زین پیدا ہوا تو اسے ایک ہی جلدی تھی کہ وہ زارا

کی طرح باتیں کب کرنے لگا اور چلنا کب سیکھے گا۔

اسے یقین تھا کہ زین العابدین کے ساتھ اس کی بدستی

زارا سے زیادہ ہوگی کیونکہ وہ لڑکا تھا۔ اس بار وہ مگر آیا

زارا کی چیزوں کے ساتھ ایک چھوٹا سا بھانوا علیحدہ

سے بیٹھا تھا۔

"اسے مت کھولیں امی۔" جیسے ہی اس کی امی

نے اسے ہاتھ میں لیا۔ وہ فوراً "ہی ڈول اٹھا۔"

"یہ کس کے لیے ہے؟"

"زین کے لیے۔" چاکلیٹ کا رپر کھول کر زارا

کے ہاتھ میں دیتے ہوئے اس نے مصروف سے انداز

میں بتایا۔ زین ہلکے ہلکے کر زارا کے ہاتھ سے

چاکلیٹ چھیننے کی کوشش کر رہا تھا۔

"ایک نیاں آپ کو تو زین بہت برا لگتا تھا۔" اس کی امی

نے مسکرا کر کہا۔

"اب یہ اتنا ہو گیا ہے۔" اس نے زین کا ہچال

نیچا۔ پھر بھالو کی پیکنگ کھولنے لگا۔

"رضوان تو بالکل اپنے چچا پر ڈا۔" سنا ہے

عمیر بھی ایسا ہی کیئرنگ ہوا کرتا تھا۔ "اس کی امی

نشی دیتی تھیں۔"

"ہوا کرتا تھا۔" عمیر نے مسکرا کر ان کا ہما

دہرایا۔ "بھانجی! میں اب بھی ویسا ہی کیئرنگ ہوں۔"

کہیں جیشید۔؟ "انہوں نے خاموش اور کم سم بیٹھے

جیشید کو پکارا تو وہ چونک گیا۔

"ہول۔"

"نن سوچوں میں ہویا۔؟" ایک عمیر تھا جس

کا رپ نورین کے بعد بھی نارمل رہا تھا۔

"مجھے کچھ رقم کی ضرورت ہے۔" جیشید نے

انتہائی سے بتایا۔

"ہاں تو اپنا اکاؤنٹ چیک کرو۔ ابھی۔"

"اس میں ایک پیسہ بھی نہیں ہے۔" جیشید

نے بات قطع کی۔ اس کے لیے میں دبا دبا سا غصہ تھا۔

"یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ نواز بھائی ہمیشہ زمینوں کی

آمدنی میں سے میرا اور تمہارا حصہ ہمارے اکاؤنٹس

میں جمع کروا دیتے ہیں۔" عمیر نے قدرے حیرت

سے اسے دیکھا۔ آئمہ بھی ان کی طرف متوجہ ہو گئی۔

"میرے اکاؤنٹ میں ہچکلے ایک سال سے کوئی

پیسہ نہیں ہے۔" جیشید نے زور دے کر کہا۔

"میں نواز بھائی سے بات کروں گا۔"

"وہ کہتے ہیں جیشید ان کے ساتھ مل کر جاگیر

سنبھالے۔" رضوان کی امی نے آہستہ سے بتایا۔

"تو آپ کو معلوم تھا کہ۔" آئمہ نے پٹ کر

انہیں دیکھا۔

"میں نے سلیمان اور اس کے ابو کی باتیں سنی

تھیں۔"

"جو وہ سوچ رہے ہیں وہ غلط تو نہیں ہے جیشید! تم

ان کے ساتھ مل کر کام کیوں نہیں کرتے۔ جاگیر کے

سومنے اور جھگڑے ہوتے ہیں۔" عمیر نے کہا تو

آئمہ بول اٹھی۔

"عمیر! نواز بھائی یہ بات جیشید سے براہ راست کر

سکتے تھے یہ تو کوئی طریقہ نہیں ہے۔"

"وہ صرف مجھے تنگ کرنا چاہتا ہے اور بس۔"

جیشید بڑبڑایا۔

"تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے جیشید۔"

"غلط فہمی تمہیں ہے عمیر! کیونکہ تم ہفتے میں چھ

دن شہر میں گزارتے ہو۔ تم نے ان کی آنکھوں میں وہ

نفرت و حقارت نہیں دیکھی جو صرف مجھے دیکھ کر

ابھرتی ہے۔ ہچکلے ایک سال سے جو سلوک میرے

ساتھ اس گھر میں روا رکھا گیا ہے وہ صرف میں نے

برداشت کیا ہے اور وہ میرا جیتجا سلیمان جو مجھ سے

زیادہ اختیارات رکھتا ہے اور جسے یہ گمان ہے کہ وہ مجھ

سے بلکہ اپنے باپ سے بھی بہتر فیصلہ کرنے کی

صلاحیت رکھتا ہے۔ سیاہ وسیلہ کا لکھنا بیٹھا ہے۔

مجھ سے بات کرنے کا بھی روادار نہیں اور۔"

"جیشید! آرام سے جا رہا ہے یا نہیں۔"



"بیواہٹ کی ایک حد ہوتی ہے عمیر۔۔۔" وہ ایک نکتہ سے کھڑا ہو گیا۔ "اور آج یہ حد ختم ہو گئی ہے۔"

"بوشید یا راتم ہر فیصلہ جذباتی ہو کر کرتے ہو۔" عمیر نے اسے لہذا کرنے کی کوشش کی۔ "تم اسے جو بھی کہو لیکن شک۔۔۔ جائیداد میں اپنا حصہ چاہتے۔"

"گزشتہ تین سالوں نے اسے کس مقام پر لے کر لیا تھا کہ وہ نہ تو کو ان سے الگ سمجھنے لگا تھا۔" اس سے کمنا ان میں خواب دیکھنا چھوڑ دے۔ "راے نواز کا جواب استغناء تھا۔"

"نواز بھائی! آپ بھی اپنے دوستیہ پر غور کریں۔ کیا ضرورت تھی بوشید کے ساتھ یہ سب کرنے کی؟" اس نے بھاری سمن کے ساتھ کیا سلوک کیا۔ بھولی گئے وہ منہ۔

"مادرین نے بھی کوئی اچھا سلوک نہیں کیا تھا اس کے ساتھ اور آپ۔۔۔ آپ نے ہر بار اسے شددی۔" "تمہارے منہ میں تمہاری بیوی کی زبان ہے۔"

"آنند کو درمیان میں مت لائیں۔ مجھے صرف اتنا نمٹا ہے یا تو آپ بوشید کے ساتھ اپنا روتیہ تبدیل کر لیں یا پھر۔۔۔"

"جائیداد تو پہلے تقسیم ہوئی تھی اور نہ اب ہو گی۔" راے نواز نے ہاتھ اٹھا کر قطعی لہجے میں کہا۔ حالات بگڑنے سے بگڑتے چلے گئے۔ راے فیملی کی محبت اور اتھا جو لوگوں کے لیے مثال بن گیا تھا۔ لوٹ کر بکھر گیا۔ راے نواز نہ تو اپنا روتیہ تبدیل کر سکے اور نہ ہی جائیداد تقسیم۔ ان کی نظروں کے سامنے اپنی بہن کی نا آسودہ اور روتی ہلکتی زندگی آجاتی۔ ہر کوئی راے عمیر نہیں ہوتا جو خون کے رشتوں سے بالاتر ہو کر حالات و واقعات کا تجزیہ کر سکے۔

بوشید زمین کو لے گیا۔ راے نواز بھر گیا۔ "وہ اس حویلی میں قدم نہیں رکھے گا اور نہ یہاں کا کوئی فرد اس سے ملے جائے گا۔"

یہ سب کچھ صرف اور صرف ائمہ کے لیے تھی۔ وہ

سب سے عمیر کو دیکھ کر رو گئی۔ عمیر نے اس کا کندھا تھپتھپایا تھا۔ کبھی کبھی عمیر کو لگتا۔ راے نواز اس معاملے کو جان بوجھ کر اجما رہے ہیں۔

"امریکہ چلو گی۔" آئمہ کو ہر وقت ایشے دیکھ کر انہوں نے پوچھا تھا۔ "بہل جاؤ گی۔۔۔"

"چھوڑیں عمیر۔۔۔! وہ بے زار تھی۔ مگر شیراز ہو سٹل سے آتا تو وہ بھی ضد کرنے لگا۔

"پاپا چلتے ہیں۔ بہت انجوائے کریں گے۔" "اور مجھے کیا معلوم تھا۔ پیچھے یہ سب ہو جائے گا۔ سب کچھ ختم ہو گیا اور حویلی جاگیر کا انتظام سلیمان کے ہاتھ میں تھا۔ وہ واقعی راے نواز کا صحیح جانشین ثابت ہوا۔"

آئمہ ایک جھڑپ جھڑپ لے کر باغی کی بادل سے باہر نکلیں۔

"پاپا نے ہر موقع پر آپ کا ساتھ دیا تھا۔" زارا: ایک طویل سانس لے کر بولی۔

"ہاں۔ انہوں نے ہمیشہ میرا مان رکھا تھا۔ بس میں ہی ان پر اعتماد نہ کر سکتی۔" ایک پچھتاوا تھا جو ہمیشہ ان کے ساتھ رہتا۔ "میں نے ان سے کہا 'عمیر! مجھے کہیں اور لے چلو۔ میرا اس حویلی میں دم گھٹتا ہے۔ میں نہیں رہ سکتی یہاں۔'

"ہم شہر چلے جائیں۔"

"راے باؤس میں۔۔۔ نہیں۔ ان سب سے الگ۔۔۔ سب سے دور۔" اور انہوں نے الگ سے گھر لے لیا۔ سب کی مخالفت کے باوجود۔ کبھی کبھی مجھے خیال آتا ہے ہم زمین کے معاملے میں انہیں اعتماد میں لے لیتے تو شاید۔۔۔ انہیں یہ احساس تو نہ ہوتا کہ

"ہم۔۔۔"

"مما۔۔۔" زارا نے انہیں دونوں بازوؤں کے گھیرے میں لے لیا۔ "بہت رات ہو گئی ہے۔ اب سو جائیں۔ صبح آپ کی زمین سے بات کرواؤں گی۔"

"وہ ٹھیک تو ہے نا۔"

"بالکل ٹھیک ہے، بلکہ خاصا سمجھ دار بھی ہو گیا ہے۔ آپ اس کی باتیں سنیں گی تو حیران ہو جائیں گے۔"

نی۔ "وہ ان کا دھیان نہ تھی۔"

"اللہ اسے اپنی مخالفت میں رکھے۔"

رضوان نے دروازہ کھول کر باہر نکلا۔ "کون ہے۔۔۔؟" اس کی سوئی جاگی سی آواز پر وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا۔

"انجی تک بستر میں نہ۔"

نیک پنٹ لائٹ کرن الٹنگ والی شرٹ میں تیار تازہ چرو باؤں میں نمی ابھی تک موجود تھی۔ اس کی نہ کے ساتھ ملی کمرہ آفٹر شیو لوشن اور گلوں کی خوشبو سے سارا کمرہ ملبہ لگتا تھا۔

"نیک۔۔۔" وہ نیک سے نیک لگائے مینہ تھی۔

نیک نیک ہی تھا کہ کوئی مازمہ ہوئی۔ کچھ جھجک کر ان نے تکیے پر اپنا پلہ اڑھا دیا۔

"ہم آپ کی طرح دیر تک بستر پر رہنے کی میاشی انور نہیں کر سکتے۔" اس نے کرسی سے کھینچ کر بند سے نزدیک کی۔ کی چین اور مابل سائنڈ میل پر رکھ کر بند کیا۔

"میں اور مہارات کو کافی دیر تک باتیں کرتے رہے۔ بہت دیر سے سوئے تھے۔" لہجے پھرے باہوں

وہ اس نے ہاتھوں سے سینے کی کوشش کی۔

"کمال ہے مجھ سے تو کبھی اتنی باتیں نہیں ہوئیں۔" لہجے میں ہلکی سی شرارت اور چھیڑ چھا۔

"جوہن کے سمجھ لے اس سے کیا بات ہو۔"

"گویا میں ساری عمر ہی نقصان میں رہوں گا۔" وہ

نہ نہ بولا۔ زارا ہم سا مسکرا کر اٹھنے لگی۔ رضوان نے روک دیا پھر گھڑی پر نگاہ ڈالتے ہوئے بولا۔

"نیرت پاس صرف دس منٹ ہیں۔"

"شہر تیار ہے۔"

"ہاں اور تم۔" رضوان نے سوالیہ نظروں سے

دیکھا۔

"کچھ دن رکوں گی۔" اس نے مختصراً بتایا۔

"اب کیا ارادہ ہے تمہارا۔"

"شہر والوں کی ہائستہ کروں گی۔"

وہ کچھ لمحے متبسم لگا ہوں سے اسے دیکھا رہا۔

"میں۔۔۔ مستقبل کے پلان پوچھ رہا ہوں۔"

"تو یوں کہیں۔" وہ کچھ جھل سی ہوئی۔

"ایگزیم کے بعد کوئی اخبار جوائن کر لیتا۔ کوئی بڑا پروڈیٹ شروع کرنے سے پہلے تجویز دے دیتا۔"

"میرا بھی ارادہ ہے۔"

"اپنے ارادوں میں اس خاکسار کو بھی شامل کر لیں۔ ایک عرصے سے سرپا انتظار بنے بیٹھے ہیں۔"

وہ اس کی رشوق لگاؤں سے بچ کر کھینچی ہوئی۔ پھر گھڑی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولی تھی۔

"آپ کے دس منٹ ختم ہو گئے ہیں۔"

وہ بے ساختہ ہنس۔ پھر اپنی چیخیں اٹھا کر کھڑا ہو گیا۔

"میں تمہیں شیراز کے فون کے متعلق بتانے آیا تھا۔" اس کے لہجے میں ہلکی سی تنبیہ کی برائی۔

"لیا کہہ رہے تھے۔"

"راجہ کے کچھ رشتے دار۔ شاید اس کے تاباکی فیملی۔۔۔ پاکستان شفٹ کر رہے ہیں تو شیراز چاہتا ہے۔"

وہ ایک لمحے کو خاموش ہوا۔ زارا خنجر نگاہوں سے اسے دیکھ رہی تھی۔ "تم لوگوں کی کوئی انہیں کراہیے پروتا چاہتا ہے۔"

وہ ایک طویل سانس لے کر بولی۔

"مما سے بات کی۔۔۔؟"

"نہیں۔۔۔"

زارا کچھ لمحے سوچتی رہی پھر سر جھٹک کر بولی تھی۔

"نہیک ہے رضوان! گھر انسانوں سے بنتے ہیں۔ ان خالی دروازوں میں رکھائی کیا ہے۔"

اس کے لہجے میں ہلکی سی اداسی در آتی تھی۔

"تم آئی سے بات کر لیتا۔"

زارا نے اثبات میں سر ہلادیا۔ پھر اچانک اسے خیال آیا۔

"پاپا کی دیکھ کر کون کچھ مایہ ہے رضوان۔۔۔؟"

وہ دھرمی اٹھتی ہے تو جھجک کر ہلکی۔ سب کچھ



نہیک خاک چل رہا ہے۔ تم فکر مت کرو۔  
اس نے تسلی آمیز لہجے میں کہا۔ پھر خدا حافظ کہہ کر  
باہر نکل گیا۔  
”تمہارے ہوتے ہوئے مجھے فکر کرنے کی  
ضرورت ہی کیا۔“ وہ ایک خوشگوار سے احساس کے  
ساتھ بڑبڑاتی تھی۔

قاسم نے اس سے کہا بھی تھا۔ وہ کچھ لمحے آرام  
کر لے۔ زین مسکرا دیا۔  
”میرے پاس وقت نہیں۔“ کچھ لمحے خاموش  
رہنے کے بعد دوبارہ گویا ہوا۔ ”مجھے جلد واپس جانا ہے  
بست خانہ مہر ہے۔“

وہ وہاں باہر نکل گئے۔ گاؤں کی کلیوں میں کہاں بھی  
سی شربخ ہو سکتی تھی۔ گھر والے کو لوٹے لسان اور نفل  
کا زبان چارے سے لدی ہوئی۔ وہ وہ کی بالٹیاں انھا  
نہ امانٹے سے واپس آئیں گندی رنگت اور  
چھریں بد نفل والی عورتیں۔ منٹے اخروں اور بیٹ  
لے کر شور مچاتے چھوٹے بڑے بچے کھلے دروازے  
چوہوں سے اٹھتا دھواں، جھریوں زد چروں والے  
بائے جن کے چروں کی جھریوں میں صدیوں کا تجربہ بتاتا  
تھا اور ان کی تازہ گرم کی چلیں اور ان سب کے  
درمیان خاموشی سے اترتی شام، اندر خوب گرم اور  
روشن تھا۔ اپنی اپنی باری کا انتظار کرتی عورتیں پر ات  
نفلانی سنبھالنے اپنی باتیں بھول کر پلٹ کر اسے دیکھنے  
تلتیں۔

”عام نساہوں اور حویلی والوں کی زندگی میں بست  
فرق ہو گا قاسم بھائی۔“  
”زمین آسمان کا۔ بادشاہت کرتے ہیں حویلی  
والے اس گاؤں پر۔“  
”آپ بھی ان ہی کی زمینیں کاشت کرتے  
ہیں۔“

”کو، ہم کوئی کمی ہیں۔ جاٹ ہیں جاٹ اور ہم کسی کی  
زمینیں کاشت نہیں کرتے۔ تھوڑی ہے پر اپنی  
ہے۔“ اس نے بے حد فخر سے بتایا تھا۔ زین مسکرا

دیا۔ وہ بے حد خاموشی سے ان لوگوں میں مکمل مل جاتا۔  
چاہتا تھا مگر یہ ممکن نہ تھا۔ وہ لوگ قاسم سے اس کا  
تعارف پوچھتے۔ پھر اپنے درمیان نمایاں جگہ دیتے۔  
ایک سہولت اسے ہوئی تھی کہ رائے عمیر کی وفات  
اور اس حوالے سے حویلی والے ابھی تک ان کا  
موضوع گفتگو تھے۔ نوجوان اس سے فری ہونا چاہتے  
مگر زین کی توجہ بزرگ تھے کہ جو کچھ زین معلوم کرنا  
چاہتا تھا اس کے بارے میں یہی بوڑھے اسے بتا سکتے  
تھے۔ گفتگو کا رخ پھر سے رائے نواز کی طرف ہوا تو  
زین نے بے حد احتیاط سے سوال کیا تھا۔

”رائے جمشید کون تھا۔؟“  
”تھا ایک گھٹیا شخص۔“ کوئی جلد باز متفکر سے  
لہجے میں بولا۔ زین کی کنپٹیاں سلگ اٹھیں۔ اس نے  
کڑے تیروں سے کہنے والے کو دیکھا تھا۔ پھر لب  
بھینچ کر ضبط کرتا چاچا خوشیا کی طرف متوجہ ہوا۔ جس  
نے حقے کا لباس لیا۔ پھر ہولے ہولے کھانسنے لگا۔  
”چاچا! اب بس بھی کرو۔ تم تو لیسنی سو ہی جتنا لبا  
وقفہ دیتے ہو۔“ تنک اگر چارپائی پر اکڑوں جیسے عباس  
نے کہا تھا چاچے خوشیا نے اسے تھوکر کر دیکھا۔ پھر  
تڑخ کر بولا۔

”تیرنی گندی نکلی چلی جا رہی ہے۔ چل اٹھ حقے  
میں پانی ڈال کر۔۔۔۔۔۔“  
”چاچا! اب حقہ جموڑ بھی دے۔ کش تو تجھ سے  
لٹا نہیں۔“ آجواہم تیرانے میں انک کر رہا جاتا  
ہے۔“ عباس اٹھتے ہوئے بولا۔ چاچے نے جھک کر  
اپنا کھتہ اٹھالیا۔ عباس حقے سمیت عقب میں کھلے  
دروازے میں غائب ہو گیا۔ چاچا اپنی پہلی بات بھول  
گیا تھا۔ اس نے اپنی جوانی کا کوئی قصہ شروع کر دیا۔  
جس میں لوگوں کو زیادہ دلچسپی تھی۔ بہ نسبت رائے  
جمشید کے۔ زین بات کا رخ نہ بدل سکا تو آکٹا کر اٹھ  
گیا۔

کلیوں میں اندھیرا کھینچنے لگا تھا۔ کسی کسی گھر کے  
سانے جلتے پلپ کی زردو ملبی سی روشنی رستے کی نشان  
دہی کر رہی تھی۔ زین نے پلٹ کر درو حویلی میں چلتی

روشنیوں کو دیکھا۔  
وہاں پیچھے تھیں۔ اور شاید زار بھی۔  
اسنے قریبی رشتے اور اتنے ہی دور۔  
”کے فاش۔۔۔۔۔۔“ اس نے طویل سانس کھینچی۔  
قاسم چونک سا گیا۔

”کیا ہوا۔۔۔۔۔۔؟“  
”بچہ نہیں۔ کہہ چلتے ہیں۔“  
”ہاں بچی تمہاری بھر جانی تو مجھ پر برس پڑے گی۔  
گھنا رکھے کب سے انتظار کر رہی ہو۔“  
”تپ کے بچے بھی ہیں۔“  
”ایک ہی پتر ہے محمد علی۔۔۔۔۔۔“

پیشانی پیموئی باتوں میں رستہ کٹ گیا۔ زین مینٹک  
میں ہی رک گیا۔ قاسم اندر چا گیا۔ لبا چارپائی پر بیٹھا  
پاؤں گھبراہٹا تھا۔

”سلام لبا۔۔۔۔۔۔“  
”وہیک سلام بہم آئے شہر۔۔۔۔۔۔“  
”شام کو بیٹھ گیا لبا۔۔۔۔۔۔“  
”سنات کوئی مہمان ہے تیرے ساتھ۔۔۔۔۔۔“

”ہاں ابا مہمان تو ہے دوست سمجھ لے میرا۔ اسماء  
گھنا تیار ہے۔“ اس نے چوہے کے پاس بیٹھی بیوی  
سے بچھا۔

”گھنا ابھی ہو گیا۔ میں کب سے انتظار کر رہی  
ہوں۔“ اسماء نے کہا اور سلطنتی ہوئی فلزیوں کو بچھ نکلیں  
مار مار کر آگ جلانے لگی۔

”ماں! نوادہ رہی بااوسا تھو دھولے۔“  
”اچھا لبا۔۔۔۔۔۔“ قاسم اٹھ کر مینٹک کے دروازے  
تک آیا۔ ”آجوا یار۔ ابھر گاؤں میں کوئی پردہ نہیں  
ہو نا۔ ابھر حق میں مینٹک کر کھانا کھاتے ہیں۔“

زین نے کتاب واپس بیگ میں رکھی اور اٹھ آیا۔  
”ابھر نکلے رہا تھو دھولو۔“ قاسم خاصی بے تکلفی  
کا مظاہرہ کر رہا تھا۔ زین نے صحن میں قدم رکھا۔ نہیں  
ان کا اس نے کر کمرے سے نکلی تھی۔ نگاہ سیدھی  
مینٹک کے دروازے تک گئی۔ گا اس ہاتھ سے چھوٹا  
غدا اس شخص کو اس نے غور سے نہیں دیکھا مگر

اسے لاکھوں میں پہچان سکتی تھی۔ سب ہی نے پلٹ  
کر اسے دیکھا۔ خوف کے مہیب سائے اس کی  
آنکھوں میں لہرائے۔ دوسرے پل وہ بھاگتی ہوئی اندر  
چلی گئی۔ ماں مقبول کے ہاتھ سے بہن نوالہ چھوٹ  
گیا۔

”تم۔۔۔۔۔۔“ ساکت کھڑے زین کے وجود میں جنش  
ہوئی۔

”ابھی۔ ابھی جو لڑکی بھاگ کر اندر گئی۔“ اسے  
ٹک سا دیا تھا۔ پھر اس نے ملبی روشنی میں اس  
بوڑھے کو بھی پہچان لیا تھا۔

اسے بھولی نہیں تھی اما اس کی رات جیسی سری  
اور سہمی آنکھیں۔ مگر اس کے کمان میں بھی نہ تھا  
وقت انہیں پھر ایک دوسرے کے مقابل لے آئے  
تھا۔

(بقی اگلے شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

## خواتین ڈائجسٹ کے شائع کردہ چارٹے اور خوبصورت قاول

- دل، دیا، دلیر، نخت سرن 600 روپہ
- وہ خبطی سی دیوانی سی آبریزہ زین 400 روپہ
- جو چلے تو جاں سے گزر گئے ماما ملک 150 روپہ
- ساگر، دریا، بادل، بوند، رضیہ میں 250 روپہ
- قسمت، جگلی سنی آرڈر یا بینک ڈرافٹ سے بھاری
- ڈاک خرچ اور پیکنگ فز
- منگوانے کا پتہ
- مکتبہ عمران ڈائجسٹ 37 ادب بازار کراچی
- لاہور ایڈیشن 205 سرگرمی لاہور



## آٹھویں قسط

"تم یہاں کیوں آئے ہو؟" وہ پلٹ باتھ سے رکھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کی آنکھیں اور چہرے کے ہر ہر انداز سے غصہ، ناگواری اور سختی مترشح تھی۔ زین نے کچھ خفیف سا بھوکا قاسم کو دیکھا۔ جبکہ ماٹے مقبول نے اپنی بات کو دوبارہ قدرے بلند آواز میں دہرایا تھا۔ اس کی آواز غصے سے لبرزد رہی تھی۔ متحیر سا قاسم ذرا آگے ہوا۔ اسماء کے مصروف باتھ بھی رک گئے تھے۔

"ابا! ممان بن میرا۔"

"ممان نہیں ہے یہ۔ یہ۔ یہ تو۔" کچھ کہنے کی کوشش میں وہ لب بلبھتے ہوئے رہ گیا۔ کچھ لمحے زین کو یونہی گھورتا رہا۔ پھر ایک تھکے سے صافہ کندھے پر ڈال کر باہر نکل گیا۔ قاسم الجھ کر زین کی طرف پلٹا۔

"ابے کو کیا ہوا؟"

زین اسے دیکھ کر رہ گیا۔ وہ کیا ہوا اب دیتا۔

"تم دونوں جانتے ہو ایک دوسرے کو؟" قاسم نے انکا سوال کیا۔

"ہاں۔ ایک بار ملاقات تو ہوئی تھی۔؟" زین اب آگے کے متعلق سوچ رہا تھا۔ شاید اب وہ اس گھر میں نہ ٹھہر سکے۔

"کہاں؟" قاسم نے پوچھا اور ساتھ ہی بیوی کو کھانا لگانے کا اشارہ کیا۔ وہ قریب آئی اور مائے مقبول کی چھوڑی ہوئی پائت اٹھا کر چلی گئی۔ مگر پلٹنے سے قبل بظاہر سرسری مگر غور زین کو دیکھا تھا۔

"بس یونہی سر راہ۔ تھوڑا سا جھڑا ہو گیا تھا۔"

زین نے بتانا مناسب نہیں سمجھا ماما مقبول چاہتا تو بتا دیتا۔

"اچھا۔ اچھا تم بیٹھو تو۔ اسماء! جلدی کرو۔" قاسم کے کہنے پر وہ بیٹھ گیا مگر زین الجھ سا لیا تھا۔

"تارہ۔ تارہ۔" اسماء نے پکارا۔ زین نے مضطرب سا ہو کر پہا ہوا۔ مگر وہ باہر نہیں آئی تھی۔ اسماء نے میز درمیان میں رکھ کر کھانا لگا دیا۔

"شروع کرو یا رہ۔" پادو کی خوشبو نے قاسم کی

بھوک بڑھائی تھی۔ مگر زین کو اب کھانے کی خواہش نہیں رہی تھی۔ اس نے بدولی سے تھوڑے سے چاول پلیٹ میں نکالے۔

"کیا ہوا؟ تم ٹھیک سے نہیں کھا رہے؟" قاسم نے اس کی سب تو جہن فوراً ہی محسوس کی تھی۔ زین نے پیچ پلیٹ میں رکھ دیا۔

"قاسم بھائی! مجھے لگتا ہے بابا کو میرا یہاں رہنا اچھا نہیں لگے گا۔" زین کے لہجے میں گہری سنجیدگی اور آئی۔

"چھوڑو یا رہا! ابا دل کا برا نہیں ہے۔ بس غصے کا تھوڑا تیز ہے۔ جب تک تمہارا کلم نہیں ہو جاتا تمہیں رہیں رہو گے۔" قاسم نے لامروائی مگر حتمی لہجے میں کہا تھا۔ مگر زین کے کانوں میں مائے مقبول کی قواز گونج رہی تھی۔

"اس پر یہ نسبت تمہاری وجہ سے ٹوٹی ہے۔" اور وہ سوچ رہا تھا۔ کیسے اس کا یہاں رہنا اس لڑکی کے لیے فہرستہ نہ بن جائے۔

وہ محمد علی کا کرتا سی رہی تھی۔ جو تھی بار بھی سلائی غلط ہوئی تو اس نے غصے سے کپڑا کھینچ کر دور پھینک دیا اور خود گھٹنوں میں چروچھا کر بیٹھ گئی۔ صندوق سے پیسے نکالتے ماما مقبول نے پلٹ کر اسے دیکھا۔

رسانیت سے گویا ہوا۔

"پریشان کیوں ہوئی ہو؟"

زین تارہ نے چرواٹھا کر اسے دیکھا اور ہلکا سا لہجے میں پوچھنے لگی۔

"اللہ اس طرح کیوں کر رہا ہے میرے ساتھ۔" اس کی مصلحت وہی جانے۔ وہ صندوق کا دھکن بند کر کے اس کے قریب آیا۔ پیسے پکڑ کر دینے لگا۔ پھر اس کے قریب رکھ کر دھیرے سے بولا۔

"میں قاسم کو کچھ نہیں بتا سکتا۔ وہ مجھے

نے ایک نظر نہیں تارہ کے چہرے پر ڈالی پھر نظر چرا لیا۔ وہ مجھے گائیہ تیرے پیچھے آیا ہے۔ میں اس سے کہوں گا وہ وہاں ہی یہاں سے چلا جائے۔"

"تمہیں مجھ پر اتنا اعتبار کیوں ہے ماما۔" زین تارہ نے مامی کر عجیب سے لہجے میں پوچھا۔

"تو بچا روں کے چہرے بھلا ایسے ہوتے ہیں۔" وہ تنہی ہنسی ہنس دی۔

ممان چہروں پر نظر آنے لگیں تو یہاں ہر کوئی چہرہ بچا بنا پڑے۔ پر ماما! اگر تم اور تمہارا اعتبار نہ ہوتا ہمیں مرنا پڑتی۔" قاسم نے پتہ لگایا۔

"نہ پتہ لگایا۔" نہیں بولتے۔ بس میرا دل کہتا ہے۔ اللہ نے تیرے لیے کچھ بہت اچھا لکھ رکھا ہے۔ کچھ بہت ہی اچھا۔"

زین تارہ اس کی خوش گمانی پر مسکرا دی۔

"بس پتہ تو دعا کیا کر رہے۔" باہر کسی نے مائے مقبول کو پکارا تھا۔ وہ بات ابھوری چھوڑ کر کھڑا ہو گیا۔

"منشی بشیر علی آیا ہے۔ میں اس کے ساتھ جا رہا ہوں۔ قاسم آئے تو بتا دیتا۔"

تب ہی اسماء اندر آئی۔

"بابا! پاپا بشیر ہمارا ہے۔"

"ہاں بس میں جا رہا ہوں۔" ماما چلا گیا۔ تو اسماء اس کے قریب بیٹھ کر کرنا دیکھنے لگی۔ وہ سالی کی کڑھالی میں باہر تھی۔ تارہ کو ہمہ وقت کم صدمہ بینا دیکھ کر سلائی کھانے لگی تھی۔ مگر زین تارہ کا گویا من ہی مری گیا تھا۔

مشرقیان نامہ تین عدم اعتقاد اور نفاس سے کچھ بھی نہ لے نہیں دیتے۔

کرتے کی پی ٹھیک نہیں بن رہی۔ "زین تارہ نے ہلکا سے بتایا۔

"میں تیری میز چھی سلائی ہے۔" اسماء نے کرتا پلیٹ کر ایک طرف رکھ دیا اور پوچھنے لگی۔

"شام کو جو ملی چلیں۔"

"کوئی کام ہے؟" تارہ نے پوچھا۔

منشی زین تارہ آئی ہے۔ اس سے مل کر آج کے واسے باہر نکالنا چاہتی تھی۔ گاؤں کی عورتیں گھر سے گھر میں کھس جاتی۔ وہ باتیں بتاتی تھیں

کہ "مغور اور تک چیز ہی ہے اسماء! ابھی ملتی تو اتنی گم صدمہ سی رہتی کہ مجبوراً اسے کسی نہ کسی بہانے اٹھاتا رہا۔"

"کیا کرنا ہے بابی! چھوڑیں۔" زین تارہ بے زار سی ہو کر بولی تھی۔

"بس بس رہنے دو شام کو چلیں گے۔" اسماء اس کی بات نظر انداز کر گئی۔

تھوڑے پر چار پائیاں بچھی تھیں۔ حقہ گرم تھا۔ قاسم اور مائے مقبول کے ساتھ منشی بشیر علی بھی موجود تھا۔ قاسم کو قدرے غصے میں دیکھ کر زین اندر جانے کے بجائے وہیں بیٹھ گیا۔ مائے مقبول نے اضطرابی انداز میں پہا ہوا۔ منشی بشیر نے سوالیہ نظروں سے قاسم کو دیکھا۔

"دوست ہے میرا شہر سے آیا ہے۔"

"اچھا اچھا۔" منشی نے زور زور سے سر ہلایا۔

"گاؤں دیکھنے آئے ہو۔" کیسا لگا ہارا گاؤں؟"

"ہمارا گاؤں۔" زین زیر لب مسکرایا پھر مختصراً بولا۔

"تک تک رکھو گے۔"

"جہاں نہیں۔" وہ کچھ بیزار سا ہو گیا۔

"اچھا اچھا۔" منشی بشیر علی نے پھر سے سر ہلایا اور قاسم کی طرف متوجہ ہوا۔ "تو کیا سوچا ہے تم نے؟"

"پہلے مجھے یہ بتاؤ چاچا! میرے نبوب و مل لگانے سے حویلی کو کیا آگاہ ہے۔" قاسم کا لہجہ سخت تھا۔

"اس کو سمجھا مقبول! منشی بشیر علی نے ہاتھ اٹھا کر مائے مقبول سے کہا۔" مت لے رائے سلیمان سے لکر نہ کوشش کر اس کی برابری کی۔"

"میں اپنی باتھ بھر زین کے ساتھ کیا مقابلہ کروں گا اس کا۔ اپنے چوہدری سے کنا دل بڑا کرے۔ میرے نبوب و مل لگانے سے اس کے سو مریوں کو کیا نقصان ہوگا۔"

منشی چپ کر کے حقہ کھڑا کرنے لگے۔

"تمہارے بندوں کا تو جب دل چاہتا ہے پانی کھول



دیتے ہیں، جسبیل چاہتا ہے بند کر دیتے ہیں ہماری تو روزی بندھی ہے اس تھوڑی سی زمین سے۔" قاسم کھول رہا تھا۔

"اچھی بھلی قیمت دے رہا تھا رائے سلیمان۔ بیچ دیتے تو۔"

"میں بھی زمین بیچ رہا اور پھر حویلی میں منشی گیری کرتا تمہاری طرح۔" قاسم نے خاسا کھراٹن لیا تھا۔

ماتے مقبول کو تو لٹا پڑا۔

"آرام سے قاسم! آرام سے۔"

زین نے بے حد غور سے حتمہ گزراتے منشی بشیر علی کو دیکھا۔

"آپ حویلی میں منشی ہیں؟"

"ہاں بیٹا جی۔ میرے باپ نے زمین بیچی اور حویلی میں منشی ہو گیا۔ مرنے سے پہلے یہی عمدہ مجھے دے گیا۔ میں تو پیدا انٹی منشی ہوں۔" وہ ہنسنے لگا۔

"گویا رائے فیملی کے ساتھ قریبی تعلق رہا ہے آپ کا۔"

"ایسا ویسا۔ اس حویلی میں ایسا کیا ہوا ہے جو مجھے نہیں معلوم۔" وہ اک فخر سے بولا۔

"ٹھیک کہا آپ نے" آپ تو چوہدریوں کی رگ رگ سے واقف ہوں گے۔" زین نے تو مصغی لگا ہوں سے اس مضبوط جسم والے بوڑھے شخص کو دیکھا۔ وقت صرف اس کے چہرے کو تھریوں اور بالوں کو سفیدی عطا کر گیا تھا ورنہ وہ آج بھی کمر سیدھی کر کے چلتا تھا۔

"رائے حبشہ کے بارے میں کیا خیال ہے۔ وہ قتل کر سکتا ہے؟"

زین نے اچانک مگر سرسری انداز میں پوچھا تھا۔ حقے کا دھواں منشی بشیر علی کے حلق میں پھنس گیا۔ وہ بری طرح کھانسنے لگا اور اس کی کھانسی نے خاصا طویل وقفہ لیا تھا۔ زین کی منتظر نگاہیں اس کے چہرے پر ٹکی تھیں۔ ذرا سا کس بحال ہوا تو اس نے گردن تھما کر بہت غور سے زین کو دیکھا۔

"تم کیوں پوچھ رہے ہو؟"

زین "تم سا کرایا۔" ایسے ایک نفس کی

تابش ہے جو کہے کہ قتل رائے حبشہ نے نہیں کیا۔" منشی حبیب سے یہاں آیا ہوں بہت ڈکڑا ہے۔" زین کا لہجہ ہنوز سرسری تھا۔ "یہ بات عجیب نہیں لگتی کہ قتل ہو جائے اور پولیس میں رپورٹ دین نہ ہو۔ قاتل فرار ہو جائے اور ساری عمر گرفتاری نہ ہو۔"

"تم شر والوں کو عجیب لگتی ہوگی۔ پر یہ کاؤن ہے یہاں حکومت، بھی چوہدریوں کی اور قانون بھی چوہدریوں کا۔" منشی بشیر علی نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر رسائی سے کہا۔

"مگر۔" زین نے کچھ کہنا چاہا۔ مگر منشی بشیر علی کے ہاتھ کے بوجھ سے دباؤ نے اسے خاموش کر دیا۔ وہ ساٹ سے لہجے میں کہہ رہا تھا۔

"جو بات تمہاری سمجھ میں نہیں آتی۔ اسے چھوڑ دو بچے! تم مسمان ہو۔ چند دن رہو گے، چلے جاؤ گے گڑے مروے کیوں اکھاڑتے ہو کیوں مقبول؟ میں نے تاکید طلب نظروں سے مقبول کو دیکھا۔ وہ بجائے کس سوچ میں ڈوبا تھا۔ چونک کر اسے دیکھنے لگا۔ پھر یوں ہی اثبات میں سر ہلایا تھا۔

"اچھا تو پھر قاسم! تو سوچ لے اچھی طرح میں چلا ہوں۔" منشی بشیر علی کھڑا ہو گیا۔

"ہاں۔ پر چاچا! ایک بات سن میری۔" قاسم نے اس کے ساتھ کھڑا ہوا تھا۔ زین نے لب بچھے ہوئے بہت غور سے قاسم کے ساتھ جاتے شخص کو دیکھا۔

"یہ یقیناً بہت کچھ جانتا ہے۔"

اس کا دل گواہی دے رہا تھا۔ پاس بیٹھے ماننے مقبول نے اضطرابی انداز میں پہلو بدلا۔ کچھ لمے جوتے پر لگی نادیہ منشی جھاڑتا رہا۔ پھر ایک دم سرفاکار جمعیت ہوئے لہجے میں پوچھنے لگا۔

"تم تو کہتے تھے تمہارا اس کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔"

خبر سے انجستہ زین نے چونک کر اسے دیکھا اس سے قبل کہ وہ کوئی وضاحت کرتا۔ ماما مقبول اب رہا لہجے میں بولا۔

پھر میں نے پچھے پر گئے ہواں

نی تہ نہری ڈی ہوئی ہے۔ تم پھر چلے آئے۔"

"بابا! یہ شخص اتفاق ہے۔" اسے وضاحت کے لیے مناسب الفاظ نہیں ملے تھے۔

"مارنے اتفاق تمہارے ساتھ ہی کیوں ہوتے ہیں۔" اس کا لہجہ چبھتا ہوا اور سخت تھا۔ زین ایک خوب سانس لے کر رہ گیا۔ دونوں ہاتھ مسکتے ہوئے نفس اتنی کہہ سکا۔

"میں یہاں آنے سے قبل بالکل بے خبر تھا۔"

"ہاں! سارا کھیل اس بے خبری کا ہی تو ہے۔ بے خبری میں اس کے پاؤں میں کالج لگ گیا۔ بے خبری میں تم نے مزہ بنی کی بے خبری میں اس پر الزام لگا اور بے خبری میں تم پھر یہاں تک چلے آئے۔ یہ بے خبری بجائے اور کیا کچھ دکھائے گی۔"

"میں کچھ بھی کہوں، آپ اعتبار نہیں کریں گے۔"

"آپ بھی تم پر اعتبار کروں۔" غصے سے اس کا دھوڑ لڑ لڑ گیا۔ "وہ گھر سے بے گھر ہو گئی، دو کچھ اس پر جیتی ہے کہتے: دے میری زبان کانپ جاتی ہے اور تم کہتے ہو تم پر اعتبار کروں۔ تم سہارا دے نہیں سکتے تو سارے پتھن کیوں رہے ہو۔ میں نے تو ہاتھ باندھ کر تم سے کہا تھا۔ بے غیرت بن کر کہا تھا کہ اسے اپنے نام کا آئراہ۔ دو تم صاف مکر گئے۔ کیا لگا رہا ہے اس عضو میں تمہارا کیوں کر رہے ہوا تھی دشمنی۔"

"میں کیاں کروں گا اس کے ساتھ دشمنی۔" وہ جھنجھکیا۔

"مگر رب! وہ۔" ماما مقبول ایک تھنک سے کھڑا ہو گیا۔

"آپ نے بس میری بات سمجھنے کی کوشش نہیں کی۔" زین نے آواز میں ملکی سی تلخی اور خفگی تھی۔

مونا کی بے خیال الزامات ناکہ کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ ماما کیوں اس کے پیچھے یہاں خوار ہوں گا۔ جبکہ میرا دل لڑکی کے ساتھ کوئی تعلق، کوئی واسطہ ہے ہی نہیں۔ اب نہ بھی۔ حالانکہ لوگوں کی باتوں پر

اعتبار کر لیا۔ میرا اس کے ساتھ اگر کوئی تعلق ہے تو ثابت کریں میں انکار نہیں کروں گا۔ اتنا حوصلہ ہے مجھ میں کہ کسی سے وعدہ کروں تو اسے آخری سانس تک نبھاؤں۔ میں۔"

نابالاستگی میں وہ اپنے خاندان کا حوالہ دیتے دیتے لب بچھنے لگا۔

"بہر حال۔ میں اگر یہاں آیا ہوں تو مقصد کچھ اور ہے اور اس سے کہیں زیادہ اہم ہے یہاں آنا، قاسم کا ملنا اور آپ کے گھر ٹہرنا۔ یہ صرف وقت کا مذاق ہے، نفس ایک اتفاق، آپ یقین کریں نہ کریں، لیکن بیج یہی ہے۔"

ماتے مقبول نے بے حد خاموشی سے اس کی بات سنی تھی۔ بولا تو لہجے میں پہلے جیسی تندہی نہ تھی۔ بلکہ ہلکی سی بے بسی جھلکنے لگی تھی۔

"میں اس سے زیادہ کچھ نہیں کہہ سکتا کہ یہ اس پر نصیب کا آخری ٹھکانا ہے۔ یہاں کسی ایک فرد کی آغوش میں اس نے اپنے لیے آخرت دیکھی تو وہ مرجائے گی۔ خود کشی کرے گی اور تم تم یقیناً یہ نہیں چاہو گے۔" معلوم نہیں تقدیر نے ہم دونوں کے ساتھ یہ کیسا کھیل کھیلا ہے۔" وہ اپنے بالوں میں انگلیاں پھنسا کر اچھے اچھے لہجے میں بولا تھا۔ ماما مقبول لب بچھنے کر رہ گیا۔

"یہ تو ہواں!" اس نے بغور زین کو دیکھا۔ "اسے دیکھ کر عجیب سا احساس دل میں پیدا ہوتا ہے۔ ایسا احساس جسے کوئی بھی نام نہیں دیا جاسکتا تھا۔"

"تم یہاں کیوں آئے ہو؟" ماتے مقبول نے بے اختیار پوچھا تھا۔ وہ مسکرا دیا۔

"میرے جواب پر یقین کریں گے یا وہ کہوں دو آپ سننا چاہتے ہیں۔"

ماما مقبول چپ سا ہو گیا۔

"ایک کام ہے، میری زندگی سے بھی زیادہ اہم ہو گیا تو جلد ہی چلا جاؤں گا۔ ابھی تو میرا کوئی اور ٹھکانا بھی نہیں ہے۔"

"کیسا کام؟" وہ اس لڑکے سے زیادہ بات نہیں کرنا



چاہتا تھا پھر بھی کر رہا تھا۔

"مجبوری ہے" ابھی بتا نہیں سکتا۔ "وہ آہستگی سے گویا ہوا پھر سر اٹھا کر ماتہ مقبول کو دکھانے لگا۔ جس کی آنکھوں میں چند سی پھیل رہی تھی۔

"لیکن آپ فکر نہیں کریں۔ میں چلا جاؤں گا۔" اما مقبول کچھ کہنا چاہتا تھا مگر قاسم کو اتنے دیکھ کر خاموش ہو گیا۔ پھر اسی خاموشی میں پلٹ کر گھر کے اندر چلا گیا۔

"یہ فتنی بڑا کائیاں بند ہے۔ ابے کا دوست ہے اس لیے تھوڑا لحاظ میں بھی کر جاتا ہوں۔ پرو کیسوتا یہ کوئی انصاف تو نہیں ہے کہ ہم اپنی مرضی سے اپنی ہی زمینوں پر ٹیوب بول نہیں لگا سکتے۔"

وہ اکٹریجے میں گستاہوا اس کے سامنے بیٹھ گیا۔ "بچپنی بار بھی ساری فصل کاٹاں: دو گیا تھا۔ سال بھر کی گندم بھی پوری نہ ہوئی۔ اب ہماری کوئی ملیں ٹیکٹریاں تو چل نہیں رہیں کہ ادھر سے نقصان ہو تو ادھر سے پورا کریں۔ پر یہ جتنے بڑے لوگ ہوتے ہیں اتنے ہی تھوڑے ہوتے ہیں۔ خود ہی بولتے بولتے وہ ایک دم چپ ہوا پھر پوچھنے لگا۔

"کیا بویا رہا؟"

"ہوں۔" زمین چونکا۔ اس نے قاسم کا کوئی ایک لفظ بھی نہیں سنا تھا۔

"کس سوچ میں ڈوبے ہو؟"

"نہیں۔ تمہاری بات سن رہا تھا۔" وہ سنبھل گیا۔ "کوئی تکلیف کوئی پریشانی تو نہیں رہا۔؟"

"کیسی باتیں کر رہے ہو قاسم بھائی۔ مجھے تو لگتا ہے میں اپنے گھر آیا ہوں اپنے لوگوں کے درمیان۔"

(کاش! میں واقعی ایسا محسوس کر سکوں۔ یہ اپنی ہی زمین پر! اپنے ہی لوگوں کے درمیان اجنبیت کا احساس۔)

"کئی بھی چیز کی ضرورت ہو تو بلا جھجک کہنا۔" قاسم کہہ رہا تھا۔

"آپ ہی سے کہوں گا۔" وہ قصداً مسکرایا تھا۔

وردانہ کھول کر تائی اماں اندر تکی تھیں۔

"اب تم پڑھتی ہی رہو گی۔" زارا کے ہاتھ میں نوٹس دیکھے تو بے حد خفگی سے بولی تھیں۔ ان کے عقب میں ملازمہ دوڑے گاگاس لیے کھڑی تھی۔

"رکھ دو اب کیا سرور سوار رہو گی۔" ملازموں سے بات کرتے ہوئے ان کا لہجہ یونہی نخوت زدہ ہو جاتا تھا۔ پچاس گلاس نیمل پر رکھ کر پلٹ گئی۔

"اب بس کرو زارا! دوسرے میں تھوڑا آرام کر لیا کرو۔"

"بس تھوڑے دنوں کی تو بات ہے تائی جان! اس کے بعد آرام ہی آرام ہو گا۔" زارا نے مسکرا کر کہا۔

"ایک تو یہ پڑھائیوں کے شوق نبھانے کہاں سے لگ گئے ہیں تمہیں۔ اچھی بھلی گھائی رنگت چلا کر رکھ دی ہے۔ ہم نے کون سا تم سے فٹسری کروائی ہے۔"

"ہو سکتا ہے" مجھے فٹسری ہی کرنا پڑ جائے۔"

متبسم لہجے میں گویا ہوئی۔

"بس۔ بس۔" تائی اماں نے ہاتھ اٹھا کر خفگی سے ٹوکا۔ "یہ فٹسری کا شوق گھر کے مردوں کے لیے ہی رہنے دو۔ زارا فارغ ہو جاؤ پڑھوں سے۔ پھر ہم دو دنوں کی ایک نہیں سنیں گے۔ بیوں کو تو بے وقوف ہی سمجھتے ہو تم لوگ۔"

"یہ کس کا غصہ مجھ پر نکالا جا رہا ہے تائی جان۔"

مسکراہٹ باکریولی۔

"غصہ کس بات کا نکالوں گی۔ سیدھی سادی بات کی ہے میں نے۔"

"نما سو لیں کیا؟" زارا نے فوراً "موضوع بدلنے کی ضرورت محسوس کی۔"

"پتا نہیں ناشتے کے بعد سے اپنے کمرے میں بند ہے۔ زارا بیٹی! ماں کا خیال رکھا کرو۔ وہ تو بالکل ہی خاموش ہو گئی ہے۔ نہ کسی سے ملتی ہے نہ جھجک سے بات کرتی ہے اور نہ ہی کسی اور معاملے میں مدد لیتی ہے۔"

"کوشش تو کرتی ہوں۔ مگر ابھی زیادہ وقت ہی تو نہیں گزرا۔" وردنجیدہ سی ہو گئی۔

"بس بیٹی! بعض دکھ ایسے ہی ہوتے ہیں۔ وقت تھوڑا گزرے یا زیادہ ہیشتہ مازہ ہی رہتے ہیں۔" زارا خاموش سی ہو گئی۔

"انتہائی یہ باداموں والا دودھ ہے۔ تم نے صبح ناشتہ بھی دھنک سے نہیں کیا تھا۔ ضرور پی لینا۔" تائی جان نے کہا۔ تو اس نے اثبات میں سر ہلایا تھا۔ تائی جان کے جانے کے بعد وہ کچھ لمبے یونہی بیٹھی رہی۔ پھر اپنے ذہن کے کمرے میں آگئی۔ نیم تاریک کمرے میں لمبا پیراز تھیں۔

"مما! سو رہی ہیں؟"

مما نے کہا کہ ان کمرے سے دیکھا۔

"نہیں یونہی لیٹی تھی ذرا۔" وہ مضطرب سے انداز میں اٹھیں اور بیڈ سے نیک لگا کر بیٹھ گئیں۔

زارا نے آگے بڑھ کر کھڑکی سے پردہ کھینچ دیا۔ مورچ کی روشنی نے کمرے میں محسوس کریم تاریکی کا گلاب بکھیر دیا۔ زارا نے پلٹ کر دیکھا۔ وہ کیا سے کیا ہو گئی تھیں۔ ان لمبیل رفاقت کا خاتمہ انہیں اندر تک نزد کیا تھا۔ وہ معمولی سے کچھ زیادہ مضطرب اور افسردہ نظر آ رہی تھیں۔

"مما! زارا! ال رائے؟"

"زارا! تم نے مجھے بتایا کہ میں؟" وہ آہستگی سے گویا ہو گئی۔

"کیا؟"

"میں نے گھر فون کیا تھا۔"

"اوہ۔" زارا کو خیال آیا۔ اس نے ابھی تک مما سے بات نہیں کی تھی۔ حالانکہ رضوان نے اس سے کہا بھی تھا۔

"تو بال بونی پرانا ملازم موجود نہیں اور کون لوگ ہیں وہاں آگے ہیں اور کس سے پوچھ کے شیراز نے کسی سے پوچھا بھی گوارا نہیں کیا۔" وہ بہت دگر فٹہ لکھ رہی تھیں۔

"سورق! مم! زارا ان کے قریب بیٹھ گئی۔ رضوان سے بات ہوئی تھی میری۔ شیراز نے ہی ان کو فون کیا تھا۔ مجھے خیال ہی نہیں رہا کہ آپ سے

بات کر لوں۔ آئی ایم پیری ساری۔"

"زارا! وہ گھر۔"

"کیا فائدہ مم! ان خالی وردو پوار میں رکھا ہی کیا تھا۔ جب پاپا ہی نہیں رہے۔"

"کتنی یادیں وابستہ تھیں اس گھر سے۔"

"یادیں تو دل میں بستی ہیں دیواروں میں نہیں اور اب تو سب ہی کچھ بدل گیا ہے اور بہت کچھ بدل جائے گا۔ کمر و ماز تو کرنا پڑے گا۔"

مما خاموش سی رہیں تو وہ اچھ بدل کر بولی تھیں۔

"اچھوڑیں اس سب کو، چلیں زمین سے بات کرتے ہیں۔" وہ جانتی تھی۔ ایک ہی چیز ان کا موڈ بدل سکتی ہے۔ اس نے موبائل اٹھا کر نمبر ملایا۔ بہت دیر کے بعد سلیم نے فون اٹھایا تھا۔

"ہاں جی کے بچے کہاں تھے؟ کب سے نیل جا رہی ہے۔"

"ابا جی! میں ذرا لان کی کٹ چھانٹ کر رہا تھا۔"

"اپنے بھائی جان کو بلاؤ۔ زارا اس کی بھی کٹ چھانٹ کریں۔" وہ مم کو دیکھ کر مسکرائی۔

"وہ تو نہیں ہیں۔"

"اچھا۔ وہ آئے تو آئے۔"

"پتا نہیں بھائی جان نے کب آتا ہے۔ مجھے تو لگتا ہے اب پرچے بیٹھ ہی آئیں گے۔ سارا گھر چھوڑ دینا کر چلے گئے۔ اب میں گھر بھی اکیلا! نہیں چھوڑ سکتا۔ اپنی اماں کو لے آیا ہوں یہاں۔"

"زمین کہاں گیا ہے؟" زارا متفکر سی ہو گئی۔

"وہ تو سا بیواں گئے ہیں۔"

"سا بیواں۔ کیا مطلب؟" وہ بری طرح چوکی۔

مما بھی سر اٹھا کر اسے دیکھنے لگی تھیں۔

"سا بیواں کا مطلب تو مجھے بھی نہیں پتا۔" سلیم گڑبڑا سا گیا۔

"وہ کب گیا ہے اور کیا کہہ کر گیا تھا؟" زارا کے لہجے میں سنجیدگی دور تھی۔

"کہتے تھے ادھر پڑھائی نہیں ہوتی۔ وہاں چاکر پڑھوں گا۔"



"کوئی فون نمبر یا ایڈریس وغیرہ چھوڑا ہے اس نے۔"

"نہیں۔ باجی جب سے گئے ہیں۔ خود بھی فون نہیں کیا۔"

"اچھا۔ افتخار آیا تھا اس کے جانے کے بعد؟"

زارا نے کچھ سوچ کر پوچھا۔

"نہیں اتنے دنوں سے تو وہ بھی نہیں آئے۔"

"کمال ہے۔ اچھا دیکھو یہ فون کے پاس ایک ڈائری پڑھی ہوگی۔ اس میں سے افتخار کا نمبر دیکھ کر بتاؤ۔"

"میں دیکھتا ہوں باجی۔ وہ ڈائری ڈھونڈنے لگا۔"

"شاید اسی سے کچھ کہہ کر گیا ہو۔" زارا نے یہ جواب دیا۔

آئی۔

"باقی باور تو کوئی ڈائری نہیں۔ شاید ساتھ ہی لے گئے ہیں۔"

"کیا اتنا بڑا حرکت ہے یہ۔" زارا جھنجھلا گئی۔

"اچھا تسلیم! اس کا جب بھی فون آئے یا وہ خود آئے اسے کہنا مجھے کال کرے۔"

"وہ وہاں کیا لینے گیا ہے۔" ممانے بے اختیار پوچھا۔

"ہو سکتا ہے یکسوئی سے پڑھنے کے لیے وہاں چلا گیا ہو۔ لیکن وہاں اس کا ربا کون ہے۔" خود زارا بھی سمجھنے سے قاصر تھی۔

"تم نے دیکھا زارا! وہ بھی بدل گیا ہے۔ کیا جانے ہے پکے وہ مجھے بتا بھی نہیں سکتا تھا۔" ممانے زور دے کر کہی۔

زارا کچھ نہ کہہ سکی تو تسلی آمیز انداز میں ان کا ہاتھ تھپتھپانے لگی۔

♥ ♥ ♥

شام کو کمرے سے باہر نکلی تو تالی اماں آرام کر رہی تھیں۔ ممانے پاس اسامہ بیٹھی تھیں۔

"کیسی ہو زارا! آج تو میں صرف تم سے ملنے آئی ہوں۔" اسامہ اسے دیکھتے ہی بولی۔

"میں بھی ممانے سے پوچھ ہی رہی تھی کہ اسامہ آئی نہیں ہے۔" وہ ممانے کے قریب بیٹھ گئی۔

"بس گھر سے نکلنا ہی کہاں ہوتا ہے۔ پھر محمد علی اتنا تنگ کرتا ہے۔ ابھی بھی ابا اسے لے کر نکلا تھا تو میں نے سوچا مل آؤں۔"

"یہ کون ہے؟" زارا نے اسامہ کے قریب بیٹھی بیٹھی پوچھا۔

وہ چہرے والی لڑکی کی طرف دیکھا۔ جو بس نظریں جھکا کر قالمین کو گھور رہی تھی۔

"ابے کی بھانجی ہے۔ شہر سے آئی ہے۔"

"پڑھتی ہو۔" زارا نے پوچھا تو اسامہ نے گم صم غن تارہ کو شوکا دیا اس نے پنکک کر سر اٹھایا پھر آہستگی سے بولی۔

"ایف اے کیا ہے۔"

"آگے کیوں نہیں پڑھا؟"

اس نے بڑی اذیت سے ٹیلا لب دانتوں تلے دبایا تھا۔ زارا نے بے حد غور سے اس کے چہرے کے چمکنے والے اثرات کو دیکھا۔

"پڑھتی کیسے؟" اسامہ جو بولنے پر آئی تو کچھ بھی نہ چھپایا۔ وہ اسے روکنا چاہتی تھی مگر یونی ساکت و صامت نظریں قالمین پر گاڑے بیٹھی رہی۔ گود میں دھرے ہاتھوں میں لرزش اتر آئی۔ زارا اور ممانے بے حد ہر رہی سے اسے دیکھا۔

"اب پڑھو گی؟" زارا نے پوچھا تو وہ زیر لب بڑبڑائی۔

"اب کیا کروں گی پڑھ کر۔"

"اوں ہوں۔" زارا نے مسکرا کر نفی میں سر ہلایا۔

"نہیں تارہ! یہ زندگی اتنی ارزاں نہیں ہے کہ اسے دوسروں کے لیے ضائع کر دیا جائے۔ زندگی خدا کی امانت ہے اور ہر انسان کو اسے سنوارنے کا حق حاصل ہے۔ اپنے لیے اور ان لوگوں کے لیے جنہیں تمہاری ضرورت ہے۔"

"زارا ٹھیک کہہ رہی ہے۔ یہ مصیبتیں یہ تکلیفیں تو انسان کو لندن بنانے آتی ہیں۔ آزمائش ہے تمہاری۔"

زارا نے اس کی بات سن کر ان لوگوں کی جن کے ہاتھ میں خدا نے

199

نہارا۔ خاندان دیا تھا۔ ان کی آزمائش تو ہو سکتی۔ اب نہیں اپنی صلاحیتیں آزمائنا ہیں۔ ثابت کرو کہ تم معیون لڑکی نہیں ہو۔ کمزور ہو تو خود کو مضبوط کرو۔

نفیم پہلی میٹر بھی ہوگی اور مجھے یقین ہے ان بہت سی آزمائشوں کے بعد خدا تمہیں کسی بڑے انعام سے نوازے گا۔"

نہیں تارہ کی آنکھیں لبالب بھر آئیں۔ دل اک نڈھ تھا۔ کوئی بھڑکی کا بھابھا بھی رکھتا تو چھوٹ جاتا۔ وہ اس میدان خاتون کے گلے لگ کر بہت سارو ناچا ہتی غمی سارے آنسو آنکھوں کے اندر نمودار ہو گئے تھے۔ بہت رو چکی تھی وہ۔

"میں تمہیں کتابیں منگوا دوں گی۔" زارا نے کہا۔

خاندان تیزی سے بول اٹھی۔

"اس کی ضرورت نہیں۔ قاسم شہر آتا جاتا رہتا ہے۔ وہ لڑکے گا۔" وہ اک خود دار شخص کی بیوی تھی۔ زارا نے اصرار نہیں کیا مگر تاکید ضرور کی تھی۔

اسامہ اجازت لے کر کھڑی ہو گئی۔

"تم نے دیکھا کیسی شاندار حویلی ہے۔"

بڑے بڑے کمروں، رابڈ اریوں والا ان عبور کر کے باہر نکلیں تو اسامہ نے پوچھا۔ پاؤں کے انگلیوں پر ٹھکڑے ہمارے چلتی نہیں تارہ نے چونک کر سر اٹھایا تو اسی جنت کے تندوہ کے پاس زین کو کھڑا دیکھ کر ساکت رہ گئی۔ اسامہ بھی سوال بھول کر رو پڑے کی اوٹ سے زین کو دیکھنے لگی جو رخ بدل کر تندوہ پر رکھی گرائی کی طرف متوجہ تھا۔

"نن کے سوتا ہے۔"

"نن کے سرور کے نصیبوں میں سیاہی گھول دیتا ہے۔"

اس کے قریب سے گزرتا چند سیکنڈ کا فاصلہ

ملا۔ پوچھا: "وہ کیا ہاتھ پاؤں بے جان سے ہو کر لٹا ہوا ہے؟" چہرہ بڑبڑا رہا تھا۔ وہ گویا ایک لقمہ صحرانے کی کوئی چیز تھی۔ اس سے التجا کر رہی تھی۔

"بچے جاؤ یہاں سے تم تو مرہم بھی لگاؤ گے تو لوگ

199

199

199

زخم ہٹا دیں گے۔"

"تارہ! تارہ! کیا ہو گیا تمہیں۔" اس کا پیلا پڑتا چہرہ پیسہ پیسہ تھا، گھٹکتے قدم۔ اسامہ بچ رہے تھے۔

"کچھ نہیں۔ کچھ نہیں۔" وہ اسامہ کا ہاتھ دو چکر ہشکل مسکرائی۔ "یونی چکر آگیا تھا۔"

اس رات اس نے سجدے میں گر کر اپنے رب سے بہت دعاؤں کی تھیں۔ اس ایک شخص کے لوٹ آنے کی جس نے کہا تھا۔ "اپنی ذات کی ساری کھڑکیاں بھی بند کر دوں گی میں تب بھی تم تک پہنچ جاؤں گا۔"

♥ ♥ ♥

"تم بات مت کرو مجھ سے۔" زارا کی آواز سننے ہی انہیں چھوٹ گئی تھی۔

"کیا ہوا اتنا غصہ۔" زارا مسکرا دی۔ کتنے دنوں کے بعد وہ اسے کال کر رہی تھی۔ سو اس کی خفگی بجا تھی۔

"میرا دل چاہتا ہے تم سے بات نہ کروں۔" وہ دانت پس کر کہہ رہی تھی۔

"تو فون بند کر۔"

"تم ہمیشہ سے اتنی ہی بے مروت ہو۔ کوئی خفا ہو تو اسے منا لیا کرتے ہیں۔" اس نے بے حد چڑ کر کہا تو زارا ہنس دی۔

"سوری انہم ڈیر! میں واقعی کچھ مصروف تھی اس لیے۔"

"رازے رضوان نے حیتوں میں مل تم سے چلوانا شروع کر دیا ہے یا۔"

"نٹ اپ۔"

"اوکے۔ یہ بتاؤ تم کیسی ہو؟"

"ٹھیک ہوں۔ ابھی میں نے عظمیٰ کو کال کی تھی۔ وہ مارکیٹ گئی ہے اور حیرت ہے کہ تمہارے بغیر گئی ہے۔"

"ہاں! اسے اپنے چھوٹے بہن بھائیوں کی چیزیں خریدنی تھیں اور میں اس لیے نہیں گئی کہ میرے پاؤں میں موج آگئی ہے۔ میں ہاتھ بوم میں پھسل گئی

199

199

199



تھی۔ "اس نے افسردہ سے بتایا۔ "بہی ریسورس اس کے ہاتھ سے چھپت لیا گیا تھا۔"

"ہاتھ روم میں نہیں چھپ سکتی۔ اماں نے بیلن پاؤں پر بکھارا تھا۔"

"ہوٹل شاپنگ" زارا نے پوچھا۔

"ہاں ابھی۔ ابھی لوٹی ہوں۔ تم سناؤ کیسی ہو گاؤں میں ایسا کیا ہے جو تمہیں دلچسپی نہیں آنے دیتا۔"

"مما کی وجہ سے رک جاتی ہوں۔ ورنہ یہاں ایسا کچھ نہیں جو مجھے روک سکے۔" زارا نے کہا۔ کچھ دیر وہ دونوں سنجیدگی سے اسٹریز کے بارے میں بحث کر رہی ہیں۔ تب ہی زارا دوبارہ موضوع بدل کر بیلن کی طرف ان کی توجہ مبذول دینا چاہتی تھی۔

"یہ خیر شادی کی شاپنگ کر رہی ہیں۔ جو چیز بھی پسند کرتی ہیں اس کی قیمت اتنی ہوتی ہے کہ اس کے ابو کا بلڈ پریشر لو اور امی کا بلڈ پریشر بڑھ جاتا ہے۔ شک اگر انہوں نے یہ حربہ استعمال کیا۔ اب یہ گھر میں ہوتی ہیں اور وہ لوگ شاپنگ کرتے ہیں۔"

"ایگز امز میں شادی کہاں سے آئی۔" زارا نے تھیر سے پوچھا۔

"یہ ہماری مائیں اور ابا کی انیم جیسی ہو تو یہی ہوتا ہے۔ اسے تو لگتا ہے صرف شادی ہی زندگی کا سب سے اہم اور بڑا مقصد ہے۔"

"بالکل۔ بالکل۔" انیم نے فوراً تائید کی تھی۔

"اس کو رفع کرو۔ تم واپس کب آ رہی ہو؟ ہم لمبا سنسنی کریں گے۔" عظمیٰ نے پوچھا۔

"میں سنسنی کو واپس آ رہی ہوں۔ عظمیٰ! تمہارے پاس افتخار کا نمبر ہے۔" زارا کو اچانک خیال آیا تو یونہی پوچھ لیا۔

"ہاں ہے۔" اس نے ساہی سے نمبر ہرا دیا۔

ایک دم خیال آیا تو وضاحت کرتے ہوئے بولی۔ "اس نے شاید ابا کو بتایا تھا اور وہ سارے نمبر مجھے ہی لکھواتے ہیں۔"

"زبانی یا دیکھ کر دیتے ہیں۔" انیم کی سرگوشی ابھری۔ جو اب "عظمیٰ نے زہر سے چٹکی کھائی تھی۔"

"دل میں چور نہیں ہے تو وضاحت کیوں کر رہی تھیں۔ اور زارا سنو، یہ محترمہ آج کل بشری اعجاز کی یہاں بار" زہرہ ری ہیں۔ کچھ کچھ میں آیا؟" انیم نے ہنس مہر پر زہرہ کے لیے پوچھ رہی تھی۔

"ہاں دل میں کچھ کالا ہے۔"

"کچھ کیا پوری کی پوری دال کالی ہے۔ بس یہ گھٹی ہے۔"

"کیا فضول بکواس ہے۔ کیا پنجابی شاعری صرف افتخار پر بھرا سکتا ہے۔" عظمیٰ نے چڑھائی۔

"لو ہم نے کچھ کہا۔ یا افتخار کا نام ہمارے لوگوں پر آیا۔ اس کے باوجود تم کہتی ہو دل میں چور نہیں۔"

"زارا! اللہ حافظ سنسنی کو واپس آؤ گی تو ملیں گے۔" عظمیٰ کی آواز کے ساتھ ہی لائن ڈسکنکٹ ہو گئی۔ زارا جاتی تھی اب انیم کی بھائی ہوئی تھی۔ اس نے افتخار کا نمبر ڈائل کیا مگر وہ سری طرف بڑی ٹھنک سائی دے رہی تھی۔

"زارا بی بی! آپ کو بڑی بلی ملا رہی ہیں۔" پھانٹان نے آکر کہا۔

"آتی ہوں۔" اس نے کہا تو وہ واپس چلی گئی۔ زارا نے بھی فون کا اراہی اٹھا لیا ترک کیا اور تالی اماں کے کمرے میں چلی گئی۔

♥ ♥ ♥ ♥ ♥

میں اوہ موتی جیڑا رلیا چراں تھلے  
میں اوہ پھل آں جیڑا سجھا قبریں اتے  
میں اوہ ہونی جسے بے آگے چپ نے سارے  
میں اوہ نعمت جس دا بھار نہ کوئی تھلے  
مٹھائی کا ڈبہ چار پائی پر پڑا تھا۔ محمد علی ہاتھ مارتا کہ اسے کھولنے کی کوشش کر رہا تھا۔ نین تارہ کی ساکت نظریں ڈبے پر جمی تھیں۔ کون لایا تھا۔ اسے خبر نہ تھی۔ مگر یہ ڈبہ کیوں بھیجا گیا تھا۔ وہ اچھی طرح جانتی تھی۔ یہ ان کی فتح مندی اور اس کی شکست کا اعلان تھا۔

ہاگ جہم جہمی لے کر جاگی۔ دوسرے مل اسے انیس ہوا کہ وہ کہاں ہے اور اس کے ساتھ کیا ہو گیا ہے۔ ان سے کہہ دیں گھما کر مائے مقبول کو دیکھا اور اس کے آنسوؤں کو۔

"لو کیوں روتے ہو ماما؟" وہ خشک آنکھوں سے پوچھ رہی تھی۔

"ان ڈبے میں کیا ہے؟"

بتوں کی استغناء یہ مسکراہٹ۔

"میں کیا کر سکتی ہوں۔ اس کا اندازہ تجھے اچھی طرح ہے۔"

کوٹلی آنکھوں کی چمک، فوج کا نشان۔

"میں اہل کو اتنی آسانی سے تمہارا نہیں ہونے دے گی۔"

اور وہ سارے دعوے، محبت، اعتبار، وفا اور یقین کے دعوے، سب کے سب اس ڈبے میں بند کر کے اسے روانہ کر دیے گئے تھے۔

"میں نے اپنا معاملہ خدا کے سپرد کیا تھا اور یہ خدا کا انصاف ہے؟"

اس نے آہستگی سے اپنی بند منہی کھولی۔ پانچ سو کا نوٹ مڑا تو اسے سینے میں بیٹھا ہوا تھا۔

اک آہ! آہ امید کی طرح سنبھلا تھا اسے۔

"خدا میری ساری دعا میں کہاں سنبھال کر رکھ رہا ہے۔"

اس کی سانس کا پچھلی تھک کر سینے کی دیواروں میں پھنس کر پھنچ رہا تھا۔ وہ بہت دیر سے اندر نہیں اٹک جاتے وہاں سانس کو کھینچنے کی کوشش کرنے لگی۔ محمد علی اس کی طرف سے مایوس ہو کر پلٹا۔ اس کی ہتھیلی سے پانچ سو کا نوٹ چھپت کر منہ میں لے کر ہنسنے لگا۔

ما مقبول تھک کر اس کے قریب آئیندا۔ یہ دنیا اس کے ساتھ پیو بھی کرتی، وہ شاید پہلا اور آخری شخص تھا جس کے کندھے پر سر رکھ کر وہ رو سکتی تھی۔

"نارو!"

ہاگ جہم جہمی لے کر جاگی۔ دوسرے مل اسے انیس ہوا کہ وہ کہاں ہے اور اس کے ساتھ کیا ہو گیا ہے۔ ان سے کہہ دیں گھما کر مائے مقبول کو دیکھا اور اس کے آنسوؤں کو۔

رہی تھی۔ مائے کے آنسوؤں میں رولتی آگئی۔ اس نے سر اٹھا کر بے حد سنجیدہ کھڑے قاسم اور رنجیدہ ی اسما کو دیکھا۔

"کیا یہ متوقع نہیں تھا۔" وہ پھر مائے مقبول سے مخاطب تھی۔ مائے مقبول کا بازو پھر پھیلا، وہ چاہتا تھا۔ نین تارہ رو لے۔ نین تارہ نے اس کا ہاتھ تھام لیا پھر ایک جھٹکے سے جھوڑ کر کھڑی ہو گئی۔

"تم کیوں چاہتے ہو کہ نین تارہ رو لے۔ کیا یہی نین تارہ کی قسمت ہے کہ وہ ہر بار زخم کھائے اور تمہارے کندھے پر سر رکھ کر رو لے۔ کیا سمجھتے ہو تم لوگ مجھے جس کا دل چاہا عزت دی۔ جس کا دل چاہا بے عزت کر کے گھر سے نکال دیا۔ جس کا دل چاہا باکھوں میں بندھا دیا اور جس کا دل چاہا۔ زندہ در گور کر دیا۔"

میں جانتی ہوں میرا باپ نہیں ہے جو سر کی چھاؤں بن سکے۔ بھائی نہیں ہے جو میری طرف اسٹینے والی انگلی توڑ دے۔" اس کے لہجے میں شعلوں کی لپک تھی۔ "اور تم لوگ۔" اس نے انگلی اٹھا کر مائے مقبول اور قاسم کی طرف اشارہ کیا۔ جو ہکا بکا اس نین تارہ کو دیکھ رہے تھے۔ جس کی کبھی اوپنی آواز نہ سنی تھی۔

"تمہارا خون سفید ہو گیا ہے۔" اس نے مٹھائی کا ڈبہ ہاتھ میں لیا۔ "بے غیرت ہو گئے ہو تم دونوں، ورنہ یہ ڈبہ لانے والے کے منہ پر دے مارتے۔ یوں میرے سامنے رکھ کر میرا تماشا نہ دیکھتے۔" اس نے ڈبہ صحن میں دے مارا۔ مٹھائی زین کے قدموں میں بکھری تھی۔ جو تو لیا ہاتھ میں لیے ششدر سا اس بکھری ہوئی لڑکی کو دیکھ رہا تھا جس کی آنکھوں میں اس نے صرف سہم اور اداسی دیکھی تھی۔ لیکن وہ نہیں جانتا تھا زندگی میں ایک مقام وہ بھی آتا ہے جب بے بسی دم توڑ دیتی ہے اور بغاوت جنم لیتی ہے اور یہی وہ مقام ہے جو زین کو گھاؤں آنے پر اور نین تارہ کو چیخنے پر مجبور کر دیتا ہے۔ اس کے اندر بھی سر جھکا کر ہر ظلم سہ جانے والی نین تارہ مڑ گئی تھی اور اب وہ ایک ایک کا گریبان پکڑ کر حساب مانگ رہی تھی!

"قاسم تو کتنا تھا کہ۔" مائے مقبول کی آواز سن کر کسی خلا سے ابھر رہی تھی اور گونج گونج کر واپس جا

241

WWW.PAKSOCIETY.COM  
RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1  
f PAKSOCIETY

200



۔ یہ زندگی میری ہے اور مجھے ہی گزارنی ہے۔  
اسے تم لوگوں کو جینے نہیں دیں گی۔ مجھے اب تم لوگوں  
سے اپنی پاکیزگی کی گواہی بھی نہیں چاہیے۔ کیونکہ یہ  
گواہی میرا دل خود دے رہا ہے۔“

وہ بلیٹی اور کمرے میں چلی گئی۔ اک ظلم تھا جو  
ٹوٹ گیا تھا۔ زین ایک بے نام سی کیفیت کا بوجھ دل پر  
لیے خاموشی سے بیٹھک میں چلا گیا۔ ماما مقبول قاسم  
اور اسماء ساکت سے کھڑے تھے۔ بس محمد علی تھا جو  
پاؤں پاؤں چلتا مٹھائی اکٹھی کر رہا تھا۔ اس کے گرد بچی  
سوکانوٹ لکڑے لکڑے ہو کر بکھر گیا تھا۔



”ہو! میں تیر چلانے کا فائدہ ہی کیا؟ محض منہ منے  
قائم کرنے سے کوئی قاتل ثابت نہیں ہو جاتا۔ آخر  
کون شخص ہے جس نے رائے جمشید کو قتل کرتے  
دیکھا۔“

ایک دم ضبط کا دامن ہاتھ سے چھوڑ بیٹھا تھا۔ اس  
کے گرد بیٹھا ہر شخص ایک دم خاموش ہو گیا۔ چاہے  
خوشی کی چارپائی پر اندھیرے کونے میں بیٹھے شخص  
نے بے حد غور سے زین کے تپے ہوئے چہرے کو  
دیکھا۔ ایک معنی خیز سی کیفیت اس کی آنکھوں میں  
ابھری تھی مگر زین اس کی طرف متوجہ نہ تھا۔

”چھوڑو یار! ہمیں کیا، جن کا معاملہ وہ نہیں۔“  
عباس بیزار سا ہو گیا اور زین اس سے زیادہ بیزار ہو کر  
اٹھا تھا۔ چلتے چلتے وہ چھوٹی نہر کی طرف نکل گیا تھا۔  
جس کے دونوں اطراف میں شہوت اور ناہلی کے  
درخت لگے تھے۔ نہر کے عقب میں وہ شاندار حویلی  
تھی۔ اس کی اپنی حویلی۔ اس کے بابا کا گھر، زین کے  
لیے اس حویلی اور جاگیر پر اپنی ملکیت ثابت کرنا ممکن  
نہ تھا مگر وہ اپنے بابا کا نام صاف کرنا چاہتا تھا۔ ان کی اور  
اپنی زندگی پر لگا بد نما داغ دھونا چاہتا تھا۔ مگر ہر سوتار کی  
تھی۔

آخر وہ کون شخص تھا جس نے بابا کو قتل کرتے  
دیکھا۔

نہر کے پانیوں میں جھانکتے ہوئے اس نے ایک بار

”ہو! قاسم! تمہاری بہن پر کوئی یوں الزام بھرتا تو  
تم یوں ہی تماشائی بنے دیکھتے رہتے کہ روتی ہے، چیختی ہے  
یا مرجاتی ہے۔ اور ماما! تمہاری بیٹی کے ساتھ یہ سب  
ہوتا تو تم یوں ہی اس شخص سے جا کر ٹھیک مانتے کہ نین  
تارہ سے شادی کر لو۔ بے غیرت وہ نہیں جنہوں نے  
ظلم کیا۔ بے حس تم تھے۔ جنہوں نے ظلم کرنے دیا۔  
ایک بار تو ان کا ہاتھ روکا ہوتا۔ ایک بار تو ان کی زبان  
پکڑی ہوتی تو ان کی جرات نہ ہوتی کہ وہ ہریار میرے  
ساتھ یہی سب کرتے۔ اور اب۔ اب ماما تم اس  
شخص کی باتھ جوڑ کر متیں کرتے ہو کہ یہ یہاں سے چلا  
جائے۔ یہ چلا جائے گا تو کوئی اور آجائے گا۔ تم کس  
کس کے سامنے ہاتھ جوڑو گے۔ تم لوگوں کے پاس  
مجھے دینے کے لیے بس ایک کندھا ہے جس پر سر رکھ  
کر میں رو سکوں۔“

”تارہ! چپ ہو جاؤ۔“ اس کی بلند آواز سے  
خائف ہو کر قاسم نے کہا تھا۔ نین تارہ نے تڑپ کر  
اسے دیکھا۔ اس کی نگاہوں میں چیخیں تھیں اور شدید  
غصے کی لہر۔

”میں تو اس وقت بھی چپ تھی جب پانچ سال کی  
بچی کے چہرے پر پہلا تھپڑ پڑا تھا۔ میں تو اس وقت بھی  
خاموش تھی جب میرے پاکیزہ کردار پر جھوٹے الزام  
لگا کر مجھے زندہ درگور کیا گیا۔ میں تو تب بھی کچھ نہیں  
بولی جب مجھے میرے حق سے محروم کر دیا گیا۔ میں تو  
اٹھارہ سال سے چپ تھی اس انتظار میں کہ کوئی تو میرا  
بھی ہو گا جو میرے لیے بولے گا۔ لیکن کوئی نہیں  
ہے۔“ اس کے حلق میں کچھ اٹک سا گیا۔ ”مجھ سے  
اپنے رشتے پر اعتبار نہ تھا تو یتیم سمجھ کر ہی ترس کھایا  
ہوتا۔“

اس نے اپنی کپکپا جانے والی آواز کو بمشکل سنبھالا  
اور ایک نظر ان سب پر ڈالی۔ اس پر بھی جو عقب میں  
دم بخود کھڑا تھا۔

”لیکن اب نین تارہ نہیں روئے گی۔ کسی سے  
نہیں ڈرے گی۔ جب میں نے کچھ کیا ہی نہیں تو میں  
کیوں ڈروں۔ کیوں سب سے منہ چھپا چھپا کر پیروں



پھر سوچا تھا۔ اسے یہاں آئے کتنے دن ہو گئے تھے مگر آج بھی خالی ہاتھ تھا۔ اپنی ہی زمین پر بے یار و مددگار اور بے نشان اپنی ہی حویلی کے سامنے کھڑے ہو کر گھنٹوں سوچنا کہ وہ اندر جائے یا نہ جائے۔ جائے تو کس حیثیت سے۔ کس قدر اذیت ناک تھا یہ میں بائیس سال پہلے کے واقعات آپس میں اس طرح گڈمڈ ہو گئے تھے کہ وہ جس سے بات کرتا ایک نیا نام سامنے آتا تھا۔

"مجھے واپس چلے جانا چاہیے۔"

وہ ہر رات یہی مایوس سوچ لیٹے کے نیچے رکھ کر سوتا تھا اور ہر صبح جب بھول جاتا تھا۔

نجانے اسے کس نے باندھ دیا تھا؟

اپنی مٹی کی خوشبو نے

حویلی کی روشنیوں نے

یا پھر ان سیاہ آنکھوں نے جنہیں وہ ایک بار سوچتا تو گھنٹوں بے چین رہتا تھا۔

"وقت ہمیں ایک بار پھر ایک دوسرے کے مقابل کیوں لے آیا ہے؟"

وہ اپنے قدموں میں پڑی ناہیدہ زنجیروں کی جھنکار سنتا تو مہذب جاتا۔ وہ خود اپنی کیفیت سمجھنے سے قاصر تھا۔

"تمہیں رائے نواز کے قتل اور رائے جوشید کے فرار میں اتنی دلچسپی کیوں ہے؟"

وہ بری طرح چونک کر پلٹا اس کے سامنے منشی بشیر علی کھڑا تھا۔ وہ گڑبڑ سا گیا۔ تو کیا لوگ اس کے بارے میں مشکوک ہونے لگے ہیں؟

"ایسی تو کوئی بات نہیں۔ میں تو پوچھی۔"

"نہیں اگر کوئی دلچسپی ہے اور تمہواری سچے جاننا بھی چاہتے ہو تو رائے سلیمان تمہاری بہتر مدد کر سکتا ہے۔"

وہ کل شہر سے واپس آ رہا ہے۔ "منشی بشیر علی کا لہجہ عجیب سا تھا اور وہ بغور اس کے چہرے کے تاثرات جانچ رہا تھا۔ زین کے لیے اپنے تاثرات چھپانا ممکن نہ رہے تو سرخ بدل کر سر کے پانیوں میں ٹپ ٹپ کرتے کالے لہستوں کو دیکھنے لگا۔ پھر زیر لب بڑبڑایا۔

"وہ میری کوئی مدد نہیں کر سکتا۔"

منشی بشیر علی کچھ لمحے اس کی پشت کو گھورتا رہا۔ پھر سرسری انداز میں پوچھنے لگا۔

"تمہارا کام مکمل ہو گیا۔"

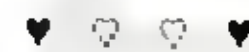
"کون سا کام؟" وہ ایک بار پھر گڑبڑا گیا تھا۔ منشی بشیر علی کے لبوں کی مسکراہٹ گہری ہوئی۔

"تم کون سے کام کے لیے آئے ہو؟"

زین کچھ لمحے بشیر علی کو دیکھتا رہا۔ اسے اس شخص کی بوڑھی نگاہوں کی چمک، معنی خیز لہجے نے خائف سا کر دیا تھا۔

"نہیں۔" وہ مختصر سا جواب دے کر پلٹ گیا۔

"ابھی مکمل نہیں ہوا۔"



جیب کے بریک میں اس کے قریب آکر لگے تھے۔ وہ اچھل کر ایک سمت نہ ہو جاتا تو شاید کچلا جاتا یا

آنے والے کا مقصد ہی اسے ڈرا ہوا تھا۔ وہ غصے سے جھنجھلا کر پلٹا اور ایک لمحے کو ساکت سا رہ گیا۔ رائے سلیمان نے سرتاپا اس کا جائزہ لیا۔ زین کی یہاں آمد انتہائی غیر متوقع تھی۔ اس کی تیوری پر پل پڑ گئے۔

"تم یہاں کیا کر رہے ہو؟"

زین مبہم سا مسکرایا۔

"یہاں آنے کے لیے آپ سے اجازت لینا پڑتی ہے؟"

"یہ۔۔۔ میرا علاقہ ہے۔ یہاں پر نہ تو میری مرضی کے خلاف پر نہیں مار سکتا۔" رائے سلیمان کو اس کا لہجہ خاصا ناگوار گزرا تھا۔

زین نے دو قدم آگے ہو کر جیب کے دروازے پر دونوں ہاتھ لگائے۔

"پرندوں پر لاگو ہوتا ہو گا یہ اصول خوش قسمتی سے میں اک جیتا جاتا انسان ہوں۔"

"اتو گئے ہو۔ دعا کرنا۔ جا بھی سکو۔" رائے سلیمان نے استہزاء سے مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ ساتھ ہی ڈرائیور کو جیب پر جانے کے لیے کہا۔ زین دو قدم پیچھے ہٹ گیا۔ جیب تیزی سے آگے بڑھ گئی۔ سلیمان

نے حویلی جاتے ہی منشی بشیر علی کو طلب کیا۔

"گاؤں میں شہر سے کون آیا ہے؟"

منشی بشیر علی ان کے سوال کا مقصد نہیں سمجھ سکا تھا۔ پھر کان سمجھتے ہوئے بتانے لگا۔

"ایک تو ماہر عنایت کا جو الٹی آیا ہے۔"

"میں اس کی بات نہیں کر رہا۔" سلیمان نے تیزی سے بات قطع کی۔ "گاؤں میں ایک بزدل بندہ دندا تا پھر رہا ہے جن سے وہ؟"

"انہی دو۔" قاسم کا دوست بہ شہر سے آیا ہے۔

"کتنے دن ہوئے؟"

"ہفتہ بھر تو ہو گیا ہے۔"

"ہفت۔" وہ ان ہاتھ پشت پر باندھتے ہوئے وہ رائے اکبر کی تصویر کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ پھر اس نے لب لہجے سے ہفتہ بھر پہلے ہی زارا گاؤں آئی تھی۔

"حویلی آیا تھا؟"

"نہیں۔" رائے اکبر کی تصویر کے سامنے بھی نہیں پلٹا بس۔

"اس نے متذبذب سا ہو کر بات اور حوری چھوڑ دی۔"

"ہیں کیا؟"

"بس اور حور اور عجائبات اکٹھی کرتا رہتا ہے۔"

"کیسی عجائبات؟"

"تین دنے صاحب اور رائے جوشید کے بارے میں۔"

"کیا مطلب؟" وہ ایڈیوں کے بل اس کی طرف گھومتا۔

"پتا نہیں کوئی اخبار و اخبار میں کہانیاں لکھتا ہے۔ شاید اس لیے۔" ٹھیک طرح سے تو منشی بشیر علی بھی کچھ نہیں بتا سکتا تھا۔

"تو میں یقین سے کہ وہ حویلی بھی نہیں آیا۔"

"حویلی آتا تو بھلا مجھے خبر نہ ہوتی۔"

"تو اس نے کچھ لمحے سوچتا رہا۔" ٹھیک ہے نظر رکھو اس نے کہاں کہاں جاتا ہے اور کیا کیا کرتا ہے۔"



مغرب کی اذان کے بعد نیم تاریکی گاؤں کی کلیوں میں چھانے لگی تھی۔ وہ مسجد سے نکلا تو پاؤں اک اور سمت چل مے ایک موبہم سی امتیاد تھی جو کشاں کشاں اسے گاؤں سے باہر کی سمت لے جا رہی تھی۔

شہر کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے وہ دائیں طرف پلٹ گیا۔ دھول اس کے قدموں سے پلٹ رہی تھی۔

پراثری اسکول کی عمارت پیچھے رہ گئی۔ تھوڑی دیر میں اسے قبرستان کی ٹوٹی پھوٹی چار دیواری اور گورکن کا کچا کوٹھا نظر آنے لگا۔

سبے قحشا درختوں کی ٹھنی چھایا میں تاریکی کا احساس کچھ اور بڑھ گیا تھا۔ اس نے سب سے پہلے دادا اور پردادا کی قبروں پر فاتحہ پڑھی پھر گورکن کھانگر اس درخت کی سمت دیکھا۔ جہاں وہ بوڑھا گورکن ماہ تھا۔ کچے گھر کی چوکھٹ پر لٹکتی لائین روشن ہو گئی تھی۔ اندر سے باتیں کرنے اور برتنوں کے کھٹکنے کی آوازیں ابھر رہی تھیں۔ وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

قبروں کے گرد خود رو کھاس الی تھی۔ کہیں کہیں گھاس اتنی لمبی تھی کہ قبریں اس میں چھپ گئی تھیں جس میں آوارہ بلیاں اور کتے اپنا مسکن بنائے ہوئے تھے۔

زین کے عقب میں ایک دم پختہ سرسراہٹیں ابھری تھیں۔

زین تیزی سے پلٹا۔ وہاں کچھ نہیں تھا۔ شاید کوئی جانور جو ساتھ کی جھاڑیوں میں گھس گیا تھا۔ اس نے ذرا آگے ہو کر آواز دی تھی۔ کچی کوٹھڑی سے ابھرتی آوازیں ایک دم خاموش ہوئیں۔

"آیا بھالی آیا۔"

ذرا سی دیر میں ایک نوجوان دھوٹی بنیان میں ملبوس چوکھٹ میں آگیا۔ لائین کی روشنی ان دونوں کے بیچ حائل تھی۔ زین نے پہچان لیا۔ وہ بوڑھے گورکن کا بیٹا تھا۔

"کیا ہوا بابو؟ خیر سے تو آئے۔" شاید وہ بھی اسے پہچان گیا تھا۔

"ہاں مجھے تمہارے ابا سے ملنا ہے؟"

"ابا سے۔" کبھی نے حیرانی سے دہرایا۔ "ابا سے"



دھیرے دھیرے اسے تھکنے لگا۔  
"ماما!"

"میں کیوں ناراض ہوں گا۔"

"میں نے اس دن۔"

"غلط نہیں کہا تھا۔ کچھ بھی غلط نہیں کہا تھا تم نے بزدل لوگوں کا جینا بھی کوئی جینا ہے۔ لوگوں کی باتوں سے ڈر کر تمہیں جنم میں رکھ لیا۔" مامے قبول کی تو ازبے حد ہنسی۔

"لوگوں کی باتیں؟" مین تارہ نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

"وہ کہتے تھے مامے کو مکان کا لالچ ہے۔" ماما مقبول اتنا ہی کہہ کر خاموش ہو گیا اور آنکھیں موندے محمد علی کو جھپکتا رہا۔

"کتنی عجیب سی زندگی ہوئی ہے؟"

محسن کے تپوں بچ کھڑی مین تارہ نے خود کو بے حد غما محسوس کیا۔ جب سے اس کی زبان کھلی تھی۔

سب اس سے کترانے کترانے سے پھرتے تھے۔ اسے بھی پہلے کی طرح باتیں نہیں کرتی تھی۔ وہ کیا کرے کچھ سمجھ میں نہ آتا تھا۔ اس نے آنکھیں بند کر کے لیے مامے مقبول کو دیکھا اور پیزاری ہو کر خاموشی سے باہر نکل آئی۔

منزل کوئی نہ تھی۔ بس اک خالی الذہنی کی کیفیت کے ساتھ چلتی رہی۔

"اور یہ کتنا آسان ہے کہ یہ زندگی میری ہے۔ اسے میں خود چوں گی۔" مگر یہ زندگی اس کے خرمے ہزاروں اسے جینے کی کوشش میں ہزار بار مرنا پڑتا ہے۔

بائے انسان دعوائی کرے تو کس بل بوتے پر؟ اس کے قدم تھک بار کر سوتھے کھو (کنوس) کے کنارے جا کے اس نے ذرا ساجھ کر اس کے اندر جھانکا۔ اس کی اتھاہ گہرائی کی دہشت نے تیزی سے پیچھے ہٹنے پر مجبور کر دیا۔ "اعتبار کے بنا زندگی جینا کتنا قدر بشار ہے۔"

روزانہ ہزاروں بار اس نے اپنے اندر جھانکا۔

"میں نے بار بار سوچا، میرا جانا زیادہ آسان ہے۔ مگر یہ

نہیں ہے جو مجھے بٹاؤ کیا پوچھنا ہے۔"

"تم میری کیا مدد کر سکو گے۔" وہ مایوس سا ہو کر پلٹ گیا۔ اس نے عقب سے پکار کر کچھ کہا بھی تھا۔ جسے زمین کی ممانعت سننے سے قاصر ہی رہی۔ اسے تو یہ بھی خبر نہ تھی کہ ان گھنے درختوں کی اوٹ میں کوئی تھا جو مسلسل اس کے تعاقب میں تھا۔

ماما مقبول دونوں بازوؤں کا تکیہ بنائے لیٹا تھا۔ محمد علی اس کے سینے پر سر رکھے اونگھ رہا تھا۔ تارہ آہستگی سے چلتی ہوئی اس کے قریب آرکی۔ مامے نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا مگر بولا کچھ نہیں۔

ماما تم مجھ سے ناراض ہو؟ محمد علی سر اٹھا کر مین تارہ کو دیکھنے لگا۔ مامے کا ہاتھ

"کیا کام ہے؟"

"یونہی کچھ پوچھنا تھا۔ وہ اس دن مجھے یہاں ملے تھے۔"

"ہاں۔ ہاں مجھے یاد ہے۔ پر ابا سے کیا پوچھنا ہے؟"

وہ بہت زیادہ سوال کرنے کا عادی معلوم ہوتا تھا یا شاید اس کے ابا سے کبھی کوئی ملے ہی نہیں آیا تھا۔

زمین کے چہرے پر چھائی سنجیدگی گہری ہو گئی۔

"یہ تو میں ان ہی گویاؤں میں۔"

لڑکے نے بے حد الجھ کر زمین کو دیکھا۔ اس کی خاموشی سے تنک آکر زمین نے دوبارہ پوچھا۔

"وہ کہاں ہوں گے؟"

"ابھر۔" لڑکے نے ہاتھ سے اشارہ کیا۔ زمین نے پلٹ کر دیکھا۔ وہاں جا بجا قبروں کے سوا کچھ قبی نہ تھا۔ زمین کی استغما یہ نگاہیں دوبارہ سے اس کے چہرے پر جم گئیں۔

"وہ دن ہو گئے ابا کے انتقال کو۔"

"کیا؟" وہ شدید سار گیا۔ تقدیر ہر راستہ کھول کر دوبارہ بند کر دیتی تھی۔ امید کا آخری سارا تھا۔ جو ہاتھ سے چھوٹ لیا۔ وہ کچھ لمحے بے یقینی سے اسے دیکھتا رہا۔

"یاد آتی ہے بٹاؤ کیا پوچھنا ہے۔"

"تم میری کیا مدد کر سکو گے۔" وہ مایوس سا ہو کر پلٹ گیا۔ اس نے عقب سے پکار کر کچھ کہا بھی تھا۔ جسے زمین کی ممانعت سننے سے قاصر ہی رہی۔ اسے تو یہ بھی خبر نہ تھی کہ ان گھنے درختوں کی اوٹ میں کوئی تھا جو مسلسل اس کے تعاقب میں تھا۔

ماما مقبول دونوں بازوؤں کا تکیہ بنائے لیٹا تھا۔ محمد علی اس کے سینے پر سر رکھے اونگھ رہا تھا۔ تارہ آہستگی سے چلتی ہوئی اس کے قریب آرکی۔ مامے نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا مگر بولا کچھ نہیں۔

ماما تم مجھ سے ناراض ہو؟ محمد علی سر اٹھا کر مین تارہ کو دیکھنے لگا۔ مامے کا ہاتھ

نہیں ہے جو مجھے بٹاؤ کیا پوچھنا ہے۔"

"تم میری کیا مدد کر سکو گے۔" وہ مایوس سا ہو کر پلٹ گیا۔ اس نے عقب سے پکار کر کچھ کہا بھی تھا۔ جسے زمین کی ممانعت سننے سے قاصر ہی رہی۔ اسے تو یہ بھی خبر نہ تھی کہ ان گھنے درختوں کی اوٹ میں کوئی تھا جو مسلسل اس کے تعاقب میں تھا۔

ماما تم مجھ سے ناراض ہو؟ محمد علی سر اٹھا کر مین تارہ کو دیکھنے لگا۔ مامے کا ہاتھ

دن ہے جو مجھ مرنے بھی نہیں دیتا۔ مگر یہ جمہولی اور فرسین دنیا جینے کے قابل ہی کہاں ہے۔ یہاں کوئی ایک بھی ایسا نہیں جسے میری ضرورت ہو اور جب کسی کو میری زندگی کی ضرورت ہی نہیں تو پھر اس کا ہونا کیا معنی رکھتا ہے۔" وہ پھر سے اپنا اعتماد کھو بیٹھی تھی۔

بچہ دے لکھ بچ دیاں خوشیاں

بچہ دے جھن بجلی

بچہ دے تارے بنے ساڑے

بچہ دی ہوئی کیلندی

بچہ دے کچھ بچہ بہہ کے سوچاں

مان کر اس میں کس تے

جنہاں جنہیں پتھر دیکھے

اور سی اپنے دس دے

وہ استغما یہ سی ہنسی ہنسی دی۔

"دن اپنا ہوتا ہے کوئی جی نہیں۔ سارے رشتے جمہولے سارے وعدے فریب ڈھکولے۔" ذرا سا اگے بٹلتے ہوئے اس نے پھر سے تصور کیا۔ وہ مر جائے تو کن ایسا ہے جو اس کے لیے روئے گا۔ "ماما! ہاں ماما۔ بھلا آدمی ہے۔ اور کچھ کرنے نہ کرے میرے لیے روئے گا ضرور۔ کیا کروں؟ یہاں سے اپنی زندگی۔ اک نئی زندگی کا آغاز کیا۔"

"پاکل ہو گئی ہو۔" کسی نے اسے ایک دم کندھوں سے پکڑ کر نیچا تھا۔ وہ پشت کے بل بیٹھ گری۔

"نہیں اپنی زندگی داؤ پر لگا رہی ہو! حق لڑکی! یہ جہاں لوگ تمہاری موت کو بھی الزام بنالیں گے۔"

وہ زور کیا تھا۔ اپنے سامنے کسی کو مرتے دیکھنا آسان بھی تو نہیں۔ مین تارہ نے اپنے سامنے کھڑے شخص کو دیکھا۔ جس کی معمولی سی ہمدردی اس کی پوری زندگی کے لیے الزام بن گئی تھی۔

"اور تم نے خود ہی تو کہا تھا کہ تم کسی سے نہیں ڈرو۔ یہ زندگی تمہاری ہے۔ اسے تم خود چو گی۔ تم نے تو کہا تھا کہ تمہیں کسی گواہی کی ضرورت نہیں اور یہ حرکت میں آئی تب میں ذرا اس کے گھر گئے۔"

یہ خود تارہ ہے۔ وہ لوگ ہیں۔ ایک سیارہ ان کی آنکھوں

میں آنکھیں ڈال کر تو دیکھو ان کے قدم اکھڑ جائیں گے۔ اور وہ ہمت جس نے کل ان بزدل لوگوں کے منہ پر طمانچہ دے مارا، آج کہاں گئی۔ مت کر اپنی زندگی کو ضائع۔ یہ زندگی خدا کی امانت ہے۔ تمہاری زندگی۔"

"زندگی۔" مین تارہ کے لبوں پر مگر اظہار بھرا تھا۔ وہ جو کسی سے آنکھ ملا کر بات نہیں کر سکتی، اب اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے پوچھ رہی تھی۔ "یہ زندگی کیا ہے۔ یہ جو میں جی رہی ہوں اسے زندگی کہتے ہیں۔ کیا اس سے زیادہ خوب صورت لمحے موت کے نہیں۔"

زمین شدید سار دیکھا۔

میں آنکھیں ڈال کر تو دیکھو ان کے قدم اکھڑ جائیں گے۔ اور وہ ہمت جس نے کل ان بزدل لوگوں کے منہ پر طمانچہ دے مارا، آج کہاں گئی۔ مت کر اپنی زندگی کو ضائع۔ یہ زندگی خدا کی امانت ہے۔ تمہاری زندگی۔"

"زندگی۔" مین تارہ کے لبوں پر مگر اظہار بھرا تھا۔ وہ جو کسی سے آنکھ ملا کر بات نہیں کر سکتی، اب اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے پوچھ رہی تھی۔ "یہ زندگی کیا ہے۔ یہ جو میں جی رہی ہوں اسے زندگی کہتے ہیں۔ کیا اس سے زیادہ خوب صورت لمحے موت کے نہیں۔"

زمین شدید سار دیکھا۔

یہی الفاظ۔ کم و بیش یہی الفاظ کچھ عرصہ پہلے اس نے زار اسے کہے تھے اور اب وہ کہہ رہی تھی۔

"میں نے کچھ بھی نہیں کیا اور معتبہ نہ تھی۔"

اک عمر خود کو بچا بچا کر رکھنے کی سزا یہ ملی کہ سب کے لیے قابل نفرت ہوئی۔ میرے اپنے مجھ سے منہ موڑ گئے۔ میں اپنے ہی گھر میں اجنبی ہو گئی۔ لوگوں نے۔

میرے اپنے لوگوں نے مجھ پر وہ الزام لگائے کہ میں نے ہر بل مرنے کی دعا کی۔ وہ اس شخص کے سامنے رونا نہیں چاہتی تھی۔ وہ کسی کے سامنے رونا نہیں چاہتی تھی۔ مگر آنسو ساون کی جھڑی ہو گئے تھے۔ وہ پھر سے کمزور پڑ گئی تھی۔

وہ اسے یہ سب بتانا نہیں چاہتی۔ وہ اب کسی کو بھی کچھ بتانا نہیں چاہتی تھی۔ مگر تارہ ہی تھی۔ حالانکہ وہ اس کا تھا ہی کون۔ اسے اپنی اس کمزوری اور بزدلی سے نفرت ہونے لگی تھی۔ زمین تھکے تھکے انداز میں پگھلنے پر بیٹھ کر گھاس کی پتیاں نوچنے لگا۔ وہ روتے روتے خود ہی خاموش ہو گئی تب وہ آہستگی سے گویا ہوا۔

"کاش میں جب تمہاری مدد نہ کرتا۔"

"تم نہ کرتے تو کوئی اور کرتا۔ یہ سب تو ایسے ہی ہوتا تھا۔" وہ اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ ایک نظر اس کی پشت پر

پڑا۔ وہ اس کی منہ پر ہاتھ رکھتا تھا۔

سورج چہ نظریں جو جیسے بیٹھا تھا۔

سورج چہ نظریں جو جیسے بیٹھا تھا۔

سورج چہ نظریں جو جیسے بیٹھا تھا۔

سورج چہ نظریں جو جیسے بیٹھا تھا۔

سورج چہ نظریں جو جیسے بیٹھا تھا۔

سورج چہ نظریں جو جیسے بیٹھا تھا۔

سورج چہ نظریں جو جیسے بیٹھا تھا۔

سورج چہ نظریں جو جیسے بیٹھا تھا۔



"کبھی کبھی مجھے لگتا ہے میں مارہا میں اور تم بالکل ایک سی زندگی جی رہے ہیں۔"

اس کا بے حد ہم آہنگی میں مارہا کے اٹھتے قدموں کو زنجیر کر گیا۔ ہاتھ کی پشت سے آنسو صاف کرتے ہوئے اس نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا ہو کہہ رہا تھا۔

"واقعات و حادثات مختلف ہو سکتے ہیں مگر کیفیات ایک ہیں۔۔۔ دیکھو! انکلیف مختلف ہو سکتی ہیں۔ مگر درد ایک ہے۔ شاید جس بل تم نے خود کو اکٹھا محسوس کیا اسی بل تمنائی کا عذاب مجھ پر بھی اترا تھا۔ جب تمہارے اندر میرے کی خواہش نے جنم لیا زندگی مجھے بھی بوجھ لگی تھی۔ بے عزتی کے احساس نے تمہیں گھبراتے ہوئے پر مجبور کیا اسی بل میں بھی تو جین کے احساس سے دوچار ہو کر نکل کھڑا ہوا تھا۔ جو زندگی تمہارے لیے طعنہ بنی اسی زندگی کو میں نے بھی بے جرم سزا کی طرح کاٹا ہے۔ کیا یہ درد مشترک نہیں؟"

وہ کھڑا ہو کر پلٹا تو میں اس کے مقابل تھا۔ تاریکی شعاعیں اس کے اطراف سے اٹھ کر زمین تارہ کی آنکھوں میں اڑنے لگیں۔ وہ اس کے چہرے کے سامنے میں شہسدر سی کھڑی تھی۔ تاریکی روشنی میں بچہ گایہ انمول لمحہ ان دونوں کو ایک نئے سفر کا آواز دے رہا تھا۔

"پھر تو ایسا ہے جو ہمیں دوبار ایک دوسرے کے مقابل لے آتا۔ تم جانتی ہو وقت یہ سازش کیوں کر رہا ہے؟"

وہ ایک دم دو قدم پیچھے ہٹی۔

اسے وقت اور تقدیر سے کسی مہربانی کی امید نہ تھی۔

اس کے بے اعتبار قدم پگھلنے پر مر گئے۔

"سی۔۔۔ وہ ایک دم رکی۔ ایزدی میں کھبا کھبا ہے رو رہی ہے کچھ کر دیا اب جو بڑا ہوا۔"

"میں نے خدا سے جب بھی کچھ مانگا۔ بدلے میں بس ذمہ لیا۔"

زمین پلٹ کر اس کے لڑکھائے قدموں کو دیکھنے لگا اور ہر آنکھ قدم اس کے فیصلے کو مضبوط کر رہا تھا۔ وہ چلتا

ہوا اس کے برابر آگیا۔ زمین مارہا پگھلنے سے اتر گئی۔ زمین نے بھی اس کی تقلید کی۔ زمین مارہا نے ناگواری سے اسے دیکھا اور قدموں کی رفتار تیز کر دی۔ زمین کے قدم بھی نہیں رکے۔

گاہوں کی حد شروع ہوئی۔ وہ اس کے ساتھ تھا۔ جیتوں سے واپس آتے لوگوں نے انہیں دیکھا۔ اونچی نیچی گلیوں کا سلسلہ شروع ہوا۔ وہ تب بھی ساتھ تھا نہ ایک قدم آگے نہ ایک قدم پیچھے۔ کچھ آشنا چہروں پر حیرت سی ابھری۔ وہ اس کے ہم قدم تھا۔ دونوں ہاتھ جینز کی جیبوں میں ڈالے، پرسکون اور با اعتماد نگاہ صرف راستے پر تھی۔

وہ بھاگ کر کھٹے دروازے سے اندر داخل ہوئی۔

مائے مقبول نے کچھ کہنے کو لب کھولے عقب میں اتنے زمیں کو دیکھ کر خاموش ہو گیا۔ زمین تارہ بھاگ کر کمرے میں گھس گئی۔ زمین مائے مقبول کے قریب آکر رک گیا۔ مائے مقبول نے ہچکچاہٹ کر اپنے سامنے کھڑے متذبذب سے نوجوان کو دیکھا۔ وہ کچھ لمحے انگلیاں جٹا مار رہا پھر ہلکا تو لہجہ مارا، ٹھوس اور مضبوط تھا۔

"ایک دن آپ میرے پاس آئے تھے۔ آج میں اپنے دل و باغ کی پوری آبادی کے ساتھ آپ سے درخواست کر رہا ہوں۔ میں زمین تارہ سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔"

مائے مقبول پلکیں جھپکاتا ہوا بول گیا۔

کہاں رہ گئیں یہ محترمہ؟" رضوان نے دوسری بار گھڑی پر نگاہ ڈالی۔

"اپنا پرس لینے گئی ہے۔" مائے مقبول نے ہسٹلی بنایا۔ رضوان رات ہی آیا تھا اور صبح جانے کے لیے تیار۔ مائے مقبول اسی بات پر خفا سی تھیں۔

"میری زندگی میں تو جس اولاد کی دوری ہی نہیں ہے۔ پہلے پورا دن پھر پورے گھر جاتا ہے تمہاری شکل دیکھو۔ پورا پورا ہفتہ گزر جاتا ہے تمہاری شکل دیکھو۔ تمہارا ترس ہی کھالیا کروا رہا ہے۔"

"انی۔۔۔" رضوان بازوان کے کندھے پر بچھا کر ہنس پڑا۔ "منصوفیت تھوڑی زیادہ ہو گئی ہے۔ لیکن جب بھی موقع ملتا ہے سیدھا گاہوں بھاگتا ہوں۔"

"ہاں رات بھر رکتے ہو صبح پھر جانے کو تیار۔ ماں تو بات کرنے کو ترس جاتی ہے۔"

"رضوان! ایک فیکٹری بیچ کیوں نہیں دیتے۔" انہر جانتی تھیں اس پر وہ ہر البتہ ہے۔

"نم آن انی لوگ تو چار چار فیکٹریاں سنبھال لیتے ہیں۔ میں وہ نہیں سنبھال سکوں گا۔" انہر کی فیکٹری تو اب بھی اس سنبھالش ہے۔ سارا کام جوں کا توں ہو رہا ہے۔ پس ذرا گھبراہٹ کرنا پڑتی ہے اور وہ کوئی ایسا بڑا مسئلہ نہیں۔"

وہ سر سرپی سے لہجے میں بولا۔ "آئم نے ممنونیت سے اسے دیکھا۔ وہ واقعی عمو ہی کی طرح تھا۔ کسی بھی بات کو جتنا اس کی عادت نہ تھی۔ تب ہی زارا شولڈر دیکھا۔ سنبھال لے آگئی۔

"ایک اس کے آنے سے ذرا رونق ہو جاتی ہے مگر یہ بھی بڑا بھانگے کو تیار رہتی ہے۔" مائے مقبول نے شگہر کیا۔

"میں کئی بار کہہ چکا ہوں۔ چھوڑیں حویلی شہر چلتے ہیں۔" انہر رضوان نے دیا تھا۔

مائے مقبول نے فحش سے اسے دیکھا۔

"نم نی سسل کا پس چلے تو اپنے آباؤ اجداد کی ہر چیز سے جان بچھراؤ۔"

"میں مذاق کر رہا تھا۔" رضوان نے ہنستے ہوئے کہا۔ مائے مقبول نے اس کی پیشانی پر بوسہ دیا۔ زارا کو چار دیکھا۔ مائے مقبول نے اس کی مائیک کی۔

"اپنا خیال رکھیے گا۔" زارا کو زیادہ فکر ماما کی ہی ہوئی تھی۔

"آپ واقعی بہت منصوفہ ہو گئے ہیں رضوان۔" گاہوں کوئی سے لگی تو زارا نے کہا۔ ڈرائیونگ بیٹھ کی طرح رضوان خود ہی کر رہا تھا۔

"ہاں اب تو تمہیں فون کرنے کا بھی وقت نہیں ملتا۔" زارا نے کہا۔

"میں اس لیے نہیں کہہ رہی۔ مائے مقبول کو بہت گھر رہتی ہے آپ کی۔"

"اور تمہیں۔" اس کی نگاہیں متبسم و شریر ہو گئیں۔

"ظاہر ہے مجھے بھی ہوگی۔" اپنی مسکراہٹ دیا کر اس نے سرسری سا لہجہ اختیار کیا۔ "لیکن منصوفیت کیسی بھی ہو اپنے لیے وقت تو نکالنا چاہیے۔"

"تھیک کہہ رہی ہو۔ لیکن کیا کریں زارا ڈیرا۔" مقابلے کا دور ہے۔ وہ بے بسی سے کندھے اچکا کر بولا۔ "لیکن آج ایسا کرتے ہیں تو وقت نکالتے ہیں اپنے اور تمہارے لیے۔ تمہیں گھر چھوڑ کر میں آفس جاؤں گا لیکن لچ ٹائم تک تیار رہنا۔ لچ باہر کر کے اور پھر آؤنگ کے لیے کہیں بھی نکل چلیں گے۔"

اس نے فوراً ہی پروگرام بنالیا۔

"اوکے۔ لیکن۔" اس کے باقی الفاظ لبوں میں ہی دم توڑ گئے۔ گاہوں تیزی سے اس شخص کے پاس سے گزر گئی تھی۔ جسے وہ ہزاروں لاکھوں میں بھی پہچان سکتی تھی۔ اس نے بے اختیار پلٹ کر پھر گریں کھما کر بیک مرے اسے دیکھا۔

"مائے گاؤ۔! زمین یہاں۔"

(باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)

عمران ڈائجسٹ کا ایک حیرت انگیز سلسلہ

**ایزہ ہوسٹس**

آپ دو حصوں میں شائع ہو گئی ہے۔

مکتبہ عمران ڈائجسٹ، ۲۷ اردو بازار، کراچی



## ۹ زین قسط

سوچا۔ "اور شاید یہ اچھا ہی ہوا۔ تم کب تک وہیل  
مانڈ ہو کر سوئے رہتے۔"

سڑک پر بھیڑوں بکریوں کا ریوڑ زور رہا تھا۔ رضوان  
نے گاڑی آہستہ کر لی۔ چرواہا ادھر ادھر بھاگ جانے  
والی بکریوں کو بانگ رہا تھا۔ گاڑی میں بالکل خاموشی چھا  
گئی تھی۔ شاید رضوان نے اس کی بے توجہی محسوس  
کر لی تھی۔ زار نے نظروں کا زاویہ بدل کر رضوان کو  
دیکھا۔ وہ دونوں ہاتھ اسٹیرنگ پر جمائے باہر دیکھ رہا  
تھا۔ یہ وہ شخص تھا جس نے ہمیشہ اپنی محبت و فاء اور اعتماد  
کا یقین دلایا تھا۔ صرف لفظوں سے نہیں اپنے عمل  
اور رویے سے۔ وہ دعویٰ ہی نہیں کرتا تھا۔ وقت  
آنے پر ثابت بھی کر دیتا کہ دنیا میں وہی ایک شخص ہے  
جو وقت آنے پر دھلے بن کر اس کے سامنے کھڑا ہو  
سکتا ہے۔

رضوان کے لبوں پر مبہم سی مسکراہٹ بکھر گئی۔  
"تو کیا یہ شخص قابل اعتبار نہیں؟" زار کا دل چاہا۔ وہ  
اسے اس راز میں شریک کر لے۔ اسے زین العابدین  
کے بارے میں سب کچھ بتا دے۔ وہ یقیناً "اس کی بدد  
کرے۔"

"رضوان!" اس نے بے اختیار پکارا تھا۔  
"میں ہمہ تن گوش ہوں۔" اس کا لہجہ و انداز  
مقبسم و شریر تھا۔ زار اریک سی گئی۔ پھر کچھ سوچ کر  
تدربے پزیری سے بولی تھی۔  
"کچھ نہیں۔"

رضوان کی آنکھوں میں ہلکی سی حیرت دور آئی۔ زار  
کا ہر ہر انداز وہ پہچانتا تھا۔ وہ لوگ لہجے میں بغیر کسی لاشی  
رکھے بات کرنے والی لڑکی تھی۔ ٹھوس، مستحکم،  
رشتوں کا احساس کرتا لہجہ ہو تا۔ مگر کبھی بھی وہ بولتی  
اسے پکار لیتی۔ جیسے کچھ کہنا چاہتی ہو۔ مگر ہمیشہ ہٹانے  
بات بدل دیتی۔ اس لمحے جو انجمن اس کے چہرے پر  
نظر آئی وہ رضوان کو بھی الجھا دیتی تھی۔ سڑک خالی ہو  
چکی تھی۔ اس نے اسپید برہا بی۔

زار اسوچ بھی نہ سکتی تھی کہ زین جیسا بڑا  
فحش یہ انتہائی قدم اٹھائے گا۔ وہ بھی بنا کسی سے  
پوچھتے اور مشورہ کے بغیر۔ جس پل زار نے آخری بار  
زین سے بات کی تھی۔ اس کے کسی جملے، کسی انداز  
سے اس کا اندازہ نہیں ہو رہا تھا اور اسے زین سے اس  
بے وقوفی کی توقع بھی نہ تھی کہ وہ منہ اٹھا کر گاؤں پہنچ  
جانے لگا۔ موڑ کاٹ کر سڑک پر آتے ہوئے رضوان  
نے اس کی سمت دیکھا۔ وہ بات کرتے کرتے ایک دم  
خاموش ہوئی تھی۔  
"کیا واس؟"

"ہائیس!" وہ چونک گئی۔ نظریں بیک مرر کی  
طرف اٹھیں، مگر موڑ کاٹنے کی وجہ سے وہ اب غائب ہو  
چکا تھا۔ وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔  
"کہاں کبھی گھس گھس؟" رضوان نے پوچھا تو  
وہ قسداً "زارا سا مسکرائی۔ پھر اتنی میں سر ہلاتے ہوئے  
ہوں۔"

"نہیں فیڈ۔؟"

(یہ یقیناً "انتظار کا مشورہ" ہو گا۔ زندگی کی آنکھوں  
میں آنکھیں ڈال کر جینے کے سبق دی "یا کرتا ہے")  
"ہم کیا بات کر رہے تھے؟"

"پتا نہیں۔" ساری باتیں گزشتہ ہو گئی تھیں۔  
ذہن تو پورے کا پورا زین میں جا چکا تھا۔ وہ کچھ بیزار سی  
ہو کر باہر جھانکنے لگی۔ بھانکتے ہوئے نظروں کی رفتار  
اس کی سوچوں سے زیادہ تیز نہ تھی۔

رضوان نے رخ موڑ کر اس کی سمت دیکھا۔ وہ کچھ  
الجھ گئی تھی۔ ایک ایک سا اضطراب و جند کی طرح اس  
کے چہرے پر بکھر رہا تھا۔  
(بھی تو میں خود میں اتنا حوصلہ پاؤں گاؤں کہ ان کے  
سامنے جا کھڑا ہوں کہ دیکھو! میں اس شخص کا جینا ہوں  
جس نے کچھ نہیں کیا مگر ساری زندگی بے جرم سزا کی  
طرح گائی۔) زین نے ایک بار اس سے کہا تھا۔  
"تو گویا تم نے اپنے اندر وہ حوصلہ یا لیا۔" زار نے

"نہیں معلوم ہے زارا! میرے اور تمہارے  
رشتے کا سب سے خوبصورت پہلو کیا ہے؟"

رضوان نے پوچھا تو زار کی سوالیہ نظریں اس کی  
طرف اٹھیں۔ وہ اس رشتے کے کئی خوبصورت پہلو  
گنوا رہی تھی، مگر وہ جاننا چاہتی تھی۔ رضوان کے  
ہر ایک سب سے خوبصورت پہلو کون سا ہے۔  
رضوان نے کچھ لمحے منتظر رہا مگر خود ہی بول اٹھا۔  
"انتظار۔"

"تو جانتی ہوں۔" وہ آہستگی سے گویا ہوئی۔  
"پھر بھی لگتا ہے کہیں کوئی کمی ہے۔ کوئی کسر رہ  
گئی ہے میری طرف سے۔"

"ایسی کوئی بات نہیں رضوان! میں ہمیشہ کہتی ہوں،  
مجھے آپ پر خود سے زیادہ اعتبار ہے۔"

رضوان کے لہجے میں پیر آنے والی ہلکی سی مایوسی  
اس سے زیادہ شت نہ ہوئی تھی۔ رضوان نے سر ہٹا کر  
کر رہا اور اس کی آنکھوں میں جھانکا۔  
"تو پھر تم مجھ سے دو کیوں نہیں کہہ دیتیں جو کہنا  
چاہتی ہو۔"

زار اچاہتے ہوئے بھی نظروں کا زاویہ نہیں بدل  
سکی۔ البتہ رضوان نے اپنی توجہ سامنے مرکوز کر لی  
تھی۔

"رضوان! اثر میں آپ کو کچھ نہیں بتا پائی تو اس  
میں کچھ نئی معلومات ہو سکتی ہے۔ مگر وہ نہیں ہے۔ آپ  
پتہ نہ رہے ہیں۔" زار کے لہجے میں سنجیدگی و ر آئی  
تھی۔

"کچھ نہیں ہم مصلحت کے ہاتھوں مناسب وقت  
بھی کھودیتے ہیں زارا!"

زار نے چونک کر رضوان دیکھا۔ نجانے کیوں  
است پائی۔ کچھ بات یاد آگئی تھی۔ انہوں نے جب  
کہا تھا۔  
"نشت صرف اس بات کا افسوس ہے کہ تم لوگوں  
سے مجھ پر اعتبار نہیں کیا۔" کس قدر افسردگی  
ہماری تھی ان کے اس ایک جملے میں۔  
زار کے اندر اضطراب سا اتر گیا۔  
"کیا واقعی ہم اپنی بے جواز مصلحتوں کے ہاتھوں

مناسب وقت کھودیتے ہیں۔"

ایک فیصلہ سا اس کے اندر اتر آیا۔ وہ کب تک یہ  
سب پچھتا سکتی تھی۔ آج یا کل سب کچھ عیاں ہو جائی  
تھا۔ تب رضوان یہ شکوہ کرنے میں حق بجانب ہی  
ہو تاکہ زار نے اس پر اعتبار نہیں کیا۔  
"اور اب یہ کھیل ختم ہو ہی جانا چاہیے۔"

"رضوان پیس۔" اس کے لہجے میں خصوص الجھن  
غائب ہو چکی تھی۔ رضوان اس کی طرف متوجہ ہوا۔  
"تمہیں زین العابدین یاد ہے۔؟" اس نے محتاط  
سے لہجے میں آغاز کیا۔

"کون زین العابدین۔؟" وہ ڈیڑھ برس کا بچہ  
جس کے لیے وہ ہاشل سے کھلونے لایا کرتا تھا کہیں  
لاشعور میں ہو تو ہو۔ فوری طور پر شعور نے نفی کا سگٹل  
ہی دیا تھا۔  
"نورین آنی کا بیٹا۔؟" زار نے دانستہ یہ حوالہ  
استعمال کیا تھا۔

"اوہ۔" وہ چونکا پھر پچھنے لگا۔ "اس کا یہاں کیا  
ذکر۔؟"

"اسی کا ذکر تو کرنے جا رہی ہوں۔" زار نے  
آہستگی سے کہا۔ رضوان نے الجھ کر اسے دیکھا "میں  
اور ممتاز زین العابدین سے ملتے ہیں۔"

رضوان کے ذہن کو جھجکا سا لگا۔ دوسرے پل اس کا  
پاؤں پر یک نہ ہوا ڈال گیا۔ جیب کے پیسے چرچے اٹے  
اور وہ عین سڑک کے درمیان رگی تھی۔ پٹی پٹی سڑک  
پر وصول ہوا بل اٹھا اور بند شیشوں سے سر ٹکرائے لگا۔  
رضوان پورے پچھو اس کی طرف پلٹ گیا۔  
"تم اور آنی زین العابدین سے ملتے ہو گویا  
زین۔؟"

زار ا خاموش ٹیٹھی شیشوں پر جمی گرد دیکھتی رہی۔  
کی گروہ جو ہمارے ذہنوں پر مچا کر سارے منظر  
بھندلا دیتی ہے۔ واقعات کا اصل رخ ہی پچھتا دیتی  
ہے۔

"کب سے زارا۔؟"

"ایک سال سے۔" اس نے آہستگی سے بتایا۔  
رضوان کی آنکھوں میں بے یقینی ہی بے یقینی تھی۔ وہ



جو سمجھتا تھا زارا اس سے بھی کوئی بات نہیں چھپا سکتی اور وہ گزشتہ ایک سال سے اس بات کو چھپائے ہوئے تھی۔

"وہ میرا یونیورسٹی فیلو ہے۔" زارا نے مزید بتایا۔  
رضوان کا دل غماؤں سا ہو گیا تھا۔ حیرت تھی غصہ اور دکھ بھی۔

"سلیمان بھائی جانتے ہیں۔؟"

"نہیں۔" زارا نے مختصراً جواب دیا۔

"تم جانتی ہو۔ سلیمان بھائی کو جب یہ اطلاع ملے گی۔ تو ان کا تو عمل کیا ہو گا۔"

زارا نے ایک نظر اسے دیکھا، پھر سامنے دیکھتے ہوئے سپاٹ سے لہجے میں بولی تھی۔ "جانتی ہوں۔"

"تم ایک ایسے شخص سے ملتی رہی ہو۔ جو میرے باپ کے قاتل کا بیٹا ہے۔" رضوان کے لہجے سے دبا دیا غصہ اور شدید خشکی مترشح تھی۔

"وہ نورین آئی کی کا بھی بیٹا ہے اور ویسے بھی باپ کے جرم کی سزا کیا دیئے گئے کی؟"

اس نے رسائی سے سوال کیا۔ رضوان ہنا جواب دینے لگا۔ "دیکھتا رہا۔ پھر لب بلیج کرا گیشن میں چالی کھمبائی۔ شاید اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ وہ کس رد عمل کا اظہار کرتا۔ زارا اسے یہ نہیں بتا سکی کہ اس نے زین کو گاؤں میں دیکھا ہے۔ وہ نہیں چاہتی تھی کہ یہ خبر رضوان کے ذریعے سلیمان تک پہنچے۔ بہرحال زین کی زندگی اور سلامتی اسے سب سے زیادہ عزیز تھی۔"

گھر پہنچنے تک رضوان بالکل خاموش رہا تھا۔ غالیہ بھاگتی لائن بی میں چل قدمی کر رہی تھیں۔ اسے دیکھتے ہی خوش ہوتی تھیں۔

"شکر ہے زارا! تم آگئیں۔ ورنہ سعد تو یہ کہہ کر گیا تھا کہ آج باپنی نہیں آئیں تو میں خود گاؤں پہنچ جاؤں گا۔"

"اسکول آیا ہے۔؟" زارا نے ان سے گلے ملتے ہوئے پوچھا۔

"ہاں۔ سب ٹھیک تھے۔"

"بالکل۔"

"ہاشتہ لگاؤں تم لوگوں کے لیے۔؟" انہوں نے رضوان سے پوچھا۔

"ہاشتہ کر چکے ہیں۔ میں ابھی واپس جا رہا ہوں بس زارا کو چھوڑنے آیا تھا۔" رضوان نے بے حد سنجیدگی سے جواب دیا۔ پھر ملازم کو پکار کر برف گیس گاڑی میں رکھنے کو کہا۔

"تمہارے بھیا کب واپس آئیں گے۔؟"

"کچھ بتایا نہیں انہوں نے۔" وہ سابقہ انداز میں کہہ کر گاڑی کی طرف بڑھ گیا۔

غالیہ بھاگتی رازداری کے ساتھ اس کی طرف جھکیں۔

"میرے دوپور کے منہ پر بارہ کیوں بج رہے ہیں۔ کیا راستے میں لڑائی ہو گئی تھی۔"

"ایسی کوئی بات نہیں۔ آپ بتائیں۔ اس وقت اتنی فارغ کیسے نظر آ رہی ہیں۔"

اس نے آرام سے بات بدلی۔ حالانکہ رضوان کے اس بے حد سنجیدہ انداز کو وہ پوری حساسیت کے ساتھ محسوس کر رہی تھی۔ لیکن ایک بات کا یقین تھا اس کو۔ رضوان کسی اور خاص طور پر سلیمان سے یہ بات نہیں کرتے گا۔

"وہ تمہارے سلیمان بھائی تو کہہ دیتے ہیں صاف صاف کہ اگر مولیٰ ہو میں تو دوسری لے آؤں گا۔ کل ویٹ کیا تو پورے پانچ گھنٹے جی ویٹ بڑھ گیا تھا۔ صبح شام واک کرتی ہوں۔"

"یہ آپ کی صبح ہے۔؟" زارا نے رضوان کی گاڑی کو گیت سے نکلنے دیکھا تو اندر کی طرف قدم بڑھا دیئے۔

دونوں ہاتھ سر کے نیچے تکیے کیے وہ پلنگ پر بیٹھ کر آتھا۔ اس کی آنکھیں روشن دھن دھن سے چمکن چمکن کر رہی تھیں۔ اس کی لڑائیوں سے ابھی وہی تھیں۔ مگر ذہن میں ایک کچھڑی سی پک رہی تھی۔ ایک فیصلہ تھا۔ جو ہونے میں ہی نہ آتا تھا۔ وہ متذبذب تھا۔

"مجھے انہیں سب کچھ بتا دینا چاہیے تھا۔"

وہ کب سے ایک ہی بات سوچے جا رہا تھا۔ تب ہی باپنی آواز سے اندر دنی دروازہ کھلا۔ اس کی ادھر ادھر باہری سوچیں بھاگ کر ذہن کے کسی نیم تاریک کونے میں جا گئیں۔ کمرے کی نیم تاریکی میں روشنی نے رات سا بنا لیا تھا۔

ماسے مقبول نے اسے دیکھا۔ پھر سوتا سمجھ کر انداری کی طرف پلٹ گیا۔ وہ اس کے خیال سے بہت آہستگی سے انداری کھول رہا تھا۔ شاید اسے کچھ لیتا تھا۔ مگر اس کے پیچھے محمد علی کلکاریاں مارتا آیا تھا۔

"بابا۔ بابا۔" وہ ماسے مقبول کو نجانے کیا دکھانا چاہتا تھا۔

"اوپے گندو! چل اپنی ماں کے پاس۔" ماسے مقبول نے ولی آواز میں اسے ڈانٹا۔ مگر وہ سنی اُن سنی کر کے میز کے نیچے گھس گیا۔ کچھ لمحے وہاں پڑی چپل ٹوپی تار رہا۔

"پتھپانا دھوکا دینے کے مترادف ہو گا۔" زین نے آخری بار سوچا اور اٹھ کر بیٹھ گیا۔ پلنگ چرچایا تھا۔

ماں مقبول نے پلٹ کر دیکھا پھر مسکرایا۔

"میں سمجھتا ہوں سورت ہو۔"

"نہیں۔ میں کچھ سوچ رہا تھا۔" زین نے اپنے بالوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

"نہیں۔ پتھپانا دھوکا دینے کے مترادف ہو گا۔" زین نے اپنے مارے کا۔

ماں مقبول نے محمد علی کو ذرا لیا۔ وہ پلنگ کے نیچے سے نکلیں زین کی طرف دیکھنے لگا۔ زین نے مسکراتے ہوئے اس کا دل قہقہہ کیا۔ اسے گویا جو صلہ ہو گیا تھا۔ ایک ایک لمحہ اس کا دل گویا میز تک آیا۔ میز کا کونا دونوں ہاتھوں سے تھام کر۔ زین نے اپنی اڑیاں اٹھائیں اوپر رکھی کتاہیں دیکھنے لگا۔

"بابا! مجھے آپ سے کچھ بات کرنا ہے۔"

"مقبول! بل ماریا۔"

"نہیں! اس کا راز تو نہیں بدلیں کیا۔" اس نے بغور زین کا چہرہ دیکھا۔ وہ مقبول کو کچھ ابھرا والا۔

"نہیں بات ہے۔؟"

"آپ! نہیں۔؟" زین نے کہا تو وہ میز کے پاس بڑی کرسی پر بیٹھ گیا۔ محمد علی اچک اچک کر کسی چیز کو پھینچنے کی کوشش کر رہا تھا۔

"میری سمجھ میں نہیں آتا میں کیسے کہوں۔ مگر معاملہ شاہی کا نہ ہوتا تو شاید میں فی الحال یہ بات کسی سے نہ کرتا۔" وہ متذبذب سا انگلیاں چٹکاتا تھا۔

مقبول کی دل کی دھڑکن تیز ہو رہی تھی۔ ذہن قیاس کر رہا تھا۔ وہ کیا کہنے والا تھا۔

ابھی رات اس کی آنکھوں نے ایک طویل غریبے کے بعد سکھ کی نیند دیکھی تھی۔ وہ نہیں چاہتا تھا۔ زین کی کوئی بات پھر سے اس کی راتوں کی نیند اور دن کا چین چین لے۔

"تم کہو۔؟" اس کی آواز بے حد دھم تھی۔

"میں نے نین تارے سے شاہی کا فیصلہ پوری ایمان داری اور سچائی سے کیا ہے اور اسی ایمان داری اور سچائی کا تقاضا ہے کہ میں آپ کو سب کچھ سچ سچ بتا دوں۔"

"یا اللہ۔ یا اللہ۔ اس بچی پر رحم کر۔" اس کا دل دونوں ہاتھ باندھے بالی دے رہا تھا۔

"آپ جانتے ہیں میں ہر حقیقت یہاں کس کام سے آیا ہوں۔؟" زین نے آہستگی سے پوچھا تو ماں مقبول کی گردن میکا کی انداز میں اُٹی میں ملی۔ تب ہی محمد علی نے کسی چیز کو ہاتھ مارا۔ زین کا والٹ میز سے پھسل کر ماں مقبول کے پیروں میں آگرا۔

"اوسے۔!" ماں مقبول نے اسے اٹھانا چاہا۔ تندر وہیں ساکت ہو گیا۔ اسے لگا والٹ نہیں مٹان کی چھت گرجنی ہے۔ گلے والٹ میں۔ وہ ہش ہش رہا اسے دیکھتا رہا۔ زین کی توجہ اس سمت نہیں تھی۔ وہ مناسب لفظ دھونڈ رہا تھا مگر جو بات اس کے ذہنوں پر رک رہی تھی۔ کھلی سچائی کی طرح سامنے آ رہی تھی۔

ماں مقبول نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ اس کی آنکھیں کھڑی ناک کشاں پشانی اس کے ہونٹ۔

"پہلے آپ کو وعدہ کرنا ہو گا کہ فی الحال آپ اس حقیقت کو کچھ عرصہ چھپا کر رکھیں گے۔"



ماتے مقبول نے پھر سے والٹ میں لگی تصویر کو دیکھا۔ پھر زین کو۔

”دراصل میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کس۔۔۔“  
”کہ تم رائے جمشید حیات کے بیٹے ہو۔ رائے حیات اکبر کے پوتے۔۔۔“  
زین شہر سارہ گیا۔

ماتے مقبول نے جھک کر والٹ اٹھایا اور اس میں لگی تصویر کو بغور دیکھنے لگا۔ زین ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ حقیقت خود بخود سامنے آگئی تھی۔ ماتے مقبول نے والٹ اس کی سمت بڑھا دیا۔

”جی! میں یہی بتانا چاہتا تھا۔۔۔“ اس نے والٹ تھام لیا۔

”تم یہاں کیوں آئے تھے۔۔۔؟“  
”سچائی کی تلاش میں۔“ اس نے والٹ میں رکھی بابا کی تصویر کو دیکھا۔

”واپس چلے جاؤ۔۔۔“ ماتے مقبول نے بے اختیار کہا تھا۔ زین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔  
”خالی ہاتھ۔۔۔؟“

”تم نے یہاں آکر اچھا نہیں کیا۔“  
”کاش کوئی ایک توبہ کہہ۔۔۔ تم نے یہاں آکر بہت اچھا کیا زین العابدین۔۔۔“ وہ پھسکی سی ہنسی ہنس دیا۔  
”یہاں تمہیں کچھ نہیں ملے گا۔۔۔؟“

”ما یوسی‘ تاریکی‘ دھند‘ راستے‘ اجنبیت۔۔۔ تو کیا میں ساری زندگی منزل کی تلاش میں یونہی بھٹکتا ہوا واپس چلا جاؤں تو اس دل کو کیسے سمجھاؤں۔ جو کہتا ہے بابا بے قصور ہیں‘ جو کہتا ہے یہ بزدلی کی زندگی مست جینا زین العابدین۔ میں کب تک اونگوں سے چھپتا رہوں گا بابا‘ اپنی زمین‘ اپنی مٹی پر کھڑے ہو کر کب تک اپنی شناخت چھپا مار ہوں گا۔ کب تک حوٹلی کے درو دیوار کو دیور سے تکتا رہوں گا۔“ اس کا چہرہ شکست خوردگی کی بنا! مست تھا۔ پھر یک دم گویا اس کے اندر سے ابال اٹھا تھا۔ چہرہ ایک دم دبکنے لگا تھا۔

”نہیں۔۔۔ اب ایسی زندگی نہیں جینا۔ میں کچھ بھی نہ کھوج پایا تب بھی ان لوگوں کے سامنے جا کر اپنی

حوٹلی میں کھڑے ہو کر یہ ضرور کہوں گا کہ میں رائے جمشید حیات کا بیٹا ہوں اور مجھے اس شناخت پر کوئی شرمندگی نہیں۔ تاکہ کوئی یہ نہ کہہ سکے کہ زین العابدین بھی اپنے باپ کی طرح بزدل تھا۔“

”تم ایسا کچھ نہیں کرو گے۔۔۔“ ماتے مقبول نے تیزی سے کہا۔ اس کا لہجہ ورشت تھا۔ درحقیقت دیور گیا تھا۔ زین کے لبوں پر در آنے والی مسکراہٹ بتاتی تھی۔ وہ ایسا ہی کچھ کرے گا۔

”تم رائے سلیمان کو نہیں جانتے ہو۔ وہ بھون کر رکھ دے گا تمہیں۔“

”مجھے موت سے ڈر نہیں لگتا۔“ اس کی آنکھوں میں عجیب سی بے خوفی تھی۔ ماتے مقبول نے بہت غور سے اس کے تاثرات دیکھے۔ اس کے ہر انداز میں جرات تھی۔

”کیوں کڑے مردے اکھیرتے ہو۔ بڑھے لکھے ہو‘ شہر میں اپنا گھر ہے کہیں نوکری کر کے سکون کی زندگی گزارو۔۔۔ پتر! تم ان لوگوں کو نہیں جانتے۔ طاقت کے نشے میں چور ہیں۔ پاگل تو نہیں ہیں کہ زمین کے ایک اور وارث کو اپنے مقابل کھڑا ہونے دیں۔ یہ تو چھوٹا سا بہانا بنا کر تمہیں راستے سے ہٹا دیں گے۔ سکون سے زندگی جی رہے ہو۔ مت پر ڈوان بکھیر لوں میں۔“  
”سکون سے ہی تو نہیں جی رہا۔۔۔“ وہ زیر لب بڑبڑایا۔

”ہو سکے تو فوراً“ واپس چلے جاؤ۔ یہ منشی بشیر علی جو سارے گاؤں میں دندنا تا پھر رہا ہے اس کا خاص بندہ ہے اسے تو بھنک بھی پڑ گئی تو۔۔۔“  
”آپ میری مدد نہیں کر سکتے تو پلیز مجھے روکیے بھی مت۔۔۔“ وہ بیزاری سے گویا ہوا۔

محمد علی اس کے ہاتھ سے والٹ چھیننے کی کوشش کر رہا تھا۔ زین نے اسے میز کی دراز میں رکھ دیا۔ تو ما یوس ساہو کر دراز کھولنے لگا۔  
ماما مقبول خاموش سا ہو گیا تھا۔

”میں نے آپ سے کچھ نہیں چھپایا۔ فیصلہ آپ کو کرنا ہے۔ میں پہلے بھی اس سے شادی کرنا چاہتا تھا اور



اب بھی لڑنا چاہتا ہوں۔ اگر آپ کے دل میں کوئی ڈر کوئی خوف ہے تو۔۔۔

زین نے ذرا اوجھڑا ہی پہنوا دیا۔ ساما قبول نہ جانے کیا لیا سوچتا رہا۔ بہت سے لمحے خاموشی کی گود میں سر رکھ کر اونٹننے لگے۔ تب ایک طویل سانس لے کر وہ کھڑا ہو گیا۔

"اس نعمانی کی زندگی میں کوئی اور دکھ لکھا ہوا تو میں کیا کر سکوں گا۔ اس کی تقدیر میں تو دعا ہی کہہ سکتا ہوں۔ پہلے بھی کرتا تھا اب بھی کرتا رہوں گا۔" اس کے بڑے ہاتھ ہاتھ زین کے سر پر ٹک گئے۔

"میری تو ساری امتیں تم ہی سے وابستہ تھیں۔ کل بھی اور آج بھی۔" زین نے سر اٹھا کر اسے دیکھا اور اس کا بوڑھا ہاتھ اپنے مضبوط ہاتھوں میں لے کر مسکرا دیا۔

"تھینک یو بابا۔ تھینک یو سوچی۔ میرے بس میں جہنم تک ہوا۔ میں اس کے لیے کروں گا۔ مجھے یقین ہے۔ آپ کی دعائیں ہماری خوشیوں کے گرد حصار بنانے میں لی۔"

"اللہ تمہاری حفاظت کرے۔" مائے مقبول نے ہنک کر اس کا سر جو م لیا۔ آج اس پر ٹوٹ کر پیار آ رہا تھا۔ اپنی آنکھوں میں در آئی تھی کو چھپاتے ہوئے اس نے جھک کر چھری علی کو اٹھایا۔

"چنی گندو۔ چنے تانی لے لوں۔"

زین نے ایک سکون بھری سانس کھینچی۔ اس کے سر سے گویا ایک بوجھ اتر گیا تھا۔

منشی بشیر علی ماتے مقبول کو دکان پر ہی مل گیا تھا۔ چھری بار ماتے مقبول کو اس کی شکل بے مدد ہی لگی تھی۔

"تو بوجھ بردی مقبول! کیا مال چال ہے؟"

"نہیک ہوں۔" ماتے مقبول کے لیے میں لڑھوڑی طور پر رکھائی در آئی تھی۔

"یہ پوتے کو لیے کہہ کر محسوس رہا۔"

"نہی! وہ لے لیا تھا۔" اس نے صاف کوٹھن گولیاں دینے کا اشارہ کیا۔

"اور سناؤ! تمہارا شہری مہمان چلا گیا یا نہیں ہے؟"

"اسے بہت زیادہ سوال کرنے کی عادت ہے۔" ماتے مقبول نے پہلی بار سوچا تھا۔

"میں سمجھتا ہوں اس نے کر۔ تکی جیب سے پیسے نکالے۔ محمد علی نے ٹافیاں دونوں ٹھیکوں میں بھری تھیں۔" جاتا تو تمہیں خبر ہو ہی جاتی۔"

"ٹھیک ٹھاک تو ہے۔"

"ٹھیک ٹھاک ہے کہ کیا ہوتا ہے۔" ماتے مقبول چڑھا گیا۔

"یار یو نہی پوچھ رہا ہوں۔ اتنے دنوں سے تجھ پر ہمارا برا ہوا ہے۔" منشی بشیر علی نے ہمدردی دکھائی۔

"ہم پر مہمان بار نہیں ہوتے۔ اللہ کی رحمت سمجھتے ہیں۔" وہ تنگ کر بولا پھر زیر لب بڑبڑایا۔

"تیرے گھر سے روٹی کھاتا ہے۔"

"گلتا ہے۔" آج مقبول کا مزاج ٹھیک نہیں۔ "منشی بشیر علی نے قہقہہ لگایا۔ ماتے مقبول کا دل چاہا کہ منشی بشیر کو کھڑے کھڑے پھینکی لگا دے۔ ہاتھ نہیں کیوں۔

بس آج اسے منشی بشیر علی زہر لگ رہا تھا۔ اس نے بلی پیسے لیے اور اس سے قبل کہ منشی کوئی اور سوال کرے کہ وہ ابھی کے لیے مڑ گیا تھا۔

قاسم ششدر سا رہ گیا تھا۔ خود نہیں تارہ اپنی جگہ ساکت و صامت بیٹھی فکر لکھتا مقبول کا چہرہ تنگ رہی تھی۔

"میں نے فیصلہ کر لیا ہے۔" ماتے مقبول نے بے لہجے میں اطمینان ہی اطمینان تھا۔

"ارباب! ہم اسے جانتے تک نہیں میوں۔"

"تم نہیں جانتے۔ میں جانتا ہوں۔" اس نے آرام سے قاسم کی بات کاٹ کر لٹھلٹھ سے لہجے میں کہا۔

"اگر وہ نیاز اور ظہور۔ ان سے تو پوچھنا ہو گا آخر انہوں نے۔"

"مجھے کسی نہیں پوچھنا۔ تم سے کہیں مشورہ نہیں کر رہا۔ صرف بتا رہا ہوں۔ میں نے تم

تارہ بارشتہ اس لڑکے سے ملے کر دیا ہے۔ بہت جلد بے حد سادگی سے نکاح ہو گا۔"

ماتے کا ہنچہ ٹھوس اور اٹل تھا۔ قاسم صبراً کر باہر نکل گیا۔ ماتے مقبول نے ایک نظر ساکت بیٹھی زین تارہ زانی اور مسکرا دیا۔

"میں نے کہا تھا۔ تیری قسمت بہت اچھی ہو گی۔ اتنی کہ جب کہتے رہ جائیں گے۔"

زین تارہ کی آنکھوں میں شکوہ سا بھرا۔

"بوجھ بہت سوچو پڑا خوشیاں ہاتھ بھر کے فاصلے پر تمہاری منتظر ہیں۔"

"نابا! لوگوں کی باتوں پر تصدیق کی مر لگا رہے ہو۔" غیب جیگا جیگا سا لہجہ تھا۔ ماتے سافٹ ہنس دیا۔ پھر بارت اس کا سر اپنے کندھے سے لگاتے ہوئے بولا تھا۔

"پہلی! بولی کچھ کہنے کے قابل ہی کہاں رہے گا۔"

"نابا! ایسا مت کہو۔" زین تارہ نے سر اٹھا کر التجا کی۔

"پہنیں تو میری دعا ہے تارہ پتہ۔ وہ دعا جو میں نے رات رات بھر تیرے لیے کی تھی۔ وہ خوشی ہے جو تقدیر نے بہت سنبھل سنبھال کر تیرے لیے رکھی ہے اور تو تو اتنی توتوتی تھی۔" ماتا تیرے لیے کچھ بھی نہیں کر سکتا۔

نابا! تارہ! کہنا تو اونچے والے نے تھا اور رب سوچنے لگا۔ کھایا۔ "وہ بیٹا خوش بہت کم سالگ بیا نکھل نہیں تارہ صبراً نہی۔"

"ماتا! تم میری بات نہیں سمجھ رہے۔ یہ سب۔"

"ہاں۔" ماتے مقبول نے دونوں ہاتھ رکھ کر اسے "خدا" دیش رہنے کا اشارہ کیا۔ "نا شہری نہیں کہتے۔ پس اللہ نماز پڑھ اور اپنے رب کا شکر ادا کر۔"

غضب نے ازان بولنے لگی تھی۔ ماتا اسے نماز کی تاکید کرتے اٹھ گیا۔ کندھے پر صاف رکھا اور باہر چلا گیا۔

زین نے ذرا سا صبر اٹھا کر اس کے ہاتھ لیوں کو دیکھا۔ ایک خور کا کھانا جو اس کے سامنے سے دور ہی دم توڑ گئی تھی۔ مگر وہ ان کچے لٹکوں کا غصہ بخولی

خوش گمان بھی نہ ہونے دیتا تھا اور دل تو پہلے ہی ہے یقین تھا۔ وہ کیسے مان لیتی کہ ریت کا مفر اختتام پذیر ہے۔ سائے ٹھنڈے ٹھنڈے پانی کا چشمہ ہے۔ سراب نہیں۔

وہ مرے مرے قدموں سے چلتی نکلے تک آئی۔ تب ہی زین بھی وضو کے ارادے سے اندر آیا۔ زمین تارہ کو دیکھ کر ایک بے اختیار اور بے ساختہ سی مسکراہٹ لیوں پر ابھری تھی۔

ایک فیصلہ تھا۔ جو ہو گیا تو اندر تک پر سکون کرنا چاہا۔ کیا تھا۔ یہ کیا تھا؟

ہمدردی محبت یا محض تقدیر کا فیصلہ؟ جو بھی تھا زین نے یہ فیصلہ اپنے دل و دماغ کی تمام تر گمراہیوں اور جذبات کی شدت سے کیا تھا۔

"کھڑے کھڑے کہاں کھو جاتی ہو۔"

زین نے اس کی نظروں کے سامنے چمکی بجائی۔ وہ بری طرح چوکی۔

"خوشی کے نئے طریقوں پر غور کیا جا رہا ہے۔"

متبسم و شہر لہجہ وہ ترن کر رہی۔

"تمہیں کوئی ضرورت نہیں مجھ پر ترس کھانے کی۔"

"ضرورت تو ہم دونوں کو ہے ایک دوسرے پر ترس کھانے کی۔ میں نے کہا تھا نا! حالات مختلف سہی۔ مگر درد تو مشترک ہے۔" زین نے ذرا سا جھک کر دونوں ہاتھ نکلے کے نیچے کیے۔ گویا وہ ٹھکا چلا ہی اسے کی۔ وہ سیاہ بالوں پر نظریں تھامے لب کا تکی رہی۔ پھر زیر لب بڑبڑائی۔

"تم ب ایک جیسے ہو۔ بند کھڑیاں کھولتے ہو اور جب دروازے کھل جاتیں تو وہاں بس دستک چھوڑ جاتے ہو۔ پہلے دل کو یقین کی ذور سے باندھتے ہو۔ پھر۔۔۔ تمہیں میرے بارے میں کچھ نہیں پتا اور جب پتا چلے گا تو تم بھی لوٹ جاؤ گے۔"

زین نے ذرا سا صبر اٹھا کر اس کے ہاتھ لیوں کو دیکھا۔ ایک خور کا کھانا جو اس کے سامنے سے دور ہی دم توڑ گئی تھی۔ مگر وہ ان کچے لٹکوں کا غصہ بخولی



"اگلی بار آؤں گا۔ تو تمہارے لیے کھلونے لائوں گا۔"

وہ بنا کچھ سمجھے کھلکھلاہٹا تھا۔ زین نے اسماء کے کندھے کے اوپر سے چومے کی لپائی گرتی غمین تارہ کو دیکھا۔ جو بے ارادہ ہی ہاتھ روک کر اسے دیکھنے لگی تھی۔

"میں جلد ہی افتخار اور بے بے کو لے کر آؤں گا۔" یہ جملہ بطور خاص اس کے لیے تھا۔ غمین تارہ کے لبوں پر ہلکے والی مسکراہٹ طنز سے بھری تھی۔ پھر وہ سر جھٹک کر کام میں مصروف ہو گئی۔

"آؤ! میں تمہیں بڑی سڑک تک چھوڑ آؤں گا۔" اسے مقبول نے کہا تھا۔

"نہیں بابا! تکلیف مت کریں۔ میں چلا جاؤں گا۔"

"میں چھوڑ آتا ہوں اب۔" قاسم جلدی سے بولا۔ مگر اسے مقبول نے نفی میں سر ہلایا کہ اس کا نیک انھالیا۔ زین شرمندہ سا ہو گیا۔

"بابا! میں انھالیتا ہوں۔" اس نے تیزی سے بیگ ہاتھ میں لیا۔

"چلو۔ ویگن نکل جائے گی۔" اسے مقبول کو نبھانے کس بات کی جلدی تھی۔ وہ سب کو خدا امان دے کہہ کر پلٹا۔ مگر دو اوزن میں ہی رک گیا۔

"میرا انتظار کیجئے گا۔"

"ہاں۔ بابا بالکل۔ اب تو شک کی گنجائش ہی نہیں رہی۔" منشی تیزی سے بولا۔

"تو اب کیا کیا جائے؟" رائے سلیمان سہتہ لہجے میں اس سے رائے مانگ رہے تھے۔ منشی بشیر علی چار بالی پر مینہ کیا۔

"اسلیمان پڑا تمہاری قسم پوری ہونے کا وقت آیا ہے۔ مجھے تو اب بھی وہ وقت نہیں بھولنا جب بڑے پوجہ ری سیانہ کی لاش میرے سامنے خون میں لت پت پڑی تھی اور تم نے اسی خون کی قسم کھا کر کہا تھا کہ رائے شید لیا اس کی نسل مٹا کر رکھ دو گے۔" وہ جذباتی سے لہجے میں کہہ رہا تھا اور رائے سلیمان کی نظریں آئینہ پر جمی تھیں۔ وہ دیکھ سکتے تھے اس سولہ مٹی کے ٹوٹاؤں کو دیکھ کر جو باپ کی لاش کو دیکھ کر بالکل دور تھا۔ وہ روٹا چاہتا تھا مگر اس کا منہ بند تھا۔ وہ لب اس جائزہ کا وارث تھا۔ انتقام کے شعلوں نے اس کے آنسو بھاپ کی طرح اڑا دیے تھے۔

"وہ ان کل میں شردا پس جا رہا ہے۔" منشی بشیر علی بتا رہا تھا۔ رائے سلیمان نے طویل سانس لے کر اسے دیکھا پھر تصویر سامنے جمی پر اچھال دی تھی۔

"تو ہاں۔"

"نہیں۔" منشی بشیر علی نے ٹھٹھک کر انہیں دیکھا۔ پھر کھٹکنا چاہا۔ مگر رائے سلیمان نے ہاتھ اٹھا کر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا تھا۔

"میں نے کہا۔ اسے شہر جانے دو۔"

رائے سلیمان کا غیر جذباتی اور سپاٹ انداز۔ منشی بشیر علی ان کا ہلکا سا کہنا ہی بھول گیا۔ وہ حیران تھا بے چارے رائے سلیمان نے اچھے ہوئے اچھتی سی غرائس کے ہکا بکا چہرے پر ہلکی اور مزید کچھ بھی کہنے سے بغیر اندر پٹ گئے۔ منشی بشیر ساکت سا بیٹھا تھا۔

"ان لوگوں کا مہینہ تھا۔ جنہوں نے ایک جہی کو اسے دواں اپنے کمر میں گھسائے رکھا۔ قاسم نے اس نے ختم کر دیا۔ کوئی علی کو ہٹکے سے گد گدایا۔"

سنبھال کر رائے سلیمان نے سنجیدہ سے لہجے میں پوچھا تھا۔ منشی بشیر علی کا بے وقت آنا کسی خاص بات کی نشاندہی کر رہا تھا۔

"خاص نہیں۔ بہت خاص بات ہے۔" اس کے لہجے میں بابا باجوش تھا۔ رائے سلیمان نے بغیر کچھ کہے بس استفہامیہ نگاہوں سے منشی بشیر علی کو دیکھا۔

"یہ جو چھو کر اگاؤں میں آیا ہے۔"

"کوئی گڑبڑ کی ہے اس نے؟" سلیمان کی پیشانی پر سلوٹ ابھری۔

"کی تو نہیں۔ اور بے چارہ کرے گا بھی کیا؟" تو قضا کھینچ لائی ہے اس گاڑی میں۔" اس کا لہجہ غیر معمولی تھا۔

"کام کی بات کرو منشی۔" رائے سلیمان نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"آپ کو پتا ہے وہ کون ہے۔" اس کا لہجہ پر اسراریت میں ڈھل گیا۔

"کون ہے؟"

"وہ۔" اس نے ایک لمحے کو رک کر خود کو اس انکشاف کے لیے تیار کیا۔ "وہ رائے جہید حیات کا بیٹا ہے۔"

سمجھتا تھا۔ تب ہی اس کے دل کو زنجیر نہیں کرنا چاہتا تھا۔ یہ یقین تو خود اس کے اندر اترنا چاہیے تھا۔

"کیا یونہی کھڑا رہا؟" اس نے سادہ سے لہجے میں پوچھا۔ وہ ہاتھ چھوڑ کر قدم پیچھے ہٹی۔ پھر اس کے لبوں پر طنز میں نیکی مدھم سی مسکان اتری۔

"کوئی کسی کے لیے گھڑا نہیں رہتا۔"

وہ کہہ کر رکی نہیں تھی۔ زین نے تھکے پر ہاتھ نکالتے ہوئے اسے اندر جاتے دیکھا۔ پھر مسکرا دیا۔

"میں جانا چاہتا تو مجھے کون روک سکتا تھا۔ مگر شاہراہ حیات پر کوئی ایک شخص ایسا ضرور ملتا ہے جو پتوں سے سفر چھین کر وہیں ایسا ہونے کی خواہش باندھ دیتا ہے اور زین العابدین! تم زنجیر ہو چکے ہو۔"

منشی بشیر علی اتنا دیر نہیں لپکا آیا تھا۔ رائے سلیمان کے پاس کچھ لوگ بیٹھے دیکھ کر وہ ٹھٹھک کر رک گیا۔

رائے سلیمان نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

"آؤ منشی چاہا کوئی کام تھا کیا؟" ظاہر ہے وہ بے وقت آیا تھا اور سلیمان کے پاس شہر سے کچھ مہمان آئے بیٹھے تھے۔

"کچھ نہیں۔ میں پھر آجاؤں گا۔" وہ کچھ بدلتا سا ہو کر واپس پلٹ گیا۔ مردان خانے کے سامنے آہم کے بے شمار درختوں کی پھاڑوں میں کرسیاں اور چارپائیاں پچھلی قمیص۔ ایک کرسی پر فیروز مینا بندوق صاف کر رہا تھا۔ اسے دیکھتے ہی پوچھنے لگا۔

"آؤ چاہا پوجہ ری صاحب نے بلوایا ہے۔"

"ہاں۔" منشی بشیر علی اس سے زیادہ بات نہیں کرنا چاہتا تھا۔ سو مجھتھا "جواب دے کر ایک طرف ہو بیٹھا۔ دیکھنے کے طویل انتظار کے بعد رائے سلیمان مہمانوں سمیت باہر نکلے تھے۔ فیروز اٹھ کر ان کے قریب چلا گیا۔ منشی بشیر علی خاموشی مگر بے تابی سے انہیں دیکھ رہا تھا۔ رائے سلیمان نے فیروز کو مہمانوں کے ساتھ کہیں نہیں جاتا تھا۔ پھر پلٹ کر وہیں آگئے۔ منشی اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"کہہ چاہا! کیا خاص بات ہے؟" ایک کرسی



یہاں کی شرارت بھیج کر بھول جانا چاہتی تھی۔ اسے نہیں تھا جو چاہا کیا وہ بھی لوٹ کر نہیں آئے گا۔ زندگی کے لیے یہ ایک مہربان سی مسکراہٹ ابھر آئی۔ وقت نے شرارت سے زندگی کو آنکھ ماری، پلٹے اور نامہربان لہجوں کو اپنی زنجیل میں ڈالا اور بے حد خاموشی سے کھسک گیا۔

لانا مقبول چلتے چلتے اس کچی سڑک کے کنارے رک گیا جس کے گرد آموں کے باغات کا سلسلہ بہت دور تک جاتا تھا۔ جس کے عقب میں دو حویلی کے خدو خال نمایاں ہونے کی ناکام کوشش کر رہے تھے۔ فضا میں خاموشی، سبز چیتوں اور پھولی سرسوں کے پیلے پھولوں کی خوشبو پھیلی تھی۔ سر کے پانیوں کو چھو کر آبی بو میں خوشگوار سی ٹھنڈک تھی۔

لانا مقبول کے قدم وہیں ٹھم گئے تھے۔ وہ بے حد خاموشی سے سانس سڑک پر نظریں گاڑے کھڑا تھا۔ زمین نے تعجب انداز میں اسے دیکھا۔

"چلیں بابا۔ لیکن اگلے جائے گی۔"

لانا مقبول زیر لب نجائے کیا بڑبڑایا تھا۔

"بابا۔" زمین نے دوبارہ پکارا۔ تو وہ نظروں کا زاویہ بدل کر اسے دیکھنے لگا۔

"چلیں۔" زمین نے پوچھا تھا۔

"خال باغ۔؟" مات مقبول نے پوچھا۔ زمین ٹھٹھک کر اوپر بھرا ہوا کراہے دیکھنے لگا۔

"میں نے سوچا تھا۔ میں یہ سب نہیں سمجھتی تھی۔

بتاؤں گا۔ مگر تم۔ تم باز نہیں آؤ گے۔"

"آپ۔ کہنا کیا چاہتے ہیں۔؟"

"جانتے ہو تم کہاں کھڑے ہو۔" مات مقبول نے سوال کیا اور شہوت کی لہندی چھاؤں میں کھڑے زمین العابدین کے اعصاب تن گئے۔ اضطراب کی لہر اس کے چہرے پر بکھر گئی۔ یہ وہ اچھی طرح جانتا تھا۔ یہ وہی جگہ تھی جہاں رائے نواز قتل ہوا تھا۔

"تم جانتے ہو۔ میں نے۔ میں نے اسے اپنے ساتھ قتل دے دیا تھا۔"

کیا۔ کہاں کہاں نہیں دھونڈا اس نے کسی ایسے شخص کو جس نے اپنی آنکھوں سے یہ سب دیکھا ہو۔ امید کا دامن تمام کردہ یہاں تک آیا تھا اور کس ناامیدی سے لوٹ رہا تھا کہ شاید کوئی ایسا نہیں جو بچ پر انقلاب مسلح سکے۔ اور یہ شخص۔ یہ شخص کہہ رہا تھا اس نے۔

لانا مقبول دو قدم چل کر اس کے سامنے آیا۔ اس کی پشت زمین کی طرف تھی۔ زمین دم بخود تھا۔ لانا مقبول کچھ لمبے کے راستے پر اڑتی دھول دیکھتا رہا۔ پھر اپنی نے ہاتھ اٹھا کر اسی راستے کی طرف اشارہ کیا تھا۔

"وہ دونوں وہاں سے آ رہے تھے۔ گھوڑوں پر سوار۔"

مات مقبول کی آواز خود کا ہی سے زیادہ تھی۔ یوں گم صدم سا بول رہا تھا۔ جیسے ایک بھولا برا منہ پر اس کی آنکھوں میں جاگنے لگا ہو۔ زمین کا دل بھڑکنا بھول گیا۔

"کون۔ کون آ رہے تھے۔" اسے خود اپنی ہی گواہی انہی سی لگی۔

"رائے جمشید اور رائے نواز۔ وہ دونوں ست روٹی سے گھوڑوں پر سوار آ رہے تھے۔ میں وہاں تھا۔ اپنے کھیت کے کنارے۔ قاسم کی بیٹی ابھی تک روٹی لے کر نہیں آئی تھی۔ مجھے بھوک لگنے کے ساتھ ساتھ غصہ بھی آ رہا تھا۔"

"آج اسے نہیں پھوڑا۔ روز بروز حرام ہوتی جا رہی ہے۔" میں سخت غصے میں اٹھ کر کھڑا ہوا۔

بی میری نگاہ ان پر پڑی۔ "وہ ایک بل کو خاموش ہوا۔"

گویا پوری کائنات چپ کی گود میں جا کر رہ گئی۔ زمین کے اعصاب تن سے گئے اسے لگا ایک اہم اہم اہم بولنے جا رہا ہے۔ اس کا ہر اواز سماعت بن گیا۔

مقبول کی خود کا ہی سرگوشی سے زیادہ تھی۔ مگر اس کھنی خاموشی میں وہ ایک ایک لفظ سن رہا تھا۔

"کہاں ہے۔ یہ دونوں آج آکھٹے کیسے نظر آ رہے ہیں۔" میں نے بے حد حیرت سے سوچا۔

جانتا تھا۔ ان دونوں میں زمین کی تقسیم ہو چکا تھا۔

158

تھے۔ وہ دونوں تو ایک دوسرے کی صورت دیکھنے کے رو بہ رو بھی نہیں۔ میں روٹی اور پیوی دونوں بھول کر انہیں دیکھنے لگا۔ ان کی آوازیں آ رہی تھیں۔ مگر اتنی نہیں کہ کچھ سمجھ سکتا۔ مگر میں دیکھ سکتا تھا۔ رائے جمشید سخت غصے میں تھا اور رائے نواز بے حد پشیمان۔

"تو تم فیصلہ چاہتے ہو۔؟" وہ ذرا قریب ہوئے تو ان کی آوازیں بھی واضح ہو گئیں۔ رائے نواز رائے جمشید سے پوچھ رہا تھا۔ جواباً وہ تنگ کر ہوا۔

"نہیں۔ بات کئی بار دہرا چکا ہوں۔"

"میں تو تم سے کئی بار کہہ چکا ہوں کہ۔"

"نہیں کوئی بات نہیں سننا۔ بس فیصلہ کرو۔ آج ابھی اور اسی وقت۔"

"آج فیصلہ تمہاری مرضی کے مطابق نہ ہوا۔"

نفس۔ "رائے نواز کے لبوں کی مسکراہٹ معنی خیز اور استہزا آتی تھی۔"

"تو تم نے مجھے یہاں بلایا کیوں تھا۔؟" رائے جمشید بھڑک رہا تھا۔

"نہیں۔ نہ کرنے۔" رائے نواز کا لہجہ پُر سکون تھا۔

"اور فیصلہ یہ ہے کہ تمہارا اس زمین پر کوئی حق نہیں۔"

"نہیں۔ ان زمین پر کوئی حق نہیں۔؟" رائے جمشید نے پوچھتے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

"نہیں اسی کی ہے جس نے اسے کاشت کیا اور سنبھالا۔ زمین نہ پہلے تقسیم ہوئی تھی اور نہ آج ہو گی۔" رائے نواز کا لہجہ سختی سے ہو گیا تھا۔

"فیصلہ یہ فیصلہ دیکھا ہے کہ۔"

"مگر پتہ نہیں کہ فیصلہ تو ہو گا۔" رائے نواز نے کھنڈے کو پھینکی ماری اور اسی بل سے "مات مقبول کی آواز گم کر چپ ہو گئی۔ سانس زمین کے سینے میں ایک کر رہی تھی۔"

"اس بل سے اسی بل کیا ہوا تھا بابا۔؟" شدید پشیمانی سے اس نے سوال کیا۔ مات مقبول نے بھرپور حیرت سے زمین تیزی سے گھوم کر اس کے سامنے

آیا۔

"اسی بل کیا ہوا تھا بابا۔؟" اس کے منہ پر ہاتھوں نے اس کے بوز حصے کو بٹا کر رکھ دیا۔ مات مقبول نے اس کی سرخ انگارو آنکھوں کو دیکھا۔

"میں جب بھی نہیں دیکھتا تھا۔ تجھ سا احساس ہوتا تھا۔" اس کی نگاہیں زمین کے ہر ہر نقش میں ایک اور چہرہ کھوج رہی تھیں۔ "اور یہ احساس ہر اس شخص کو ہو سکتا ہے جس نے رائے جمشید کو قریب سے دیکھا ہو۔"

"میں پوچھ رہا ہوں اس بل کیا ہوا تھا۔" وہ مضطرب کھو بیٹھا۔

"اس بل۔" لانا مقبول ڈوب سا گیا۔ "کوئی چلی اور رائے جمشید کا گھوڑا بدک گیا۔ نہیں۔ کوئی بعد میں چلی تھی۔ پہلے گھوڑا بدک کا تھا۔ با سب پتہ ایک ساتھ ہی ہو گیا۔ گھوڑے نے شاید کوئی سانس دیکھا تھا۔ وہ ہنسنا یا اور پچھلی ٹانگوں پر کھڑا ہو گیا۔ کوئی اس کی ٹانگوں سے اگل کر رائے نواز کو جا لگی اور اگر رائے جمشید کا گھوڑا نہ بدکنا تو کوئی کانشانہ اسے ہی بنتا تھا۔"

"کیا۔؟" ایک چوٹا بچہ والا انگشت تھا۔

میں آگے بڑھنے کو تھا کہ عقب سے کسی نے میرا بازو پکڑ لیا۔

"انہ بھرانہ۔" میں چونک کر پالٹا۔ وہ زمین تھی میری۔ بس اور زمین مار کی ماں۔

"مگر وہ۔" میں پھر بھی آگے بڑھنے کو تھا۔ اس نے میرا بازو نہیں پھوڑا۔

"کیا آپ نے اسے دیکھا۔ جس نے کوئی چلائی تھی۔" زمین نے بے تابان پوچھا۔

"ہاں۔ وہ وہاں ان درختوں کے پیچھے۔" مات مقبول نے ایک سمت اشارہ کیا۔ "لیکن میں اسے پہچان نہیں سکا۔ اس کا چہرہ صاف میں چھپا تھا اور وہ یہاں سے دور بھی تھا۔"

"اور بابا جان۔؟"

"اس نے بمشکل کھوڑے کو سنبھالا اور کھوڑے سے کود کر بھاگتا ہوا رائے نواز تک آیا۔ مگر کوئی اس

WWW.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY



کے سر میں لگی تھی۔ وہ تو شاید بچکی بھی نہ لے سکا۔ پھر نجانے اس کے دل میں کیا آئی کہ وہ گھوڑے پر بیٹھ کر فرار ہو گیا شاید وہ جانتا تھا کہ نواز کے قتل کا الزام اسی پر آئے گا۔

زین کو پہلی بار باباجان کی بزدلی پر شدید غصہ آیا۔ وہ فرار نہ ہوتے تو آج حالات مختلف ہوتے اور یہ۔۔۔ اس نے سراخا کر مائے مقبول کو دیکھا۔ پھر تند و تلخ لہجے میں گویا ہوا۔

”اور آپ ہمیں چھپے رہے۔۔۔ آپ نے کسی سے کچھ بھی نہ کہا۔ آپ نے سوچا، حوصلی والوں کے لیے گولی اور خون کا کھیل نیا نہیں۔ آپ کو پرانے پھندے میں نانگ اڑانے کی کیا ضرورت ہے۔ گولی اپنی جان سے جانے یا زندہ رہ کر گور ہو جائے۔ آپ آکھیں بند کیے سچ کو چھپائے بیٹھے رہیں گے، کیونکہ اس معاملے سے آپ کا کیا تعلق تھا۔“

شدید غصے اور اشتعال میں وہ اس کے سامنے کھڑا کہہ رہا تھا۔ مائے مقبول نے کچھ کہنا چاہا مگر زین نے اس کا موقع ہی نہیں دیا۔

”نہیں۔ ٹھیک ہے آپ کو خاموشی ہی رہنا چاہیے تھا کہ یہ تو عمومی رویہ بن گیا ہے۔ ہمارے سامنے کوئی کسی کا گناہ بھی کھونٹ رہا، تو ہم اس کا ہاتھ نہیں روک سکتے کہ اس معاملے سے ہمارا کیا تعلق۔ بزدل ہیں ہم۔ سب کے سب بزدل ہیں۔ خاموش ہو جاتے ہیں۔ کبھی اپنی جان کے خوف سے تو کبھی خود سے وابستہ رشتوں کی بنا پر۔۔۔ سچائی چھپانے کی عادت ہو چکی ہے ہمیں۔۔۔ کسی کی جان پر کیسے بھی عذاب تو نہیں۔ ہم سچ سے نظریں چراتے رہیں گے۔ یہ تو ساری کہانی ہی بزدلی کی ہے۔ باباجان اور میں۔۔۔ بزدل۔۔۔ بے بزدل۔“

شدید غصے میں وہ بار بار منھیاں بھیجنے رہا تھا۔

”میں کہاں کہاں خوار نہیں ہوا اور آپ مجھے اب یہ بتا رہے ہیں۔“

اس نے پلٹ کر مائے مقبول سے پوچھا۔ مائے مقبول بس فکر کر اس کا چہرہ کہتا رہا۔ وہ اب بھی یہ سب نہ

بتاتا مگر زین کے اندر جو کھوج لگ گئی تھی۔ وہ بار بار اسے ہمیں بھٹکاتی۔

”لیکن سوری۔ مجھے آپ سے یہ سب نہیں کہنا چاہیے۔۔۔ جب وہ شخص خود اپنے دفاع کے قابل نہ تھا تو آپ کو کیا ضرورت تھی اس کے پیچھے اس کی بے گناہی ثابت کرنے کو بھاگے پھرتے۔ آپ نے بالکل ٹھیک کیا۔ آپ کو خاموشی رہنا چاہیے تھا۔ لیکن آپ نے یہ سب مجھے اب کیوں بتایا ہے۔؟“

مائے مقبول خاموش ہی رہا۔ زین اضطراری انداز میں ابھرے اور چکر اتار رہا۔

”تم اب کیا کرو گے۔؟“ مائے مقبول نے اچانک سوال کیا تو وہ رگ گیا۔ کچھ لمحے خالی رستے پر نظریں جمائے سوچتا رہا اسے اب کیا کرنا ہے۔ پھر اس نے نظروں کا زاویہ بدل کر مائے مقبول کو دیکھا۔ وہ اسی کی سمت متوجہ تھا۔ زین نے پلٹ کر دونوں ہاتھ اس کے کندھوں پر نکا دیے۔ مائے مقبول نے الجھ کر اسے دیکھا۔

”اتنے برسوں تک آپ خاموش رہے۔ اب اب اگر ضرورت پڑی تو آپ سچ بولیں گے مینری خاطر۔“

مائے مقبول کا سراپا ثبات میں مل گیا۔ دور سے دیکھ کر آ رہی تھی۔ وہ اس کے کندھے سے ہاتھ ہٹا کر پیچھے ہٹا۔

”تم اب کیا کرو گے زین پتر۔؟“ مائے مقبول نے پھر پوچھا۔

”اس شخص کو تلاش کروں گا جس نے گولی چلائی۔“ اس نے دیکھ کر رکتے دیکھا تو جھک کر ٹیگ اٹھا لیا۔ ”میں چلتا ہوں۔“

”زین پتر۔“ مائے مقبول نے پکارا تو وہ پلٹا پھر اسے دیکھ کر مسکرایا۔

”بے فکر رہیں بابا۔! میں وعدہ خلاف نہیں ہوں۔ جلد ہی آؤں گا۔“ اس کا لہجہ سنجیدہ اور ٹھوس تھا۔ مائے مقبول نے دھندلائی آنکھوں سے اسے دیکھ کر میں سوار ہوتے دیکھا اور پلٹ گیا۔ زین نے سب

بجائے کر بیک اپنے قریب خالی سیٹ پر رکھا اور کپڑی مسکے اٹا۔

”تو یہ تھی سچائی۔“ جس سچائی کی تلاش میں وہ مسلسل بھاگ رہا تھا۔ وہ ایک دم سامنے آئی تھی۔

”بابائی۔ پیسے۔۔۔“ کنڈیکٹر نے کہا تھا۔ اس نے ایک لمبی سانس لے کر والٹ نکال کر کھولا اور یہ سب پلٹ پلٹ کر دیکھا۔ اس کے والٹ میں بیوش اور دو روپے والی بناباجان کی تصویر غائب تھی۔

سینم ان سے یوں ملا تھا۔ جیسے مینوں کے بعد گھر آ رہا ہو۔

”سچ بھائی جان! آپ کے بغیر تو گھر کاٹ کھانے کو دوڑتا ہے۔“

”یار! بشتہ ہی تو ہوا ہے۔“ زین نے مسکراتے ہوئے نیٹ اسے چھلایا۔

”مجھے تو مینہ لگ رہا ہے بھائی جان۔“ سلیم نے بشتہ بونے کہا۔ زین سیدھا بندہ روم میں آ گیا۔ کمرہ پیش کی طرح صاف ستھرا تھا۔

”ناشتہ آؤں۔“ سلیم نے بیک کھول کر کپڑے لٹا دیے۔

”نہیں ایک کپ چائے۔“ اس نے جوگر آکر۔

”دورہ تو ختم ہے میں ابھی لے آتا ہوں۔“

”لے آؤ لیکن پہلے یہ پتاؤ۔ کوئی آیا گیا۔“

”افتخار بھائی آئے تھے ایک دن۔ بہت خفا ہو کر گئے زارا بابائی اور پیچھے کے کبھی فون آئے تھے۔ کل ٹیم بھی آیا تھا۔ کہہ رہی تھیں جیسے ہی آپ واپس آئیں ان سے فون پر بات کر لیں۔“

”سلیم نے یہ سنا دیا۔“

”ٹھیک ہے۔ تم دوپہر کا پکٹ لے آؤ۔“

زین نے کہا تو وہ سر ہلا کر باہر نکل گیا۔ زین نے فون پر اپنی طرف کھسکا دیا۔ پہلے افتخار کا نمبر ملا تو فون اٹھائے نہیں کیا۔ افتخار گھر پر نہیں تھا۔ اس نے باہر کو پیغام دیا۔ کیڈل مایا۔ پھر کچھ سوچ کر زارا کے

موبائل کا نمبر ملا یا تھا۔

”ہیلو۔“ دوسری طرف سے زارا کی آواز ابھری۔

”السلام علیکم۔! وہ مسکرا دیا۔

”زین العابدین۔ تحذیریک گاؤ تم واپس آگئے۔“ زارا بے ساختہ ہی بولی تھی۔ وہ اس کے لیے کتنی پریشان اور فکر مند تھی۔

”ایسا بہت یاد آ رہا تھا میں۔۔۔؟“ اس نے شرارت سے پوچھا۔

”کیا نہیں آتا چاہیے تھا۔ یہ پتاؤ بغیر پتاؤ کیوں غائب ہو گئے تھے۔“ اس نے شکوہ کیا۔

”یونہی دل چاہ رہا تھا۔“ وہ لا پرواہی سے گویا ہوا۔

”تمہارے دل کا علاج بھی کرنا پڑے گا۔“ اسے غصہ سا آ گیا۔

”وہ میں نے خود ہی کر لیا ہے۔“ زین زیر اب مسکرایا۔

”تم سابیوال گئے تھے۔؟“ زارا نے سرسری انداز میں سوال کیا۔ وہ چاہتی تھی زین اسے خود بتائے۔

”کہاں گیا تھا؟ کیوں گیا تھا؟ یہ سب آپ کو پتا ہے۔ ابھی کمر آ سکتی ہیں۔“

”ابھی تو مشکل ہے۔“ ہاں شام میں ضرور آؤں گی۔“

”میں انتظار کروں گا لیکن دیکھیں، اتنا ضرور ہے۔“ اس نے دوبارہ تائید کی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥

”چھہہہ۔۔۔ چھہہہ۔۔۔“ تائی اماں کی آواز پر والان میں پوچھا لگائی چھہہہ بھاگی آئی۔ وہ پندرہ سولہ سال کی بچی تھی لڑکی تھی۔

”جی بی بی!“ دوپٹے سے ہاتھ صاف کرتی، وہ ان کے قریب آئی۔ تسبیح پھیرتی تائی جان نے سراخا کر اسے دیکھا۔ تو آنکھوں میں ناگواری سی اتر آئی۔

”چھہہہ! کتنی بار کہا ہے مجھے نماز پڑھ کر پڑے بدل لیا کر۔“ ان کی نفاست پسند طبیعت ان کے کندھے



سند سے چلے دو کچھ کر اوب جاتی تھی۔ چھپاؤ انہوں نے اسی لئے مفاہی کے کاموں پر لگا رکھا تھا۔ کچن کے تو قریب بھی پہنچنے نہ دیتی تھیں۔

"تو بی بی! ابھی جمعہ کو تو نما کر بدلے تھے۔" اس نے ابو والی سے کہا۔

"کل اگلا جمعہ آ رہا ہے۔"

"اچھا بی بی! بدل لوں گی۔" وہ مرت مرت لہجے میں بولی۔ تو یاد آ رہا اس کا شوق تھا۔

"تیری ماں نہیں آتی۔ بلوایا تھا میں نے اسے۔"

"اماں کو تو سخت بخار ہے بڑی بی بی! وہ تو سارا دن کانپتی ہی رہتی ہے۔"

"اچھا۔ چل پھر اپنی چاچی کو بھیج دینا شام کو گندم صاف کرنا ہے۔" دیکھ بھولنا امت۔ "انہوں نے انکی انخاکر تنبیہ کی۔"

"میں بھولنا کس لیے میں جاتے ہی بول دوں گی۔"

انہوں نے قنٹ کے کنارے پڑے اپنے ڈوٹ کو کھول کر کچھ روپے نکال کر اس کی طرف بڑھائے۔

"ماں سے کتنا ڈوالی لے لے۔"

"شکریہ بی بی!" اس نے جھٹ سے روپے پکڑے۔

"میں نے تمہیں بلوایا تھا۔ ڈوٹے کو۔ باہر دیکھو۔ میں چارپائیاں دھوپ میں پڑی خراب ہوئی رہتی ہیں۔ دیکھو میں انہیں چھاؤں میں شیخ دیا کرنے چلائی ہے۔" بو ذرا سی جی پوڈا کرتے ہوئے۔

"ابھی بول دیتی: وہ بی بی۔" وہ پیسے منھی میں دبائے باہر بھاگ گئی۔ مائی جان نے شیخ پورنی کر کے جائے نماز قہ کی۔ تب ہی آئمہ آئیں۔ ان کا سوت غایا سا ہو رہا تھا۔ ایک دم سوتا ہوا پڑھو دیکھو! مائی ماں تاسف سے سر ہلا کر رہ گئیں۔

یہ وہ عورت تھی جو اپنے لباس پر ایک شکن بھی برداشت نہ کرتی تھی۔

"آؤ آئمہ! بیٹھو۔" انہوں نے اپنے قریب جگہ بنائی۔ وہ خاموشی سے بیٹھ گئیں۔

"کل تمہاری مدت بھی ختم ہو جائے گی۔"

"ہاں۔" ایک سروی آہ ان کے لبوں پر تھی۔

"اتنے دن گزر گئے۔ پر دل کو صبر نہیں آتا۔ لگتا ہے کل کی بات ہے۔"

"دل چاہے تو شہر چلی جانا۔" انہوں نے ہمدردی سے کہا۔

"کیا فرق پڑتا ہے۔ یہاں روں یا وہاں۔" انہوں نے ہر ہر انداز میں دل گرفتگی و بیزاری تھی۔ مائی جان نے بغور اسے دیکھا۔ پھر ایک ٹھنڈی سانس بھر کر کہیں۔

"یہ حاویہ صرف تمہارے ساتھ ہی تو نہیں ہوا آئمہ! مجھے دیکھو۔ میں نے بھی تو ایک عمر ہوگی میں گزار دی۔ شروع میں یونہی لگتا تھا بس زندگی ہی ختم ہو گئی مگر زندگی کہاں ختم ہوتی ہے عینا ہی پڑتا ہے جتنی سانسیں جتنے دن رب سو بٹے نے لکھ دیے ہیں وہ تو پورے کرنے ہی ہیں۔ بھلے رو کر یا صبر کے ساتھ۔ تم بھی صبر کرو۔"

"آپ کے پاس تو شیر جیسا بیٹا تھا۔ آنسو پونچھے والا، حوصلہ بڑھانے والا۔ میرے پاس کیا ہے ایک بیٹا۔ وہ بھی درجہ چھٹا ہے۔ ماں کو دو حرف تسلی کے کہنے کا بھی وقت نہیں اس کے پاس کتنے دن ہو گئے اس نے فون نہیں کیا۔ اور زارا اسے تو پہلے ہی آپ کو سونپ چکی ہوں۔ میں تو خالی ہاتھ ہوں لپٹا ہوا گھر رہا۔ نہ لکھو والا۔"

وہ رو رہی۔ آج بل برت، اب اس تھا۔ کتنے بہتے دن شیراز کے فون کا انتظار کرتے گزر گئے تھے۔ مائی جان انہیں ساتھ لگا کر دھیرے دھیرے تھکنے لگیں۔

"رضوان بھی تو تمہارا بی بیٹا ہے۔"

آئمہ بتا نہیں سکتی تھیں۔ وہ خود کو کس قدر غما محسوس کر رہی تھیں۔ چہرے ڈوٹے، کھوٹے ہوئے ساری ساری رات انہیں تپاتے تھے۔ رات بھر بچاؤں سے روٹھی رہتی۔

"نہجے لگتا ہے اس حویلی کو کسی کی بد دعا لگ چکی ہے۔" انہوں نے سر انخاکر حویلی کے دروازے پر سے

نہجے کو دیکھا۔ اس پر چھائی خاموشی کو پوری شدت سے محسوس کیا۔ "دیکھیں نا آپ! کتنی دیر آئی سی چھائی ہے۔ اب لوگ یہاں سے جاتے ہیں تو واپس آنے کا نام ہی نہیں لیتے۔ یہ کس کی بد دعا کا سایہ ہے جو حویلی کو اپنی پابند میں لے رہا ہے۔" ان کے لہجہ میں خوف سا مٹ آیا۔ "ہر بل کچھ اجنبی سی آہٹیں سنائی دیتی ہیں۔ کچھ عجیب سی سرگوشیاں۔ کہیں۔ کہیں کوئی اور حاویہ نہیں ہوئے والا۔"

ان کے لہجے نے مائی جان کا دل دبا دیا۔

"انہوں نے ایک دم انہیں جھنجھوڑ ڈالا۔" انہو۔ اندر کمرے میں چلتے ہیں۔"

وہ ایک دم چپ ہو گئیں۔ کچھ لمحے خالی خالی نظروں سے انہیں دیکھتی رہیں۔ پھر آہستگی سے گویا ہوئیں۔

"آپ جائیں آپ! میں کچھ دیر اکیلے بیٹھنا چاہتی ہوں۔"

انہوں نے کچھ کھنا چاہا مگر چپ ہو کر تسبیح انخاکر کر۔ میں چلی گئیں۔ آئمہ نے سر انخاکر اور گرد دیکھا۔ بہت گہری خاموشی تھی جس کے محسوس پہنچے حویلی کے دروازے میں کھب گئے تھے۔

"ہاں۔" یہ آہٹیں۔ یہ سرگوشیاں کیا ہونے والے ہیں؟ یہ دل کو دھڑکا سا کیوں لگا رہتا ہے؟ اور وہ۔۔۔ وہ کیوں آنے لگا ہے بار بار میرے خواب میں۔ چپ اور نرم۔ کچھ بھی نہیں بولتا۔ پھر بھی محسوس ہوتا ہے کچھ کھنا چاہتا ہے۔ وہ کیا کھنا چاہتا ہے۔ "انہوں نے دونوں ہاتھوں میں اپنا سر تھام لیا۔ "نہجے لگتا ہے مگر وہ باؤں کی۔"

"چھوٹی بی بی۔ بڑی بی بی کدھر ہیں۔؟"

جھپٹا ہوا میں ایک تصویر پکڑتے پوچھ رہی تھی۔ آئمہ نے ہونک کر سر انخاکر پھر درستی سے بولیں۔

"یہ آئی ف ہے۔؟"

"بڑی بی بی۔"

"اپنے کمرے میں ہوں گی۔" انہوں نے غصے سے جواب دیا۔ تب ہی نظراس کے ہاتھ پر لگی۔

"تو کیا ہے۔؟"

"ادھر چارپائیاں انھانے لگی تو یہ تصویر وہاں گری پڑی تھی۔"

"دکھاؤ۔"

جھپٹا تصویر انہیں تھما کر خود بھاگ لی۔ اسے ابھی بہت کام کرنے تھا۔ آئمہ نے تصویر سیدھی کی۔ وہ سرے بل وہ ششدر سی رہ گئیں۔ گویا کائنات کی گردش رک گئی تھی۔ جس شخص کا نام اس گھر کے دروازے کے لیے اجنبی ہو چکا تھا۔ جس کی صورت یہاں کے مکین بھول چکے تھے۔ اس کی تصویر اور یہاں۔۔۔

"جوشید۔ میرے بھائی!" ان کے لبوں نے اس تصویر کو بار بار چوما۔ "تم ہی تو ہو۔ کیوں آتے ہو میرے خواب میں۔ کیا کھنا چاہتے ہو۔ اتنے کم صوم اتنے چپ کیوں ہوتے ہو۔ کیا تمہارے پاس مجھے دینے کے لیے دو حرف تسلی کے بھی نہیں۔" وہ تصویر کو سینے سے لگاتے زرب لب بڑبڑا رہی تھیں۔ "جوشید۔ دیکھو! میں کتنی تنہا ہو گئی ہوں۔ کوئی ایسا نہیں جو میرے آنسو پونچھ کر سکے۔"

ندر آتے رائے سلیمان ایک دم کر رک گئے۔ ان کی آنکھوں میں ہلکی سی آنکھیں اور بے تحاشا سنجیدگی در آئی تھی۔ وہ آگے بڑھنے کو تھے کہ ان کی ساعثوں نے لرزے لبوں کی سرگوشی سن لی۔ وہ کچھ لمحے لب بچنے انہیں دیکھتے رہے۔ پھر جس خاموشی سے آئے اسی خاموشی سے دروازے کی اونٹ میں ہو گئے۔

"میں تمہیں کہاں ڈھونڈوں جوشید۔ کیوں اتنی دیر چلے گئے کہ میں تمہیں آواز بھی نہیں دے سکتی۔" مانوس ہاتھوں کا لہس ان نے چہرے پر جاگایا۔ کسی نے نرمی سے ان کے آنسو صاف کر کے سر پر بوسہ دیا تھا۔

"اتنا کیوں رو رہی ہو پکلی۔ میں کہیں بھی چلا جاؤں۔ تمہارا بھیان، تمہارا خیال ہمیشہ میرے پاس رہتا ہے۔"

انہوں نے چونک کر آنکھیں کھولیں اور بے اختیار



اور کردہ دیکھا تھا۔ پھر سب اختیار چہرے پر ہاتھ پھیر کر دیکھا۔

یہی الفاظ تھے جب وہ ہر چیز سے بیزار ہو کر مصر جابا تھا۔ تو اس نے روتی ہوئی بہن کے آنسو سمیٹتے ہوئے کہے تھے۔ وہ پھوٹ پھوٹ کر رو دیں۔ مگر اب کوئی آنسو پونچھنے والا نہ تھا۔ تصویر کو چومتے ہوئے وہ ایک دم ٹھٹھک گئیں۔

”یہ تصویر۔۔۔ یہ تصویر یہاں کیا کر رہی ہے؟“ انہوں نے دیکھا۔ یہ تصویر چہرے میں کچھنی لگی تھی۔ ”شہر سے یہاں کون لایا۔۔۔“ وہ اضطرابی انداز میں اٹھ کر کھڑی ہو گئیں۔ ”کہاں سے گری۔ یہ تصویر؟ کون آیا تھا؟“

”رائے سلیمان کے سامنے جا کر کہوں گا۔ میں رائے جمشید کا وارث ہوں۔“

بہت پہلے زین کا کہا ایک جملہ ان کی یادداشت میں گونجنا۔ کسی نے ان کا دل گویا منہ میں لے کر مسلا تھا۔

”کیس۔۔۔ نہیں۔۔۔ وہ یہاں تو نہیں آیا۔ یا اللہ! اسے اپنی حفاظت میں رکھنا۔“ ان کا دل سجدے میں گونجنا۔

”کس سے پوچھوں۔۔۔ کس سے پوچھوں وہ یہاں آیا تھا یا نہیں۔؟“ وہ اضطرابی انداز میں کھڑی ہوئیں۔ ذرا سا آگے بڑھیں اور ایک ہم آگے بڑھ کر دروازہ کھول کر باہر نکلا۔ سلیمان فوری طور پر پلٹ نہ سکے۔ وہ ٹھٹھک کر رک گئی تھیں۔ ان کی نگاہیں کچھ لمبے سلیمان پر گزری رہیں اور زندگی میں پہلی بار رائے سلیمان کو اپنے تاثرات چھپانا مشکل لگا۔ تو انہوں نے رخ بدلتا چلا ان کا بازو آٹمہ کی گرفت میں تھا۔ وہ ان کے سامنے آئیں۔

”وہ یہاں آیا تھا۔۔۔؟“

”کون۔۔۔؟“

”وہ یہاں آیا تھا یا سلیمان۔؟“ ان کے لہجے میں خوف آمیز تھیں۔

”نہیں کی بات کر رہی ہیں آپ۔۔۔؟“

”زین العابدین۔۔۔ وہ یہاں تمہارے پاس آیا تھا۔۔۔؟“

”وہ یہاں نہیں آیا تھا۔“ سلیمان نے آہستگی سے اور سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

”جھوٹ مت بولو سلیمان!۔۔۔ وہ نہیں آیا تو یہ تصویر کہاں سے آئی۔“ انہوں نے درستی سے کہتے ہوئے تصویر ان کے سامنے کی۔ رائے سلیمان نے ایک نظر تصویر پر ڈالی اور لب بچھینچ کر کہنے لگے۔

”بولو! وہ یہاں آیا تھا۔ کیا کیا تم نے اس کے ساتھ۔۔۔“ وہ پھر کر بولیں۔ ”وہ سرتیل ان کا گریبان آٹمہ کے ہاتھ میں تھا۔“ بولو سلیمان! کیا کیا تم نے اس کے ساتھ۔۔۔ یہ تصویر وہاں کیوں اور کس سے گری تھی۔ کیا پان کر رہے تھے تم لوگ۔۔۔؟“

سلیمان شہر سے رو گئے لیکن انہوں نے گریبان چھڑانے کی کوشش نہیں کی تھی۔ اس کے برعکس خود پر قابو پاتے ہوئے دونوں ہاتھ ان کے بازو پر رکھ کر قہر انداز میں بولے تھے۔

”آپ یقین کرتے۔۔۔ وہ یہاں نہیں آیا۔۔۔“

اور آٹمہ جانتی تھیں۔ سلیمان جھوٹ نہیں بول سکتا۔ ان کی گرفت حیل پڑ گئی۔ پھر وہ ان کے بازو پر سر اٹکا کر پھوٹ پھوٹ کر رو پڑیں۔

”وہ یہاں آئے گا سلیمان۔۔۔ وہ یہاں ضرور آئے گا۔ وہ آئے گا اور کہے گا کہ میں زین العابدین ہوں۔ وہ سراسخا کر تم سب کو بتائے گا کہ وہ رائے جمشید حیات کا وارث ہے۔ اس حویلی کا ایک اور سپہ دست۔۔۔“

انہوں نے چہرہ اونچا کر کے سلیمان کو دیکھا۔ آنسو بہنے لگیں ان کی آنکھوں سے بہہ رہے تھے۔ سلیمان لب بچھینچ کر کہتے رہے۔

”میں جانتی ہوں سلیمان۔۔۔ وہ ایک دن یہاں تمہارے سامنے کھڑا ہو گا۔ مگر تم اسے کچھ نہیں کہو۔ تم من رہے ہو سلیمان۔۔۔“ انہوں نے ساکت کھڑے سلیمان کو جھنجھوڑ ڈالا۔ ”وہ بے گناہ ہے۔ بے قصور ہے۔ اسے کچھ بھی نہیں چاہیے۔“

نہ بانیہ اور اشت۔ کچھ بھی نہیں۔ وہ بس اپنا نام اپنی شناخت چاہتا ہے۔ سراسخا کر جینا چاہتا ہے۔ اگر جرم اس کے باپ نے کیا ہے تو سزا اسے مت دینا۔ تم نہیں جانتے وہ میرے لیے کیا ہے۔ تم نے کبھی اسے غور سے نہیں دیکھا۔ کبھی اسے غور سے دیکھا سلیمان۔ اس کی آنکھیں جمشید کی آنکھیں ہیں۔ اس کی آواز جمشید کی آواز ہے۔ وہ بولتا ہے تو اس کے لہجے میں مجھے جمشید سنائی دیتا ہے۔ اس کا وجود جمشید کی خوشبو سے ملتا ہے۔ اگر اسے کچھ ہوا سلیمان تو جمشید دوبارہ مر جائے گا۔ اسے نہیں مرنے چاہیے۔ کبھی نہیں۔ میں جمشید کو دوبارہ مرتے نہیں دیکھ سکتی۔۔۔“

نہ معلوم کون کون سے خدشات ان کے دل میں بچے بیٹھے تھے۔ ہر موقع ملتے ہی زبان کی نوک تک آگے۔ ایک خود کا امی تھی۔

”لیکن میں یہ سب تم سے کیوں کہہ رہی ہوں۔۔۔ جمشید تو جمشید سے نفرت ہے نا۔ لیکن وہ صرف جمشید ہیں تو ہمیں تمہاری پیچھو کا بھی بیٹا ہے۔ وعدہ کرو سلیمان۔ میرے ساتھ وعدہ کرو۔۔۔ وہ تمہارے سامنے آیا تو تم اسے کچھ نہیں کہو گے۔ وہ تم سے کچھ بھی کہے۔ میری خاطر وعدہ کرو۔۔۔“ وہ سڑائی انداز میں ان کا ہاتھ دبوچے کہہ رہی تھیں۔

”آپ کی طبیعت خمیک نہیں آٹمہ! آنٹی! آپ اندر چلیں۔۔۔“ ضبط کے کڑے مراحل سے گزرتے سلیمان بے دخل ہوئے۔

”نہیں۔۔۔ تم پہلے مجھ سے وعدہ کرو۔۔۔“

”نہیں! چھینکنا۔۔۔“ رائے سلیمان کی گرفت وار نواز پر جمیں وہ دونوں بھاتی آئیں وہیں آٹمہ ایک ہم خاموش رہ کر انہیں دیکھنے لگیں۔

”لی! کو اندر لے جاؤ۔۔۔“ انہوں نے آہستگی سے کہا اور خود رخ بدل لیا۔ دونوں ملازموں نے ذرا حیرت سے دیکھا۔ پھر آٹمہ کی طرف بڑھیں۔

”چلیں باہر۔۔۔“

”آٹمہ وعدہ نہیں کرو گے۔“ انہوں نے بے حد

سے یقینی سے سلیمان کو دیکھا۔

”آپ اندر جائیں۔۔۔“ ان کا لہجہ سپاٹ سا ہوا تھا۔ آٹمہ گھوم کر ان کے سامنے آئیں۔

”سلیمان! ایک بات یاد رکھنا۔ اگر اسے کچھ ہو گیا تو میں تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گی۔“

یہ کہتی وہ پلٹیں اور تیز تیز قدم اٹھاتی اپنے کمرے میں گھس گئیں۔ رائے سلیمان لب بچھینچ نجانے کیا سوچتے رہے۔ پہلی بار ایک ہلکا سا اضطراب ان کے چہرے پر نظر آیا تھا۔



”باجی زارا۔۔۔“ سلیمان اسے دیکھتے ہی چمکا۔ ”کہاں ہیں تمہارے بھائی جان۔۔۔؟“ زارا نے اندر آتے ہوئے پوچھا۔

”آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔ آپ کے لیے خود کیک بیک کیا ہے انہوں نے۔ ابھی ابھی میز پر رکھے ہیں۔“

”اچھا۔“

”لگتا ہے بھائی جان بہت خوش ہیں۔ صبح سے خواجوا گنگائے جا رہے ہیں۔ مجھے پونہ سو روپیہ پکڑا دیا کہ جاؤ عیش کرو۔“

”ابھی بتا چل جائے گا کہ موصوف خوش کیوں ہیں۔“

زارا میز پر آئی تو وہ دونوں ہاتھ رینگ رہے تھے۔ دریا کی ساکت لہروں پر ہوا کے ہنور بننے لگے۔ کچھ گڑبگڑا رہا تھا۔ زارا نے حیرت و دلچسپی کے ملے جلے تاثرات کے ساتھ اس کے اس موہ کو دیکھا۔ کم از کم زارا نے اسے آج سے پہلے کبھی گنگائے ہوئے نہیں دیکھا تھا۔

”اگر ساہیوال کا موسم تمہیں اتنا ہی خوش اور فریشتہ کرتا ہے تو تم اکثر ایک چٹروباں کا لگا دیا کرو۔“

زین چونک کر پلٹا۔ پھر فرس دیا۔

”السلام علیکم۔“

”وعلیکم السلام! جیتے رہو۔۔۔“

”آپ سے کس نے کہہ دیا۔ میں خوش ہوں۔۔۔؟“ وہ دونوں ہاتھ عقب میں دھک پر نکالتے



ہوئے پوچھ رہا تھا۔ زارائے اس کا جھکا تا چہ اور روشن  
آئیں دیکھیں۔

"کتنے کی کیا ضرورت ہے۔ میں دیکھ رہی ہوں۔"  
زین نے ہلکے سے سیٹی بھائی۔ پھر زیر لب بڑبڑایا۔  
"زین العابدین! تم کچھ نہیں چھپا سکتے۔"  
"مجھ سے تو واقعی کچھ نہیں چھپا سکتے۔" زارا کا  
لہجہ حتمی تھا۔

"اچھا چھوڑیں۔ آپ اتنی دیر سے کیوں آئی  
ہیں؟ میں نے آپ کے لیے ایسا زبردست کیک بنایا  
ہے کہ آپ نے ساری زندگی نہیں کھایا ہوگا۔" وہ  
زین کے دروازے پر بارک۔

"سلیم! اپنی شہزادہ سلیم صاحبہ! میں نے کہا اگر  
زمت نہ ہو تو وہ کیک نکال کر اوپر تشریف لے  
جائیں۔"

"ام فارغ نہیں ہیں۔ آپ خود ہی زمت  
فرمائیں۔" وہ نیچے سے بکارا۔

"آپ خاصے استاخ واقع ہوئے ہیں شہزادہ سلیم۔  
ہم ناکس توڑیں گے۔" وہ غصے سے گویا ہوا۔

"شہزادہ بھی کہتے ہیں اور بے عزتی بھی کرتے  
ہیں۔" کچھ لمحوں میں خفا خفا سا سلیم میڑھیوں پر  
نمودار ہوا تھا۔ نہ اس نے دونوں کے درمیان  
رکھی۔

"تم کیا بچ خود کو شہزادہ سمجھتے تھے ہو۔؟" زین  
نے مذاق اڑایا۔ وہ منہ بنا کر نیچے اتر گیا۔ زین نے  
چھری اٹھا کر اس کی طرف بھائی۔

"فانیہ۔"

"کس خوشی میں۔؟"

"خوشی۔" زین نے لمحہ بھر کو سوچا پھر مسکرا دیا۔  
"آج کے دن میں نے آپ کو پہلی بار یونیورسٹی میں  
دیکھا تھا اور جب گھر آکر بابا کو بتایا تو انہوں نے ایسا ہی  
ایک کیک بنا کر کھا تھا۔" زین العابدین! اسی خوشی میں  
کیک کھاؤ۔"

زارا نے زین کی طرف  
پتا ہے زارا! آپ اور پیچھو میرا سب سے

خوبصورت رشتہ ہیں۔ سب سے خوبصورت  
حوالہ۔"

"تم مجھے زارا کیوں کہتے ہو جبکہ میں تم سے بڑی  
ہوں۔" زارا نے پوچھا۔

"تو پھر کیا کہوں۔؟"

"کچھ بھی۔ آپلی۔ باجی۔"

"آپلی۔؟" وہ ہنسنے لگا۔ "شکل دیکھیں آئینے میں  
جا کر۔ آپلی نکلتی ہیں آپ میری؟" وہ ہنسنے لور مذاق  
اڑانے لگا۔

"میں چھری کھینچا دوں گی۔" زارا نے دھمکی دی۔  
"اچھا۔ اچھا کہہ دوں گا آپ کو آپلی۔ باجی۔ خاص  
طور پر آپ کے رضوان صاحب کے سامنے تو ضرور  
کہہ دوں گا۔" خواجہ غلط فہمی کا شکار ہی نہ ہو جائیں۔

آخر اتنی ڈھنگ پر سنہلٹی ہے میری۔" وہ اتر کر بولا  
تھا۔

"اب آئینے میں منہ دیکھنے کی باری تمہاری ہے پور  
تم رضوان کے پیچھے مت پڑے رہا کرو۔ وہ ایسی ذہانت  
کا مالک نہیں ہے۔"

"میری جرات کہ ان کو کچھ کہہ سکوں۔" اس نے  
فورا پینتر اڑایا۔ "ویسے میں آپ کا چھوٹا بھائی بننے کو  
تیار ہوں۔ لیکن بڑے غرت ہوتے ہیں چھوٹے  
بھائیوں کے۔ انھا سکس گی آپ۔"

وہ ذرا جھک کر متبسم ہو کر لہجے میں کہہ رہا تھا۔  
"میں تمہارے سارے غرت اٹھانے کو تیار ہوں  
زین العابدین۔"

زارا نے ذرا سنجیدگی سے کہا۔ زین کی آنکھوں میں  
جلتی روشنیاں تین گنا بڑھ گئی تھیں۔ جیسے لمحوں کی  
رات میں ہزاروں چکنو جھڑکا اٹھے ہوں۔

"تھینک یو زارا۔" پھر ذرا رک کر بولا تھا۔  
"آپلی۔"

"لیکن زین! تم نے مجھ سے جھوٹ کیوں بولا۔؟"

زارا نے چھری واپس رکھ دی۔  
"آپلی۔؟"

"میں نے تمہیں ملاؤں میں دیکھا تھا۔"

"میں نے تمہیں ملاؤں میں دیکھا تھا۔"

"میں نے تمہیں ملاؤں میں دیکھا تھا۔"

زین ٹھٹھک گیا۔ پھر سر ہاتھ مار کر بڑبڑایا۔  
"اور میں سمجھتا رہا کہ کسی کو خبر ہی نہیں ہوتی۔"

ایک دم گھما کر زین العابدین۔  
"زین! کچھ مانے۔؟" زارا مسکرائی پھر قدرے  
خجندی سے پوچھنے لگی۔

"پہلے میں نے سوچا کہ تمہیں واپس آنے کو  
کہوں۔ پھر خیال آیا مجھے تمہارے راستے کی  
رقابت نہیں بننا چاہیے۔ تمہیں وہی کرنا چاہیے جو  
تم چاہتے ہو۔"

"میں نے بھی کئی بار سوچا کہ آپ کو بتا کر جاؤں۔ پھر  
خیال آیا کہ میں آپ مجھے روک نہ لیں۔ حویلی کے  
ساتھ کھڑے ہو کر بار بار سوچا کسی بہانے جا کر پھینچو  
تے ہوں لیکن دل و دماغ کا فیصلہ ایک ہی تھا کہ اس  
درجی میں قدم رکھوں گا تو اپنی اصل شناخت کے  
ساتھ۔"

"پتہ ملا زین۔؟"

"بہت کچھ۔" وہ ایک دم پر جوش ہو گیا۔ "میں  
نے کہا تھا کہ میں نہ کہیں کچھ نہ پتہ ایسا ضرور مل جائے  
گا۔" وہ بابائی بے لٹائی کو ثابت کر سکے اور مجھے مل گیا  
ہے زارا۔ مجھے یقین تھا۔ بابا نے قتل نہیں کیا۔ وہ کر  
خی نہیں کرتے۔ وہ تو بس ایک سازش کا شکار ہو گئے  
تھے۔ کون بابا نے نہیں چلائی اور میں یہ بات ثابت کر  
سکتا ہوں۔"

اس بابا نے نہیں تھا۔ زارا چونک گئی۔  
"کیسے۔؟"

"میں بتاؤں؟" وہ کرپلٹ رہا تھا زارا۔ مجھے لگا  
میں کبھی جی نہیں سمجھ سکوں گا۔ لیکن میرا اللہ۔  
"میں مانا نہیں ہونے دیتا اور اب مجھے خبر ہوئی اللہ  
اسے میرے راستے میں کیوں لے آیا تھا۔"

"میں کی بات کر رہے ہو۔؟"

"وہ جس نے سب اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔"

"میں اب کمر کون۔؟" زارا بری طرح چونکی۔  
"میں نہیں بتا سکتا۔"

"لیکن زین! جو شخص اتنے برسوں تک نہیں بولا۔"

"لیکن زین! جو شخص اتنے برسوں تک نہیں بولا۔"

"لیکن زین! جو شخص اتنے برسوں تک نہیں بولا۔"

"لیکن زین! جو شخص اتنے برسوں تک نہیں بولا۔"

"لیکن زین! جو شخص اتنے برسوں تک نہیں بولا۔"

"لیکن زین! جو شخص اتنے برسوں تک نہیں بولا۔"

"لیکن زین! جو شخص اتنے برسوں تک نہیں بولا۔"

"لیکن زین! جو شخص اتنے برسوں تک نہیں بولا۔"

وہ اب گواہی دے گا۔"

زین کی مسکراہٹ گہری ہو گئی۔  
"دے گا۔ ہر صورت میں ہے گا۔ بلکہ اب تو  
دستا پڑے گی۔" زین نے اسے سب ہی کچھ بتایا تھا۔  
سوائے گواہ کے نام کے۔ شام آہستہ آہستہ دریا کے  
پانیوں میں گھلنے لگی اور رستوران کی روشنیاں جلنے  
لگیں اور وہ کہہ رہا تھا۔

"اب کچھ بھی چھپا ہوا نہیں۔ مجھے یقین ہے۔  
رائے سلیمان جان چکا ہے کہ میں کون ہوں میرے  
والد سے تصویر کاغذ بونا۔ کسی کو اس تصویر سے  
کیا لینا پڑے گا؟ کیا مقصد ہو سکتا ہے۔" سوائے اس  
کے کہ رائے سلیمان کو بتایا جائے کہ میں کون ہوں۔  
پھر رائے سلیمان کا رویہ۔ اسے مجھ سے کیا پر خاش  
ہے۔ وہ جب بھی مجھ سے بات کرتا ہے۔ اس کا لب  
ولہجہ بے حد نگو اور درشت ہوتا ہے۔ بالکل وہی لہجہ  
جو کسی دشمن کے ساتھ روار کھا جائے۔"

"تم سلیمان بھائی سے دوبارہ ملے تھے۔؟" زارا  
چونکی۔

"ان کے گاؤں گیا تھا۔ ایک آدھ دفعہ تو کراؤ بونا  
ہی تھا۔" اس نے لاپرواہی سے کندھے اچکائے۔  
"لیکن یہ کیسے معلوم ہو کہ قاتل کا نشانہ کون  
تھا۔؟" زارا نے بر سوچ انداز میں پوچھا۔

"غالب گمان تو یہی ہے کہ نشانہ بابا جان ہی تھے۔  
مکھو زائد ک جانے کی وجہ سے نشانہ چوک گیا۔"

"اور ہونے کو تو یہ بھی ہو سکتا ہے کہ قاتل دونوں کا  
مشترکہ دشمن ہو۔" زارا اس معاملے کو سننے انداز میں  
دیکھنے لگی تھی۔ "ایک تجربے سے شک۔ رائے خواجہ  
قتل اور رائے جہشہ میت کے لیے مفروضہ اس  
پتویشن سے فائدہ کس کو حاصل ہوا؟"

زین بری طرح اچھلا۔  
"رائے سلیم۔؟"

"کم ان زین! باوا ازات پاسل۔؟" زارا ایسا سوچ  
بھی نہیں سکتی تھی۔

"کم ان زین! باوا ازات پاسل۔؟" زارا ایسا سوچ  
بھی نہیں سکتی تھی۔

"کم ان زین! باوا ازات پاسل۔؟" زارا ایسا سوچ  
بھی نہیں سکتی تھی۔

"کم ان زین! باوا ازات پاسل۔؟" زارا ایسا سوچ  
بھی نہیں سکتی تھی۔

"کم ان زین! باوا ازات پاسل۔؟" زارا ایسا سوچ  
بھی نہیں سکتی تھی۔

"کم ان زین! باوا ازات پاسل۔؟" زارا ایسا سوچ  
بھی نہیں سکتی تھی۔

"کم ان زین! باوا ازات پاسل۔؟" زارا ایسا سوچ  
بھی نہیں سکتی تھی۔

"کم ان زین! باوا ازات پاسل۔؟" زارا ایسا سوچ  
بھی نہیں سکتی تھی۔

"کم ان زین! باوا ازات پاسل۔؟" زارا ایسا سوچ  
بھی نہیں سکتی تھی۔



"کیوں نہیں ہو سکتا۔ سارے اختیارات اور جاگیر ان ہی کے ہاتھ تو آتی ہے۔ فائدہ صرف اور صرف اسی شخص کو حاصل ہوا۔" وہ پرجوش ہو گیا۔ ذہن ایک نئی سمت چل رہا تھا۔

"تمہارا کہنے کا مطلب ہے، محض اختیارات اور جاگیر کے لیے رائے سلیمان اپنے باپ کو قتل کروانا۔ یہی نہیں ہو سکتا۔"

"قتل اور کس لیے ہوا کرتے ہیں ایک وجہ یہ بھی ہوتی ہے زارا ڈیرے۔"

"نہیں زین۔ میرا دل نہیں مانتا۔"

"دل کی تمیں۔ حقائق کی بات کریں۔ چلیں ٹھیک ہے ایک کلمہ کریں۔ رائے سلیمان سے اتنا تو معلوم کریں۔ وہ کون تھا جس نے رائے جمشید کو گولی چلائی دیکھا۔ کوئی تھا؟ یا محض ان دونوں کے درمیان جنگ لڑنے کی بنا پر سمجھ لیا گیا کہ قاتل رائے جمشید ہے۔ حویلی تک یہ خبر کس نے پہنچائی اور کن الفاظ میں؟ سموت کہاں سے شروع ہوا؟ چھپو اور انکل عمیر امریکہ میں تھے۔ رضوان کا تو ہمیں اس معاملے سے کوئی حقائق ہی نہیں۔ انہوں نے اپنی آدھی زندگی بورڈنگ اور پھر امریکہ میں گزاری۔ گاؤں میں یہ خبر بعد میں پہنچی وہاں تو ایک ہزار ایک باتیں ہیں۔ فقط رائے سلیمان ایسا شخص ہے جو اس بارے میں کوئی مستند بات بنا سکتا ہے۔"

زارا کچھ لمحے سوچتی رہی۔ پھر سر جھٹک کر تاسف سے کہنے لگی۔

"ماموں کے فرار نے ان پر گئے ہر الزام کو درست ثابت کر دیا۔"

"بخش بابا نے اس بزدلی کا مظاہرہ نہ کیا ہوتا۔ وہ کبھی اگر فرار ہوئے اور جب سنبھلے تو کمالی کچھ کی کچھ ہو چکی تھی۔ لیکن بزدلی سب سے پہلے سوچنے سمجھنے کی صلاحیت سلب کرتی ہے۔ بس بھاگ جانے پر مجبور کہتی ہے۔" بخش بابا ایک باروٹ کر سامنے آجاتے تو آج یہ سب نہ ہوا ہوتا۔ "زین کے لہجے میں تاسف سا چھٹکنے لگا تھا۔

"زین! زارا نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ "کبھی کبھی بھی کرنا ہے جلد کرنا ہے۔ ہمارے پاس خاموش رہنے کا وقت نہیں۔ اس سے قبل کہ سلیمان بھائی کوئی غلط قدم اٹھالیں۔ وہ کل واپس آئیں گے اور میں کل ہی ان سے بات کروں گی۔"

"وہ نوک بات یہ کیجیے گا۔ مجھے اب کسی سے ڈر نہیں لگتا۔ بس بابا کا نام کلینر ہونا چاہیے۔" وہ سنجیدہ لہجے میں گویا ہوا۔ زارا مسکرا دی۔

"ڈونٹ ڈری۔ وہ اب مجھے ٹال نہیں سکیں گے۔ لیکن کیا یہ کیلک یونیورسٹی رکھا رہے گا۔" اس نے بات بدل دی۔

"بالکل نہیں۔ یہ آپ کا انتظار کر رہا ہے۔"

زارا کو اب خواہش نہیں رہی تھی۔ کچھ گہری ہنسی شام بھی اسے جلدی میں ڈال گئی تھی۔ اس نے یونیورسٹی کا سا ٹکڑا لے لیا۔ زین نے پیپسی کے ٹن پیکٹ کھولے اور اپنا گلاس لے کر پھر سے ریٹنگ کی طرف آیا۔ ہوا پتوں کو چھو کر گزرتی تو وہ تیلیاں سی پچھتے لگتے۔ کوئی پتا شاخ سے ہاتھ چھڑاتا تو پانی میں لدرنگ ہارے مٹتے چلے جاتے۔

"مجھے لگتا ہے۔ میں ایسی ہی کسی خوبصورت شام میں آپ سے ملنے رائے ہاؤس آؤں گا۔ اپنے اصل نام اور آচারف کے ساتھ۔" وہ ذرا سا سر اٹھانے آسمان پر تیرتے بادل کے اس زرد ٹکڑے کو دیکھ رہا تھا۔ جو سورج کے آخری کنارے کو چھو کر آیا تھا۔

"انشاء اللہ۔" زارا کے دل نے بے اختیار کہا۔

یہ شام اور تیرا نام دونوں کتنے ملتے جلتے ہیں تیرا نام نہیں لوں گا بس تم کو شام کہوں گا کہیں لی ہوئی فل آواز میں چل رہا تھا۔ زین کو گندم کے سنہری کھیتوں پر چھائی شام جیسی لگی رہی تھی۔

"نہیں تارے۔" وہ ذریعہ مسکری۔ اس کا دل چاہتا تھا کہ زارا کو اس کے متعلق بتائے اور پوچھے "کیا یہ جیت

ہے۔؟"

وہ متذبذب ہی تھا جب زارا اٹھ کئی۔ وہ اسے گاڑی تک پہنچانے آیا تھا اور آج سے پہلے وہ کبھی اسے گاڑی تک پہنچانے نہیں آیا تھا۔ زارا نے دروازہ کھولا۔ آؤں ہاتھ اس پر ٹکاتے ہوئے متبسم چہیتے ہوئے لہجے میں گویا ہوا۔

"آپ کو ایک اور بات بھی بتانا تھی۔"

"کیا؟"

"جو چتا ہوں رہنے دوں۔" اس نے کان بھیجے۔ رائے کماؤ زارا مسکرا دی۔

"نہیں۔ لیکن زین العابدین۔؟"

"نجانے کیسا رشتہ ہے میرا آپ سے۔ میں اپنا ہر لمحہ زینوشی آپ سے شیئر کرتا چاہتا ہوں۔"

"اب کہہ دیجیے زین۔" زارا کو جلدی تھی۔

"وہ تمہارا شام کتنی گہری ہو گئی ہے۔"

"ہاں۔" اس نے سر اٹھا کر آسمان کی سمت دیکھا۔ "چلیں، ٹھیک ہے آپ جاکیں۔ یہ بات پھر کبھی فیصلہ سے بتاؤں گا۔ جب آپ کے پاس بہت مہارت ہوگی۔"

زارا نے اسے ہاتھ نہیں کیا۔ زین نے اس کے ہاتھ پر دھڑکنے لگا۔ پھر محکمہ لگنے لگا۔

"چھپو سے کہتے گا۔ زین انہیں بے حد یاد کرتا ہے۔"

"اور کیا؟"

"ان سے کہیے گا۔ میرے لیے دعا کریں۔"

"کون سے؟" اس نے گاڑی اشارت کی۔ زین نے اس کی گاڑی کو بہت دور تک جاتے دیکھا تھا۔ یہاں تک کہ وہ انہیں طرف مڑتی۔

گی رہا تھا۔ جتنی بھی بشری کھول کھول کر رائے سلیمان کے سامنے رکھ رہا تھا۔ رائے سلیمان کے انداز میں کئی سی بے توجہی تھی۔ جیتے ذہن کہیں لورنگل رہا۔ تب ہی ایک جلد اندراج پر نشان لگتے ہوئے سلیمان نے سرسری سے انداز میں

پوچھا۔

"وہ چاہا کیا ہے؟"

"کون۔؟"

"وہی لڑکا۔ کیا نام تھا اس کا۔ ہاں زین العابدین۔ چلا گیا یا نہیں ہے۔" ان کا انداز اب بھی سرسری ہی تھا۔

"وہ تو کل دوپہر ہی چلا گیا تھا۔" منشی بشر علی کے لہجے میں مایوسی سی تھی۔

"ہول۔۔۔" رائے سلیمان دوبارہ رجسٹر پر ہتک گئے۔

"پر وہ دوبارہ ضرور آئے گا۔" کچھ دیر کے بعد منشی بشر علی بولا تھا۔ سلیمان نے چونک کر سر اٹھایا۔ ان کی آنکھوں میں ناگواری کی ہلکی سی لکیر ابھری تھی۔

"تمہیں الہام ہونے لگا ہے چاچا۔"

"الہام کیسا چیز۔ جو صلہ رہتا ہے اس کا۔ ایک بار صحیح سامت نوٹ کیا ہے۔ دوبارہ ضرور آئے گا۔ ایک بار حویلی اور زمینیں دیکھ گیا ہے اب ویر کے کدے آخر بارش ہے۔ وہ بھی۔ حشر ہے اس کا بھی اس ساری جائیداد میں۔"

"آتی جرات نہیں اس میں کہ وراثت کا دعویٰ کرے۔" رائے سلیمان نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"جرات تو اپنے آپ ہی پیدا ہوئی۔ یہاں ہمدرد نہ پیدا ہو گئے ہیں اس کے۔"

وہ قبول نہ تھا اپنی بھانجی کا نکاح کر رہا ہے اس کے ساتھ۔ اس نے اٹلی اطلاع دی۔

رائے سلیمان کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ بکھر گئی۔

"تو کرنے دوں گا۔ تمہیں کیا اعتراض ہے۔؟"

منشی بشر علی ششدر سا رہ گیا۔ پھر سنبھل کر بولا۔

"مجھے کیا اعتراض ہو گا جب کوئی اعتراض نہیں۔ پر کیا کروں چہ۔ میری آنکھوں سے تو بڑے رائے صاحب کا چرواہا چل نہیں ہو سکتا۔ کیا گزرتی ہوگی ان کی مدد ہے۔ جب ان کے قاتل کی لوباد ان کی



قبرستان پھر رہی ہوگی۔"

"منشی بشیر علی۔" رائے سلیمان کے لہجے میں عجیب سی کرج تھی۔ منشی بشیر ایک دم چپ ہو گیا۔ پھر آہستگی سے گویا ہوا۔

"آپ اسے پکڑ لیتے تو وہ خوب بخور ہی بول دیتا کہ ہشید کہاں پھنسا ہے۔"

رائے سلیمان کی آنکھوں میں الجھن سی تیر گئی۔ پھر ایک طویل سانس لے کر رو گئے۔ گلوں والے کب جانتے تھے کہ ہشید مرد کا ہے۔

"ٹھیک ہے چاچا۔ انہوں نے سب کچھ سنا۔"

منشی بشیر نے رہنمائی کر کے بغل میں، ابے سلیمان نے اسے ہاتھ سے جانے کا اشارہ کیا۔ وہ دروازے تک جا کر رک گیا۔

"ویسے پتر سلیمان! اب تم اپنی قسم کا کفارہ ادا کر ہی دو۔"

رائے سلیمان نے جھٹکے سے سر اٹھایا۔ منشی بشیر علی تیزی سے باہر نکل گیا۔ رائے سلیمان کے اعصاب تن گئے اور وہ جو میں چنگاریاں سی جھٹکنے لگی تھیں۔

♥ ♥ ♥ ♥ ♥

"بھائی! سلیمان بھائی کہاں ہیں۔؟" زار نے لاؤنج میں بیٹھنے والے کے صحنے پلٹی عالیہ سے پوچھا۔

سلیمان بھائی کل ہی گاؤں سے آئے تھے۔

"کہا معاملہ ہے۔؟" وہ قدرے چڑ کر بے نیازی سے گویا ہوئیں۔ "وہ تو گھر میں بھی ہوں تو بھی علم نہیں ہوا کہ کہاں ہیں۔"

"لڑائی ہو گئی کیا۔؟" زار نے ہنستے ہوئے پوچھا۔

"لڑے تو انسان اس سے ہو دو گھڑی دستیاب ہو۔ یہاں تو ہفتہ ہفتہ بھران کی شکل نظر نہیں آتی۔ شہر میں وہ تو بھی خبر نہیں ہوتی کہ موصوف کہاں ہیں اور کیا کر رہے ہیں۔ یوں تو گویا ایک خالتو پر رہا ہے جسے گھر کے کسی کو نہ میں ڈال کر بھول چکے ہیں تمہارے۔"

سلیمان بھائی۔ "وہ نجانے کس بات پر بھری بیٹھی تھیں۔"

"یہیں کوئی بات بھی تم کو کما جائے تو غلط نہ

ہو گا۔" سلیمان اندر داخل ہوئے۔

"اور شوہروں کو تو طے دینے کا موقعہ چاہیے۔ ایسی کون سی ناشکری دکھاوی میں ہے۔" وہ تنگ کر پوچھنے لگیں۔ انہوں نے زار کو دکھا اور مجسم لہجے میں کہنے لگی۔

"تمہاری بھانجی کا آج لڑائی کا موڈ ہے۔"

"مجھے کیا لڑنا ہے۔ بس یاد دلائی کرواری تھی۔ اہل کافون آیا تھا کہ ہم پنڈی کب آرہے ہیں۔ عاصم کی منتی ہے اور سب پچھ میری وجہ سے رکا ہوا ہے۔"

انہوں نے اپنے چھوٹے بھائی کا نام لیا۔

"تو تم جاؤ نا۔ ہم نے کب روکا ہے۔ سہ کے اسکول سے دو چار چٹھیاں لے لو۔" انہوں نے آرام سے پان کیا۔ وہ سسرال کم کم ہی جاتے تھے۔ "یہ تو تم عورتوں کے معاملات ہیں۔ میں فون پر عاصم کو مبارک باد دے دوں گا۔"

"گویا آپ نہیں چل رہے۔"

"تھوڑا مشکل ہو جائے گا۔ ایک دو کام لگے ہیں۔ پھر فصل کی کٹائی بھی شروع ہونے والی ہے۔" انہوں نے گویا صاف انکار کیا تھا۔

"ٹھیک ہے! اہاں بابا سے کہوں گی۔ خود بات کر لیں اپنے لڑے داماد سے۔ میری نہیں سنتے۔" وہ گویا غصا ہو کر اٹھی تھیں۔ سلیمان سسکراتے ہوئے زار کی طرف اپنے پھر پوچھنے لگی۔

"تم کیا سوچ رہی ہو۔؟"

وہ جو اس پورے عرصے میں یہی سوچتی رہی تھی کہ سلیمان بھائی سے کس طرح بات کرے۔ سر جھک کر بولی۔

"کچھ بھی تو نہیں۔"

"اسٹریڈ کیسی جارہی ہیں۔؟"

"ٹھیک ہیں۔"

"اچھا مجھے کیسی جانا ہے۔" انہوں نے جھٹکا اٹھا کر اٹھنے کا ارادہ کیا۔ تو وہ بول اٹھی۔

"مجھے آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔"

"کہو۔؟" وہ اٹھتے اٹھتے پھر سے پوچھنے لگا۔

متذبذب سی ہو گئی۔ رائے سلیمان سے بات کرنا انسان کام نہ تھا۔

"گھوٹا بیٹا! بیسوں کی ضرورت ہے۔؟" ان کے بے میں مخصوص سی شفقت دور آئی۔

"نہیں۔" وہ لب بھینچ کر رہ گئی۔

"تو۔" رائے سلیمان نے اس کے متذبذب چہرہ اور انداز کو بغور دیکھا۔ تب ہی اس نے گویا وہ لوگ بات کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

"مجھے ماموں کے بارے میں بات کرنا ہے۔" وہ ان کی سمت دیکھ رہی ہوتی تو ان کے چہرے پر درد آنے والی سکین سنجیدگی کو جانچ لیتی۔ پھر بھی انہوں نے پوچھا تھا۔

"رائے ہشید کے بارے میں۔؟"

"میرے ایک ہی ماموں تھے۔" اسے اپنا اعتماد بھالنے میں زیادہ دیر نہیں لگی تھی۔ رائے سلیمان نے اسے دیکھا۔ پھر بولے تو لہجہ پر سکون اور اطمینان بھرا تھا۔

"کیا بات کرنی ہے۔؟"

زار نے سر اٹھا کر براہ راست ان کی سمت دیکھا۔ "سننے والے نے تو یہ کہا کہ قتل رائے ہشید نے کیا۔ میں جانتا چاہتی ہوں کہ وہ کون شخص تھا جس کی بات آپ نے بتا تصدیق کیے اعتبار کر لیا۔ کسی نے انہیں کوئی چاہتے دیکھا۔ آپ نے یا اس شخص نے کوئی تو ایسا واضح ثبوت دے گا جو ماموں کو قاتل ثابت کرے یا میں سمجھوں کہ آپ نے ہانتہ یا واقعی بنڈا بڑیت سے واقعات کا رخ بدل دیا۔"

زار نے اپنے آخری جملے کا رد عمل ان کے چہرے پر اچھونکنے کی کوشش کی۔ مگر قابل رائے سلیمان نے تنہا ہی تنہا انہیں اور سپاٹ چرو۔

"اپنی بات پوری کر۔؟" انہوں نے اپنے قصور کو انداز میں کہا۔

"تفصیل آگے پر آپ طریقے سے ہوتی تو حقائق خوب بخور مانتے رہتے۔ پوسٹ مارٹم رپورٹ ثابت کر رہی کہ کوئی کتنی دور سے ماری گئی تھی اور رائے ہشید کتنے

فاصلے پر موجود تھے یہ بات آپ کے غنی گواہ نے ضرور بتائی ہوگی۔ اس کے علاوہ بہت سی دوسری باتیں دوسرے حقائق۔ جنہیں جانتا اس وقت آپ کے لیے بہت ضروری تھا۔ محض یہ کہنا کہ دونوں میں پیدا ہونے والی نفرت اور دشمنی کی بنا پر یہ قتل ہوا۔ واقعہ کا ایک رخ ہے۔ یہ بھی تو ہو سکتا ہے اس کی آڑ لے کر کسی اور نے اپنا مقصد پورا کیا ہو۔"

زار نے پہلی بار رائے سلیمان کی آنکھوں میں ہلکی سی الجھن تیری دیکھی۔

"تم یہ سب کیوں پوچھ رہی ہو۔؟"

"کیونکہ مجھے کچھ ایسے شواہد ملے ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ قاتل کوئی اور تھا۔" زار نے آہستگی سے بتایا۔

"کیسے شواہد۔؟" وہ ذرا سا چوٹ لگی۔

"سوری! یہ میں ابھی نہیں بتا سکتی۔" وہ نظروں کا زاویہ بدل کر دیوار پر لگی پینٹنگ دیکھنے لگی۔ "مجھے صرف اس شخص کا نام دیں سلیمان بھائی۔ جس نے سب سے پہلے آپ تک یہ خبر پہنچائی۔ مجھے یقین ہے اس نے آپ سے جھوٹ بولا تھا اور یوں بھی ہمیں لگتا ہے نشانہ بتایا جان نہیں ماموں تھے۔"

"ہمیں۔؟" رائے سلیمان نے زیر لب دہرایا۔

زار ایک لمبے لمبے بھائی۔ رائے سلیمان نے ایک طویل سانس لے کر ذرا سا آگے بٹھکے اور براہ راست اس کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے پوچھا تھا۔

"زار! تم اب یہ سب کیوں پوچھ رہی ہو جبکہ رائے ہشید زندہ بھی نہیں۔"

زار اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔

"آئی قہقہہ! آپ یہ بات جانتے ہیں کہ میں یہ سب کچھ کیوں پوچھ رہی ہوں۔"

"میں تم سے سننا چاہتا ہوں۔" ان کا لہجہ ٹھنڈا تھا۔ فوری طور پر زار فیصلہ نہیں کر پائی کہ زین العابدین کے بارے میں بتائے یا نہیں۔

"یہ بھی تو ہو سکتا ہے سلیمان بھائی اب تک لا علم ہی ہوں۔" ایک خیال سا بھرا تھا۔

WWW.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY



”زارا! تمہیں اب یہ سب جاننے کا خیال کیوں آیا ہے۔۔۔“ سلیمان بھائی نے اپنا سوال دہرایا۔

”سلیمان بھائی! اہمیت اس بات کی نہیں ہے کہ یہ خیال اب کیوں آیا دس سال پہلے کیوں نہیں آیا۔ میں دس سال کے بعد پوچھتی۔ آپ تب بھی یہی سوال کرتے۔ میں صحافت پڑھ رہی ہوں اور شخص شوق نہیں ایک عزم کے ساتھ پڑھ رہی ہوں۔ کسی بھی غیر واضح سچائی کو واضح کرنا میری فطرت ثانیہ بن چکا ہے اور یہ تو ہمارے خاندان کا سب سے بڑا المیہ ہے۔“

سلیمان کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ دور آئی۔

”اہمیت تو اس سوال کی ہے جو میں نے آپ سے کیا۔“ زارا ان کی مسکراہٹ یکسر نظر انداز کر گئی۔

”اہمیت تو ان شواہد کی ہے جو بائیس برس کے بعد سامنے آئیں گے۔ اس سے پہلے کہ ہم پھر کسی بڑے نقصان سے دوچار ہو جائیں۔“

سلیمان بھائی نے ماتھ پر ہاتھ رکھ کر اس کا سر تھپتھپایا۔

”تم واقعی بڑی ہو گئی ہو اور لگ رہا ہے کہ تم صحافت پڑھ رہی ہو۔“

زارا کو ان کا انداز انسٹنگ سا لگا۔ دوسرے معنوں میں وہ باور کروا رہے تھے کہ وہ کتنی بھی بڑی ہو جائے۔ ان کے مقابل نہیں آسکتی۔

”تو آپ میرے سوال کا جواب نہیں دیں گے۔“ زارا نے سر اٹھا کر بے حد سنجیدگی سے انہیں دیکھا۔

رائے سلیمان نے کافی موڑ کر گھڑی پر نگاہ دوڑائی۔

”تم نے مجھے خاموش کر دیا ہے۔“

”تو کیا میں سمجھوں کہ آپ دانستہ اس سچائی کو چھپانا چاہتے ہیں۔۔۔“ زارا ان کی طرف سے بدگمان ہو گئی تھی۔ اس کا لہجہ چبھتا ہوا اور سخت تھا۔ رائے سلیمان نے دونوں ہاتھ پشت پر باندھتے ہوئے گہری نظروں سے اس کے تاثرات جانچے۔ زارا نے بھی نظروں کا زاویہ بدلنے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔

”جس شخص نے تم تک یہ شواہد پہنچائے ہیں۔ اس سے کہنا اس سوال کا جواب بھی ڈھونڈ دے۔“ ان کا لہجہ بالکل سپاٹ اور ٹھنڈا تھا۔ ”میں چلتا ہوں ڈنر پر

ملاقات ہوگی۔“

زارا نے لب بھینچ کر انہیں چاتے دیکھا۔

”یہ کام تو آپ میں کروں گی سلیمان بھائی۔“ وہ زیر لب بڑبڑائی تھی۔



سائیں سائیں کوک نعیا  
سائیں سائیں کوک

دل میں عجب اندھیرا پھیلا  
بینالی بے چین

ایک جھلک بھلا کے سانول  
اوڑھ گیورے رین

جنگل جنگل، صحرا صحرا

گو نجیں دل کے بین

گھائل ہو گئے عین مسافر

گھائل ہو گئے عین

سائیں سائیں کوک نعیا

گھائل ہو گئے عین

اس نے پلٹ کر زمین کے کندھے پر ہاتھ مارا۔

”تو کیا جانے یہ عشق کیا بلا ہے۔ بچہ ہے یا۔۔۔“

”میں نے کب عشق کا دعوا کیا ہے افتخار بھائی۔“

زمین ہنسا۔ گلابی شام دھرتی پر دھیرے دھیرے اتر رہی تھی۔ ان کے ارد گرد لوگ ٹٹے ٹرنک کا شور تھا۔ اشیاء کے انبار تھے، سچے سنورے چہرے اور وہ بازو میں بانڈ

ڈالے اسی شام میں چلتے جا رہے تھے۔

”سات سمندر تیر آتی ہے

ایک اکیلی جان۔۔۔“

افتخار نے پھر سے نعرہ لگایا۔ آج وہ بڑی موج میں تھا۔ بن ہے بہک رہا تھا۔ زمین نے اسے پہلے کبھی اس

موڈ میں نہیں دیکھا تھا وہ دونوں چلتے جاتے تھے۔ کہیں

رکتے۔ کبھی ملک شیک، کبھی جوس پیتے اور پھر سے

چل دیتے۔ کبھی کبھی وہ دونوں ہاتھ باندھ کر جھومنے

لگتا۔

کبھی بادل وار برس سائیں

میرا سینہ گیتا ترس سائیں

میں توبہ تائب دیوانہ

آباد کروں کیا ویرانہ

میری بس سائیں، میری بس سائیں

کبھی بادل وار برس سائیں

اس عشق نے عجب اسیر کیا

خود دل سینے میں تیر کیا

کیا چلے گی پیش و پس سائیں

کبھی بادل وار برس سائیں

وہ دھب سے وہیں فٹ پاتھ کے کنارے بیٹھا۔ پھر

سراٹھا کر سنجیدہ نظروں سے زمین کو دیکھا، اس کا سانس

نبھلا ہوا اور چہرہ سرخ تھا۔

”جب میں نے اسے پہلی بار دیکھا تو مجھے نہیں

معلوم تھا اس کی آنکھوں کا رنگ کیسا ہے۔ مگر مجھے لگا

میں ڈوب جاؤں گا۔ بس ایک بار ان آنکھوں میں

جھانک لیا تو بیش کے لیے ڈوب جاؤں گا۔“

”میں نے اسے پہلی بار تب دیکھا تھا جب اس کے

پاؤں میں کانچ لگ گیا تھا۔ لیکن مجھے تو ایسا کوئی احساس

نہیں ہوا تھا۔“ زمین افتخار کے قریب ہی بیٹھ گیا۔ ان

کے پاس سے پھول بیچنے والے آوازیں لگاتے جا رہے

تھے۔ تازہ پھولوں اور گلیوں کی مہک فضا میں گھل مل

گئی تھی۔

”اس دن جب۔۔۔“

زمین نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔

”آج آپ صرف میری بات سنیں گے۔“

افتخار نے اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا اور ہنسنے

لگا۔

”تم بھی کہتے ہو گے، افتخار پاگل ہو گیا ہے۔ بس

بارہست دونوں سے اسے دیکھا نہیں نا۔ حالانکہ میں

نور کو بہت مضبوط سمجھتا تھا مگر یہ کج بخت عشق یونہی

نوار کرتا ہے۔“

”تو آپ بر کیوں کر رہے ہیں افتخار بھائی۔۔۔“

”اب نہیں کروں گا۔“ اس نے گویا خود سے تہیہ

کیا۔ پھر چونک کر پوچھنے لگا ”تم کیا کہہ رہے

تھے؟“



"میں شادی کر رہا ہوں۔۔۔" اس نے ایک دم کہا۔  
"کیا؟" وہ اچھل پڑا۔ "اس سارے فیسے میں  
شادی کہاں سے آگئی۔"

"نہیں بس آگئی۔" وہ ہنس دیا۔  
"کس سے کر رہے ہو۔؟"

"وہی لڑکی جس کے پاس میں کالج لگ گیا تھا۔"  
"ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔ اور جس کے بھائی۔۔۔ بتایا تھا تم  
نے مجھے ایک دفعہ لیکن تم تو کہتے تھے تم اس لڑکی کو  
بالکل نہیں جانتے۔"

"خیر۔۔۔ پہلے نہیں جانتا تھا اب تو اچھی طرح جانتا  
ہوں۔ اتفاق سے میں گاؤں میں ان ہی کے گھر ٹھہرا  
تھا۔"

"اتفاق سے۔۔۔؟" افتخار کی آنکھیں شرارت سے  
مسکرائیں۔

"بائے گا! افتخار بھائی میں سچ کہہ رہا ہوں۔"  
"اوئے۔۔۔ تو افتخار کو اتنا بے وقوف سمجھنا ہے۔"

اس نے صبر لگائی۔  
"تو آپ یقین نہیں کریں گے۔۔۔ مت کریں۔۔۔  
لیکن بے بے سے بات تو کریں۔ وہ میرے ساتھ  
چلیں۔۔۔" اس نے افتخار کو پوری بات بتا کر کہا تھا۔  
"بے بے سے تم خود بات کر لو۔" افتخار نے بے  
نیازی دکھائی۔

"افتخار بھائی۔۔۔" زین نے خفگی سے اسے دیکھا تو  
اس نے جنتے ہوئے بازو اس کے کندھے پر پھیر لیا۔  
"مجھے تو بھائی کہا ہے میں نے۔۔۔ تم دیکھنا ٹھیک  
ٹھاک رات لے کر جائیں گے۔"

"ٹھیک ٹھاک رات کی ضرورت نہیں۔ بس میں  
آپ اور بے بے چلیں۔ بلی انتظامات مامقبول خبر کر  
لیں گے۔"

"یار! تو تھوڑا انتظار کر لے تو دیرمہ ہم حویلی میں  
کھاتے۔"

"مجھے حویلی سے کیا لینا۔۔۔ بس بابا کے نام پر گدے  
بے بنایا اور کھٹیا الزام کو دھوٹا ہے۔ اور وہ انشا اللہ اب  
ہو کر رہے گا۔ بس آپ میرا یہ کام کرویں کیونکہ اس

حاصلے میں آپ کے سوا کوئی میرا ساتھ نہیں دے  
سکتا۔"

"سمجھو ہو گیا اور بھلا بے بے کیوں نہیں مانیں گی۔  
بہت پار کرتی ہیں تم سے۔۔۔" وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔  
"چلو چلتے ہیں۔"

"آپ چلیں افتخار بھائی۔۔۔ میں آپ کے ساتھ گیا تو  
لبا چکر ہو جائے گا اور آج سلیم سے میں جلدی آنے کو  
کہہ لیا تھا کیونکہ اسے چھینی لے کر کھر جانا ہے۔"

"چلو ٹھیک ہے۔۔۔ میں جا کر بے بے سے بات  
کرتا ہوں۔۔۔" اس نے قریب سے گزرتی اپنے  
روت کی بوئیں کو ہاتھ دے کر روکا۔

"آج ہی بات کیجئے گا افتخار بھائی! کیونکہ وقت بہت  
کم ہے اور ابھی بہت سے کام نمٹائے ہیں۔" اس نے  
پھر سے تاکید کی۔

"اتنی جلدی کس بات کی۔ کون سی گاڑی چڑھنا  
ہے تم نے۔۔۔" افتخار نے دیکھ کر سوچا ہونے  
ہوئے پوچھا۔

"وقت کا کیا پتا کہاں کا مکٹ تھما دے۔" اس نے  
جنتے ہوئے جواب دیا تھا۔ جواباً افتخار نے ہاتھ ہلایا۔  
"دیکھو گا، پرواز بند ہوا اور وہ زن سے نکل گئی۔ زین  
مسکرا کر پلٹا ایک مطمئن سی سانس بھر کر اس نے

پچواہوں کی خوشبو کو اپنے اندر اتارا اور پاس سے گزرتے  
لڑکے کے ہاتھ میں کھیلوں کے گجے دیکھ کر اس کے  
لبوں پر بکھری مسکراہٹ کچھ اور گہری ہوئی۔

(سارے لبوں کی وہ طنز مسکراہٹ۔۔۔ اسے  
نبٹ بھری مسکان میں نہ بدلا تو میرا نام بھی زین  
العابدین نہیں۔)

اس کا دل چاہا وہ ہجرت خریدے۔ پھر نہیں چاہا۔  
"ایا انچی کاالی میں پنے گا احق۔"

بجیب سرخوشی کا احساس تھا۔ جو اس کے دل کو غیر  
رہا تھا۔ ایک سکون ایک طمانیت کا احساس۔ اس کے  
آنے ایک گول مٹول سا بچہ تقریباً "لڑھکھا جا رہا تھا۔"

"یہ شام اور تیرا نام" کی دھن سنائی پر جاتے ہوئے  
"مکن سا چلا جا رہا تھا۔ اسے یقین تھا اب رہا ہوا

نہیں لگیں گے جب وہ اپنے لوگوں کے درمیان ہو گا۔  
اپنے اصل نام اور شناخت کے ساتھ۔

"مجھے لگتا ہے زندگی بالکل بدل جائے گی۔ پہلے  
سے زیادہ خوبصورت اور زیادہ آزاد۔"

اس نے راستے میں آئے ننھے سے کنکر کو ٹھوکر  
سے اڑاتے ہوئے مطمئن سے انداز میں سوچا تھا۔ اسی  
بل فٹنگ گولی کی آواز سے گونج اٹھی۔ ایک بل کے لیے

اسے لگا ایک گرم نوکیلی سلاخ سے جو سینے میں دھنستی  
چلی گئی۔ اس کے وجود کو جھٹکا لگا اور گویا ہفت آسمان  
خوبم گئے اس کا ایک ہاتھ بے اختیار سینے کی طرف اٹھا

جہاں سے خون کا فوارہ چھوٹ گیا تھا۔ اس نے  
سارے کے لیے دو سرا ہاتھ بڑھایا۔ تروہ خلا میں  
معلق ہو کر رہ گیا تھا۔ زمین اس کے قدموں تلے دھنستی

چلی گئی۔ اس نے خود کو پاتال میں گرتے ہوئے محسوس  
کیا۔ اس کے ارد گرد شور تھا، چیخ و پکار، دوڑتے قدموں  
کی آوازیں، بہت سے چہرے اس کا سر بہت زور سے

زمین سے ٹکرایا۔ اس نے آنکھوں کے سامنے چھاتی  
دھند کی اوٹ سے کسی بہت اپنے اور آشنا چہرے کو  
صوفی نے کی کوشش کی، مگر ہر چیز ابھی تھا۔ ہر آواز

آتش۔  
"وقت اپنی چال چل گیا۔ تو کیاں بار گیا۔؟"  
ایک زخمی سی سوچ اس کے شعور والے شعور میں چکرا

دھند گئی۔ کچھ اور گہری ہو گئی۔  
اسی دھند کے درمیان کچھ چہرے ابھرے تھے۔  
کچھ آشنا اور بہت سی اپنے چہرے۔

وہ انہیں پہچان سکتا تھا اور پکارنا چاہتا تھا مگر وہ  
سارے چہرے ایک نیلی دھند کی اوٹ میں غائب  
ہوتے گئے۔ بس کچھ آوازیں تھیں جو اس کے زخمی

دلوں کو اپنے دھار میں لے رہی تھیں۔ ہاں۔۔۔ وہ بابا کی  
آواز تھی جو دونوں بائیں پھیلائے اسے اپنے پاس بلا  
رہی تھی۔

"زین العابدین! میرے پاس آؤ۔" وہ جانا چاہتا

تب ہی ایک سسکتی ہوئی آواز نے پہلی آواز کاٹا۔  
محوںٹ دیا۔

"تمہیں نہیں بتا زین! تم میرے لیے کیا ہو۔ ہمیشہ  
نار و سرا جہنم، تمہیں اگر خراش بھی آتی تو میں مر جائیں  
تی۔"

ایک کراہ اس کے لبوں سے نکلے۔ تو ایک اور آواز  
نے اسے سنبھال لیا۔

"میں تمہارے سارے نخرے اٹھانے کو تیار ہوں  
زین العابدین۔"

اس کی آنکھوں نے جلتے زخم سے بھل بھل ٹپٹے ہو  
نور دینے کی کوشش کی۔  
"بچہ تو بھائی کہا ہے میں نے۔۔۔ تم دیکھنا ٹھیک

ٹھاک رات لے کر جائیں گے۔"  
اس نے سر کو دائیں بائیں پھیر کر گہری بوٹی و سندر کہ  
بنانے کی کوشش کی۔ مگر اس کے گرد اجنبی آوازوں کا

ہجوم بڑھتا جا رہا تھا۔ پھر دور سے کسی اتھاہ گدائی سے  
ایک شکوہ کرتی آواز کو اس نے مدھم سنا۔  
"تم سب ایک جیسے ہو۔۔۔ بند کھڑکیاں کھولتے ہو

اور جب دروازے کھل جائیں تو وہاں بس دھنک چھوڑ  
جاتے ہو۔"

اس نے آخری بار چھٹنا چاہا۔ مگر ایک سرد خاموشی  
اس کے لبوں پر اُٹری۔ ایک عجیب سی بے بسی اور بند  
ہوئی حیرت آنکھوں میں نمودار ہو گئی۔ جو سوال کرتی

تھی۔  
"کیا یہ وقت کا انصاف ہے۔"

اندھیرے میں کم بورتی شام۔ اس فربہ نوجوان کو  
اپنی دھن میں گمن ٹٹکتاتے اور پھر گولی کھنا کر گرتے  
دیکھا۔ پاس سے گزرتے دوڑتے بھاگتے لوگوں کی بے

حسی پر گزر گئی اس کی بند ہوئی آنکھوں کا سوال بے حد  
افسردہ اور بے چارگی سے پڑھا اور پھر ان ہی آنکھوں  
میں بجھ گئی۔

(باقی آئندہ شمارے میں ملاحظہ فرمائیں)



وہی شام نین تارہ کے آنگن میں بھی اتری تھی۔  
اس شام کا رنگہست مختلف اور عجیب تھا۔  
ہوا کی رکی 'فضاساکت' ساری کائنات چپ گم

کیا پندہ سدا پس کارستہ بھول گئے ہیں۔  
شام کی گود پروں کی پھر پھر اسٹ سے خالی کیوں

ہے؟  
اور شام کا رنگہست بے حد زرد۔ یہ زرد رو شام گھر  
کے آنگن 'دیواروں' چھتوں 'گادوں' کے کھیتوں اور  
درختوں سے لپٹا ہے حد افسردہ اور خاموش لگ رہی

نین تارہ کے آگ جلاتے ہاتھ رک سے گئے  
اس نے جلتی ہوئی تیلی کو چوڑے لمبے میں جھونکا اور پلٹ کر  
اسماء کو دیکھنے لگی۔ وہ نکلے پر محمد علی کو نسلارہی تھی۔  
گرمی بے حد تھی۔ وہ پانی کی دھار میں ہاتھ مار مار کر  
خوش ہو رہا تھا۔ نین تارہ نے ہنٹیا میں ہڈی کھائی۔ پھر  
ذہکن سے دُعا کی کہ اسماء کیس آگئی۔

"تیا! حویلی چلیں۔" بس اچانک ہی اس کا دل چاہا  
تھا۔ اسماء نے حیرت سے اسے دیکھا۔

زارا تو وہاں نہیں ہے۔  
"مجھے تو ان کی امی سے ملنا ہے۔" وہ آہستگی سے  
گویا ہوئی۔ اور مائے مقبول کو دیکھنے لگی۔ وہ کندھے پر  
چادر ڈالے اندر آیا تھا۔ اسے دیکھ کر مسکرایا۔ اب وہ  
پونسی خوش اور نکلن سا دکھائی دیا کرتا تھا پھر چارہ بکریوں  
کو ڈالنے لگا۔

"ان سے کیوں غنا ہے؟" اسماء کو پھر حیرت ہوئی

تھی۔

"میرا دل چاہ رہا ہے۔" وہ سادگی سے بولی۔  
"اتر اس وقت تو شام ہو رہی ہے۔ ابھی تو ہانڈی  
روٹی بھی کھل ہے۔ پھر کسی دن بلکہ صبح چلیں گے۔"

"اچھا۔" نین تارہ خاموش ہو گئی۔  
"کہاں چلنے کے ارادے ہیں؟" ماما مقبول ہاتھ  
بٹھا کر آنگن کی طرف آیا۔ اسماء نے محمد علی کو پیچھے کیا  
اور ناکا چلانے لگی۔

"تارہ کا دل حویلی جانے کو چاہ رہا تھا۔"  
مائے مقبول نے ہاتھ دھوئے ہوئے سر اٹھا کر نین  
تارہ کو دکھا اور ہنس دیا۔

"ہاں ہاں۔ تو چلی جاؤ نا۔"  
"نہا! مجھے تو ابھی رزنی پکانی ہے۔" اسماء نے غدر  
پیش کیا۔

"اچھا۔" مائے مقبول نے کندھے پر رکھے  
صاف سے ہاتھ صاف کیے۔ "چل پھر میں چھوڑ آتا  
ہوں۔"

"یہ ٹھیک ہے۔ تم ابے کے ساتھ چلی جاؤ۔" اسماء  
نے کہا تو نین تارہ نے اثبات میں سر ہلا کر دھولہ ٹھیک  
طرح سے اڑھ لیا۔ اور مائے مقبول کے ساتھ باہر  
نکل آئی۔

"ماما! یہ شام کتنی عجیب سی ہے۔ ہر چیز زرد رنگ  
میں نہا گئی ہے جیسے آسمان سے پھیلا زرد رنگ برس رہا  
ہو۔" مگلی میں اپنے ہی قدموں کی چاپ سے گھبرا کر وہ  
بول اٹھی۔

"گرمی میں ایسا ہو جاتا ہے۔"  
"خاموشی کتنی زیادہ ہے۔" نین تارہ نے چاہے  
خوشی کی خالی چارپائی کو دیکھا۔

"ہاں۔ شاید آندھی آئے گی۔ اس سے پہلے ہوا  
رک جائے تو ایسی ہی خاموشی محسوس ہوتی ہے۔"  
مائے مقبول نے پیچھم کی طرف گرد گرد آسمان کو دیکھا۔  
"ہاں شاید میں وہاں زیادہ دیر نہیں رکوں گی۔ وہ زارا  
ہے میں اس کی امی بہت اچھی خاتون ہیں۔ بہت اچھی  
باتیں کرتی ہیں بس ان ہی سے ملنے کو دل چاہ رہا تھا۔ ان  
کی عدت ختم ہو گئی ہے۔ اب تو وہ شرمیلی جائیں گی۔  
میں ان سے ماننا چاہتی تھی۔"

"ہاں۔ ہاں کیوں نہیں۔ چلی آیا کر تو حویلی۔ ان  
سے اچھی اچھی باتیں کیا کر۔ ذرا ان کے طور طریقے  
اچھی طرح دیکھا اور سمجھا کر۔" وہ نجانے کیوں ہنس رہا  
تھا۔ نین تارہ نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا پھر  
مر جھٹک کر کہنے لگی۔

"میں نے کیا کرنا ہے ان کے طریقے سمجھ کے۔"

بھلا ہمارے جیسے گھروں میں چل سکیں گے اور باتیں تو  
وہ خود اتنی اچھی کسکتی ہیں۔ میں تو بس سنتی رہی  
تھی۔"

"کیا پتا رب سوجنے نے تیری قسمت کسی حویلی  
والے سے جوڑ لی ہو۔" مائے مقبول نے بے حد پیار  
سے اس کا سنجیدہ سا چہرہ دیکھا۔  
"بچوں جیسے خواب دیکھتے ہو ملا تم بھی۔" وہ پھینکی  
ای سی ہنس دی۔

"خواب کیوں؟" مائے نے خفگی سے اسے دیکھا۔  
"نہی میں سمجھتی اپنی رانی مینی کہتی تھی۔"  
"ساری مائیں کہتی ہیں ملا پر اس کے کہنے سے میں  
رانی تو نہیں بن گئی۔"

"نہی تو سکتی ہے۔ اللہ چاہے تو تو بھی کسی حویلی میں  
رانی بن کر راج کر سکتی ہے۔"  
"وہ کچھ مائے مقبول کے دل و دماغ میں تھا۔ نین  
کو یہ بات جان سکتی تھی تب ہی بڑی۔

"ہاں ماما! وہ شہر والے کے آسنے کی امید نونہ جی  
تھا۔ ازاں حویلی کے خواب دیکھنے لگے ہو۔" اس کا  
اگرچہ ہاتھ تھا۔ ماما مقبول ایک سو سو سنجیدہ ہو گیا۔  
"میں پہلے ہی کہتی تھی۔ مست۔ سو ایسے خواب وہ  
نہا۔ اب نہیں آئے والا۔"

"وہ آئے گا نین تارہ! ضرور آئے گا۔" ماما مقبول  
نے کہا۔ نین تارہ نے بے حد بولا۔ ایک تلخ سی مسکراہٹ  
نے اس کے لبوں کا احاطہ کر لیا۔ وہ زرب لب نہانے  
ایسا نہا لگی تھی۔ جب کہ مقبول خاموش ہو کر کچھ  
نہا لگا تھا۔

"نہی حویلی آگئی۔"

"نہی حویلی میں بیٹھتا ہوں پھر اکیلی واپس کیسے  
آؤں گی۔" مائے مقبول نے کہا۔

"نہی حویلی میں نہیں۔ تو اطمینان سے بیٹھنا۔"

"نہی حویلی میں نہیں تارہ۔" وہ ایک بل کو گزرا ہی  
گئی۔ آندھ نے کروٹ بدلی پھر اٹھ کر بیٹھ گئیں۔  
"تم۔ آؤ نین تارہ۔" وہ پھونکے پھونکے قدم



انسانی ہند کے قریب آئی۔  
"اسلام علیکم"

"خوش رہو۔" انہوں نے سلام کا جواب دینے کے ساتھ دعا دی۔

"آپ اتنے اندھیرے میں کیوں بیٹھی ہیں۔"  
نہیں مارو کہ پہلی بار میں ہی اس عورت سے اپنائیت کا احساس ہوا تھا۔

آندہ خاموشی رہی۔

"کھڑکی کھول دوں گا اس سے نور تیرے پوچھنا۔"  
"کھول دو۔" آندہ نے استغنی سے کہا تو اس نے آگے بڑھ کر کھڑکی کھول دی۔ روشنی کے ساتھ ساتھ آواز بھی اندر آئی تھی۔ وہ پلٹ کر انہیں دیکھنے لگی۔  
"بیٹھو۔" انہوں نے ہینڈ کی سیست اشارہ کیا۔ وہ کنارے پر ٹھک تھی۔

"تم اس دن کے بعد نکلی ہی نہیں۔"  
"میں سوچتی تو تھی کہ۔" وہ اپنا ہاتھ بھول کر کہن کا متورم چرو اور سرخ آنکھیں دیکھنے لگی۔

"اب آئیے۔" پھر وہ ایک دم خاموش ہوئی۔ بھلا وہ کون ہوئی تھی پوچھنا۔  
آندہ نے مختصر سا مسکراہٹ کی۔  
"آج کوئی یاد آ رہا ہے۔"

"ہاں؟" اس نے بے ساختہ پوچھا "زارا یاد آ رہی تھی۔"  
"نہیں، میرا جھنجھا ہے زین، میرے مرحوم بھائی کی اکلوتی نسل۔"

"زین۔" نہن نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔  
زین بھٹک کر اس کی سیست چلا گیا تھا پھر مسکرا دی۔  
"میں حویلی کا سپوت اور کمل۔"

"بہت دنوں سے دل چل رہا ہے اسے دیکھنے اور پیار کرنے کو اور آج تو۔" انہوں نے سینہ میلنے ہوئے ایک لمبی سانس کھینچی۔ پھر جھنجھا کر بولیں۔  
"ایک تو یہ فون بھی خراب پڑا ہے۔"

نہن مارو خاموشی سے ان کی بے چینی دیکھتی رہی۔  
"اچھا چھوڑو۔ تم سنناؤ لیا کرتی ہو اب۔"

"اس دن جو آپ نے باتیں کی تھیں۔" اس نے اپنے ہاتھوں پر نظریں پٹا کر کتنا شروع کیا۔ "بہت سوچا ہے میں نے ان کو۔ آپ نے سچ کہا تھا۔ شاید یہ سب ہم سب کی آزمائش ہی تھی۔ آپ نے بالکل ٹھیک کہا تھا مجھے اپنی صلاحیتوں کو آزمانا چاہیے۔"

خدا نے مجھے صرف دکھ دینے کے لیے تو پیدا نہیں کیا ہو گا۔ زندگی کی خوشیوں میں تمہارا ساتھ میرا بھی ہو گا۔ اور میں کب تک دوسروں کے ہاتھوں کی طرف دیکھتی رہوں گی کہ کوئی بچی مجھی خوشی میری جھولی میں بھی نہ کھا کر ڈال دی جائے۔"

"نہیں آندہ! تم کیوں دوسروں سے اس رنگ کو تمہارا تو اپنا وجود دوسروں کے لیے خوشی بن جائے گا۔ بس ذرا سی بہت کرو۔ اپنے خدا پر بھروسہ کر کہ وہ ان کے رشتہ کو لوگوں سے مستزاد تمہارے خدا نہیں۔ کس عظیم انعام سے نوازے گا۔" وہ استغنی سے اس کی نگاہیں چلتا کر بولیں۔

"مجھے پتا انعام نہیں چاہیے۔ میں تو بس سرائی کرتی ہوں۔"

"ایسا ضرور ہو گا۔" وہ ایک دم بے چین سی ہو کر اس کا چہرہ دیکھنے لگیں۔ یہ سرائی کر بیٹنے کی خواہش انہیں کسی اور نے بھی کئی بار کیا تھا۔

وہ اندھ کر دوازے تک گئیں۔ نہن مارو بونہی دونوں ہاتھ گود میں دھرے انہیں دیکھنے لگی۔ انہوں نے ایک دم ہودہ اندھ کھول کر پکارا۔

"بھئی بھئی۔" وہ بھائی آئی۔  
"اسلیف نہیں آیا شمر۔" ان کے لیے میں مجب سا اضطراب بر آیا تھا۔

"نہن بھئی۔"  
"دفع ہو جاؤ۔" وہ بری طرح جھنجھلا گئیں۔ "فون بھی ٹھیک نہیں ہے۔" انہوں نے پلٹنا چاہا پھر ٹھٹھٹھ کر رک گئیں۔ ان کی نگاہیں آسمان پر جم گئی تھیں۔

"نہن مارو! آج شام کا رنگ کیا ہے؟" وہ اندھ کر ان کے عقب میں آئی۔

"ا۔۔۔ بابا کہہ رہا تھا شاید آندہ ہی آئے۔"  
"آندہ گئی۔" انہوں نے ذرا لب ہرایا۔ پھر چلیں۔  
انہوں نے اسے دیکھتی رہیں پھر استغنی سے اس کا گلہ پھر لیا۔

"نہن! تیری بچی ہو نہیں مارو میں تمہارے لیے رہا ہوں گی۔" انہوں نے ایک دم سینے پر ہاتھ رکھا۔  
انہوں نے اس سے نگلی تھی۔

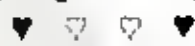
"ابا! وہ آپ ٹھیک تو ہیں۔" نہن مارو نے پریشانی سے بولنا شروع کیا۔  
"نہن! یہ واقعی تمہاری ٹھیک نہیں لگی تھی۔" انہوں نے مختصر سا مسکراہٹ کی۔

"میں ٹھیک ہوں۔" نہن نے اپنی دل داؤب سا کیا تھا۔  
"ارمیں آندہ والی ہے اور مجھی بھی۔" اپنے ساتھ بہت بولنے لگی۔  
"نہن! یہ جانی ہے تم اب کھر جاؤ آندہ! تمہاری تنہا سے بھٹکے تھیں کھر پتہ چلتا چاہیے پھر کسی دن 'تا' میں سے بات کریں گے۔" ان کی نگاہیں کچھ قلم میں رہیں۔

"نہن مارو نے اثبات میں سر ہلایا۔ اپنے چہل پہل سے۔"  
"ابا خیال رکھیے گا۔"

"جائے کیوں اب قصہ ابھی مسکرا نہ سکی۔  
اسے دیکھ کر ملتا قبول تھا کہ قریب آیا۔

"آئی جلدی آگئیں۔"  
"ہاں۔ ان کی کچھ طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔"



وہی شام رائے باؤس کے وسیع لان میں کھلے حلقہ رنگ پھولوں 'سر سبز پھولوں' قرارے کے موتی تانے پائینوں میں بھی انہی گویا۔ جب رضوان بنے زارا تو ان میں بیٹھے کھلے موبائل اس کے ہاتھ میں خاور چہرے پر سوچ کی پر چھائیں۔  
رضوان اس کے قریب آ رہا۔

وہ تب بھی بے حیا رہی۔  
رضوان چہلے گئے اسے دیکھا رہا پھر اس نے ذرا سا

نہن کر کی چھن سے خیل بھائی۔ زارا چونک کر اس کی طرف متوجہ ہوئی۔ اس کے چہرے پر چھائی سنجیدگی میں کوئی غور نہ آیا تھا۔ اس دن گاؤں سے آتے ہوئے

لچ کا پروگرام بنانے کے بعد وہ دوپہر میں کھر نہیں آیا تھا۔ زارا کھر رہی تھی ہلکے اس کے دن بھی اس کے پاس اتنا وقت نہ تھا کہ وہ اس سلسلے میں زارا سے کوئی معذرت ہی کر لیتا۔ یا شاید وہ شعوری طور پر اسے نظر انداز کر رہا تھا۔

"کیا سوچا جا رہا ہے۔" وہی مخصوص اپنائیت پھر وہ ستانہ لہجہ ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔ پھر غمی میں سر ہلاتے ہوئے بولی۔  
"کچھ خاص نہیں۔"

"میں نہیں جانتا۔" وہ پُر یقین لہجے میں بولا۔ زارا نے نظر اٹھا کر اسے دیکھا۔  
"آپ کو کیس جانتا ہے؟"

"مجھی تو آتا ہوں باب۔" ہاں اگر تمہارا موز ہو تو۔"  
وہ دونوں ہاتھ کر کی بیک۔ جھلنے ہوئے پوچھنے لگا۔  
"نہیں رضوان! اگر تمہارا وقت ہے تو مجھے تب سے کچھ ضروری باتیں ڈکس کرنا ہے۔" اس کا لہجہ ہنوز سنجیدہ تھا۔

رضوان کے چہرے پر بھی سنجیدگی چھا گئی۔ شاید اسے اندازہ تھا۔ زارا اس سے کیا بات ڈکس کرنا چاہتی ہے۔ اس نے موبائل اور کی چھن خیل پر رکھی اور اس کے سامنے بیٹھ گیا۔  
"کہو۔"

زارا کچھ لمبے اسے دیکھتی رہی موبائل موزوں الفاظ منتخب کر رہی ہو۔ رضوان کی سوالیہ نظریں اس کے چہرے پر جمی ہوئی تھیں۔

"رضوان! میں آپ کی فیلنگز سمجھتی ہوں۔"  
"میرے لیے نوٹی کی بات ہے۔" وہ مسکرایا۔  
"لیکن آپ میری لور مہما کی فیلنگز نہیں سمجھ پارہے۔" رضوان نے الجھ کر اسے دیکھا۔

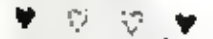
"فرض کریں اگر سلیمان بھائی۔ جنہوں نے آپ کو باپ بن کر پلا ہے۔ اگر سلیمان بھائی سے کوئی بھائی کھلی ہو جائے تو آپ ان سے نفرت کر پائیں گے۔ یا شیراز کچھ ایسا کرے تو کیا میں اس سے نفرت کر پائیں گی؟"



"تم کتنا لیا چاہتی ہو؟" اس نے جواباً سوئیں کیا۔  
 زارا نے آٹک ٹوٹل سانس لے کر پشت بٹک سے  
 نکالی اور نظروں کا زلیوہ بدل کر کھلے پھولوں کو دیکھنے  
 لگی۔  
 "آتمہ عمو! ہمیشہ سے نفرت نہیں کر سکتیں۔  
 اور نہ ہی زارا زین العابدین سے۔" اس کا لہجہ مدح آمیز تھا۔  
 "اور مرے والے سے تمہارا کوئی رشتہ نہیں تھا؟"  
 رضوان کا لہجہ چمکتا ہوا تھا۔  
 "نہیں نہیں تھا۔ بالکل تھا بکا۔" اور آپ  
 کے والے سے یہ رشتہ کچھ اور مضبوط ہو گیا ہے لیکن  
 جو کچھ بھی ہوا اس میں زین العابدین کا کیا تصور؟ وہ تو  
 سال بھر کا بچہ تھا رضوان۔  
 "زارا! کیا ہم اس ٹاپک کو پھوڑ نہیں سکتے۔" وہ  
 بے نیاز سا ہو گیا۔  
 "نہیں۔" زارا کا لہجہ قطعی تھا۔ "یہ ٹاپک تو  
 شہین غازی لب و لہجہ اب سب کچھ ہمیشہ ماموں بھی  
 نہیں رہتا۔"  
 رضوان نے چونک کر اسے دیکھا۔ یہ خبر یقیناً اس  
 کے لیے نئی تھی۔ زارا ایک بل کو خاموش ہو گئی تھی۔  
 "رضوان! آپ نے کتنا تھا ہمارے رشتے کا سب  
 سے خبر بصورت پرکھو اختیار ہے۔ اسی کو سامنے رکھ کر  
 آج آپ کو سب کچھ بتاؤں گی۔ کچھ ایسے حقائق جو  
 آپ کو سب سے معلوم کچھ ایسی باتیں جن سے آپ کو  
 اعظم رکھا گیا۔ کیونکہ آج زارا کو آپ کی پوری  
 سیورت کی ضرورت ہے۔ کیونکہ یہ لڑکی، مقابلہ رائے  
 سلیمان ہیں جن کے ساتھ میرے کئی رشتے لگتے ہیں۔  
 اور میں ان رشتوں میں درازیں نہیں لانا چاہتی۔"  
 "تم کتنا لیا چاہتی ہو؟" رضوان ابھرا۔  
 "میں جو کتنا چاہتی ہوں اس امید پر کہہ رہی ہوں  
 کہ آپ سچ کا ساتھ دیں گے۔" اس نے ملوثی نظروں  
 سے رضوان کو دیکھا۔  
 "کیسا سچ؟"  
 اور زارا نے اس سے کچھ نہیں چھپایا۔ وہ سب کچھ

بتایا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ اور رضوان رائے سلیمان  
 نہیں تھا کہ اپنے تاثرات پھپھاسک جو کچھ وہ سوچتی  
 تھا یا محسوس کر رہا تھا۔ زارا اس کے چہرے پر حرف  
 حرف پڑھ رہی تھی۔  
 "میرے لیے کچھ بھی معلوم کرنا ناممکن نہیں ہے۔  
 جو بلی کا کوئی بھی پرانا ملازم یا لڑکی جن میں عمر سلیمان  
 بھائی۔ وہ ایسا کیوں کر رہے ہیں؟"  
 رضوان لب بٹکے خاموش ہی رہا۔  
 "اگر یہ میری کوئی اسائنمنٹ ہوتی تو شاید میں آپ  
 کو اس میں شامل نہ کرتی۔" شراب یہ یوں بھی ضروری  
 ہے کہ یہ ہمارا خاندانی معاملہ ہے۔ اب فیصلہ آپ  
 کرنا ہے کہ۔ آپ ہمارا ساتھ کس حد تک دے سکتے  
 ہیں۔"  
 "ہمارا۔؟" رضوان کا انداز استغناء تھا۔  
 "آف کورس۔" میرا اور زین العابدین کا۔"  
 تب ہی اس کا موبائل جاگ اٹھا۔ زارا نے ایک  
 نظر رضوان کے سنجیدہ چہرے پر ڈالی۔  
 "میں۔"  
 "ہاں۔ میں بس ٹیکل ہی رہی تھی۔ میں پورا اوجھ  
 ہے۔ میں بس تو رہی ہوں۔" اس نے موبائل آف  
 کر کے رضوان کو دیکھا پھر اپنا ٹیک اٹھاتے ہوئے بولی  
 تھی۔  
 "مجھے عالیہ کے ٹیکزین کے لیے ایک آرٹیکل  
 دینے جانا ہے۔ آپ لکھنے والے دماغ سے غور کریں  
 رضوان! پھر بتائیں کہ آپہ لڑکی کہاں تک مدد کر سکتی  
 ہیں؟"  
 وہ شاید پہلے ہی جانے کو تیار تھی۔ رضوان نے کوئی  
 جواب نہیں دیا۔ بس غرضی بے خیالی میں اثبات میں  
 ہلایا تھا۔ سب تکمد زارا نے گاڑی اٹھائی۔ وہ اسی زلیوہ پر  
 پر ہفتا رہا تھا۔  
 زارا کا ذہن گاڑی کی رفتار کے ساتھ اپنے اگلے  
 لائحہ عمل کو سوچ رہا تھا۔ سلیمان کے رویے نے اسے  
 غلاما غلام کیا تھا اور کبھی کبھی تو اس کا ذہن مزین کی بات  
 بار بار دہرائے لگتا۔

"مارے اختیارات اور جاگیر ان ہی کے ہاتھ تو  
 آلی ہیں۔ فائدہ صرف اور صرف اسی شخص کو حاصل  
 ہے۔"  
 اس نے رضوان سے اس امکان پر بات نہیں کی۔  
 وہ جانتی تھی رضوان بھرک اٹھے تھے۔ سلیمان اور  
 رضوان کی محبت باپ بیٹے جیسی تھی۔ اور جب تک  
 وہ جیتی رہتی بات اور محسوس حقائق اس کے ہاتھ نہ  
 لگتے۔ وہ خود بھی سلیمان کے خلاف کوئی فیصلہ صادر  
 نہیں لانا چاہتی تھی۔  
 "زارا! سلیمان! یہ زارا عمو کے لیے ایک چیلنج  
 ہے۔ اسے گاڑی کی رفتار تہستہ رکھنا پڑی۔ سڑک  
 کے کنارے بے حد جھوم تھا۔  
 "کیا ہوا بھائی؟" اس نے گاڑی روک کر شیشہ نیچے  
 دیکھتے ہوئے ایک شخص سے پوچھا۔  
 "معلوم نہیں۔ شاید کوئی حادثہ ہوا ہے۔" وہ ابھی  
 اتنی آیا تھا۔  
 "ہر روز کوئی نہ کوئی ہنگامہ کوئی نہ کوئی حادثہ یہ تو  
 معمول بن چکا ہے۔"  
 اس نے کوفت دہل کر فنی سے سوچتے ہوئے گاڑی  
 ہلک کی اور دوسری سڑک سے اٹھ گئی۔  
 اسے کیا معلوم تھا؟ آج اس سے چند قدموں کے  
 فاصلے پر حادثے کا شکار ہوئے والا شخص کون تھا۔



رضوان ڈاکٹر ششی سے ملے ہسپتال آیا تھا۔ زارا  
 ت بات کرنے کے بعد وہ بے حد دھڑک رہی تھی۔  
 اٹھا تھا۔ یونی سڑکوں پر گاڑی چلائے ہوئے ہسپتال  
 کے سامنے سے گزرا تھا۔ تو خیال آیا ڈاکٹر ششی سے  
 مل لے اسے اس در کر کے بارے میں بات کرنا تھی  
 جس کا باندھ ششیں میں آکر رہی طرح کھلا گیا تھا۔ اپنے  
 در کر کا اپنے خاندان کی طرح خیال رکھنا اس نے انکھ  
 عمو سے سیکھا تھا۔  
 کارڈ ور میں اس نے ٹھٹھک کر اس فوجیوں کو  
 دیکھا جو ایک ڈاکٹر کا بازو پکڑے چل رہا تھا۔  
 "اسے کچھ ہو گیا تو ہم اس اسپتال کی اینٹ سے

اینٹ بھجویں گے۔"  
 اس کے قہقہے اس طرح پر ایک زخمی فوجیوں خون  
 میں لٹ پڑا تھا۔ رضوان سرسری نگاہوں سے گزر  
 جاتا اگر اس نے غصے میں آگ بکھولتے اس فوجیوں  
 کو پھانسی نہ لیا ہوتا۔  
 وہ اشعر تھا۔ بے حد ذہین اور متمیل مزاج لڑک۔  
 اسے عمو کی فیکٹری میں ہی ٹنگ کے شیشے کا سپر انزور  
 ہوں تو فیکٹری میں کئی سپر انزور اس کے عمو اشعر کو یوں  
 خصوصیت حاصل تھی کہ اس نے اپنی تعلیم مازمت  
 کے دوران مکمل کی تھی۔ اور اب وہ یونیورسٹی کا  
 اسٹوڈنٹ تھا اور سیکھنے شغف میں کلام کرتا تھا۔ رائے  
 عمو نے اسے بہت سی مراعات دے رکھی تھیں۔  
 خاص طور پر اسٹوڈنٹ کے دنوں میں وہ بغیر تنخواہ کالے  
 چھٹیاں دے دیا کرتے تھے۔ اسے اجازت تھی کہ وہ براہ  
 راست اپنے کسی بھی مسئلے کے لیے ان سے مل سکا  
 تھا۔  
 "یہی ہی فوجیوں اس ملک و قوم کا سرمایہ ہیں۔"  
 ایک بار رضوان کے سامنے انہوں نے اپنی رائے کا  
 اظہار کیا تھا۔ ان کی وفات کے بعد جب رضوان نے  
 فیکٹری سنبھالی تو اس نے افسردگی و مایوسی میں گھرے  
 اس فوجیوں کو رائے عمو کی طرح نہ لے کیا تھا۔  
 "اشعر!" رضوان نے قریب جا کر اس کے  
 کندھے پر ہاتھ رکھا۔ وہ فوراً پلٹ پھر اضطراری انداز  
 میں اس کا ہاتھ دبوچ لیا۔  
 "سرسب۔ یہ میرا یونیورسٹی ٹیلو ہے۔ یہ مر رہا  
 ہے اور یہ لوگ اسے دیکھ ہی نہیں رہے۔ کہتے ہیں  
 پہلے پولیس میں رپورٹ درج کرو۔" سراب یہ مر جائے گا  
 تب تک اتنی بے حس۔ اتنی۔  
 "اشعر!" رضوان نے اس کا ہاتھ تسلی آمیز  
 انداز میں دبایا پھر ڈاکٹر کی طرف متوجہ ہوا۔  
 "کیا مسئلہ ہے ڈاکٹر؟"  
 "کیا مسئلہ ہوتا ہے۔ مسئلہ تو یہ ہے کہ ہمارا بعد  
 میں پولیس آجائے گی ہمیں شک کرنے کہ۔" ڈاکٹر  
 جھنجھلا کر بولا۔



اسے اب ماننا بھی نہیں کی مرضی سے ہوا  
 "نہیں" اشعر بنی انہا "اس کی حالت بگڑ رہی  
 تھی۔"

رضوان نے نظروں کا زاویہ بدل کر خون میں ڈوبے  
 نوزوں کو دیکھا۔ کھڑی ٹانگہ لگا کر ٹھانی ٹانگیں اس کے  
 اچھے ٹھیکے پر بڑی جوتہ اور مائوسٹ بھی۔ وہ پلٹ کر  
 ڈاکٹر کی سرسے میں داخل ہو گیا۔ ڈاکٹر بھی اس  
 کے ساتھ ہی باہر آئے تھے۔ وہ نوزوں پر ہنسنے لگے  
 تھے اس کی سانس بھی چل رہی تھی۔ ڈاکٹر نے وہ بے  
 حس و حرکت دیکھا۔

"اسے آپریشن تھیم میں منتقل کریں۔" ڈاکٹر حسی  
 نے پلٹ کر دیکھ کر ڈاکٹر سے کہہ "دوسرے ہل دیں  
 بمالہ ڈاکٹر کی بھی۔"

"ڈونٹ وری اشعر! انشاء اللہ اسے کچھ نہیں  
 ہو گی۔" رضوان نے اسے تسلی دی تو اس نے بے حد  
 مایوسی سے سر اٹھا کر رضوان کو دیکھا۔

"نہیں نہیں۔ میں اسے جیسا کہ چاہتا ہوں وہی ہو  
 گی۔" رضوان نے بہت سہمہ رہا تھا اور لوگ کھڑے تھے  
 دیکھ رہے تھے۔ "اشعر کی پلکیں نم تھیں۔"

"نہیں۔ میں اسے اس قدر بھڑائی کے خواہے سے  
 جان بچاتا ہوں۔" اشعر ایک مہر تو تھے۔ یہ بھی تیزی سے بولا۔

"سہرا! اب کچھ دیر یہاں رہیں گے۔ میں اشعر  
 کو فون کر دوں گی۔"

رضوان نے اذیت میں سر ہلایا۔ اشعر چلا گیا۔  
 پلٹ کر تھیم میں تھیم کی طرف دیکھنے لگا۔ نرم تیزی  
 سے پھر اٹھی۔

"آپ ہیں مولیٰ کے ساتھ؟" رضوان نے اذیت  
 میں سر ہلایا۔

"نہیں کی اشعر۔ ضرورت ہے اسے پانچ۔"

رضوان کا اپنا گردن بھی تھا اسے سوچنے کی  
 ضرورت نہیں پڑی وہ بول فون فون سے کرنا تو وہاں  
 فون سے اسے فون کر کے کہہ دیتا تھا۔

"نہیں نہیں۔" اشعر نے بے  
 حس و حرکت ہو کر اٹھ کر بے حس و حرکت ہو کر اٹھ کر بے

انتظار آگے بڑھ کر اس کے دونوں ہاتھ تھامے۔  
 "اس کی ضرورت نہیں اشعر! رضوان  
 آپس سے اس کا کاندھا جانتے ہیں۔ پھر جب سے  
 انہی کراس کی طرف بڑھا۔"

"اس پر میرا گھر اور موبائل کا نمبر ہے۔ کسی بھی  
 کی مدد کی ضرورت ہو مجھے بل کر لے۔" ڈاکٹر اشعر کے  
 ساتھ کھڑے شخص نے پکڑا۔ ایک سرسری سی نگاہ  
 بوزالی اور چونک کر سر اٹھایا۔ اس نے بغور رضوان کو  
 دیکھا اور حسی مہر تھیں سنوارتے ہوئے بھرپور انداز  
 میں مسکرایا۔

"نہیں تو مکمل ہو گیند۔"

اس نے جاتے ہوئے رضوان کو دیکھا اور دیر لپ  
 بڑھایا۔

"انتظار نہ کیجئے۔" اشعر کا لہجہ ڈرا ہوا تھا۔ اشعر کے پیرے پر سنگین  
 تنبیہ کی گھڑی۔ اس نے ایک نظر ہاتھ میں پکڑے  
 کارڈ پر ڈالی۔

"آکر اسے پکڑنا ہو تو آج اسے رضوان یہاں نہ  
 آئے۔ تم دعا کرو۔ میرا دل کہتا ہے اسے کچھ نہیں  
 ہو گا۔"

"لیکن اسے کوئی کس نے ماری؟ وہ تو بے حد بے  
 ضرور نوزوں تھا۔ اپنے کام سے ختم ہو گیا۔" اشعر  
 اچھے کر پھینکے گا۔ اشعر نے خاموشی سے کارڈ ڈیب میں  
 ڈالا۔

"ڈراہیل! رکنا میں ڈراہیل فون کر دوں گی۔"

"ڈراہیل! اشعر نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔  
 "جو نظم کی ڈراہیل اشعر اس کی کزن ہے۔" اشعر  
 نے بتایا۔

"آپ اشعر کے لیے یہ انکشاف کی تھا۔"

سب ہی لاؤنج میں موجود تھے اور ایسا بہت  
 غصے کے بعد ہو تھا۔

"اسلام علیکم۔" ڈراہیل اندر آئی تو سب ہی نے  
 اسے جواب دیا تھا۔

فون کی بیل بجی۔ اشعر نے رضوان سے دیکھا اور  
 ہاتھ میں پکڑا رہتے ہوئے بولا۔  
 "تمہارا فون ہے ڈراہیل۔"

ڈراہیل نے کمر قریب آئی اور اس کے ہاتھ سے دیکھا  
 لے لیا۔

"نہیں ڈراہیل! یہ کتا ہے۔"

"انتظار نہ کیجئے۔" وہ سرسری طرف اشعر کی توڑا سن  
 کراسے خاصی خیریت ہوئی تھی۔

"نہیں یہی تو نہیں ہے ڈراہیل۔"

"نہیں یہی تو نہیں ہے ڈراہیل۔" اس کا دل بے تحاشہ سا گیا۔ اشعر نے  
 بے اختیار اسے سلیم کی طرف انھیں دیکھا۔ کسی  
 کسی بات کا جواب دے رہے تھے۔

"نہیں کوئی نہیں ہے۔"

"نہیں؟" ڈراہیل نے ایک ہل کو پاگل خاموش ہو  
 کر حیرت کا تھا۔ سب ہی پلٹ کر اسے دیکھنے لگے۔

"نہیں ٹھیک تو ہے اشعر! کہ" اس نے بے تابانہ  
 پوچھا۔

"نہیں تھیم میں ہے حالت خاصی نازک ہے۔  
 ڈاکٹر نے یہی کہہ دیا ہے۔" اشعر نے پوچھ بھی پوچھا  
 مناسب نہیں سمجھا۔ ہسپتال آکر اسے کسی سب  
 معلوم ہوا تھا۔

"میں تو یہی ہوں اشعر! اس نے فون چنا اور  
 تیزی سے بلی نظریں اسے سلیم پر جم گئی تھیں۔  
 اور اس کی آنکھوں میں اتنی پگھلائی اور قربت تھی کہ  
 ایک ہل کو اسے سلیم بھی ہنسنے لگے۔

"تو تب نے وہی کیا۔" وہ ان کے سامنے کھڑی  
 سنبھلے ہوئے لمحے میں کہہ رہی تھی۔ "مور میں بیٹھ کر  
 کو بھڑائی رہی کہ تب ایسا نہیں کریں گے۔"  
 سلیم نے اچھے کراسے دیکھا۔ رضوان کھڑا ہو گیا۔  
 "نہیں ہوا ڈراہیل؟"

اس نے ڈراہیل کا کاندھا تھم کر اس کا رخ اپنی طرف  
 کیا۔ کوئی سنگین حیرت پیش آیا تھا اس کا اور ان سب  
 ہی کو ہوا تھا۔  
 ڈراہیل اس کا ہاتھ جھٹک کر اسے سلیم کی

"نہیں ڈراہیل! یہ کتا ہے۔"

"نہیں ڈراہیل! یہ کتا ہے۔"

"نہیں ڈراہیل! یہ کتا ہے۔"

"نہیں ڈراہیل! یہ کتا ہے۔"

"نہیں ڈراہیل! یہ کتا ہے۔"

"نہیں ڈراہیل! یہ کتا ہے۔"

"نہیں ڈراہیل! یہ کتا ہے۔"

"نہیں ڈراہیل! یہ کتا ہے۔"

"نہیں ڈراہیل! یہ کتا ہے۔"

"نہیں ڈراہیل! یہ کتا ہے۔"

"نہیں ڈراہیل! یہ کتا ہے۔"

"نہیں ڈراہیل! یہ کتا ہے۔"



میں

تیس زار اعمیو ہوں۔ آئمہ عیو سمجھنے کی غلطی  
ست کئے گئے۔ اپنے بھائی کو کھوکھو کر خاموش رہی تھی۔  
اگر اسے کچھ ہو گیا تو اسے سلیمین تو میں کسی کو معاف  
نہیں کروں گی۔ اس کے نیچے میں شعلوں کی لپک  
تھی۔ ایک جھٹکے سے بلی اور اپنا بیک اٹھا کر باہر نکل  
گئی۔

بکا بکا رضوان نے رائے سلیمین کو دیکھا ان کا چہرہ  
بے حد سیانہ تھا۔  
"سلیمین بھائی۔" اس نے کچھ پوچھنا چاہا۔ پھر  
نیزنی سے زار اسے پیچھے لپکا وہ گاڑی کا لاک کھول رہی  
تھی۔

"زار! کیا ہوا ہے؟"  
"رائے سلیمین سے پوچھیں۔" اس نے ایک  
نکتے سے دوڑا وہ کھواب۔ رضوان نے جھپٹا کر دوڑا نہ  
بند کیا۔ کندھوں سے تمام کر اس کا سر اپنی طرف کیا۔  
"میں تم سے پوچھ رہا ہوں کیا ہوا ہے؟" اس کی  
کرفت اور لہجہ دونوں ہی سخت تھے۔

"زین العابدین پر قاتلانہ حملہ ہوا ہے۔"  
"کیا؟" رضوان کی گرفت دو جھلی پر گئی۔  
"اب بھی بتاؤں کہ کس نے کیا ہے؟" وہ چاہا  
کر بولی۔ رضوان شدید سارہ گہلا اس نے اس کی  
سے استہنا تھی اس کے کندھوں سے ہٹا لیا۔

زار اسے اک جھپتی ہوئی نگاہ اس پر ڈال اور گاڑی  
میں بیٹھ کر دوڑا نہ بند کر لیا۔ ہکا بکا کھڑے چوکیدار نے  
گیت کھول دیا۔ اس کی گاڑی نکلنے تک رضوان فیصلہ  
نہیں کیا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہیے۔

آپریشن خیمہ کے سامنے دفت کو با منجد ہو کر رہ گیا  
خدا۔ ایک ایک سبکدوش رنگ رنگ کر زور بھاٹھ خوف  
اور دہشوں میں اوبے لہے وہ سب ایک دوسرے سے  
اپنے اپنے خوف چھپائے است بہ دعا تھے ایک  
دوسرے کو تسلیم دیتے تھے۔  
اصف حیدر سلیم افکار اور نبھائے کون کون؟

زار ایک سی جگہ مانڈیت لہستہ تھی۔  
"بیٹھ جائیں زار۔" افکار نے اس کے سامنے  
اگر چست کی سے کند  
زار اسے اس کی ست دیکھا افکار کو ان آنکھوں  
میں اس خوف سی خوف نظر آیا تھا۔  
"افکار! یہ کیسا ہے؟"

"دعا کریں۔" وہ بس یہی کہہ سکتا تھا اور سہل تو  
رواں رواں خود دعا تھا۔  
کوئی بے حد خاموشی سے اس کے قریب آکر ہوا  
خدا۔ زار اسے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ اسے حیرت نہیں  
ہوئی۔ سو جانی تھی رضوان آئے بچ  
رضوان زار اس کے ساتھ کھڑے افکار کو دیکھ کر  
چونک گیا۔

"ختم۔" اس کی آنکھوں میں الجھن سی تھری گئی۔  
"جی میں۔"  
"شعر تمہارے ساتھ ہی تھا۔" وہ اب بھی  
کچھ سمجھ نہ پایا تھا۔  
"جی۔ اب وہ گھر چلا گیا ہے۔" افکار نے جواب  
دیا۔

"تو وہ۔" رضوان نے بے اختیار پلٹ کر زہریشن  
خیمہ کے بند دروازے کو دیکھا "تو زین العابدین  
تھا؟"

"جی ہاں وہی زین العابدین تھا۔" افکار نے ہستکی  
سے جواب دیا۔ اور اصف کی طرف سر گہلا زار اسے  
سوالیہ نظموں سے ہکا بکا رضوان کو دیکھا اس نے  
انگلیوں سے پیشانی مسنے ہوئے تھی شمل سر ہلا دیا۔  
سوئی بھی نہیں سکتا تھا کہ ابھی ابھی جس شخص کو خون  
دے کر وہ گھر گیا ہے وہ کوئی اور نہیں زین العابدین تھا۔  
نہی تہریشن خیمہ پر جلتی مس تھی بچہ تھی۔  
ان سب کے دل دھڑلنا بھول گئے۔  
ڈاکٹر شمس باہر آئے تھے۔

وہ سب اپنی اپنی جگہ منجد ہو کر رہ گئے خوف ان  
کے ذہنوں کو زہر کے جہنم تھا افکار آہستہ سے  
آگے ہوا۔ اس کی سبے ناب استقامت یہ نکاحیں۔ ڈاکٹر

بناؤں کہ میں تمہا نہیں ہوں یہ مسز آئمہ عیو میری  
پچھو چیں۔"

اس کے لبوں سے اک کر اوی نکلی۔  
ڈاکٹر شمس باہر نکلے خصلہ ان کے سامنے آئی۔  
"انکل! بلے۔"

"بیٹا! منہ کیوں کر رہی ہیں۔؟"  
"میں صرف ایک نظر اسے قریب سے دیکھنا چاہ  
رہی ہوں۔"

انہوں نے رضوان کی سمت دیکھا۔ وہ بس کندھے  
اچکا کر رہ گیا۔

"پچھا تھا بک ہے لیکن زیادہ دیر نہیں۔"  
اس نے انہماک میں سر ہلا دیا۔ ڈاکٹر شمس نے دووانہ  
کھولا۔ وہ بڑے ضبط سے اندر گئی تھی۔ وہ بالکل چپ  
تھا۔ ایک دم خاموش، مگر اس کی شوخ آواز زار کی  
سامعین میں لود ہم سا چاری تھی۔

"میں نے سوچا اب کو اپنے ہاتھوں سے پھلی  
فرانی کر کے کھاؤں گا۔"  
"اور جو میں نہ آئی۔"

"میری پھلی لے کر آپ کے گھر پہنچ جائے۔"  
"ہاں ہے زار! آپ اور پچھو میرا سب سے  
خوبصورت رشتہ ہیں۔ سب سے خوبصورت حوالہ۔"  
زار کا دل چاہا اس کی کشادہ پیشانی پر بکھرے  
بادوں کو سمیٹے۔

"نبھائے کبار رشتہ سے میرا آپ سے۔ میں اپنی ہر  
خوشی ہر غم آپ سے شہر کرنا چاہتا ہوں۔"  
پلا جو ضبط کے انہوں کے چہرے پر بکھر گئے۔ وہ  
بند لبوں سے التجا کر رہی تھی۔  
"آپ جس کھولوز ہیں۔"

ڈاکٹر شمس نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر باہر  
نکلنے کا اشارہ کیا۔  
"پچھو سے کہجے گا زین انہیں بے حد یاد کرنا  
ہے۔"

وہ نیزنی سے باہر نکل نکلی۔ ضبط کا دامن ہاتھ سے  
چھوٹ گیا تھا۔

اس کی حالت خطرے  
میں تھی۔ اس نے چوہیں تختوں میں ہوش آگیا تو  
اس نے آگے سب کی سانسیں رک جانی  
اور اسے خوف زدہ ہو کر رضوان کو دیکھا۔ اس  
نے اس کا کندھا ہتھپتایا اور آگے بڑھ

زار اس تک بیس ہو رضوان۔ "ڈاکٹر شمس نے  
میں آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔" رضوان نے  
دووانہ لیا۔ بائیں کرتے ہوئے آگے بڑھ گئے تھے۔  
♥ ♥ ♥ ♥

زار اس تک بیس ہو رضوان۔ "ڈاکٹر شمس نے  
میں آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔" رضوان نے  
دووانہ لیا۔ بائیں کرتے ہوئے آگے بڑھ گئے تھے۔  
♥ ♥ ♥ ♥

زار اس تک بیس ہو رضوان۔ "ڈاکٹر شمس نے  
میں آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔" رضوان نے  
دووانہ لیا۔ بائیں کرتے ہوئے آگے بڑھ گئے تھے۔  
♥ ♥ ♥ ♥

زار اس تک بیس ہو رضوان۔ "ڈاکٹر شمس نے  
میں آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔" رضوان نے  
دووانہ لیا۔ بائیں کرتے ہوئے آگے بڑھ گئے تھے۔  
♥ ♥ ♥ ♥

زار اس تک بیس ہو رضوان۔ "ڈاکٹر شمس نے  
میں آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔" رضوان نے  
دووانہ لیا۔ بائیں کرتے ہوئے آگے بڑھ گئے تھے۔  
♥ ♥ ♥ ♥

زار اس تک بیس ہو رضوان۔ "ڈاکٹر شمس نے  
میں آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔" رضوان نے  
دووانہ لیا۔ بائیں کرتے ہوئے آگے بڑھ گئے تھے۔  
♥ ♥ ♥ ♥

زار اس تک بیس ہو رضوان۔ "ڈاکٹر شمس نے  
میں آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔" رضوان نے  
دووانہ لیا۔ بائیں کرتے ہوئے آگے بڑھ گئے تھے۔  
♥ ♥ ♥ ♥



"زارا! ریلیکس۔" رضوان آگے بڑھ کر اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔  
 "رضوان! اسٹیٹنگ اسٹنڈل بھی ہوتا ہے۔" اس نے ہنسی بھر کر اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

"کیا چاہتا تھا اس نے بس یہ کہ وہ اپنی اصل شناخت کے ساتھ زندہ رہتا چاہتا تھا۔ کیا یہ زمین العابدین کا قصور ہے کہ وہ بدیشہ حیات کا بیٹا ہے۔ غلطی رائے سلیمان کرتے تو کیا سزا نہیں ملنی چاہیے۔"

"زارا! یہ وقت ان باتوں کا نہیں ہے۔"  
 "تو کن باتوں کا ہے۔ اگر اسے کچھ ہو گیا تو مہما زندہ نہیں رہیں گی۔ آپ نہیں جانتے زمین ان کے لیے کیا ہے۔" اس نے تھک کر دیوار سے ٹیک لگائی اور آنکھیں بند کر لیں۔

"اگر میں قتل کر دیا جاؤں تو آپ کیا کریں گی۔ یونہی ایک آواز سن کر اس کا دل ہل گیا۔  
 "اس نے جبراً کرنا نہیں کھیلے۔"

"افکار۔" اس نے بے اختیار پکارا۔ خاموش بیٹھے افکار نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔  
 "تم نے رپورٹ میں کیوں لکھی۔"

اس سے قبل کہ افکار کچھ بولتا رضوان بول اٹھا۔

"ڈاکٹر مشی سے بات کر لی ہے میں نے۔ وہ سب سنبھال لیں گے۔ تمہیں تو ہمارے دو سال۔"

"کیا مطلب ہے آپ کا۔" زارا کی غم آنکھوں میں تیرا لہ آیا۔  
 "دوسرے پل وہ پھر کر پوئی تھی۔" یہاں کچھ نہیں ہو گیا رضوان رپورٹ دینے ہوئی اور رائے سلیمان کے خلاف ہو گئی۔

افکار نے ایک نظر اس دونوں کو دیکھا۔ اور میں خند لیا۔ وہ دیکھوئی سے دھاگہ چاہتا تھا۔  
 "یہ ضروری تو نہیں زارا کہ۔"

"یہ ضروری ہے۔ اس وقت اس شہر میں رائے سلیمان دامد شخص تھا جو اسے زندہ دیکھنا نہیں چاہتا تھا۔ وہ ہر شخص سے گھبرائی ہوئی۔

رضوان اب بھیج کر خاموش ہو گیا۔ وہ چاہتا تھا وہ

اس وقت کچھ نہیں سنے کی۔ مگر جو کچھ وہ سوچ رہی تھی۔ وہ ہونا بھی تو ناممکن تھا۔ نرس لپکتی ہوئی اس کے کمرے میں گئی تھی۔ دوسرے پل ڈاکٹر زارا اور ڈاکٹر فرحان آئے تھے۔

بہت دور مہا زن نے لڑائی دی تھی۔ اندھیرے سے بھونکی صبح رات کو شکست دینی دن کی روشنی سو سو کی پکلی کرن کے ساتھ ان بند پکلیوں میں جھپک رہی تھی۔ اک جلی سی کرانہ زندگی کی علامت تھی۔

زارا کی سینے میں کب سے ایسی اک سانس باہر نکلتی تھی۔  
 افکار سنبھلے ہوئے تھے۔

رضوان کے سر سے اک بوجھ اتر گیا مگر زمین العابدین کو کچھ ہو جاتا تو بجائے رائے جلی پر مزید کیا قیاسیں نوٹ رہیں۔

"میں نے گمان تھا میں اسے کچھ نہیں ہو گا۔ آج تو مجھوں کا دن تھا۔" افکار آصف سے کہہ رہا تھا۔  
 "اسے خیز کا انجکشن دیا ہے۔ جلد ہی دم میں شفت کر دیا جائے گا۔"

"کسی قسم کی کوئی کی نہیں ہونی چاہیے۔" رضوان کہہ رہا تھا۔

"ڈونٹ ڈری سن۔" انکل مشی نے اس کا کندھا ہتھ پکڑا تھا۔

پکڑتے استری کر دینے پتر میرے۔" لما مقبول نے اندر آکر پوچھا۔  
 "اے ابھی ابھی محمد علی کو سلا کر پیش تھی۔ جو رات بارہ بجے انجہ بیٹھا تھا۔ سو صبح صبح دوبارہ سو گیا۔

"ابھی کر دیتی ہوں اب اس زمین ہی سے نکل گیا۔" وہ جلدی سے اٹھ کر اپنے سر پر لیٹے ہوئے بولا۔

"میں کر دیتی ہوں آپ۔" زمین تارہ ابھی ابھی برتن دھو کر تلی تھی۔ اسماء کے باب کا انتظار کیے بغیر چلے ہوئے کپڑوں میں سے لما مقبول کے کپڑے نکالنے لگی۔

"ابن تارہ پتر شہر چلو گی میرے ساتھ۔" لما سے اہل سے کہنے میں پاری بیار تھا۔ زمین تارہ نے بے پروائی سے اسے اس سے دیکھا۔

"نہیں۔" پھر سر جھٹک کر بولی۔ "میں کیا کروں گی ہمار۔"

"اپنی پسند سے چیزیں خرید لیں۔" زمین تارہ نے اسے اس کے ہاتھ سے لے لیا۔

"نہیں۔" استری کا ٹنگ لگاتے ہوئے زمین تارہ نے ایب بار پھر بے حد حیرت سے اسے دیکھا تھا۔ پھر اپنے لیے لے لی۔

"لما! یہی چیزیں؟" لما مقبول نے جس کر اسماء کو بانٹا تو مسکرا دی۔  
 "پہلی باتوں میں تارہ اسب کچھ اپنی پسند کا خرید لیں۔

زارا نے کھانا اور کھانا تو تم ہی کو ہے۔" اسماء نے بھی کہا تو اس نے ہاتھ رک گئے۔

"آخر آپ لوگ کتنا کیا چاہ رہے ہیں۔" استری جانی پھر ڈاکٹر پوری کی پوری ان کی طرف مڑ گئی۔  
 "اب کیا خالی ہاتھ رخصت کریں گے تمہیں۔ کوئی

پیرا کتنا کتنا کچھ تو خریدنا ہے۔ چیز پورا تو اس وقت اتنی جلدی میں بن نہیں سکتا۔ پھر کچھ بن سکتا ہے تو کریں گے۔" لما مقبول نے کہا۔  
 "وہ کچھ کچھ خلی اللہ ہی کے ساتھ اسے دیکھتی رہی۔

اسا نے چپل پہنی اور پھر نکل گئی۔  
 "لما! تمہیں واقعی نہیں ہے کہ وہ آجائے گا۔" وہ ایب بار پھر بے حد حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

"تو تو بالکل ہی پاگل ہو گئی ہے۔" لما مقبول صنبلا رہا پھر نکل گیا۔ اسے ابھی گمان تھا۔  
 "پھر مجھے یقین کیوں نہیں آتا۔" وہ بچا اب

دینے ہوئے زاراب بڑھ رہی تھی۔  
 "مجھے ایس بی شاہ میرے بات کرنا ہے۔ میرا نام۔" موبائل اس کے ہاتھ سے ایک دم بجپٹ لیا گیا تھا۔ وہ ایک دم کھوئی۔  
 "تم سب وقوفی کر رہی ہو؟" رضوان سخت غصے میں تھا۔

"مجھے یہ بے وقوفی کر لینے دیں رضوان۔" زارا نے موبائل لینے کو ہاتھ پھیلایا۔ اس کا لہجہ سنجیدہ و پرسکون تھا۔

"یہ پاگل ہیں۔" رائے سلیمان ہر ہاتھ انسانیت انسان نہیں ہے جتنا تم سمجھ نہیں ہو۔" رضوان کی کچھ میں نہیں آتا تھا کہ وہ زارا کو اس اقدام سے کس طرح باز رکھے۔

"آسمان سے یا مشکل مگر مجھے یہ حکم کرنا ضروری ہے۔ اور رضوان تب کہہ رہے ہیں یہ پاگل ہیں۔ ہے۔

مگر میں کو کیفر کردار تک پہنچانا پاگل ہیں۔ خاتم کا ہاتھ دو کنا پاگل ہیں۔ اور وہ پاگل ہیں نہیں ہے جو رائے سلیمان نے کیا۔ اک معصوم شخص کو موت کے گھاٹ اتار دینے کی کوشش کو کس طرح جسنی ٹائے کریں گے آپ۔ کیا جواز دیں گے؟" وہ بھڑک اٹھی۔

رضوان کا یوں اسنے سانسے رکھت بن کر کھڑے ہو جاتا اس کے لیے شک تھا۔  
 "زارا! میں جانتا ہوں۔" وہ دونوں ہاتھ اٹھا کر صلیبوں

لے میں گویا ہوا۔  
 "سلیمان بھائی سے غلطی ہوئی ہے۔ انہیں یہ استائی قدم نہیں اٹھانا چاہیے تھا۔ مگر تم جو کر رہی ہو۔

وہ بھی ٹھیک نہیں۔ سراسر جذباتی ہیں۔  
 "جذباتی ہیں۔" زارا نے حقیر سے اسے دیکھا۔ پھر تلخ لہجے میں گویا ہوئی۔ "یہ فوجی اب بھی خطرے سے غلط نہیں ہے رضوان صاحب۔" اس نے بے

سددہ پڑے زمین العابدین کی طرف اشارہ کیا۔ "یہ زندہ ہی تیار ہے اور رائے سلیمان اسے دوبارہ موانے کی کوشش ضرور کرے گا۔"

"اب کچھ نہیں ہو گا زارا۔" لہجی۔ "زارا کچھ لے لے اسے دیکھتی رہی۔"

"آپ میرا ساتھ نہیں دیں گے ٹھیک ہے۔ مجھے یہ کچھ کرنا ہو گا۔" اس نے بھج کر اپنا بیگ اٹھا کر قدم بچھائے تھے کہ رضوان نے ایک ہنگامے سے کھینچ کر اس لا کھڑا کیا۔

"تم سب سے بچو۔ ابی ہو زارا رضوان۔"



زارا کا چہرہ مسکاتے ہوئے دیکھا۔

"نہیں اور میرے رشتے کو دور مینا، میں نہ ہی بلائیں  
نہیں اچھا۔" اس نے ہلکا سا ہنسا۔

رضوان نے غصہ سے کہا کہ اگر راستہ یاد کر دیا۔  
"کیا کروں گی تم یہ رشتہ ختم کر دو گی۔" اس کا لہجہ  
استہزاانہ سا تھا۔ پہلی بار زارا کو اس کے لہجے میں  
راستے خانہ کی مخصوص غمگینی نظر آئی۔

"بات کو غلط رنگ دینے کی کوشش مت کریں۔"

"نہیں دے رہا ہوں، تم دے رہی ہو بات کو غلط  
رنگ۔ یہ بات تو یہی کہ مجرم راستے سلیمان ہے۔  
تمہاری اس حرکت سے ہمارے خاندان پر کیا اثر پڑے  
گی۔ یہ سوچا ہے تم نے اخبارات اور ہمارے مخالفین  
کیا کہو اس کا۔ تمہیں کب سے خبر ہے قہس۔ ہمارا  
خاندان کسی اور مصلحت کا شکار نہیں ہو سکتا زارا  
رضوان۔ اور راستے سلیمان بہت ہی غلط انداز ہے  
تمہارا اس شخص کے بارے میں۔ راستے سلیمان کے  
سامنے کھڑی ہوئی تو خود چھوٹی پڑ چلائی۔ دوپٹے کا کاک  
راستے خانہ ان سے کہتے کرتے ہیں۔"

وہ اسے قہس سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا۔ اور  
جو کچھ وہ کہہ رہا تھا۔ کچھ ایسا غلط بھی نہ تھا۔ یہ بات زارا  
نورانی اپنی طرح سمجھتی تھی۔

"کیا یہ ہمارے خاندان کا قصہ نہیں؟" اس نے  
سب سے سنجیدگی سے سوال کیا۔  
"جی ہاں اس سے انکار نہیں۔"

"پھر مجھے آپ اس کی مدد نہیں کریں گے صرف  
اس لیے کہ ظلم کرنے والا آپ کا بھائی ہے۔ میں آپ  
کو بہت مختلف انسان سمجھتی تھی۔ رضوان۔" اس  
کے لبوں میں ایک سا طنز مکمل تھا۔

رضوان کچھ لمحے اسے بے بسی دیکھتا رہا۔ پھر ہاتھ بنا کر  
سرخ بدل گیا۔ دونوں ہاتھ پشت پر باندھتے ہوئے اس  
نے زمین کے چہرے پر نظریں جمائیں۔ پھر آہستگی سے  
کھڑا ہوا۔

"میں اس کی مدد کروں گا زارا، اب یہ چاہتا ہے وہ ہو  
کر رہے گا۔ مگر جو تم چاہتی ہو وہ ہونا ممکن نہیں۔"

اس کی بات سنا کر اور لہجہ ٹھوس تھا۔

"عجیب منطق ہے رضوان صاحب قہس کی  
یعنی کہ۔"

افکار کی آمد پر اس کی بات اور جوری ہو گئی۔ اس کے  
ہاتھ میں کچھ شاپنگ بیل تھیں اس نے اچھی سی نظر  
ان دونوں پر ڈالی۔ کمرے میں ایک دم خاموشی سی چھائی  
گئی تھی جسے موبائل کی بے بسی نے توڑ ڈالا۔

رضوان نے میرے کھانور موبائل زارا کی طرف  
بڑھایا۔ ماما کی کھلی تھی۔

"میں بالکل ٹھیک ہوں ماما، اب کیسی ہیں۔" اس  
نے حتی الامکان اپنے لہجے کو نارمل کرنے کی سعی کی۔  
رضوان دانستہ باہر نکل گیا۔ افکار دیکھ کے چیزیں نکل  
کر ٹیبل پر رکھ رہا تھا۔

"رات سے طبیعت کھرا رہی تھی۔ اوپر سے فون  
بھی خراب تھا ابھی ٹھیک ہوا ہے۔" ماما نے بتایا۔

"طبیعت کیوں کھرا رہی تھی ماما؟"  
"پتا نہیں۔ تم لوگ بھی تو مجھے بھول گئے ہو۔"

انہوں نے شکوہ کیا۔  
"ماما ایسا ممکن ہے؟"

"زین کو دکھاؤ۔ اس کے پاس اب اتنا بھی دقت  
نہیں کہ ایک منٹ کی کھلی مجھے کر سکے۔"

"مصروف ہے ماما، ایذا کی ڈنٹ ایک دکان میں  
آنے والی ہے۔" اس کا لہجہ مدہم ہو گیا۔

"ٹھیک ہے نا؟"  
"بالکل ٹھیک ہے۔" اس نے سوسے ہوئے زین پر

نگاہ ڈالی اس کے سینے کا زخم سفید چار میں چھپا تھا۔  
"اسے میری دست دے دیا میں دیکھ۔"

"آپ کی دعا میں ہی تو۔" وہ جملہ اور چار چوڑا کر  
ایک دم خاموش ہو گئی۔ پھر ایک طویل سانس لے کر  
کھڑا ہوئی۔ "بہت تھوڑے دنوں کی بات ہے۔ پھر  
میں آپ اور زین بہت سادقت ایک ساتھ گزاریں  
گئے۔"

"انشاء اللہ۔ پہلے میں نے سوچا تھا کہ میں شر  
آجاؤں۔ لیکن اب سوچتی ہوں، تم بھی مصروف ہو گئی







تھا۔  
"نئی بھابی۔" وہ بچیوں کا تھا۔ یہ بابا پہلے بھی ایک بار زمین بھالی سے بننے لگا تھا۔

"تمہارا سب کچھ رہے؟"  
"نہیں۔ تو۔" سلیم کچھ کہتے کہتے رک سا گیا۔  
"خیریت سے تو ہے نا۔؟" لما مقبول مسکرایا۔  
"اے لگاؤ اپنے بیٹے کی خیریت دریافت کر رہا ہے۔"  
"بس اللہ نے پھلایا۔" سلیم شکر لہجے میں بولا

تھا۔  
"کسے لیا ہوا۔؟" ماے مقبول کا چہرہ ایک مہینے

پھر لگا۔  
"اگر کوئی نیا امتحان؟"

"کوئی لگ نہیں تھی بھابی جان کوس۔" سلیم کا دم  
مقبول کے قدموں سے زمین سے زمین سمجھنے لے گیا۔  
"اے لگاؤ زمین کو نہیں خود اسے لگی ہے۔ کچھ تو تھا  
جود کوئی غلوں میں تقسیم کر گیا تھا۔"  
"وہ۔۔۔ وہی کیا ہے؟"

"قند کا بے حد کرم ہوا۔ بھالی جان کی حالت اب  
خیریت سے باہر ہے۔" ماے مقبول کے سینے میں انکی  
سانس باہر آتی۔

"کوئی کس سناری؟"

"کچھ نہیں کون دشمن نہیں آیا۔ ملائکہ انہوں  
نے تو کبھی بھی کسی کو تکلیف نہیں دی۔ لہذا ایسی  
دشمنی کہ بات کوئی تک پہنچ جائے۔"

سلیم کیا کہہ رہا تھا۔ ماے مقبول کی ساتھیوں سے  
سننے سے قاصر تھیں مگر اس کا ذہن یکسو ہو کر ایک ہی  
تک رہا۔ وہ کہہ رہا تھا۔ پھر اس نے سلیم سے ہسپتال کا ہاتھ  
پوچھا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥  
اونوں کھندے کھندے تھک گیا  
میںوں یاد نہ آیا کہ

اوپر سے دیکھ رہی تھی  
عظمیٰ کے قدم دروازے کے باہر ہی ٹھنک  
کے پھر اس نے مرکز سے کسی سے اہم کو دیکھا۔

"کیا ضروری ہے یہ شخص ہم سے راستے میں  
آئے۔"

"وہ کیا کرے جب راستے ہی ایک ہیں۔" اہم نے  
توت جواب دیا۔

"میں نہیں جا رہی۔" اس نے پتہ چلا۔  
"یار! اتنی سنگدل کیوں ہو جاتی ہو تم؟" اہم نے  
اس کا بازو اپنی گشت میں لیا۔ ظاہر ہے وہ بازو چھوڑ کر  
تو جا نہیں سکتی تھی۔ اہم نے دروازہ کھول کر اندر  
جھانکا۔

"اب۔۔۔ میں تو سب موجود ہیں۔" اس کی رجوش  
توازی پر سب کی نے پلٹ کر دیکھا۔ مجبوراً "عظمیٰ کو  
اندر اتارنا ہلکے وہ محبت کر لے تھی۔  
انفجار کے لیے ہر اک بھر پور مسکراہٹ بکھری اور  
ساتھ ہی اس کی کھلم کھلا کر لگ گیا۔

سلاخی باری یعنی کوکھی  
لوہا عمری سے میں منہ ندر

میں اپنی مرضی بالانک  
تے کوئے نورانی اپنی نور

"گھڑیاں بوی لگ کے کہ حرکت  
کھیل رہے نہیں سکدے

ایک کل وکھری  
وکھریاں ہو کے اک دو تہ توں

زندہ نہیں سکدے  
"ہماری دوستی ہمیں مشکل ہے۔ اڑیل ہے۔ اور

میں منہ ندر۔" جس اپنی مرضی بالانک ہوں اور اس نے  
اپنی کئی سبب دھڑکی بھی ہم ساتھ نہیں بیٹھ سکتے یہ  
الگ بات ہے کہ جدا ہوا کہ زندہ نہیں رہ سکتے "عظمیٰ  
کے سینے ہی ہوش گئے۔

"یہ حد سے بڑھتا جا رہا ہے۔"  
وہ اسے دیکھ کر نظر انداز کر کے زمین کی طرف بھی نہیں

بھیہ سکتی تھی کیونکہ وہ زمین کے سرہانے ہی بیٹھا تھا۔  
اس کا ایک ہانڈ بیڈ کی یکسر پھیلا ہوا زار کی طرف  
مزید۔

"کیسی ہو عظمیٰ۔" زارا اس سے گلے ملی۔

"میں خراب ہوں مگر یہ زمین۔" جب کہ اہم نے  
والی زارا بات زمین سے پوچھ رہی تھی۔

"اب ٹھیک ہے۔"  
"نہ اپنی نیا حالت بتا رکھی ہے۔" اس نے زارا

پلٹ کر اس کا چہرہ دیکھا۔  
"نہیں۔ رضوان! یہ عظمیٰ اور اہم ہیں اور یہ

ہم۔" اس نے تعارف کروایا۔ اہم تیزی سے  
پلٹ۔  
"ارے آپ ہیں رضوان۔" سب اشتیاق تھا آپ

نے ملے گا۔" اس نے سر تپا رضوان کا ہاتھ لیا۔  
"نہا ہے میرا غائبانہ تعارف پہلے ہی ہو چکا ہے۔"

رضوان اخلاقی "مسکرایا۔  
"ایسا دیکھا۔" اہم نے شرارت سے زارا کو

دیکھا۔ وہ قصداً مسکرائی۔ ساتھ کھڑا شخص گزرتے  
ہند زمین میں اسے بے حد جیسا لگتا تھا۔  
"آپ غائب! زمین کی عیارت کو تلی ہیں؟" انفجار

عظمیٰ سے مخاطب تھا۔  
(کھلم کھلا) "نہ تو میں کچھ کروں گی۔"

دو ٹھٹھالی۔ انفجار مسکراتا ہوا انھما اور کھڑکی کھول کر  
یہ بڑھانے لگا۔ تب اس نے زمین کی خیریت پوچھی

تھی۔  
"پہلے انفجار نے کوئی کھالی۔ اب تم بھی اسی کے

اتش قدم پر چلنے لگے ہو۔" اہم پلٹی۔  
زمین ہلکا سا مسکرایا۔ وہ پہلے سے ستر تھا مگر اس کا چہرہ

اب بھی زور ساتھ تھا۔  
"ایک بات تو بتاؤ۔ انفجار نے تو کسی کو متاثر کرنے

کے لیے کوئی کھالی تھی۔ تم کس کو متاثر کرنا چاہتے  
ہو؟" اہم کی زبان کون پکڑا تھا۔

"آپ کی تو غائب! عظمیٰ ہو چکی ہے۔" زمین کا جملہ  
بے ساختہ تھا۔ اہم کا منہ کھل گیا۔ سب ہی مسکرائے

تھے وہ سر ہاتھ ہونے لگی۔  
"تم پر واقعی انفجار کا اثر ہو گیا ہے۔"

"کوئی لاعلمی قرار دے دیا آپ نے مجھے۔ ویسے  
مجھے نہیں پتا انفجار بھالی نے کس کو متاثر کرنے کے

لے کوئی کھالی تھی۔"  
"ارے وہ۔" بھلے وہ کیا کہنا چاہتی تھی۔ عظمیٰ

نے کھڑا کر اس کا بازو پکڑا۔  
"نہیں۔"

انفجار کا قدم بے ساختہ تھا۔ وہ جزیر ہو گئی۔ سب کہ  
جنے کی کوشش میں زمین محض کراہ کر رہ گیا تھا۔ زارا

تیزی سے آگے بڑھی۔  
"زمین۔! ادا کرنے تمہیں زیادہ ہاتھ کرنے سے

منع کیا ہے۔"  
"بھلے ہیں زارا! اتنی دوبارہ زندگی کو بھونے کا

احساس اتنا جلی خزا ہے کہ خاموش ہونے کو دل ہی  
نہیں چاہتا۔"

"جی ہاؤ! زمین! موت کے فرشتے سے ملاقات کیسی  
رہی۔" اہم اور اس کے سوا۔ عظمیٰ نے سر ہٹ

لیا۔  
"پلو اہم۔" عظمیٰ نے کہا پھر زمین کی طرف پلٹی۔

"خدا تمہیں صحت یاب کرے اور دشمن سے محفوظ  
رکھے۔ میری ساری دعا میں تمہارے ساتھ ہیں

زمین۔" اس کے لیے میں غلوں ہی غلوں تھا۔  
"ساری۔" انفجار نے بھونیں ادا کر اے

دیکھنا۔" تھوڑی بچا رکھی عظمیٰ اپنی انکی اور کو بھی  
ضرورت پر سکتی ہے۔" اس کا ہاتھ عظمیٰ خیر تھا۔

"کیوں انفجار بھالی! تمہارا وہاں کوئی کھلے کارا  
ہے۔" اہم کی زبان پھسلی۔ عظمیٰ نے بے اختیار ہاتھ

ماتھے پر مارا۔ جب کہ وہ عظمیٰ سے بننے لگی تھی۔  
"تم اب چلتے ہیں زارا۔؟" اب کے اس نے

کھلنے میں زیادہ نہیں لگائی تھی۔  
"میں انہیں چھوڑ کر آتا ہوں۔" انفجار بھی ان کے

ساتھ ہی نکل آیا۔  
"جب ہم لوگ آ رہے تھے تو آصف اور حیدر رٹے

تھے۔ سخت پریشانی تھی کہ ایگزٹ کی ڈیٹ آئے والی  
ہے اور تیاری خاک نہیں۔"

"تمہاری تیاری کیسی ہے؟" انفجار نے پوچھا۔  
عظمیٰ کو یقین تھا کہ وہ روٹی میں اپنی شادی کی تیاریوں



کی تفصیل ملنے کی۔ مگر انہیں بڑی شرافت سے  
ایک اور کی تیار ہی نہ کھیں گے۔

منظلی نے ذرا سی کروں سوڑ کر اسے کھلے وہ اونچا  
مہبانوں کی دونوں ہاتھ پشت پر باندھے اس کے ہم قدم  
تھلے اس کے چلنے کے انداز میں بھی بے غلی اور بے  
فکری تھی۔ اس کی باتوں میں ہر جگہ رسانی اور  
درویشانہ پن تھا۔ جس کا ساتھ ہی تھلے کا احساس بھی  
نہ اس کے پورے وجود کو گھیر لیتا۔ جو محبت ہی نہیں  
محبت کرنا بھی جانتا تھا۔

ایک لڑکی کو چاہیے بھی کیا؟

محبت عزت اور تحفظ

وہ بھی سب تو دے رہا تھا۔

یہ جتنا اذیتناک تھا میری مجبوری ہے۔ تم ساتھ  
دو تے ہو تو آگ نہ دھنی کا سبیاں احساس میرے وجود کو  
کچھ لیتا ہے۔ میرے دل میں محبت خوشیوں کو پھیل  
جاتی ہے۔ تمہیں ٹھوکتے کا سوچتی ہوں تو میرے اندر  
میرا اپنا آپ مچتا ہے۔ مگر میں کیا کر سکتی۔ میں اپنی  
ہتھیلیوں پر چراغ جالتے کمرے سے نکلی ہوں۔ میرے  
پینے آتے والوں کو ان ہی کی روشنی میں اپنا راستہ  
دیکھتا ہے۔ جو میں لاکڑائی تو یہ چراغ بھی جانتی  
تھی۔ اور غصی تاریکی پھر تان کا منہ بند کر دیتا ہے۔  
میں انہیں تاریکیوں میں بھٹکا کر خود روشنی کا سفر کیسے  
شروع کر دیتی۔ یہ تو خود غرضی ہوگی۔ اور غلطی خود  
غرض نہیں ہر مجبور ہے۔ وہ تمہیں چاہے گی مگر  
تمہاری محبت کی خوشبو کو قید نہیں کرے گی۔ یہی اس کا  
فیصلہ ہے۔ اور یہی اس کا غم ہے۔

اس نے آٹھ لڑکے سے گھر جانے والے آنسو کو بے  
حد خاموشی سے دل میں اتار لیا تھا۔ اور افتخار نہ جانے  
کیوں پائی بات بھول کر ایک دم خاموش ہو گیا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥

یہ زین العابدین ہی کہتے ہیں کہ میں نے  
اوچھڑ کر غصے میں پاشان اور گھبرایا ہوا تھا۔ افتخار  
نے سر تالا اس کا جواز لیا۔

"تپ کون ہیں؟"

"میں مقبول کہیں سے آیا ہوں۔ وہ زین وہیں  
گاؤں میں میری ساری رہتا رہا ہے۔"

"اچھا۔ اچھا۔ بل سے زین نہیں ہے۔"

"پیراؤ ٹھیک ہے۔"

"بالکل ٹھیک ہے۔ بلکہ آپ اپنی آنکھوں سے دیکھ  
لیں۔" افتخار نے تسلی دیتے ہوئے دروازہ کھولا۔  
"دیکھو! زین العابدین تم سے ملنے کون آیا ہے؟"

کمرے میں آنے والے رضوان نے جو نہ ہوتا تو یقیناً "افتخار  
کا تھا۔ کچھ اور ہوتا ایک سو ہی تو جانتا تھا۔ زین کی شادی  
اس شخص کی بھانجی سے ہوئے والی تھی۔

"ابا! آپ۔۔۔" بے اختیار ہی زین نے اٹھنا چاہا۔  
مگر دروازے کی دھڑکیوں میں اٹھنے لگی تھیں۔ رضوان  
نے دونوں ہاتھ اس کے کندھوں پر رکھ کر باک سا بات  
ڈالا۔

"جیسے احتیاط کی ضرورت ہے زین۔۔۔"

مقام مقبول اس کا چہرہ دونوں ہاتھوں میں لے کر سر پر  
یوہ دیتے ہوئے رہا۔

"میں نے کہا تھا تاہم۔۔۔ مت کہید و ماضی کی  
رات۔"

"ابا! ایک ات ایزی۔ کچھ بھی تو نہیں ہوا۔ میں  
آپ کے سامنے ہوں زندہ سا۔" "اے بھٹکل  
سکر دیا۔ آج وہ تھک گیا تھا۔"

"افتخار! تم جیسے ہو۔" رضوان نے اچانک  
پوچھا۔ افتخار نے چونک کر سر اٹھایا پھر اثبات میں سر  
ہلایا۔

"ٹھیک ہے۔ ہم لوگ ابھی آتے ہیں۔" اس نے  
زارا کا ہاتھ تھلا اور اسے کچھ بھی کہنے کا موقع دے  
بغیر ہارے آیا۔

"یہ رائے رضوان یہی کیا کر رہا ہے؟"  
مائے مقبول نے چونک کر پوچھا۔

"سمجھان کر آیا تھا خون دیا ہے اس نے مجھے  
جلن بھائی ہے میری۔ قدرت کا فیصلہ ہے ایک بھائی  
جلن کیسے سکے رہے اور وہ سراسر۔" اس نے تھک  
کر نیچے پر سر رکھا۔

"زین! تم تھوڑی دیر سو جاؤ۔ مگر پہلے یہ ٹیبلٹ  
لے لو۔" افتخار نے سارے سے اسے لوٹا کیا اور  
کوبیاں کھلا دیں۔ ایک دودھ کی تھی اور دوسری خند کی۔  
وہ دوش میں آتا تو یونہی بے احتیاطی کرتا تھا۔ مگر  
ڈاکٹر نے اسے ہلنے جلنے اور زیادہ بات کرنے سے منع کیا  
تھا۔

"میں نے سوچا تھا۔ میں افتخار بھائی سے کون کا  
وہ آپ سے مل لیں۔ کس تپ بھی یہ نہ سمجھیں کہ  
زین العابدین بھی دوسروں کی طرح۔"

"میں ایسا بھی نہیں سوچ سکتا۔" مائے مقبول  
نے آنکھوں سے کہتے ہوئے سانس سے آنکھیں  
سٹف کیں۔

"تو سوچ کتنی ہے۔" زین ذرا سا مسکرایا۔ "ہست  
ہر گلن ہے۔ لیکن اسے کبھی گل۔ زین العابدین دودھ  
خاف نہیں۔"

اس پر غصہ کی سی پھانے لگی۔  
"یہ افتخار ہے۔ اسی کی بے بسی سے ہست کرنے کیا  
تھائیں۔"

مقام مقبول نے ایک نظر افتخار کو دکھا اور خاموشی ہی  
رہا۔

"لیکن تپ کو کس نے بتایا میرے بارے  
میں۔؟"

"وہ لڑکا تمہارے ہی کام کرتا ہے۔" مائے مقبول  
نے آنکھوں سے جواب دیا۔

"اسلم! ابھی اچھا لڑکا ہے۔ چارہ ست پریشان ہو  
رہا تھا۔ اس کی پٹلیں خند سے پھسل ہوئے تھیں۔  
"تم سو جاؤ چہ۔" مائے مقبول نے اس کی پیشانی  
پر ہاتھ رکھا۔

"ابا!۔۔۔" مگر آپ نے یہ تو بتلایا ہی نہیں کہ میں تارہ  
کیسی ہے۔؟" وہ نیم غصہ کی کیفیت میں سوال کر رہا  
تھا۔

"اچھی ہے۔"

"بلکہ مگر وہ گلن۔۔۔"

افتخار نے مائے مقبول کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا

♥ ♥ ♥ ♥  
رضوان نے اس کے احتجاج کی پروا کیے بغیر گاڑی  
کے پاس ڈکری اس کا ہاتھ چھوڑا تھا۔  
"بھئی۔"

"اگلی جانا ہے۔"

"مہینہ جاؤ۔ تم شامت ہو۔" وہ ڈیٹ کر گیا ہوا۔  
زارا کو تھوڑا "بھئی تھی۔ وہ گھوم کر دوسری طرف  
آکر ذرا سونگ سیٹ پر ہینڈ گاڑی اسپرل سے نکل کر  
سڑک پر آئی تو وہ پھر سے پل اٹھی۔  
"رضوان! اچھے کس نہیں جانتا۔"

وہ سنجیدگی سے ذرا سوچ کر تارہ۔ اس کی بہت کا جواب  
ہی نہیں دیا۔ وہ جزیرہ ہو کر رہ گئی۔

سارا راستہ گاڑی میں خاموشی ہی چھائی رہی۔ پہلی  
تک کہ گاڑی راستے ہٹوس کے پورے میں جا رہی تھی۔  
سلیم بھائی کی گاڑی موجود نہ تھی۔ گویا وہ گھر پر نہیں  
اور یہ اچھا ہی تھا۔ وہ اس شخص کی شکل بھی نہ دیکھنا  
چاہتی تھی۔

رضوان نے رخ بدل کر اس کے تاراض چہرے پر  
ایک نگاہ ڈالی اور مسکرایا۔

"جھینک ہو۔"

"فادہ دانہ؟" زارا نے نظریں اٹھا کر اسے  
دیکھا۔

"تمہاری سمجھ میں میری بات آئی۔؟" وہ مسکرایا۔  
زارا کچھ لمحے اس کی بات سمجھنے کی کوشش کرتی رہی۔  
پھر نظریں سامنے جماتے ہوئے گویا ہوئی۔

"زین العابدین ایسا نہیں چاہتا۔"  
گویا تمہاری سمجھ میں میری بات نہیں تھی۔

رضوان ہنس دیا۔  
زارا خاموشی ہی رہی۔

"ہم سے تو زین العابدین ہی اچھا تھا۔"

"جو کیا سلسلہ! اس کو اس کی اچھائی کا۔" وہ پتھرتے  
ہوئے لہجے میں پوچھنے لگی۔

"زارا! بات فارغ کیوں بدل رہی ہو۔ اتنا قصہ اتنی



نفرست۔

"زندگی کا ہی سرخ بدل کیا ہے رضوان  
سب سے۔" وہ دروازہ کھول کر باہر نکل گئی۔ غلیہ  
اوتار بیٹھی بیٹھی تھیں۔  
"السلام علیکم۔" اس نے ہنسکتی سے مکمل آن  
اپنی کمر میں اپنا ہاتھ جو ابھی لگ رہا تھا۔  
"زارا۔" غلیہ تیزی سے اٹھ کر اس کے قریب  
آئی۔ اسے گلے لگا کر پیار کرتے ہوئے کہنے لگیں۔  
"کہاں کم ہوا تیرے دونوں۔؟"  
"اپنی جگہ میں ہی تھی۔" وہ قدرت بے زاری  
سے کہتا ہوا تھا۔

"زین کیا سبب۔؟"

"نیک۔"

"میں نے تو کئی بار رضوان سے کہا۔ میں بھی  
اپہیل جاتی ہوں مگر یہ ہمیشہ ہی روک کر چلا تھا۔"  
"تو وہاں ہمارا وجود ہی برداشت نہیں کرتی۔  
زیر ہستی اٹکے ہوئے ہیں وہاں۔" رضوان نے اندر  
نکلتے ہوئے مکمل۔

"تم لوگ فریض ہو جاؤ تو میں کھانا لگا دوں۔"  
"بالکل۔" رضوان نے مکمل پھر اس کا اندھا چاہو  
کر دیا۔ "ہاؤ زارا ابھی کچھ کر اور فریض ہو آؤ۔"

"بعد کہاں ہے جہاں۔؟"  
"اسکول۔" وہ کچن میں گھس گھس۔ تو زارا  
اپنے کمرے میں آئی۔ سامنے دیوار پر گروپ فوٹو لگا  
تھا۔ وہ پلایا شیراز اور مکمل۔  
وہ اس کے سامنے جا کھڑی ہوئی۔ اس کے نظریں

راستے سمیٹ رہی تھیں۔  
"پلایا! کیا آپ بھی میری سب کرتے جو رضوان کر  
رہے ہیں۔ اس نے زین العابدین کو خون دیا۔ اس کی  
جہنم چلی۔ وہ اس کے لیے سب ہی کچھ کرنے کو تیار  
ہے مگر سلیمان کے خلاف ایک لفظ نہیں سن سکتا۔  
حالانکہ وہ بھی اچھی طرح جانتا ہے کہ زین پر حملہ اسی  
نے کروایا ہے۔"

نجانے وہ کس سے مولل کر رہی تھی کہ جواب تو

محض خاموشی تھا۔

"اور ماما! آپ۔" اس نے نظریں کا زاویہ بدلا۔  
"اتنے برس ان لوگوں کے درمیان کس طرح گزارے  
دیے آپ نے۔ بہت حوصلہ تھا آپ میں۔" وہ  
میں۔ میں اتنا پیار ہو گئی ہوں ان چند دنوں میں کہ  
رائے ہاؤس کے کسی فرد کی شکل بھی نہیں دیکھنا  
چاہتی۔"

اس نے سر جھکا اور وارڈ روم سے دو سراسیمہ  
نکل کر واش روم میں چل گئی۔ نسا کی آئی تو قدر سے خود  
نوازاہم محسوس کر رہی تھی۔

"زارا! کھانا نک گیا سبب۔" غلیہ نے اندر آکر  
کہا۔

"میں آتی ہوں۔" اس نے ڈرائنگ ٹیبل کے  
سامنے کھڑے ہو کر برش اٹھایا اور تیلے ہاون کو انگلیوں  
سے سلجھانے لگی۔

"گوریہ میں ہوں زارا رضوان۔" اس کی نگاہیں  
ڈرائنگ ٹیبل کے زینے میں منعکس ہوتے اپنے ہی  
عکس پر جم گئی تھیں۔ "جیسے چند ہی دنوں میں باور کروا  
دیا گیا کہ وہ رائے خاندان سے کٹ کر کچھ بھی نہیں  
ہے۔ شاید میں یہ ثابت کر دیتی کہ زارا اتنی بھی کمزور  
نہیں۔" سچ نہ سہی امتحان تو کر سکتی ہے۔ ایک بکا سا  
دھوکا بھی رائے سلیمان کو لگ جائے تو اس کا زعم پاش  
پاش ہو جائے مگر یہ افکار اور زین العابدین۔"

وہ جھنجھوڑی۔ تب ہی نگاہ عقب میں کھڑی غلیہ پر  
پڑی۔ وہ متنبہ ذہن ہی لب تک وہیں کھڑی تھیں۔  
زارا جانتی تھی کہ وہ کیا کہنا چاہتی ہیں۔

ایک رخ سی مسکراہٹ نے اس کے لبوں کا احاطہ  
کیا۔

"زارا۔" انہوں نے کچھ کہنا چاہا۔ زارا برش  
واپس ٹیبل پر رکھتے ہوئے پٹی۔

"چلیں بھابی! کھانا کھاتے ہیں۔"  
وہ اس موضوع پر ان سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتی  
تھی۔

رضوان خود بھی نسا کی تیار اور اب ٹیبل پر اس کا

انظر تیار۔ زارا غلیہ نے باہر کرسی کھینچ کر بیٹھ گئی۔  
"نپ کے بھائی کی سستی کب ہے غلیہ  
پر۔؟"

رضوان نے دیکھا کچھ نہ کچھ نہ دھلے چہرے پر  
ہوا ہوا اضطراب اور اضمحلال بکھرا تھا۔ آنکھوں میں  
بے اعتنائی اور خفگی کی لکیر۔ مگر وہ خود کو مارل پوز کرنے  
کی ہوش کر رہی تھی۔

(انہیں اس سے زیادہ کربھی کیا سکتا تھا۔ باب جیسے  
بائی کے خلاف جیسے اٹھ کھڑا ہو۔ تم نے مجھ سے  
میرے حوصلے سے زیادہ مانگ لیا تھا زارا۔)

"مکمل جمع ہے۔" غلیہ بھابی نے مختصر  
بتایا۔ زارا نے اپنے چہرے پر اس کی نگاہوں کی تپش  
محسوس کی۔ نوپلٹ پر جھک گئی۔ رضوان نے بھی اچھی  
نہایت کھانے کی طرف مبذول کر لی۔ غلیہ ایک ایک  
دش ان دنوں کے سامنے رکھ رہی تھیں۔

"سلیمان بھائی کہاں ہیں۔؟" رضوان نے  
اپنا ٹک پوچھا۔

"میں نہیں۔" صبح ہی نکل گئے تھے۔ "غلیہ نے  
آہستہ سے بتایا۔

زارا اپنے نام کھا کر اٹھ گئی۔

"چلیں۔" اس نے رضوان سے کہا۔  
"ہاں۔ میں یہ ختم کر لوں۔" رضوان نے کہا پھر  
غلیہ سے مخاطب ہوا۔ "ایک کپ کافی مل جائے  
گی۔؟"

"ہاں۔ میں بناتی ہوں۔"

زارا جزیرہ ہو گئی۔ وہ جہنم کو جہنم کر رہا تھا۔

"تم لوگ زارا۔؟" غلیہ نے پوچھا۔

"نہیں۔ میں اپنے کمرے میں ہوں۔ ذرا جلدی  
فارغ ہو جائے گا۔" وہ رضوان سے کہہ کر کمرے میں  
آگئی۔ تنہا بھی جا سکتی تھی۔ مگر جانتی تھی۔ وہ جانے  
نہیں رستے گا۔ وہ یو کی کتابیں کھول کر دیکھنے لگی۔  
بہت دیر تک بیٹھنے کے بعد بھی وہ نہ آیا تو وہ جھجھکا کر  
اٹھی۔

اسی پہل رضوان اندر آیا۔

"کاسٹ ہو گئے آپ۔؟" اس نے طعنا پوچھا۔  
"جی ہو گئے۔" اس کا لہجہ مبہم تھا۔  
"تو چلیں پھر۔" وہ چڑی کی تھی۔

"جی جلدی کیا ہے۔" اس کی مبہم نگاہیں زارا  
کے چہرے پر جمی تھیں۔ اپنے عقب میں دروازہ  
آہستہ سے بند کرتے ہوئے اس نے ہند دروازے  
سے نیک لگائی۔

"زین وہاں آیا ہے رضوان۔" زارا کو سخت  
غصہ آ رہا تھا۔

"کیا انہیں بہت لوگ ہیں اس کے پاس۔ جو  
تم بہتر اس کی بوجھ بھل بھی کر سکتے ہیں اور حفاظت  
بھی۔" "مجھ ہنوز وہی تھا۔"

"آخر آپ چاہتے کیا ہیں۔" وہ جھنجھوڑی۔  
"بہت دنوں سے تمہیں ڈھنگ سے دیکھا نہیں  
اور نہ بات کی ہے۔" وہی پر شوق نگاہیں وہی مبہم  
لہجہ۔

زارا ایک مل کو پرل سی ہوئی۔ پھر تھک کر بولی تھی۔  
"میرے پاس نہ وقت ہے اور نہ ایسی کوئی  
خواہش۔"

"میرے پاس وقت بھی ہے اور خواہش بھی۔"

لہجہ و انداز ہنوز وہی تھے۔

"رضوان! غار کھڑکی۔"  
رضوان نے اسے کندھوں سے تھام کر اس کا سرخ  
دوسری طرف کیا۔

"ذرا آگے میں اپنا چہرہ کھو۔ کیا چل کر لیا ہے لن  
چند دنوں میں۔"

وہ ایک جھنجھک سے پیچھ پیچھ اس کی طرف پلٹی۔  
"آپ چل رہے ہیں یا نہیں۔"

"نہیں۔" دونوں ہاتھ سینے پر باندھتے ہوئے وہ  
کچھ اور پھیل گیا۔ زارا کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔  
اپنے سامنے اسٹنڈ اس دیوار چین کو کس طرح  
جھانکے اس کا چہرہ سرخ اور نفس تیز تھا۔ یہ یقیناً "اس  
کی قربت کا اعجاز نہیں۔" غصے کا اثر تھا۔ تنہا ہوا پھر اس  
کی اندر ملی کیفیات کا شمار تھا۔ رضوان مسکرا دیا۔



"پھر ایک بار فٹا دے لی ضرورت نہیں۔  
پلٹے ہیں۔" "تجربہ تو اس نے کیا تھا۔ اس نے اردازے کی  
ٹپ خرمالی۔ تو جو سوچ کر پلٹا۔ ایک لمحے اس کی سرخ  
انگوٹوں کو بغور دیکھ کر پھر بارہنگے لگا۔ پھر رک گیا۔  
زارا نے اپنا اصرار میں آگے بڑھی تھی۔ اس نے ٹکرا  
کر۔

"رضوان۔" اس نے جڑ کر کہا۔

"فریادیں۔" وہ دینا پسند تھا۔

"یہ کیا زرت ہے؟"

"اردازے کی تھکان۔ ہمہاں اس جہاں کے تھکاب بیل  
کیا ہے۔ بہتر ہے تم کچھ دیر آرام کر لو۔"

"جیسے اس کی ضرورت نہیں۔" وہ تھکا کر بولی۔

"تو اس کی ضرورت ہے۔ زرت دلوں سے ڈھنگ  
سے سوچیں پڑی ہو۔ بہتر ہے کچھ گھنٹوں کی پرسکون

خینڈ لے لو۔" سر بھی ایک پھر اس کا گالوں کا۔ شام کو  
انکھے اپنی تھک جاتیں گے۔ آوازیں دینے کی ضرورت

نہیں تھی کہ عالیہ سعد کو اپنے اسکول جارہی ہیں اور

ماہنامہ کا کام کر رہی تھیں۔ "اس نے سب سے حد آرام

سے پائن کیا اور وہ سر سے ہلکا ہارنگل گردن اور اندر بند کر  
ایا۔

"رضوان! اردازہ کو کس بجے مجھے نہیں سوجا۔" ایک

پل کو وہ فوج سمجھ ہی نہ پائی تھی۔ اسے ششدر سی رہ  
گئی۔ پھر ہوش آیا۔ تب چٹکی کھینچی۔

"زیادہ چائے کی ضرورت نہیں۔" وہ دہکتے کر  
بولی۔ "میں چند گھنٹوں میں آ جاؤں گا۔ گڈ بائے۔"

"گڈ بائے کے ساتھ ہی دوسری طرف قاسوشی چھا  
گئی تھی۔ شدید غصے کے ہر جھوٹ جاتی تھی۔ اب کسی

کو پکارنے کا کوئی فائدہ نہ ہو گا۔ بہت دیر گزرے میں

ادھر ادھر چکرانے کے بعد وہ بیڈ پر بیٹھی کھولنے لگی۔

اسی کھولنے کھلانے کے درمیان کب اس کی آنکھ  
کھلی۔ اسے نہ بھی خبر نہ تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥

"آپ بے حد اطمینان سے والہاں جاتیں ہیں! اب  
میں بالکل ٹھیک ہوں۔"

جب تک ذہن سویا رہا تھا۔ لما مقبل اس کے پاس  
جینا بجائے لیا کپڑا کر پھر نکلا رہا تھا۔

"اور ہاں۔ کسی کو کچھ بتانے کی ضرورت نہیں۔  
میں جلد ہی آؤں گا۔"

لما مقبل اب بھی ہانے کو تیار نہ تھا۔ ذہن نے  
بہت اصرار کے ساتھ بھیجا۔

"پڑا اس کا خیال رکھنا۔" اس کے سر پر ہوس  
ایتے ہوئے تھے۔ مقبل نے افکار سے التجا کی۔

"آپ فکر ہی نہ کریں۔"

"اور ہاں۔ بہت خیال رکھیے گا۔ کسی کو خبر نہیں  
ہوئی گا ہے کہ آپ سب کچھ جانتے ہیں۔ بس ایک

مناسب وقت پر گواہی دینی ہے۔"

ماے مقبل نے خاموشی سے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"لا! لا! وہ کچھ اور سوچ رہا تھا۔

"واہ بھی دماغ بہت کر کے والا سر دھو رہا ہے تو  
نہے۔" ماے مقبل کے جانتے ہی افکار نے ہنسنے

ہوئے پھر۔

"ہاں تو اس کی ہے جو شکل بھی نہیں دیکھ  
جانتی۔" ذہن مسکرایا۔

"تھری اور میری قسمت ایک جیسی ہے۔" افکار  
نے ایک نو بھری اور پھر سے "اور تھری نے میں منہ

نذر ڈالنے لگا۔ تب ہی رضوان اور زارا آ گئے۔

"ہیلو اوری ہائی۔" رضوان کا مود خالصہ جھوار  
تھا۔ سارا رستہ زارا کا بڑا اہوا مود، کچھ کر حفظ اٹھا رہا

تھا۔

"آپ لوگ کہیں تھکے ہو گئے تھے؟۔" ذہن نے  
پوچھا۔

"تھوڑی دیر کے لیے گھر کے تھے۔ محترمہ کو خینڈ  
نری تھی۔ گھرے میں جس کو سوچیں تو بس ابھی

جاگتی ہیں۔" رضوان کا لہجہ جیتیم اور شری تھا۔

"رضوان! بھوت کی بھی کوئی حد ہوتی ہے۔" وہ  
تھلا کر گویا ہوئی۔

رضوان ہنسنے ہوئے ذہن پر جھکا۔

"ٹھیک ہوتا۔ کوئی اٹکندہ فیور تو نہیں ہے؟۔"

"نہیں۔ اب میں بہت مست ہوں۔"

"پھر مجھے ایک مینٹل کے لیے جانا ہے۔ رات  
میں آؤں گا۔"

"کوئی ضرورت نہیں۔" زارا نے فطری سے کہہ  
دیا۔

"آپ سے مشورہ تو سننا ہی ہے محترمہ۔"

"میں بھی ایک پتھر گھر کا آتا ہوں۔ ذہن کے لیے  
ہاں۔" وہ لڑائی کا۔ "افکار نے کہہ۔ وہ دونوں ایک ساتھ

جہاں ٹھک گئے۔

"آپ کا مود تو یوں خراب ہے۔؟ ذہن نے اس کا  
پناہ دیا۔ پھر کھلا۔

"یہ رضوان! اس نے بھی حق حد کر دی۔" زارا  
نے ہنسنے ہوئے تھلا تو ذہن مسکرایا۔

"بہت اچھا کیا۔ اب خاصی فریش لگ رہی ہیں۔"

زارا خاموش رہی۔

"وہی زارا! آپ واقعی لگی ہیں۔"

"وہ کس طرح۔؟"

"رضوان واقعی بہت اچھے اور شاندار انسان  
ہیں۔"

"شاندار اور اچھے انسان کی تعریف میرے نزدیک  
تھوڑی مختلف ہے۔ جو حق کا ساتھ دے سکے۔ خواہ

ساٹنے اس کا کوئی غرض ہی کیوں نہ ہو۔" زارا کا لہجہ  
شبیہ تھا۔

"کہاں ہوتا ہے ایسا۔ اب اگر مجھے یہ معلوم ہو کہ  
یہاں واقعی قتل کیا تھا۔ تو آپ کا کیا خیال ہے۔ میں

ان سے نفرت کر سکوں گا۔ میں ان کے اس فعل سے تو  
نفرت کروں گا۔ قرآن سے نہیں۔ رضوان جھلکی بھی

رائے سلیمان کی اس حرکت سے نفرت کرتے ہیں۔

مگر وہ ان سے نفرت نہیں کر سکتے۔"

"آپ تمہارے کیا سوچا ہے؟۔ ہماری یہ خاموشی  
ہماری کمزوری بن جائے گی۔ رائے سلیمان کو تو شہرہ

مل جائے گی۔"

"ہمیں اس خاندان کو اکٹھا کرنا ہے زارا! ہمارا شدید  
دو عمل تو دنوں میں مزید کمزور نہیں اور نظر میں پیدا

کرنا۔ ہمیں جو کچھ کرنا ہے۔ بے حد احتیاط اور سوچ  
سمجھ کر کرنا ہے۔"

اس کی بات سن کر زارا مسکرا دی۔ اس نے ہاتھ  
برسا کر اس کی پیشانی پر نکھرے ہلوں کو اکھیں سے

سمیٹا۔

"تو یہ اتم سے اب زارا کو مشورے لینے پڑتے  
ہیں۔ مگر مجھے اچھا لگا۔ تمہارے اندر اب وہ جذباتی ہیں

نہیں رہے۔"

"وقت سب سے بڑا استاد ہے۔ سارے کس مل  
نکل دیتا ہے۔" وہ آہستگی سے ہنسا۔

"مگر اب ہمیں کرنا کیا ہے۔ میں سوچ رہی تھی  
میں خود گاؤں جاؤں۔"

"میرا نہیں خیال اس کی ضرورت ہے۔"

"تو اس شخص کا پتا کیسے چلے گا۔ کبھی کبھی تو مجھے بھی  
ٹھک ہونے لگتا ہے۔ رائے سلیمان اس میں الزام لگا

ہے۔"

"تو بڑی باتیں منہ سے نہیں نکالتے زارا! جن پر  
بعد میں ہچکچاتا رہے۔" ان دونوں نے چونک کر

دروازے کی سمت کھنکھارے ساکت رہ گئے۔

رائے سلیمان اپنے مخصوص انداز میں اندر داخل  
ہوئے تھے۔

(آخری قسط آئندہ جلد ملے فرمائیں)

عمران ڈائجسٹ کا ایک حیرت انگیز سلسلہ

# ایئر ہوسٹس

آپ دو حصوں میں شان ہو گئی ہے

مکتبہ عمران ڈائجسٹ ۲۲ روپے زار کر لیں



"ہمت خوب۔ یہ تم اخبار والے اور تسماری کہتے ہیں۔"

"حقیقت سامنے نہیں آئے گی تو ہم مفوظیت پر ہی بات کریں گے۔" زین نے خطرے کہا۔

"حقیقت سامنے جانے ہو حقیقت کیا ہے؟" وہ اس کی طرف لپٹے۔

"جانتا چاہتا ہوں۔" زین نے جواب دیا پھر سوالیہ انداز میں پوچھنے لگا۔ "کیا آپ نہیں جانتا چاہیں گے اگر آپ واقعی اس میں اتنا دلچسپ ہیں۔"

"حقیقت جان کر کیا کوئے؟" رائے سلیمان نے اس کا سوالیہ نظر انداز کر دیا۔

"بے فکر رہیں کوئی دعوہ انہیں کروں گا۔" وہ مسکرا دیا۔ رائے سلیمان کا عقیدہ بے ساختہ تھا۔ پھر سنجیدہ ہوتے ہوئے بولے۔

"تمہارا کیا خیال ہے رائے سلیمان تمہارے دعوہوں سے ڈرتا ہے۔"

زین خاموش رہا۔ زارا بھی خاموشی سے ان کی گفتگو سن رہی تھی۔

"جانتا ہوں۔ بہت نفرت بھری ہے تم دونوں کے دلوں میں۔" انہوں نے خاموشی کھڑی زارا پر نگاہ ڈالی۔

"نفرت تو آپ کے دل میں بھی زین کے خلاف جو باہر بھی آگئی۔" زارا نے پہنچتے ہوئے لہجے میں ان کی بات قطع کی۔

"ریلیکس زارا۔" انہوں نے پرسکون انداز میں اسے بچوں کی طرح پکڑا۔

زارا تھملا اٹھی مگر خاموش رہی۔ رائے سلیمان کا انداز لاہر لگ رہا تھا۔

"مچلو ان سب باتوں کو ایک طرف رکھ کر ایک ذیل کرتے ہیں۔ اس مسئلے کو حل کرتے ہیں۔" ان کا لہجہ دوستانہ تھا۔ دونوں نے چونک کر ایک دوسرے کو دیکھا۔

"کیسی ذیل۔" زین نے پوچھا تھا۔

"تم جانتا چاہتے ہو وہ شخص کون تھا جس نے مجھے میرے باپ کے قتل کی اطلاع دی۔" ان کا لہجہ

"آپس۔" زارا کھڑی ہو گئی۔

"ہاں میں۔" انہوں نے پرسکون انداز میں جواب دیا اور زین کی طرف بڑھے مگر زارا یوں ان کے سامنے ٹکی گئی۔ جیسے انہیں زین تک جانے سے روکنا چاہتی ہو۔ ان کی پیشانی پر ایک شکن ابھری۔

"آپ یہی کس لیے آئے ہیں؟"

"زین کی خیریت معلوم کرنے۔"

"آپ کو اس کی خیریت سے کیا سروکار۔" اس نے چہرے پر غصے میں پوچھا۔

"زارا! بہت جلد سامنے سے۔" وہ منتقل انداز میں گویا ہوئے۔

"آئی ایم ساری رائے سلیمان صاحب! لیکن آپ میں آپ کا سلیہ بھی زین پر پڑے نہیں دلائی۔"

"دو مشعلی سلی زارا۔" زارا کے دھیرے دھیرے آنسو کے بجائے آنسو کے چہرے پر مسکراہٹ بکھر گئی تھی۔

"زارا! آئے دیں۔" زین کے کہنے پر زارا گویا مجبوراً آگے سے ہنسی تھی۔

وہ زین کے قریب آگئے ایک ہاتھ بند کی بیک پر ٹکاتے ہوئے اس پر ہنکے۔

"کیسے ہو زین العبدین۔"

زین نے جواب نہیں دیا۔ خاموشی سے انہیں دیکھتا رہا۔ اس کی آنکھوں میں استغیاب تھا۔ جواب زارا کی طرف سے ملا تھا۔ گہرے گھڑ میں لپٹا ہوا۔

"زعمہ ہے۔"

"مجھی بات ہے۔" وہ ذریعہ مسکرائے اور سیدھے ہو کر دونوں ہاتھ پشت پر باندھتے ہوئے زارا کو دیکھنے لگے۔ جس کے بے حد سنجیدہ انداز میں بیزاری ہی بیزاری تھی۔

زین نیچے کے سارے ذرا سالو نما ہوا۔

"فرمائیے کیسے زعمت کی؟" زارا کا ہر انداز اجنبیت لیے ہوئے تھا۔

"تو تمہارے خیال میں میں اپنے باپ کے قتل میں الزامی ہوں۔" وہ زارا سے مخاطب تھے۔

کہیں سے شروع کرے۔ اس دن ملا مقبول خانی ہاتھ ہی گھمڑیا تھا۔ کچھ اداس اور مست ہے جیسا کہ انہیں تارہ کے بار بار پوچھنے پر بھی اس نے کچھ نہیں بتایا تھا۔

کتاؤں سے قاسم نے لاکڑی تھیں اور اب کچھ میں نہیں رہا تھا کہ کیا کرے۔

"صبح حویلی جہوں کی شاید وہی میری کچھ مدد کر سکیں۔"

انکھش کی کتاب کی برق گردانی کرتے ہوئے اس نے سوچا۔

سامنے مقبول کی چارپائی چرچائی۔

نہیں تارہ نے چونک کر سر اٹھایا۔ وہ کب سے کوٹ پر کرسیت بدل رہا تھا۔ اسے اکا دوشنی مائے مقبول کوٹ جیٹن کر رہی ہے۔ وہ کتابیں رکھ کر اس کے قریب آگئی۔

"آیا ہوا الما! اینڈ میں تری؟"

سامنے مقبول نے چونک کر سر اٹھایا۔

"نہیں۔ بس ایسی ہی۔"

"جی بھلاؤں۔"

"رہے۔ پھر تو تم۔"

"بڑھتا تو نہیں۔ ابھی تو کتابیں دیکھ رہی تھی۔"

نہیں تارہ نے قہقہے سے کہا اور پانچنی کی طرف بڑھ کر اس کے پاس دبانے لگی۔ ملا مقبول سیدھا ہو کر لیٹ گیا۔ اس کی کھلی آنکھوں کے سامنے سیارات کے سینے پر لاکھوں ستارے ٹھہرے تھے۔ تب ہی ایک ستارہ ٹوٹ کر زمین کی طرف بکھرا۔

"تھو! الٹا اٹھ لیٹا میں دیکھ۔"

بے ساختہ ایک دھماکے کے نواں پر مچلی۔

"کسے ملا۔" انہیں تارہ نے حیران ہو کر پوچھا۔

وہ خاموش رہا۔ نہ تارہ بھی خاموشی سے پاس رہا۔ آخر خلاف معمول سامنے مقبول نے اسے منع نہیں کیا تھا۔ بہت دیر کے بعد نہ تارہ نے خود ہی پوچھا تھا۔

"ملا! ایک بات پوچھوں؟"

سامنے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

دوستانہ تھا۔ دونوں نے چونک کر ایک دوسرے کو دیکھا۔

"یقیناً۔" زین نے مختصراً کہا۔ رائے سلیمان کچھ نے خاموشی سے اسے دیکھتے رہے پھر بیک پر ہاتھ تکیا کر بیٹھا۔

"وہ شخص کون تھا زین! جس نے تمہیں سب کچھ بتایا۔"

زین نے گڑبڑا کر زارا کو دیکھا۔ اس نے آگے سے نفی میں سر ہلایا تھا۔

"سہواری۔ یہ میں نہیں جانتا سکتا۔"

"کافوں میں ہی بتا۔"

سلیمان نے پوچھا۔ زین نے لب بھینچ لیے۔ اسے اپنے دلوں کی زبردستی اور گہری نگاہوں سے انہیں ہوری ہوئی تھی۔

"تو تم نہیں جانتا کہ۔" وہ کچھ لمبے مختصر رہنے کے بعد گویا ہوئے پھر سیدھے ہو گئے۔

"ٹھیک ہے ایڈووٹس۔" چلتا ہواں میں۔ اس کا خیال رکھنا زارا۔ دیکھے میں ڈاکٹر کسی سے مل لیا۔

"بہت بہت شکریہ۔" زارا کا لہجہ گہرے طور کا فغانی تھا۔ وہ لگا سا مسکراتے اور جس طرح اچانک اسے تھے اسی طرح چلے گئے رضوین ان کو پار گنگ میں ملا تھا۔ انہیں دیکھ کر غصہ ٹپک گیا۔

"آپ یہاں۔" ظاہر ہے سلیمان کا یہاں آنا انہیں کی بات ہی تھی۔

"ہاں۔ تم بھر جا رہے ہو؟" انہوں نے سنجیدگی سے پوچھا۔

"نہیں آفس۔" رضوین کا انداز کترا ہوا تھا۔

سلیمان نے بغور اسے دیکھا پھر اس کا کندھا تھپتھا کر اپنی جیب کی طرف بڑھ گئے۔ رضوین کی آنکھوں میں انہیں سمجھنے لگی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥

بلسب کی زرد روشنی میں وہ کب سے کتابوں کو اٹ پات کر دیکھ رہی تھی۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ

141



"جب سے شہر سے آئے ہو۔" عیسیٰ نے جھپٹ کر کہا۔  
 شہر میں کوئی بات جو مٹی کی تھی؟

اس کے ہاتھ رک گئے تھے۔ مائے مقبول نے پاؤں کھینچ لیے اور اٹھ کر بیٹھ گیا۔ دونوں ہاتھ گھٹنوں کے درمیان دبائے۔  
 "اما مجھے بھی نہیں بتاؤ گے؟"

اما بے حد خاموشی سے اسے دیکھتا رہا۔ پھر زیر لب بڑبڑایا۔

"تمہارے لیے۔ تمہارے لیے۔ تمہارے لیے یہ سب کرنا پڑے گا ورنہ تو سب قسم ہو جائے گا۔"

"کیا کہہ رہے ہو اما۔" عیسیٰ نے تارہ کے ہونے پر کچھ نہیں براہ تھا۔

"کچھ نہیں جانتا تم سو جاؤ۔"

اس نے دوبارہ سے لیٹ کر کھٹ پل لے۔ وہ کچھ لمبے حیرت سے اسے دیکھتی رہی کہ مات مقبول کا رویہ ناقابل فہم تھا۔ پھر لیٹ کر چارپائی پر ہنر مٹھتی تو ذہن میں ضرب اور صرف کتابیں تھیں جبکہ مائے مقبول کا

ذہن ہر قسم کے سوچوں سے نکل کر ایک خاص فیصلے پر پہنچنے کی کوشش کر رہا تھا۔

♥ ♥ ♥ ♥

"تم بالکل بالکل ہو چکی ہو۔" وہ سخت غصے میں تھی۔ عظمیٰ نے سر اٹھا کر اسے دیکھا اور مسکرا دی۔

"تمہیں یہ گمان کیوں ہوا؟"

"کیونکہ ایسا فیصلہ ہوش میں رہ کر نہیں کیا جاسکتا۔"

انہوں نے غصے سے کہا تو وہ ہنس دی۔

"مت ہنسو اس طرح۔ ذہر مٹی ہے مجھے تمہاری یہ ہنسی کیا ثابت کرنا چاہتی ہو۔ بہت خوش ہو تم۔ تم خوش نہیں ہو عظمیٰ لی۔ تو خوش ہونے کا ناک بھی

مت کرو۔ مٹی پاؤں کی ایک ایسے شخص کے ساتھ جس کے نزدیک یونہی دسٹی جانے والی ہر لڑکی کا کردار مشکوک ہے جسے نوکری کرنے والی عورت نہیں چاہیے۔ کیا

فائدہ؟ اتنا براہ لکھ کر اب کیا ساری عمر اس جاہل کے ساتھ گزار دو گی تمہیں کیا مل جائے گا تمہیں اس کی

چاکری کر کے۔ اٹھا کر جائے گا خاندان کی باقی لڑکی کو ٹھیل ڈال کر گھر میں جو بند کر دیا اس نے۔ وہ ایک دم جاہل ہے عظمیٰ۔ کیسے رہاؤ گی اس کے ساتھ۔"

عظمیٰ نے سر اٹھا کر دو روزہ اسے میں کھڑی آگ بگولہ ہوتی انہوں کو دیکھا۔ وہ اس کی سسلی مٹی اس کی ہر دو اور

نگہدار سسلی۔ اس کے لیے اسی سے لڑ رہی تھی۔ بے وقوف تھی اس سے لڑنے کو کہہ رہی تھی جو

سارے ہتھیار پیمینک چلی تھی۔ لب خاموش تھی۔ آنکھیں خشک مگر نوک اس کے چہرے پر لکھا گیا تھا۔

صرف انہیں براہ سکتی تھی۔

اس نے پچاس اٹھا کر بلا وجہ تیلی جاتی۔ کچھ لمبے اس کے شیلے کو دیکھتی رہی پھر بھونک مار کر تیلی بجا دی۔

"جاہل تو نہیں خاندان کا واحد گرجوین ہے۔"

اس کی قول میں کچھ بھی نہ تھا۔ ایک دم سیات۔

"جی ایسا گرجوین جس کے ذہن کے جانے اس کی ڈگری بھی نہ اتار پائی۔ جو توج بھی عورت کو دیا کر

جلا کر خوش ہوتا ہے۔" وہ ترخ کر پئی۔ "پاؤں کی جوتی بنا کر رکھے گا اپنے دے دے کر مارے گا اور جو سرور کو

کوئی نکالے گا۔ فیلڈ مل گیا۔ تو شک کے کوڑے رسید کرے گا تمہارا گرجوین کرن۔"

"اب اتنا بولناک نقشہ تو مت کھینچو۔" عظمیٰ جھرجھری لے کر رہ گئی۔

"کچھ ایسا ہی ہو گا۔ تم سے زیادہ تو میں جانتی ہوں تمہارے خاندان کو۔ اپنی ہنوں کو تو پرانے کے بعد ہی گھر بٹھا چکا ہے۔ اور تم۔"

انہوں نے بے حد دکھ سے اس سے جس لڑکی کو دیکھا جو بے حس نہیں تھی بننے کی کوشش کر رہی تھی۔ انہوں نے بے حس میں جھٹکا غصہ وہ میں بدل گیا۔

"تمہیں تو فیلڈ میں آتا تھا عظمیٰ! لگام کرنا تھا! خود کو منوانا تھا کیا ہوئے تمہارے وہ خواب وہ آرزو میں وہ

خوابیں۔"

عظمیٰ نے پچاس پھر دوڑ دوڑوں ہاتھ گھٹنوں کے گرد پھینک دیے۔

"زندگی کوئی ہماری خواہشوں کے مطابق تھوڑی تھوڑی ہے تقدیر کے اپنے ہی چکر ہیں۔ اسے ہمارے

خواہشوں اور آرزوؤں سے کیا غرض اور میں نے تو خوب دیکھا ہے پھر لڑی دیا ہے۔"

"جب کوئی خود ہی ڈوبنے کو تیار ہو تو تقدیر بے چارہ بن گیا کرتا۔"

"میں کچھ نہیں کر سکتی انہیں۔"

"زندگی کی سفیر ہیں کر سکتی تھیں۔ خود کو اندھیوں سے بچا کر دیا۔ وہ روشنی کا دیا کیا ہوا جسے بلو غائب بھی

بچا نہ پائی تھی؟"

انہوں نے سوال پر اس کی آنکھوں میں ہلکی سی ہلک

انہری۔

"دیا اب بھی نہیں بچا۔ میرے پیچھے آئے

والے روشنی کے رستے پر قدم رکھیں گے۔"

"میں آئے والے سوال کریں گے کیا تعلیم

تمہیں اتنا شعور بھی نہ بخش سکی کہ صحیح اور غلط کا فیصلہ

کر سکو۔ تمہارا عمل انہیں خوفزدہ کرے گا جو اپنے

لئے رستہ نہ ڈھونڈ سکی وہ دوسرے کے لیے کیا راہ

نہ لے گی۔ جیسے ہوئے لوگ وہ سروں کو رستہ دکھا سکتے

ہیں عظمیٰ بی بی۔"

"جیسے ہوئے لوگ۔" عظمیٰ نے تعجب سے

زمینوں والا۔ بنی کے بوتے کو تو اتار مٹی ہے پھر انتظار

کس بات کل ابادم سلو ہے بیٹھے تھے۔ نجانے انہیں

کس کا انتظار تھا۔ ابی اندر سے ڈرتی تھیں۔ ان کی

غلاست پسند پڑھی لکھی بنی اس ماحول میں گھٹ کر رہ

جاتی۔ مگر بھوری تھی۔ عظمیٰ کی ہم عمر سب بیای مٹی

تھیں اور وہ برہائی کے چکروں میں عمر بھر رہی تھی۔

(اب کے حساب میں لوگ سب بھونکے تھے۔

عظمیٰ سب دیکھتی اور سمجھتی تھی مگر کوئی سریانی

رہتی۔

"خاموش کیوں ہو مٹی ہو۔" انہوں نے چونکا دیا۔ وہ

شاکی نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

"اچھی سسلی ہو۔ حوصلہ بڑھانے کے بجائے کم کر

رہی ہو۔"

"میرا نہیں خیال! قطعوں میں خود کشی اتنا اچھا فعل

ہے۔" وہ خطرناک مسکرائی عظمیٰ خفا ہو کر اٹھی باہر نکلنے

گئی تو انہوں نے اس کا بازو پکڑ کر روکا۔

"اسے بھول سکو گی۔" اس نے نہ جیسے ہوئے

لیے میں ہو چلا وہ نچلا لب کالتے ہوئے نظروں پر اٹھی

پھر بازو پکڑ کر باہر نکل گئی۔ انہوں نے ایک طویل سانس لے

کر لی تھی۔



پر سکون انداز میں بیٹھے تھے مگر رضوان ایک ایسا شخص تھا جس کی بے اعتنائی اور فحشی انہیں بے سکون طور پر نہیں کر سکتی تھی۔

وہ بے سکون اور بے چین تھے کیونکہ رضوان ان سے خفا تھا۔

وہ یہ بھی جانتے تھے کہ اپنی علوت کے مطابق وہ ان سے کتنے کاٹیں۔

"تم ہشت کیوں نہیں کر رہے؟" انہوں نے اخبار سے اظہارِ اہم کر اپنے اہل پر سکون انداز میں برداشت کیا۔

رضوان نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا پھر مختصراً کہو یا ہوا۔

"وقت نہیں ہے۔"

"اپنے تانے جارہے ہو۔" انہوں نے اخبار لپیٹ کر ایک طرف رکھا اور چائے کا کپ اٹھالیا۔

"آفس۔" رضوان نے بلیٹ کیس بند کر کے کھڑا ہو گیا۔ اس سے قبل کہ باہر نکل جاتا انہوں نے دوبارہ پکارا۔

"رضوان۔" وہ بات کر انہیں دیکھنے لگا۔ وہ کچھ لمے انہیں دیکھتے رہے۔ پھر انہوں نے اشارہ کرتے ہوئے بولے۔

"تمہارا والد۔"

رضوان نے چونک کر نگاہ ڈالی پھر آگے بڑھ کر والد اٹھالیا۔

"تم مجھ سے کتنا بے رحم ہو گئے ہو؟"

رائے سلیمان کے اہلک پوچھنے پر وہ تھمک سا گیا۔ پھر والدہ ہاتھ میں بیٹے کو بولا تھا۔

"کیسی کوئی بات نہیں۔"

"کیسی بات ہے؟" رائے سلیمان زور دے کر بولے۔

"میں نہیں پر ہوں تو تم ہشت نہیں کرتے۔"

"تپ کو پروا ہے؟" رضوان کا لہجہ جیتا ہوا تھا۔

"کیا یہ بتانے کی ضرورت ہے؟" انہوں نے اٹھا دیا۔

رضوان خاموش رہا۔

"بتاؤ۔ کیا رائے سلیمان کو یہ بتانے کی ضرورت ہے کہ اسے تمہاری پروا ہے یا نہیں۔" وہ زور دے کر بولے۔

"تپ کو کسی کی پروا نہیں ہے۔" رائے سلیمان ساکت رہ گئے۔

"اگر ہوتی تو۔۔۔" وہ جملہ ادھر اور اچھوڑ کر لب بھیج کر رہ گیا۔

"تو۔۔۔؟" انہوں نے مستند یہ انداز میں اسے دیکھا۔

"میں چلتا ہوں۔"

"جملہ پورا کرو رضوان۔" ان کی گرج دار آواز نے جس رضوان کے قدموں کو زبیر کیا تھا۔ وہ علیہ

کچن کے دروازے میں رک نہیں گئے۔

"بولو۔" وہ اٹھ کر اس کے ساتھ آگئے۔

رضوان نے لب بھیج کر انہیں ایک نظر دیکھا پھر پروٹا تھا۔

"آپ کو ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔"

"کیا تمہیں کرنا چاہیے تھا۔" وہ سرخ بدل گیا تھا۔

سلیمان نے اسے کندھے سے جھنجھوڑ کر دوبارہ سے اپنے سامنے کیا۔ ان کی آواز اور آنکھوں میں فتنے کی لپک تھی۔

"زین کو قتل کرانے کی کیا ضرورت تھی۔"

رضوان جھٹکا گیا۔

اس کے کندھے پر سلیمان کی آہنی گرفت جھکی پڑ گئی۔ وہ قدم پیچھے ہٹ کر انہوں نے رضوان کو بغور دیکھا۔ وہ بے حد جھٹکا ہوا اور خفا سا نظر آ رہا تھا۔

انہوں نے دونوں ہاتھ پشت پر ہاتھ جتے ہوئے ایک طویل سانس بھری۔ بولے تو لہجہ ہر قسم کے جذبات سے خالی تھا۔

"تمہیں لگتا ہے زین پر قاتلانہ حملہ میں نے کوا یا ہے؟"

"زارا کو یقین ہے۔"

"جی ہاں۔" انہوں نے اس کی بات قطع کی۔

"اور کون کر سکتا ہے؟"

وہ رضوان کے منہ سے یہ جملہ سنتا نہیں چاہیے تھے اور نہ رضوان نے یہ کہتے ہوئے ان کی مست دیکھا تھا۔ وہ کچھ لمے اسے دیکھتے رہے پھر لب کی ٹیبل کی

دستی ست چلے گئے۔ ان کی چائے بائیں گھٹنی اور

کئی مئی۔ انہوں نے خاموشی سے برائی علیہ کی مست

دیکھا۔ علیہ نے تیزی سے کپ پکڑا اور کچن میں

میں لپکی۔

رائے سلیمان نے بلیک پینٹ اور لائٹ گرین

شرٹ میں لبوس رضوان حیدر کو دیکھا جسے انہوں نے

اپنے بچوں کی طرح پالا تھا۔ ست روی کے ساتھ

انہوں نے تیلیوں کا دباؤ نیز زلال کردہ کرسی پر بیٹھ گئے۔

رضوان کے لیے خاموشی کا یہ لمحہ بہت طویل اور

شانک تھا۔

"تو تم سمجھتے ہو میں نے زین کو قتل کرانے کی

کوشش کی ہے؟"

انہوں نے سناٹ لب میں پوچھا وہ لب بھیج کر رہ

گیا تو اب ایک لفظ نہیں بولے گا۔

"میں نے زارا سے بھی کہا تھا ایسی بات منہ سے

مت لگاؤ جس پر بعد میں پچھتاؤ پڑے۔"

وہ زبیر لب پر ہڑائے پھر سر اٹھا کر رضوان کو دوبارہ

دیکھا۔

"سنو رضوان حیدر۔" ان کا مخصوص گھبرا ہوا

لہجہ نمود آیا۔ "مجھے وضاحت دینے کی علوت نہیں مگر

تمہارے لیے بتا رہا ہوں مجھے زین العابدین کو قتل

کرانا ہوتا تو اسی دن کروا دیتا۔ جب وہ گاؤں آیا تھا۔"

رضوان تیزی سے ان کی طرف پلٹا۔

"یا پھر اس دن۔ جب وہ زارا کو چھوڑے رائے

باؤں تک چلا آیا تھا۔"

"آپ۔۔۔؟" حیرت کے مارے وہ کچھ بھی نہ کہہ

سکا۔

"میں اپنا انتقام رائے جشید کے ساتھ اسی کی قبر

میں دفن کر چکا تھا۔" انہوں نے مزید کہا۔

"آپ۔۔۔ آپ جانتے تھے؟"

"رائے سلیمان کو پچھ سمجھتے ہو تم لوگ۔" ان

کے لہجے کی گرجت بیدار ہوئی۔ "وہ پورا ہشت میرے

گھٹوں میں گزار دے اور رائے سلیمان کو خیر نہ ہو۔ زارا

اور آئمہ آئی اس کے گھر جا کر ملتی رہیں اور رائے

سلیمان کو پتا نہ چلے اتنا بے خبر نہیں ہوں میں۔

رضوان حیدر! جاؤ پلے کچھ دیکھ لو فحشی آنکھوں سے ہر

واقعہ کو دیکھنا اور دلخ سے سوچنا کیونکہ لو تب اتنا رائے

سلیمان سے جواب ملے گی کہ نہیں۔"

"جاسکتے ہو اب تمہ۔" انہوں نے بات ہی ختم

کر دی رضوان جاننا تھا اب وہ اس کی کوئی بات نہیں

سنیں گے۔ وہ بلیٹ کیس اٹھا کر خاموشی سے باہر نکل

گیا۔ تب ہی علیہ چائے لے کر آئیں اور خاموشی

سے کپ ان کے سامنے رکھ دیا۔

"تم نے دیکھا علیہ! سلیمان نے کہا۔

علیہ نے پہلی بار ان کے لہجے میں ایسا دکھ محسوس

کیا تھا انہوں نے نسلی آئینہ انداز میں ان کے کندھے

پر ہاتھ رکھ دیا۔

♥ ♥ ♥ ♥

وہ سب دم بخود تھے۔

زین ایک دم نہیں دیا اور اس کی ہنسی کی تولا نے

ماحول پر چھائی خاموشی کو بھیر کر رکھ دیا۔ سب ہی نے

چونک کر اس کی مست دیکھا۔

"اور ہم یہ سوچتے بیٹھے تھے کہ رائے سلیمان سب

سے زیادہ بے خبر ہیں۔ میں اس وقت خود کو احمق تصور

کر رہا ہوں۔"

"میں بھی۔" زارا نے ایک طویل سانس لے کر

کہا۔ "میں کیا جتن نہیں کرتے تھے ہم ان سے یہ سب

پھپھانے کے لیے۔"

اور سب کچھ ان پر عیاں تھا۔ رضوان نے آہستگی

سے کہا۔

"وہ دینی پڑے گی رائے سلیمان کو۔ چوت ملی کا

کھیل کھیل رہا تمہارے ساتھ۔" انہوں نے لطف

اٹھاتے ہوئے کہا۔

"چوہا کے بنارہے ہیں انکار بھائی۔" زین نے



ذین نے لہنت میں سر ہلایا تو افتخار نہیں دیا۔  
"تو کیا یہ فریضہ آپ کے سامنے انجام دیا تھا انہوں نے۔"

ذین نے بے حد غلطی سے اسے دیکھا۔  
"تو تم تو کدہ رہتے تھے، تم اس لڑکی کو نہیں جانتے۔ تمہارا اس کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔"  
زارا نے مشکوک نظروں سے اسے دیکھا۔  
"تعلق نہیں تھا اب ہو گیا ہے۔"

"بہت گمراہ ہو گیا ہے۔ کیونکہ یہ اس کے ساتھ شادی کر رہا ہے۔ اس شام ہم اس کی شادی کی تیاری کر رہے ہونے لگے۔ اگر یہ کوئی نہ کھا بیٹھتا۔" افتخار نے مزید بتایا۔

"ذین العابدین۔" زارا نے بے حد سنجیدگی سے اس کی سمت دیکھا۔ "تم مجھے تفصیل بتانا پسند کرو گے؟"

"در اصل میں۔" سمب بتائے بغیر کوئی چارہ بھی نہ تھا۔

"لکڑوں میں کس کے ہاں ٹھہرے تھے تم۔"  
رضوان اور زارا نے بے حد خاموشی سے اس کی ساری بات سنی تھی۔

"قاسم کے ہاں۔ اس کے والد کا نام مقبول ہے۔" ذین نے رضوان کے سوال کا جواب دیا تو زارا اچھل پڑی۔

"تم اسماء کے ہاں ٹھہرے تھے؟ تو کیا وہ لڑکی۔"  
ایک دم اسے اسماء کے ساتھ آنے والی اک زور و تھمی سی لڑکی یاد آئی۔ "تو وہ نہیں تارہ تھی۔"  
"آپ ملی تھیں اس سے۔" ذین نے اشتیاق سے پوچھا۔

"ہاں وہ آئی تھی اسماء کے ساتھ۔"  
"کیسی لگی آپ کو؟"

"ہاں۔ اچھی ہے۔" زارا نے شاکی نظروں سے اسے دیکھا۔ ذین ان نگاہوں کا مطلب سمجھتا تھا۔

"سوری میں آپ کو بتانا چاہتا تھا مگر اس وقت آپ جلدی میں تھیں۔" وہ معذرت خواہانہ انداز میں گویا

غلطی سے پوچھا تو وہ ہنس دیا۔  
"سوچنے کی بات یہ ہے کہ یہ کسے یقین کر لیا جائے کہ ذین پر حملہ سلیمان بھٹائی نے نہیں کروایا۔" زارا نے سوچتے ہوئے کہا تھا رضوان نے بے حد سنجیدگی سے اس کی طرف دیکھا۔

انہوں نے ایسا نہیں کیا۔ اگر انہوں نے کہا ہے تو واقعی یہ انہوں نے نہیں کیا ہو گا۔ انہیں ہم سے ڈرنے یا گھبرانے کی ضرورت نہیں ہے کہ وہ جھوٹ بولیں۔ ان میں اتنی یاد ہے کہ وہ اپنے کسی بھی عمل کو تسلیم کر سکیں۔ خواہ وہ ملوث ہی کیوں نہ ہو۔ "رضوان بھر پور یقین کے ساتھ بولا۔

"سوال یہ ہے کہ اگر رائے سلیمان نہیں تو پھر کون؟"

زارا کے سوال پر سب کی نگاہیں ذین کی طرف اٹھیں۔

"آپ سب تو یوں میری طرف دیکھ رہے ہیں جیسے کوئی چلانے والے نے گولی چلانے سے پہلے اپنا تعارف کر لیا ہو۔" وہ گڑبڑا گیا۔

"ذین! انہیں یہ یمن تارہ کے بھائیوں کی حرکت نہ ہو۔" افتخار نے اچانک کہا۔ زارا نے چونک کر اسے دیکھا۔

"نہیں تارہ کون؟"  
"نہیں تارہ! افتخار نے مسکرا کر ذین کو دیکھا۔ "بتاؤ ذین۔"

"نہیں تارہ! افتخار بتائے گا۔" ذین گڑبڑا گیا۔  
"کیا یہ اہم ہے جلدی بتاؤ کون ہے یہ یمن تارہ؟"  
زارا نے اپنے برائے، اونٹے بکر عجب حمایا۔

"موصوف یمن تارہ سے شادی کر رہے ہیں۔ اس کے بھائیوں کے ساتھ ایک دفعہ چھڑا بھی ہو چکا ہے۔ اس کے کمر آکر پھٹنے لگے تھے۔"

"افتخار بھٹائی! ذین نے وہائی دی۔ جب کہ زارا برنی طرح جھوٹی۔

"یہ وہ لوگ ہیں ذین! جو میرے ہوتے ہوئے آئے تھے۔"



ہوا۔

"جائے ہو۔ لیکن کیا اس کے بھائی اس حد تک جاسکتے ہیں۔"

"کچھ کہ نہیں سکتے مجھے نہیں لگتا، مائے مقبول نے انہیں کچھ بتایا ہوا پھر ہو سکتا ہے۔"

"آپ سب لوگ بہت اچھے جرئت مند ثابت ہوں گے۔" رضوان کی طرف تو زور سب ہی نے چونک کر اسے دیکھا۔ دونوں ہاتھ پینٹ کی بیبوں میں گھسائے انہیں خطرہ لگا ہوں سے دو گنا رہا تھا۔

"غائب لکھ تو یہی تھا کہ۔"

"غائب لکھ۔" رضوان نے تیزی سے اس کی بات قطع کی۔ "آج سلیمن بھائی کے سامنے میں نے جو کچھ کہل اس کے بعد انہیں میری شکل نہیں دیکھنا چاہیے اور رہائیں۔ تو میں اب ان کا سامنا ہی نہیں کر سکتا۔"

دو روزان کھول کر باہر نکلا تو اچھ سے لکر ہو گئی۔

"السلام علیکم رضوان بھائی۔"

"ایلیکم السلام۔" اس نے سنجیدگی سے جواب دیا اور کتھرا کر نکل گیا۔ وہ اندر آئی تو زین مایوسی سے کہہ رہا تھا۔

"ہم سب متق ہیں۔"

"السلام علیکم۔" اچھ نے کہا تو افتخار گواہ ہوا۔

"یہی ہے ایک اور کا اضافہ ہو گیا۔"

"میں اس وقت بے حد سنجیدہ ہوں۔" وہ زارا کے قریب بیٹھ گئی۔

"خیریت تو ہے۔ آج تمہاری سسکی بھی نظر نہیں آ رہی۔" افتخار نے پوچھا۔

"وہ خود کشی کر رہی ہے۔"

"تو تم یہی بیٹھی ہو۔" افتخار نے حیرت کا اظہار کیا۔ "عجب سبیل ہے روکنے کے بجائے ہمیں اطلاق دینے آئی۔"

"یہ وقت مذاق کا نہیں ہے افتخار۔" اچھ واقعی سنجیدہ تھی۔ "تم سے دو گنا بات کرنے آئی ہوں۔"

"مجھ سے۔" اس نے سینے پر انگلی رکھے جہت سے

پوچھا۔ "عظمیٰ کو کیا سمجھتے ہو تم؟" اس نے ایک دم سوال کیا۔

"میں جھیل۔" افتخار برہنہ گواہ ہوا۔

"شادی کرنا چاہتے ہو اس سے؟"

"نہیں ہرگز۔" اچھ نے کہا۔

"افتخار! اگر تم اس بات کے انتظار میں ہو کہ عظمیٰ ہمیں کوئی رسالہ دے گی تو یہ ناممکن ہے۔ وہ احمقوں کی سردار ہے اور میرا تو دل چاہتا ہے کہ مارا کر اس کا بھروسہ نکال دوں۔" اچھ نے کہا۔

"ارے۔" کیا کر رہی ہیں۔ کچھ ہمارا ہی خیال کریں۔ "وہ موبائل سوار ہے ہونے لگا۔"

"پر اہم کیا ہے؟" زارا رضوان کی شکل میں ابھی ہوئی تھی تب ہی سنجیدگی سے پوچھنے لگی۔

"موصوفہ کے کزن کا پرنسپل آیا ہے۔ اس کے تیار کا بیٹا ہے۔ خاندان کا واحد گریجویٹ ہے سو یہی اسے ایسا پسند چاہیے۔" اسے گھر میں بند کر کے نہانے بھرنی اور پائے لگے ایک دم جھلک رہا تھا۔ وہی سوچ اسی انداز میں تھوڑی سی نشن ہے مگر انداز جاگیر والوں والے اٹکو تاپسوت ہے اور حد درجہ بگڑا ہوا۔

"گوا کوئی خوبی نہیں موصوفہ میں۔" افتخار نے مایوسی سے سر ہلایا۔ اچھ نے تپ کر اسے دیکھا۔

"ہوں گی مگر ایک ہزار ایک خوبیاں بھی ہوں۔ تب بھی عظمیٰ کا ذہن اس سے نہیں ملے والا۔"

"عظمیٰ راضی ہے؟" افتخار نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

"وہ تو ہر معاملے میں راضی رہ رہا ہے۔" اچھ ہل کر بولی۔

"تو پھر میں کیا کر سکتا ہوں۔"

"تم۔" اچھ نے گھر میں کھڑی ہو گئی۔ "تم دونوں اپنی اپنی انکار چمکدہ رکھو مگر اگر کچھ تم دونوں ہی سر چلا کر دو گے۔ میں ہی احمق اور پاگل ہوں جو تم دونوں کی ہمدردی اور محبت میں یہاں تک بھائی پٹی آئی۔ اب جو کچھ بھی ہو میری ہلا ہے۔"

"تو غصہ۔" افتخار ہنس دیا۔ پھر زین کی طرف نہیں ہونے پڑے۔ "کیا لیا جائے؟"

"ارے بھئی! بے گونے کر اس کے گھر جاؤ۔"

وہ ہنسنا لگا۔

"نہیں افتخار! اب کوئی قدم اٹھایں لو۔" زارا نے بھی آواز دی۔

"اچھا۔" اس نے باری باری دونوں کو دیکھا پھر پشت پر دونوں ہاتھ باندھتے ہوئے اچھ کی طرف ہلکا۔

"خوب ہے اچھ! کل میرا اور بے گونے کا انتظار ہے۔"

"نہیں۔ یہ بھی مجھ ہی پر احمق ہو گا۔" وہ اس کے سامنے انداز پر چڑھ گئی تھی۔

♥ ♥ ♥ ♥

لما مقبول نماز پڑھنے کے بعد دوبارہ چارپائی پر لیٹ گیا تھا۔ تب ہی اس کی آنکھ کھلی تھی۔

"ابا ابھی تک سو رہا ہے۔" قاسم ناشتے کے لیے تیار ہو کر کمرے میں داخل ہوا۔

"نہیں۔" اچھ نے کہا۔

"ارے۔" قاسم بھائی ابھی ابھی آنکھ کھلی ہے۔

"کیوں طبیعت تو خلیک تھی۔" وہ چونک کر پوچھنے لگا۔

"ہم۔" بس ساری رات جاگتے رہے ہیں۔ "نہیں نارہ نے بتایا اور سائیلوں میں جانے لگا لے گئی۔"

"تمہیں کیسے پتا چلا کہ ابا ساری رات جاگتا رہا ہے۔"

"اسامہ نے پر اٹھا تو سے اتارتے ہوئے پوچھا تو وہ خاموش ہو رہی۔ کیا باتی ایک عرصہ ادارات کی بس چند گزراں ہی ایسی ہوتی ہیں جب غینہ مہیا ہوتی ہے اور نہ ساری رات خود پر بیٹھے آسمان کو تلے گزار جاتی ہے۔"

"قاسم ہاتھ کر کے باہر نکل گیا۔ اسامہ نے برتن اسے گھر کے دروازے پر رکھے۔ "نہیں تارہ مومن میں جھانڈ دینے لگی۔ محمد علی اسامہ کے پاس بیٹھ کر برتن چھیننے لگا۔ اسی کے ہاتھ سے کوئی برتن چھوٹا تھا۔ لما مقبول



ہوئے کیا تھا۔  
 لیکن ٹک۔ اس میں بیٹھے ہوئے اس نے ایک ہل  
 کو سوجھا تھا۔

"نکس زین ناراضی نہ ہو جائے۔"  
 "اللہ مالک ہے۔" اس نے خود کو تسلی دی اور  
 پیچھے کر کر ایسے نکالنے لگا۔ شہر پہنچے تک اس کا ذہن  
 مختلف سوچوں کی آواز دھن دھن رہا۔

لیکن رکی تو اس نے اتر کر کھڑے ہو کر آواز دی۔ رشتے  
 والے کو آواز دینے ہوئے اس نے پھر سوجھا تھا۔  
 "کیا میں جو کچھ کرنے جا رہا ہوں وہ ٹھیک ہے۔"  
 اور جب رکشہ چھوٹا ہوا "راے پاؤں" کے  
 سامنے رکنا تو ایک ہل کو اس کا دل دھچک سے رو گیا۔  
 اس کا دل چاہا وہ اسی رشتے میں بیٹھ کر واپس چلا جائے۔  
 "جو وہ گڈ بکھا جائے گا۔"

وہ سر جھٹک کر آگے بڑھا تب ہی گیت کھا۔ راے  
 رضوان کی گاڑی باہر تلی اور اس کے قریب سے گزر  
 گئی۔ چوکیدار گیسٹ ہند کرنے لگا۔ تو وہ آگے بڑھ گیا۔  
 "راے سلیمان ہے؟"  
 چوکیدار نے سر ہلایا اسے دیکھا۔ پھر رکھائی سے  
 پوچھنے لگا۔  
 "اچھا کلام ہے۔"

"بہت ضروری کلام ہے۔ اس سے کہو۔ گاؤں سے  
 مقبول آیا ہے۔" اس نے آہستگی سے کہا۔  
 "او بلایا۔ ایک دن میں یوں بھی صاحب کو گاؤں ہی  
 جانا تھا۔"

"تم سے مشورہ نہیں مانگا میں نے۔" ملا مقبول نے  
 چہرہ کر کہا۔ "ضروری کلام ہے اسی لیے صبح بھاگا ہوا  
 آیا ہوں۔"

وہ بڑبڑاتا ہوا اندر آگیا ملازم کو یہ خبر دیا۔ ملازم نے  
 پیغام راے سلیمان تک پہنچایا۔ راے سلیمان نے  
 چونک کر سر اٹھایا۔

"گاؤں سے مقبول۔ اچھا۔ ٹھیک ہے اسے  
 ان میں بٹھاؤ۔" ان کی آنکھوں میں گہری سوچ کے  
 رنگ ابھرے۔ انہوں نے علیہ کو دیکھا تو وہ غور سے ج

کر کے نکلیں۔

"گاؤں کے وعدے گاؤں میں ہی چھوڑ دیا کریں  
 سلیمان۔"

وہ ہانکا سا مسکرائے اور کھڑے ہو گئے۔ باہر آئے تو  
 ملا مقبول نے چینی سے کڑی پر بیٹھا انتظار کر رہا تھا۔  
 انہیں۔ کچھ کر کھڑا ہو گیا۔

"مقبول سے مقبول چاہیے۔ ایسے آتا ہوا۔؟" انہوں  
 نے ہاتھ کے اشارے سے بیٹھے کا اشارہ کیا۔  
 وہ متذبذب سا بیٹھ گیا۔

"مجھے بہت ضروری بات کرنا تھی سلیمان پڑا۔"  
 راے سلیمان نے گہری نگاہوں سے اس کے  
 تذبذب بھرے انداز کو دیکھا۔ انہیں اچھی طرح یاد  
 تھا۔ زین اسی کے گھر تھا۔

"کیسی بات؟ کوئی کلام ہے۔" انہوں نے غارل  
 سے انداز میں پوچھا۔

"نہیں کلام تو نہیں۔" وہ بہت سوچ سمجھ کر  
 یہاں تک آیا تھا۔ محراب کوئی لفظ بھی گرفت میں نہ  
 تھا۔ سمجھ میں ہی نہ آیا کہ بات مکمل سے شروع  
 کرے۔ راے سلیمان بڑے صبر سے خنجر تھے  
 چلا کر ایک جگہ ی بے چینی ان کے اندر جاگ گئی  
 تھی۔

تب ہی ملا مقبول نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔  
 "مجھے راے نواز کے بارے میں بات کرنا ہے۔"  
 راے سلیمان ایک ہل کو سناکت رہ گئے تھے پھر  
 ذرا بے پروا ہوئے۔

"مجھے کچھ کچھ انداز ہو رہا تھا۔ کوئی چاہا مقبول  
 کیا کرتا ہے۔"

وہ کب سے میزبوں پر غلطی الذہنی کی کیفیت میں  
 مبتلا تھے۔ کئی کام پڑے تھے۔ ان کی بار بار پروا تھی  
 تھی۔ محراب میں امیر کے بچے بکھرے تھے اور ابھی  
 تک بھاؤ نہیں گئی تھی۔ پڑا۔ میں میز پر جلی  
 بیٹھ کر وہ اپنی اسٹڈی کیا کرتی تھی۔ پونہ کئی گانڈ  
 بکھرے تھے۔

(150)

مقبول پر تھوڑی نکالے کسی غیر ملکی فٹیلے پر  
 نظرس نہائے تھائے کیا سوچ رہی تھی۔ کہ انہوں نے  
 دروازہ پر سے بھاگنا اور مسکرا دی۔

"نہیں۔ تو جیسے کسی کاسموگ مٹایا جا رہا ہے؟"  
 مقبول نے چونک کر سر اٹھایا اور قصداً مسکرائی۔  
 "یو کی۔ کچھ کرنے کو دل نہیں چاہتا سب چھوڑ  
 پھا کر بیٹھ گئی۔"

(اس نے یہ مجرم رکھنے کی بے چاری سی کوشش۔ وہ  
 بھی ان کے سامنے جو آپ کی رگ رگ سے واقف  
 ہوں۔)

"چلا اچھا ہوا۔ تم نے بھی اپنے دل کی سنی۔" اس  
 نے بڑبڑا کر پاؤں رکھا اور اس کے پاس اتر آئی۔ کچھ  
 نے کمر باندھ نکالے اور حرازدہکتی رہی۔  
 "تم نے مقبول بھی نہیں کی۔"

"ہیں۔ سو نہیں ہوتا۔" اس نے بیزارگی سے کہہ کر  
 کھلے پاؤں کو باقیوں سے سلجھا کر جوڑا سا بنایا۔  
 "تھوڑی بہت صفائی تو ہونی چاہیے۔ آخر تمہاری  
 سرسراہٹیں نواب لینے آ رہے ہیں۔"

انہوں نے مسکرائے ہوئے امیر کے پیچھے بڑی بھاؤ  
 اٹھائی۔ مقبول نے بیزارگی سے اسے دیکھا۔  
 پھر اسے بھاؤ اٹھاتے دیکھ کر کہنے لگی۔  
 "رہنے۔ میں کر لوں گی۔"

"ارے تم کیا خاک کھو گی۔ صبح سے ان ہی  
 میزبوں پر یہی دھن دھن رہی ہو۔ انہوں نے اتنی ہی  
 بہت کمزور نہ یہ لڑکی تو ناک کھائے گی۔ اسی لیے کوئی  
 ہوں یہ بھائیوں تو لڑکیوں کو نکال کر دیتی ہیں۔" کہنے  
 مسکرا کر رخ بدل لیا۔ انہوں نے اسے چار صلوامیں سنا کر  
 جنگ میں کھینچ لیں۔ آج ان کے پاؤں میں بڑے  
 پتھر لگے تھے۔ مقبول سے روئی سے اٹھ کر میز تک آئی  
 اور اپنے نوٹس سمیٹنے لگی تب ہی ابا چلے آئے۔ حسب  
 معمول ڈیوڑھی میں رک کر کھنکھارے تھے۔  
 مقبول نے دھن دھن لڑا۔ ابا کے ہاتھ میں بڑا سا شاپر  
 تھا۔

"کو بیٹا! سبھاؤ یہ سلمان۔" انہوں نے آکر  
 مسکرائے۔

"آج ساراکام انہوں نے ہی کر دیا ہے۔"  
 "نہیں۔ میں تو ابھی آئی ہوں۔"  
 مقبول نے بے حد حیرت سے بڑے سے شاپر میں  
 بھاگتے پیپی کے لیزر بیک، پھل اور سموں کے  
 لٹائے کو دیکھا۔  
 "یہ اتنا کچھ۔" ابا کے جانے کے بعد مقبول نے  
 انہوں سے پوچھا تھا۔  
 "تمہارے سرسراہٹوں کی خاطر مددات نہیں  
 کرنی۔" اس نے سر اٹھائے بغیر جواب دیا۔ مقبول کچھ  
 لمحے ہونٹ کاٹی رہی۔ پھر آہستگی سے پوچھنے لگی۔  
 "کیا واقعی آج آیا وغیرہ آ رہے ہیں۔"  
 "ہاں۔ جواب لینے آ رہے ہیں۔" اس نے ہنسنے  
 مسکراہٹ منڈ کر کے سنجیدگی سے جواب دیا تو وہ  
 خاموشی سے کچن میں کھس گئی اور بہت دیر تک باہر  
 نہیں نکلی تھی۔  
 انہوں کی پھرتیاں عرصہ پر تھیں۔ لوگوں میں اس نے  
 سارا گھر بکھیرا تھا۔  
 "مقبول مکمل ہے؟" انہوں نے آکر پوچھا تھا۔  
 "کچن میں۔" انہوں نے یاری سے خشک ہاتھ آگے  
 کر دی تھی۔  
 "اسے کو منہ ہاتھ دھو کر دھنک کے کپڑے پہن  
 لے۔"  
 "خیر ہے خالہ! انہوں نے کیا پہلے، مقبول کو دیکھا  
 نہیں۔" اس نے بے نیازی سے جواب دیا۔  
 تب ہی دروازے پر دستک ہوئی۔  
 "ہٹیں۔ لٹائے آگے لوگ۔"  
 ان دروازے کی طرف چلی گئیں۔ مقبول کچن سے  
 نکل کر کمرے میں کھس گئی۔  
 "آج سب سے چھپ جانا چاہتی تھی۔ مسلمان  
 کب آئے گا میں نے اسے کچھ خبر نہ تھی۔ شاید ان  
 نے انہیں بیٹھک میں ہی بٹھایا تھا۔ کئی تو حیرت کی  
 بات کہ آیا اور ملتی بیٹھک میں بٹھائے والے مسلمان نہ



تھے کمزور، تن اتنا خالی اور ہاتھ کہ اس مسئلے پر زیادہ غور ہی نہ کر سکی۔ پھر خیال آیا انہم اکیلی تھی ہوئی ہے۔

"میں ہوں غلطی! بسبب اسلئے اپنا ہے تو فرار کیا؟"

اس نے چہرے پر بدنوں ہاتھ رکھنے اور اٹھ کر کچن میں آئی۔ انہم کو لندون گلس سڑ کر چکی تھی۔ اب چائے کے ساتھ لوازمات رکھ دی گئی۔ اس نے سر اٹھا کر غلطی کو دیکھا وہ خاموشی سے رتن نکالنے لگی۔

"چائے لے کر تم جاؤ گی۔" انہم نے پوچھا۔

"نہیں۔ تمہیں دے دوں۔" اس نے آہستہ سے کہا۔

پھر بوجھنے لگی۔ "میں کبھی قیامت ہے؟"

"زیادہ لوگ نہیں ہیں۔" انہم نے مختصر کہا اور

رست اٹھا کر کھڑی ہوئی۔ غلطی نے اس کے جانے کے بعد چہرے پر مسکرائے پھر مخصوص جگہ پر آکر بیٹھ گئی۔

نجانے کیا وقت گزرا۔

بیٹھک سے نکل کر آوازیں باہر آنے لگیں۔

پھر ہزار ہا کرکڑی ہوئی۔

خوش و خرم لہجے "میں آئی اور ہنسی مسکراتی انہم کے ساتھ انکار کی ہے بے ہی تھیں۔ اس کے قدموں

تھے زمین کھسک گئی۔

بے بے آپ آکر اسے ڈھیروں بار کیا۔

"یہ تو میرے گھر کی خوشی تھی۔" نجانے وہ کیا کیا

کہہ رہی تھیں۔ انہوں نے ہکا بکا غری غلطی کے ہاتھ

میں ہزار روپے کا نوٹ ٹھونس دیا۔

ابھی منع کرنے لگیں۔

انہم خیرے چست کر رہی تھی۔ وہ ہوش بنی کھڑی

تھی۔

پھر لہجے انہیں رخصت کرنے دووازے تک پہنچ

گئیں۔ انہم بھی ساتھ تھی۔ واپس آئی تو ہاتھ میں

غلطی کی بڑی سی ٹوکری تھی۔

"خالصا دل والا ہے۔" اس نے ٹوکری صحن میں

پڑی چار پائی پر رکھی۔ پھر ہوش بنی غلطی کو دیکھا تو ہنسنے

ہوئے آگے بڑھی۔ اسے بازوؤں سے پکڑ کر تھما ڈالا۔

"اللہ! غلطی میں کتنی خوش ہوں۔ اتنی خوش تو مجھے

اپنی دفعہ بھی نہ ہوئی تھی۔ کتنے نکل اور کتنی میٹیں ملنی

تھیں میں نے۔"

اس نے چہرہ زانوہ لڑکھا کر دیوار سے جا لگی اور

خاموش غلطیوں سے اسے دیکھنے لگی۔

"کیا ہوا۔ خوشی کے مارے کو میں تو نہیں چلی

گئیں۔" انہم نے تجویز کیا۔

"یہ کیا ہے۔" غلطی نے بے یقینی سے منہ

کھولی۔ ہزار روپے غلطی سے نکل کر چار پائی پر گرے۔ انہم

نے آرام سے اٹھا کر ہاتھ سے اس کی سلوٹیں نکالیں۔

پھر اسے ہوا دیتے ہوئے بولے۔

"تقدیر کی خوبصورت سازش! خوابوں کی تعبیر"

آرزوؤں کی تکمیل۔"

"تم انکار کے پاس مچی تھیں۔" غلطی نے اچانک

سوال کیا۔ ایک بل کوہ گزری۔ پھر جینین کر رہی۔

"تو کیا کرتی۔" کہیں اس کوٹھنچے کے ساتھ رخصت

کر دیتی۔"

"بہت برا کیا تم نے انہم۔" وہ زیر لب بڑبڑاتی۔ پتا

نہیں کیوں۔ پہلے دل دوبا جا رہا تھا اور اب شدید غصہ

آ رہا تھا۔ اسے ڈوایا بل کھنکھناتے سمجھ میں نہ آئی تھیں۔

"پاکس برا نہیں کیا بلکہ بہت عقل مندی سے کام

لیا ہے۔" وہ اپنے کارنامے پر اتر رہی تھی۔

"تمہارا کیا فیصلہ ہے۔ میں اس سے شادی کر لوں

گی؟"

"تو کور کیا کرو گی؟" انہم منہ بولا گئی۔

"انکار۔" وہ سنجیدہ غلطیوں سے گویا ہوئی۔

"دل غلط ہے تمہارا۔" انہم غصے میں آ گئی۔

"میں میں انکار کر دوں گی۔ مجھے انکار سے شادی

نہیں کرنی۔"

"تو پھر کس سے کرنی ہے؟" لہجے کے کلن میں اس

کا آخری جملہ برا تھا۔ تو انہم اس کے سامنے آئیں۔

"تیرا دل تو نہیں الٹ گیا۔ کیسے منہ بھڑا کر انکار کر

رہی ہے۔ ارے میں قبر کھود کر دفن کر دوں گی۔ اپنے

ہاتھوں سے گا کھونٹ دوں گی تمہارا۔ اس سے

نہیں اس سے نہیں۔ تو پھر کس سے کرنی ہے یہ بھی

بتاؤ۔ ایسا کون سا پسند آیا ہے میری حور پری کو۔"

"اہی۔! میں۔" اس کا رنگ زرد ہو گیا۔ یہی

الزام تھا۔ یہی وہ نسل تھی جس سے بچنے کے لیے وہ

اپنے خراب زمین رکھ رہی تھی۔ اسی سے بچنے کے

لیے اپنی موت کا گا کھونٹ رہی تھی۔

"نیلے تمہارے باپ کے مزاج نہیں ملتے تھے۔

اب یہ غلطی ہو گئی ہے۔ یہی سیکھائی ہیں تمہاری

ہم سائیں۔" اس لیے کتنی تھی مت بھیجو

یاد۔" اس نے کوئی نہ کوئی گل گل کر دے۔ مگر اب

یاد اس پر ایک بات کلن کھولی کر سن لو۔ لڑکھائے اور

تو اسے باپ کو پسند ہے تم رخصت ہو گی تو اسی کے

ہاتھ۔ ورنہ میری طرف سے جنم میں جاؤ۔" اماں

آگ بکھری۔ وہ رہی تھیں۔ اس میں مزید سننے کی تاب نہ

رہی تو بھاگتی ادلی کمرے میں کھس گئی۔ انہم انہیں

نہ دیکھ کر دانتے لگی۔

"سمجھا۔ یہاں اس کو اچھی طرح۔" ان کا سانس

پہلے آیا تھا۔

"میں سمجھا ہی کی۔" انہم نے انہیں پانی کا گلاس

دیا۔ وہ کچھ ریٹیکس ہوئیں تو اٹھ کر اندر آ گئی۔ وہ

اونٹ سے منہ پڑی سکھیلے رہی تھی۔ انہم

دروازے کے ساتھ ٹیک لگا کر کھڑی ہو گئی۔ کچھ سمجھ

ہیں نہیں آ رہا تھا۔ کیا کہے۔

"میری سمجھ میں نہیں آ رہا تمہاری اس بے وقوفی کو

میں اللہ میں خراج تحسین پیش کر لوں۔"

انہم نے کلمہ جواب میں سکھیلے ابھرتی رہیں۔

تسلی سے ان کا غلطی نہیں ہے۔

اس نے بہت غور سے دیکھا اور سنا۔

وہ راہ رہی تھی۔

نہیں شاید ہنس رہی تھی۔

نہیں سکھیلے کی آواز ہے۔

نہ نہیں۔ کہیں جگہ ہی نہیں بھی گونج رہی ہے۔

وہ کچھ حیران سی ہو کر آگے بڑھی۔ اسے کندھوں سے

قلم کر سیدھا لایا اور ٹھٹھک گئی۔

وہ عجیب و غریب سلون کا مسٹر تھا۔

وہ روٹی جاتی تھی اور ہنسی جاتی تھی۔

وہ روٹی جاتی تھی اور ہنسی جاتی تھی۔

وہ روٹی جاتی تھی اور ہنسی جاتی تھی۔

وہ روٹی جاتی تھی اور ہنسی جاتی تھی۔

وہ روٹی جاتی تھی اور ہنسی جاتی تھی۔

وہ روٹی جاتی تھی اور ہنسی جاتی تھی۔

وہ روٹی جاتی تھی اور ہنسی جاتی تھی۔

انہم نے گھور کر اسے دیکھا تو غلطی اس سے لپٹ

گئی۔ انہم کے بازو اٹھیلے ہی رہے اسے غلطی پر سخت

غصہ آ رہا تھا مگر شدید غصے کے باوجود اس کے لبوں پر

ہنسی بکھیر گئی۔ اس کے بازو اٹھے اور غلطی کو گھیر لیا۔

اسپیدوں روٹی جاتی تھی اور ہنسی جاتی تھی۔

نجانے کیوں؟

♥ ♥ ♥

جب بے حد حیران رہا تو اسے آگے بڑھ رہی تھی۔

کچھ کچھ سڑک پر اٹھتے دھول کے پائل راستے کم کر

رہے تھے۔ جب رائے سلیمین خود راہی کر رہے

تھے ان کے چہرے کے اثرات اسے پتھر لے اور بلند

تھے کہ زارا اور رضوان کو کچھ بھی پوچھنے کی ہمت نہ

ہوئی تھی۔ پوچھنے کی ہمت تو انہیں تب بھی نہ ہوئی

تھی۔ جب رائے سلیمین نے کچھ بھی بتائے بغیر انہیں

اپنے ساتھ چلے کو کما تھا۔ انہیں خبر نہ تھی کہ وہ گاؤں جا

رہے ہیں اور اگر جارہے ہیں تو کیوں؟

جب آم کے کھنڈے درختوں سے نکل کر ایک نئی

چھتوں والے چھوٹے سے مکان کے سامنے جا کر۔

رضوان تو واقف تھا مگر زارا یہاں پہلے کبھی نہ آئی

تھی۔

جب کے رکھتے ہی اندر سے دو ملازم بھاگتے ہوئے

نکلے۔ ان کا ایل ڈول جلیہ اور ہاتھوں میں پکڑی

بندوقیں دیکھ کر اندازہ ہوتا تھا کہ رائے سلیمین نے

انہیں یہاں کیوں رکھا ہے۔ انہوں نے دیکھتے ہی

زوردار سلام کیا تھا اور زارا کو دیکھتے ہی جھکی حیرت ان

کی آنکھوں میں اتری تھی۔ وہیں وہ احقر کا "نکھر" بھکا

کر ایک طرف ہو گئے۔

رائے سلیمین نے سر کے اشارے سے جواب دیا

نکل

"ہم یہاں کیوں آئے ہیں۔؟" زارا نے رضوان

سے پوچھا تھا۔ وہ شخص کندھے اچکا کر رہ گیا۔ رائے

سلیمین برآمدے میں رکتے

"کہاں ہے۔؟"

"اندر ہے۔" ایک نے تیزی سے جواب دیا۔

"اندر ہے۔" ایک نے تیزی سے جواب دیا۔

"اندر ہے۔" ایک نے تیزی سے جواب دیا۔

"اندر ہے۔" ایک نے تیزی سے جواب دیا۔

"اندر ہے۔" ایک نے تیزی سے جواب دیا۔

"اندر ہے۔" ایک نے تیزی سے جواب دیا۔

"اندر ہے۔" ایک نے تیزی سے جواب دیا۔



”ہوں۔“ انہوں نے دوا نہ کھولنے کو ہاتھ بڑھایا پھر رک کر چلے۔  
”مجھے اسے معلومات میں دے دو اور خاص طور پر عورتوں کی بوجھ انداز ہی پسند نہیں۔“ انہوں نے ایک نظر زارا کو دیکھا، ”مگر تمہارا معاملہ کچھ اور ہے اس لیے میں چاہتا ہوں کہ حقیقت تم دونوں کے سامنے رکھوں۔“

اس سے قبل کہ وہ کوئی سوال کرتے وہ دوا نہ کھول کر اندر داخل ہو گئے۔ سو انہیں بھی تعقید کرنی پڑی پھر وہ خفا تک گئے کہ وہ دوا نہ ملے اور اسے فریج سے اٹا ہوا تھا اور حیرت انگیز چیز منشی بشیر علی تھا۔ وہ فریج پر انکڑوں بیچاؤ نوں بازو گھٹنوں کے گرد لپیٹے بندو لم کی طرح آکے پیچھے بھول رہا تھا۔ اس کے سر پر کھڑا بندو لم ہوا گیا اس کی دھج سب کر رہا تھا۔  
”کیسے ہو منشی بشیر علی؟“ رائے سلیمان نے اس کے سامنے کھڑے ہو کر ہنسنے لگے۔  
”اس نے ہزار بار کراہنا چاہا مگر بندو لم ہوا نہ لایا بندو لم کی بل اس کے کندھے پر چسوا کر دوا نہ بیٹھنے پر مجبور کر دیا۔“

”سلیمان پتہ کیا ہو رہا ہے میرے ساتھ۔ مجھ سے کوئی فلفلی ہو گئی۔ کوئی قصور سرزد ہو گیا۔“ منشی بشیر علی دیتے ہوئے بولا۔

”تم سے قصور نہ نہ نہ۔ قصور تو ہمارا ہے۔ لفظی تو ہم سے سرزد ہوئی ہے منشی چاہا اور اسے پیچھے کیوں بھلیا ہے۔“ انہوں نے بندو لم ہوا کو گھورا۔  
”تم تو ہمیشہ ہمارے برابر بیٹھتے رہے ہو۔ انھوں نے اوپر کر سی پر بیٹھو۔“

تب تک وہ سرے مازم تین کر سیاں جھٹو پونچھ کر ان کے قریب رکھ چکے تھے۔ ایک نے دھول میں ڈالی کر سی کھینچ کر منشی کے قریب کی اور کندھے سے پکڑ کر اٹھا اور زبردستی کر سی پر بٹھا دیا۔ اس کے عین سامنے رائے سلیمان نے کر سی سنبھلی۔

”سلیمان بھائی۔“ رضوان نے کچھ کہنا چاہا مگر سلیمان نے ہاتھ اٹھا کر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔

”بھئیو اور دیکھو۔“ ان کا لہجہ سرد تھا۔ رضوان لب بھج کر رہ گیا۔

”منشی تو منشی بشیر علی۔“ رائے سلیمان نے کھائی موز کر گھڑی پر دنگ دنگ۔ ”میرے پاس وقت کم ہے تقریباً دس منٹ۔“

”سلیمان پتہ کیا ہے۔“  
”میں پتہ نہیں چلے جس شخص نے جوتی میں رائے سلیمان کے دل کی اطلاع پہنچائی وہ تم تھے۔“ رضوان نے زارا سے چونک کر پہلے منشی بشیر علی کو پھر ایک دوسرے کو دیکھا۔ دوسرے پہل انہیں یہاں آنے کا مقصد سمجھ میں آیا۔  
”تو یہ تمہارے شخص۔“

”تم نے اگر بتایا کہ رائے نواز کو قتل کر دیا گیا ہے اور قتل کرنے والا رائے بشید ہے۔“  
رائے سلیمان نے ذرا سانس تک کر اپنی سرد نگاہیں اس کے چہرے پر لگا دیں۔ منشی بشیر علی کا چہرہ زرد پڑ گیا۔ خوف اس کی آنکھوں میں اٹھ آیا۔ مگر اس نے خود کو سنبھالنے کی کوشش کی۔

”ہاں۔“  
”تم نے تو خود اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا کہ تم اس وقت اتفاق سے آموں کی فصل کا جائز لینے لے گئی طرف نکل گئے تھے۔“ سلیمان نے مزید کہا۔ منشی بشیر علی نے تھوک نکلنے ہوئے انہماک میں سر ہلایا۔  
”کیا ہوا تھا؟“

”تم جانتے ہو سلیمان پتہ کیا ہے۔“  
”یہ لوگ تفصیل تمہارے منہ سے سننا چاہتے ہیں۔“ انہوں نے سانس لے لیا۔ منشی بشیر علی نے انک ایک کر کہا تمہیں کیا۔ مگر دوسرے پہل رائے سلیمان کے بھاری ہاتھ کا بھر پور ٹھہرا اس کے چہرے پر برا۔ وہ الٹ گیا۔ بندو لم ہوا نے اسے کر بیان سے پکڑ کر سیدھا کیا۔ رضوان نے لب بھج کر زارا کو دیکھا۔ وہ دونوں ہاتھ سینے پر باندھے خاموشی سے دیکھ رہے تھے۔  
”جج بولو منشی بشیر علی۔! ہائل جج۔“ سلیمان نے انکی اٹھا کر تنبیہ کی۔

”میں ہائل جج بولو رہا ہوں سلیمان پتہ کیا ہے۔“ وہ کہتے ہوئے بولا۔

”ابو اس بند کرو منشی۔“ رائے سلیمان مازت۔ ”سولہ سالی کے سلیمان کو بے وقوف بنانا میں تمہارے آج نہیں۔ آج صرف جج سنوں گا۔“  
”میں نے سمجھتے نہیں بولا۔“ وہ دہلی دیتے ہوئے بولا۔

”ابن العابدین کو کوئی تم نے ماری ہے۔“ رائے سلیمان نے اچانک سوال کیا۔ وہ ایک پہل کو ٹھٹکا پھر منشی نے غمی میں سر ہلایا۔

”میں نے نہیں ماری۔“  
”تمہیں سبھی ہو۔ ایسے نہیں مانو گے۔“  
”پہرہ رانی صاحب! آپ حکم کریں۔“ پیچھے کھڑے رہنے کے موچوں کو تھوٹ کر کہا۔

رائے سلیمان نے پیچھے ہو کر کر سی کے ساتھ نیک کائی۔ کچھ نے منشی بشیر کو نواہی لگا دی۔ وہ کہتے رہے۔ پھر ان کے لبوں پر پراسرار سے مسکراہٹ ابھری۔

”تم جانتے ہو منشی! پھر بھی خود کو معیشت میں ڈال دیا۔“  
”سلیمان پتہ کیا ہے بات سنو! خدا آگاہ ہے میں نے نہ بھی سمجھتے نہیں بولا۔“

”نور محمد۔“ رائے سلیمان نے گویا اس کی بات کنی نہ تھی۔ نور محمد ایک کر اس کے قریب آیا۔  
”نور محمد اجاؤ۔ منشی بشیر علی کے گھر کو آگ لگا دی۔“  
رائے سلیمان کے لیے میں اطمینان ہی اطمینان تھا۔  
”اور آگ نے سے پہلے یہ اطمینان کر لیا کہ اس کے مارے گھر والے گھر کے اندر ہی موجود ہوں۔“

رائے سلیمان کے لیے میں سفاکی ہی سفاکی تھی۔  
”میں تمہیں تمہیں تمہیں کر سکتے ہو۔“ منشی بشیر علی کی دیکھیں پتہ کیا ہے۔

”نور محمد! تم نے سنا نہیں۔“ رائے سلیمان نے جج کر کہا۔  
”میں لیا چوہری صاحب۔“ میں نے موچوں کو

تلاش سے ہوئے منشی بشیر علی کو دیکھا اور باہر نکل گیا۔  
”نہیں۔ نہیں۔ نہیں۔ سلیمان پتہ کیا ہے۔“ وہ خود نور محمد کے پیچھے لگا۔ پاس کھڑے بندے نے اسے گردن سے پکڑ کر ٹھٹکا۔ وہ چل چل کر خود کو چھڑانے کی کوشش کر رہا تھا۔ جج جج کر نورے کو توازیں دے رہا تھا۔ رائے سلیمان نے بے حد اطمینان سے یہ منظر دیکھا۔ زارا اسے غصہ نہ ہوا۔

”سلیمان بھائی! اطمینان۔“  
”تمہیں دھول دینے کی ضرورت نہیں۔“ انہوں نے رکھلی سے جواب دیا اور منشی کو دیکھنے کے جج جج کر اس کا گاہک بنا گیا تھا۔

”جسے منشی کی بہو بہت سی لاپرواہی عورت ہے سارا کاؤں جانتا ہے۔ ذرا سی لاپرواہی سے سارے گھر کو آگ لگا دی۔ سب جل کر راکھ ہو گئے۔ منشی کا بیٹا بسو! اس کے تین نواسے اور۔“

”جسے منشی کی بہو بہت سی لاپرواہی عورت ہے سارا کاؤں جانتا ہے۔ ذرا سی لاپرواہی سے سارے گھر کو آگ لگا دی۔ سب جل کر راکھ ہو گئے۔ منشی کا بیٹا بسو! اس کے تین نواسے اور۔“

”تو تمہیں جج کیا ہے۔“  
”اسے روکنا ہے روک۔“

”میں اسے روک سکتا ہوں مگر جج بولنا ہو گا۔ ایک منٹ کے اندر اندر۔ اگر نورے کے قدم اس بارغ سے باہر نکل گئے تو پھر میں اسے نہیں روکوں گا۔“

انہوں نے اطمینان بھرے لبوں میں کہا اور منشی کے سامنے ایسا جوان بیٹا خوبصورت ہوا اور نچھنے سے بچے آگے جو آگ کے شعلوں میں بھرے جج جج کر اسے سدھ کے لیے پکار رہے تھے۔

اور ایک پہل نہیں لگا اسے وہ راز اٹکتے ہوئے تھے اس نے میں برس تک چھپائے رکھا۔  
”رائے نواز نے مجھے کہا تھا میں جیشہ کو کوئی مار دوں۔ سارا قصہ فہم ہو جائے گا۔ اس نے خود جیشہ کو بلایا کہ فیصلہ کرنا ہے۔ وہ دھوکے سے رائے جیشہ کو وہاں تک لے آئے جہاں میں پہلے ہی چھپا ہوا تھا۔ میں نے اشارہ کیا تو میں نے کوئی چلا دی مگر جیشہ کا



”اُمّ سجدہ تمہارا جیسے“  
 ”پسپہلو اور مجھے کچھ نہیں سمجھیں گے کیونکہ۔۔۔“  
 ”کیونکہ زمین اللہ جل جلالہ کو میں خود پہلی لایا  
 ہوں۔۔۔“ سلیمان اندر روا نقل ہوئے زمین اللہ کو کھرا  
 و کید آئمہ تیزی سے زمین کے سامنے آئیں۔ جیسے  
 سے چھاؤں چاہتی ہوں۔

”اے چہرہ! اس نے آستنی سے پکارا۔ وہ بری  
 ملن پونیس اور تیزی سے چلی۔  
 ”اے ہندو! چلے، ہوا اور مسکرا کر پوچھنے لگا۔  
 ”ایا، اے یمن میں آیا تھا۔“

ایک تو کی صورت ان کے لبوں پر آکر ٹوٹ  
پھیکا آئینہ سے عرومِ زندگی سے عاری چہرہ  
ہوں نے آئینے میں منعکس ہوتے عکس کو  
شش کی بے لگاؤں آئینے کی ششوں سے

وہ اسے میرے سامنے سے اور اس کے  
لوگ کو جو کسی غارتش زدہ گتے سے کیا جاتا  
ہے بے حد نفرت سے کتا تھا۔ رضوان  
کو میرا نمبر پایا۔ وہ اسے ٹھیکٹ کربا ہر  
میرا ہے۔ یہ زور ہے۔  
ان کی ہاتھی  
چھوٹے کی کو



"نہیں تم کیلئے ہوا سے بریل۔"  
"کیا یہ اس کا کھر نہیں۔" سلیمان نے جواباً  
سوال کیا۔ کچھ پریشان ہو کر ان کا چہرہ دیکھنے لگیں۔  
"اور آپ ہی نے تو کہا تھا۔ زمین میں آئے تو اسے  
کچھ مت کہنا۔ میں۔ کچھ نہیں کہتا۔ میں کلن سے  
پکڑ کر میں تکسے لے آیا ہوں۔ لب جو چاہیں اس کے  
ساتھ کریں۔"

وہ خامسے خوشگوار موز میں کہہ رہے تھے۔  
"سلیمان اتم۔"

"ستے بھی برے نہیں ہوں۔" زمین نے ان کا ہنسلہ  
پورا کیا۔ سلیمان کلن کر سکرائے تھے اور آکر بے  
پیشی سے دونوں کو دیکھتی رہیں پھر انہیں یوں نگاہیں  
آبلہ پائی کا سفر تمام ہو گیا ہو۔

خوبی میں برسوں کی سوئی ہوئی خوشیوں انکرائی لے  
کر جاگ اٹھیں۔

صدیوں کا چھایا سناٹا ایک مینا کے سے نونٹ کر بکھرا  
تھا۔ اب تو اڑیں نہیں۔ مسکرائیں اچھے زندگی  
سے بھر پور چرے۔

آکر گویا پھر تہ تی اٹھیں۔ زمین کا ان گھر میں آتا  
محض ایک فرد کا آنا نہیں تھا۔ یہ وہ خاندانوں کا ملاپ  
تھا۔ وہ لوہر سے لوہر مہمانوں کو ایفینڈ کرتے  
رہا داریوں میں آتے جاتے۔ ان میں ڈرنک سرو  
کروا آتے ہوئے انہیں لکٹان تو انہوں میں ایک آواز  
اور بھی سنائی دی ہے۔ ان قہقروں میں ایک قہقہہ سب  
سے الگ ہے۔ سب سے بلند اور سب سے بلند اور۔  
"میں جانتی ہوں آج تمہاری سبے چمن میں کو قرار  
آیا ہو گا ہشیدہ!"

انہوں نے ایک طرف کھڑے ہو کر سوچا تھا۔  
پلکیں جھپک گئیں۔

"مما! یہ آتو کسی لیے؟" زارا انہیں ڈھونڈتے  
ہوئے ہیں۔

"یو کی بیٹا! تمہارے پیپا کا خیال آگیا۔ وہ ہوتے تو  
خوشیوں کا رنگ ہی کچھ اور ہوتا۔"

"وہ اب بھی ہمارے ساتھ ہیں۔ ہماری یادوں میں  
ہمارے دل میں۔"

انہوں نے مسکرا کر اس کا کلن پتہ کیا۔  
"آئیں۔ دیکھیں اختار کتنی زبردست نظمیں بنا  
ہے۔" زارا نے ان کا حسیان بٹانا چاہا۔

"میں کیا کروں گی۔ وہ تو تمہارے انوں کی محفل ہے۔ تم  
جائو۔ میں ذرا تمہاری تائی جین سے مل لوں۔"

انہوں نے بڑھاپہ پر پھوپھے لگیں۔ "رضوان سے کوئی  
باراضی چل رہی ہے۔"

"نہیں تو کیوں۔؟" اس نے حیرت سے پوچھا اور  
پلٹ کر رضوان کو دیکھنے لگی۔ وہ عمو کے پوسے کے  
پس ایک ہاتھ تے پر ٹکائے اور دوسرے میں ڈرنک

لے زمین سے بات کر رہا تھا۔  
"یو کی۔ مجھے لگا تھا۔"

"لیکن تو کوئی بات نہیں۔"

رضوان نے اسے اپنی طرف دیکھتے پایا تو وہیں چلا  
آیا۔

"تج تو ہمیں نفی نہیں مل رہی۔"

"جی ایسا ہی خیال میرا بھی ہے۔" زارا نے بھی  
بتا دیا تو وہ دھنس رہا۔

"میں تو کچھ اور سوچتے ہیں۔ تمہارا مکر معلوم ہوا  
ہمیں اچھا انسان ہی نہیں سمجھتے۔"

"یہ آپ سے کس نے کہا۔" اس نے پلٹ کر زمین  
کو گھور دیکھ کر اشارے سے وہیں بلائے لگا۔

"لوہر اور ہے معلوم رہی گیا۔"

"لوہر اور کی باتوں پر اعتبار نہیں کرتے آئے  
وہاں زمین ہار رہا ہے۔"

"تم چلو۔ مجھے اسی کے پاس کام ہے۔"

"نیر تو ہے تائی اکل سے آج سب کو کیا کام پر گیا۔"

وہ کھٹک سی گئی تھی۔ عالیہ ممانو اور تائی جین سرجوڑے  
نجانے کون سی پاننگ کر رہی تھیں۔

مجموعی میں سوچ رہا ہوں۔ اسی کی خواہش بھی  
پوری کر دی ہوں۔ "وہ اپنی پر شوق جذبے لٹاتی نگاہیں  
اس کے چہرے پر تھامتے ہوئے بولا۔ وہ ایک بل کو پہل

ی اکی پھر تاج کرتے ہوئے بولی۔

"یہ جہنم کے رضوان۔"

"نہ کر چلی گی۔ اب تمہارا کیا بھروسہ سا کل کو  
مجھ سے کوئی غلطی ہو جائے تو میرے ہی خلاف کھڑی

انکر ہو کر موصوف اچھے انسان نہیں ہیں۔"

پیشہ کرتے ہوئے وہ اتنا کچھ خاصی ہو کر پلٹ گئی۔  
"بائی رہتے تمہارے شوق تمہارا مقصد۔"

سب شہی کے بعد سہی۔

رضوان نے کہا تو وہ سر جھٹک کر بولی تھی۔  
"وہ کیا بانیے گا۔"

اور ان کے قریب چلی تکی۔ اختار، عظمیٰ، انعم اور  
زمین اپنی محفل پر بٹائے بیٹھے تھے۔ عظمیٰ کو خاصی مشکل

سے اجازت ملی تھی وہ بھی زارا کی سفارش پر۔ اول تو وہ  
ذہنی آٹا چاہتی تھی کہ وہاں اختار ہو گا مگر زارا اور

انعم نے ایک نہ سنی تھی۔ اب وہ اپنی ساری کوشش  
نور کو بے نیاز ظاہر کرنے میں صرف کر رہی تھی اور

اختار کے لیے کے رنگ ہی کچھ اور تھ وہ غالب کا  
خوبی ترجمہ بنا رہا تھا۔

میں خیال آپ سے ہے چکا ایدی چند ملوک سے چکی  
تھی۔

کہ کی قسمت تل ہے ہتھ تو ہے ہتھ نال پھو بایاں  
فل نہ بنے

(اس نزاکت کا براہوں پہلے ہیں تو کیا  
بات تو اس تو انہیں ہاتھ لگائے نہ بنے)

نہیں عشق ہو رہا ہے تو کوئی ائمہ آگ تے  
نابہد لہری اے

لنہ پھو کھل مارے نہیں بھجوری پانی تل بھجایاں  
کل نہ بنے

(عشق پر زور نہیں ہے یہ وہ آتش غالب  
کہ لگائے نہ لگے اور بجھائے نہ بنے)

اس سے قبل کہ وہ اٹھا شعر دھتا انہیں ہاتھ جوڑ  
لیا۔

"ابن کرو اختار خدا کے لیے۔"

"بس ایک اور۔"

"ہرگز نہیں۔"

زمین خاموشی سے کہا تھا۔ انہیں آپس میں جھگڑا  
دیکھ کر اس نے کھٹکا چاہا مگر زارا سامنے آگئی۔

"کہا۔"

"کہیں نہیں۔" وہ مگر بڑا سا کل۔  
"تو پھر بیٹھ جاؤ۔" زارا نے اطمینان سے کرسی کی

طرف اشارہ کیا۔  
"میں بس ابھی آتا ہوں۔"

"کوئی ضرورت نہیں۔" وہ جانتی تھی زمین کہیں  
جانا چاہتا ہے۔

زمین نے غلطی سے اسے دیکھا۔  
"زارا آتی رہا تھی بھی غلام مت نہیں۔"

"میں اتنی ہی غلام ہوں چھوٹے بھائی۔" اس  
کے اطمینان سکون میں کوئی فرق نہ آیا تھا۔

"وہ آپ کو رضوان صاحب ہمارے ہیں۔"

"وہ مجھے نہیں بلکہ ہے۔" اس سے مس نہ  
ہوئی۔

"آپ۔" وہ بری طرح جھنپا گیا۔ تب وہ بیٹھے  
ہوئے ایک طرف۔ وہ کر اشارہ کرتے ہوئے بولی گئی۔

"جاؤ۔"

"تمہیں کب یوں۔" اس نے ذرا سا سر کو انعم سے کر کہا  
پھر تیزی سے باہر کی طرف بڑھا تو اندر آتے سلیمان

سے ٹکرا ہو گئی۔ سلیمان نے اسے کندھوں سے پکڑ کر  
رو کا پھر کندھے پر چھکی پڑے ہوئے کچھ کہا تھا۔

"یار! تمہارے یہ کران بہت زبردست پر نیلی  
رکھتے ہیں۔ بندہ خواہ تو اور عب میں آتا ہے۔" انعم

نے متاثر کن لہجے میں کہا تھا۔ زارا پلٹ کر انہیں  
دیکھنے لگی۔

انہوں نے کہا تھا۔  
"مجھے صرف اس بات کا انوس ہو تھا کہ تم لوگوں

نے مجھے اپنا دشمن سمجھ کر خود سے ہی کہتیاں گھڑیں۔  
خود ہی راستہ ڈھونڈنے نکل کھڑے ہوئے۔ ایک بار

میرے پاس تو آتے پھر دیکھتے۔ رائے سلیمان تمہارے  
لے کیا کرنا ہے۔ میں نے بہت چھوٹی عمر میں اس جاگیر



جی نہ دینا کہ یہاں ایک دوست تو سو دشمن ہیں۔  
جس میں نے پیش اپنے بچوں کی نظر سے دیکھا تھا۔  
جب سنے ہاپ کو دشمن سمجھنے لگیں تو بلی کیا رہ جاتا  
جس کا تصور تم لوگوں کا نہیں۔ شاید میں ہی  
نہیں وہ اچھا نہیں دے سکے۔

ہاں ان کی اسی رعب واپ اور بظاہر سخت گیر  
فصاحت نے ہمیں ان کو کبھی سمجھنے کا موقع نہیں دیا۔  
مگر ذہن کو حوصلے میں لاکر انہوں نے ثابت کیا ہے وہ  
واقعی اس جاگیر کے صحیح وارث اور اس خاندان کے  
سربراہ ہیں۔

زارا آگے سے کہہ رہی تھی۔ تکی جان نے اسے  
پکارا تو وہ معذرت کر کے ان کی طرف چلی گئی۔  
"کتنی شاندار حویلی ہے ان کی۔" اس نے سر  
اٹھا کر اس کے دروازے کو دیکھا۔ پھر کھڑی ہو گئی۔  
"میں ابھی آئی ہوں۔"

اسے جانے میں ایک بل بند لنگ عظمیٰ بڑبڑا کر جوگی  
ان سے قبل کہ انہی افکار نے بے حد سادگی سے کہا  
تھا۔  
"میں تو آپ کو کچھ بھی نہیں کہہ رہا۔"  
عظمیٰ نے تیزی سے چاکر اسے کھانڈا تو دے رہے سن  
بدل کر بیٹھ گئی۔ وہ بے نیازی سے ایک بانڈ کر سی کی  
پشت پر پھیلائے اور اوجڑ کھانڈا۔

"کھل کر گئی۔" وہ زریب پر بڑبڑاتی تھی۔  
افکار نے نظروں کا زلیو بدل کر اسے دیکھا سو پزل  
سی بیٹھی ہاتھ مسل رہی تھی۔ ایک بلی سی مسکراہٹ  
اس کے لبوں پر بکھر گئی۔ اپنی موچیں سنوارتے ہوئے  
وہ ہلکا سا کھنکھارہ عظمیٰ کا دل چڑھ کر کرسٹ لنگ۔ وہ  
کچھ بھی نہیں کہہ رہا تھا۔ پھر بھی لنگا تھا۔ سب کچھ  
کہہ گیا ہے۔

"اچھ جاؤں یا بیٹھی رہوں۔" وہ متذبذب سی  
تھی۔ "نہیں وہ سچے کامیں پزل ہو رہی ہوں۔"  
اس نے دھک دھک کرتے دل کو سنبھال کر خود کو  
سرزنش کی۔

تب ہی اس نے پوچھی جیسے بیٹے پوچھا تھا۔  
"اور سنائیں عظمیٰ بلی کیا مل چکی ہیں؟"  
"نہیں ہوں۔" اس نے سبجے میں دھکیلی پیدا  
کرنے کی کوشش کی۔  
"خوش باش۔"

"ظاہر ہے۔" وہ چڑ گئی۔  
"ہاں ہوتا بھی چاہیے۔" افکار نے سر ہلاتے  
ہوئے کہا۔  
"کیا مطلب ہے۔"

"منا ہے۔ آپ کی سوتیلی ہو رہی ہے۔" اس کا  
لہجہ اور نگاہیں جبرست میں تھیں۔  
عظمیٰ کو ناؤ آیا۔  
"زیجھو! میرے ساتھ زیادہ فزی ہونے کی ضرورت  
نہیں۔"

افکار کا قہقہہ زبردست تھا۔  
"ہاں بھئی! پلے گا کی انداز پلے گلہ میں تو سوچ رہا  
تھا عظمیٰ بلی کا لہجہ بدل گیا تو ہمیں یقین کیسے آئے گا کہ  
یہ بتا رہی ہیں۔"

"بھائی عظمیٰ۔" اس نے تکلفی پر وہ غش کہا  
کر کرنے کو تیار تھی مگر کوئی فائدہ نہ ہوا۔ افکار کو  
موقعہ مل گیا تاہم یہ بیوقوفانہ۔ سو وہ جھٹکے کھڑی ہو  
گئی۔  
"زیجھو! میرے ساتھ اس انداز میں ہلت کی  
تو۔"

"تھ۔" اس نے محسوس اپکا کر اسے دیکھا۔  
"میں انکار بھی کر سکتی ہوں۔" اس نے گویا وحشی  
دی۔  
"اچھا۔" وہ محکوم ہو کر مسکرایا۔ عظمیٰ چڑ کر پلٹی  
جس اس نے پکار کر پوچھا۔  
"یکہلت تو بتاتی جاؤ۔"

وہ نہ چاہتے ہوئے بھی رک گئی مگر پلٹی نہیں تھی۔  
"اس بار تمہارے گھر تم لے کر آؤں یا اچار کا  
مریختہ۔"  
"اس بار آپ صرف سہارا لے آئیں۔" اس نے نرم کچھ

تھیلے سے پکاری تھی۔  
"تم تو گد۔" عظمیٰ نے غصے سے کہنا چاہا مگر  
"سر سے بل اسے لگا یہ مصنوعی فصد زیادہ دیر تک  
تا نہیں رہ سکے گی۔ کیونکہ سب مسکرا رہے تھے اور وہ  
بہ نیاز نکل کر فز رہا تھا۔ عظمیٰ کو ان کا اس کا چہرہ سرخ ہو  
جا رہا تھا۔ سمجھ نہ آیا وہ کہاں جا چکے۔  
♡ ♡ ♡ ♡

سارا کا دل حیران تھا۔  
کو کمر قفل کی ہر جگہ ہر محفل میں یہی تذکرہ تھا۔  
"اے حبیبہ! زمین العابدین ہنسی بشرط۔"  
نولی میں جشن گھسا سہی تھا اور آج بچوں والوں کی  
دعوت تھی۔ دعوت عام جس میں ہر کوئی مدعو تھا۔  
سب ہی گئے تھے۔ زمین مارو نے انکار کر دیا تھا۔ اکیلے  
جانے کی بات اور تھی مگر بھڑ بھڑا سے اسے اب بھی  
ازہین ہوتی تھی۔  
"میں ہے۔ تم مبارکباد بھی نہ دو گی انہیں۔" اس نے  
لے حیرت سے پوچھا تھا۔  
"بعد میں جا کر دے دوں گی۔" اس نے ہستکی سے  
کہا تو سورہ سلما مقبیل بول اٹھا۔  
"باند۔" ہاں بعد میں چلی جائے گی۔ یہ تو رانی بلی  
چاہے اسے یوں جانا بھی نہیں چاہیے۔  
"بہت رات اچھا ہوا۔" آہ آہی بہت خوش ہوں گی۔  
ان کا بیٹہ جان کے پاس آگیا۔ کتنی پریشان تھیں اس  
ان۔

من سب کے جانے کے بعد اس نے صحن میں  
کھڑے ہو کر سوچا تھا۔ پھر اوجڑا اور کھینچنے لگی۔  
پر سات آئے والی تھی اور پچے صحن کو لیپائی کی  
ضرورت تھی۔ اس نے منی کو نہ دے دی تھی مگر  
دعوت کے شوق میں سب چھوڑ چھا کر پہنچی تھی۔  
"پلو زمین مارو! پلے کی کام تمہارے۔" اس نے کر  
کے گرد و پلے پلے انداز شروع ہو گئی۔ کام اس کے لیے  
مشکل نہ تھا۔ وہی بھی محبت کی لیپائی رہی کرتی تھی۔  
نومے صحن کی لیپائی ہو گئی۔ وہ سر جھکائے اسے کام  
میں منہمک تھی۔ جب کوئی دندا ناہوا صحن میں گھس

تیا۔ ساری محنت برباد ہو گئی۔  
زمین مارو نے جھنجھلا کر سر اٹھایا تاکہ اسے نالے کی  
کھجائی کر سکے۔  
گھر ساکت رہ گئی۔ جہاں تھی وہیں منجھد ہو گئی۔  
وہ اس کے قریب آکر رک گیا تھا۔  
"اتنی حیرت۔" اس نے زمین مارو کی تھیر بھری  
آنکھوں میں جھانک کر کہا۔

اسے زمین نہیں تھا کہ وہ آئے گلہ اس نے زمین  
العابدین کے حوالے سے کوئی خواب نہیں سجا یا تھا۔  
کوئی امید نہیں باندھی تھی۔ کبھی دعا نہیں کی تھی۔  
اسے لگتا تھا خواب بھولے ہیں امیدیں ٹوٹ جانے  
کے لیے اور دعا۔ خدا اس کی دعا نہیں سنتا۔ مگر وہ  
آیا تھا۔ اس کا اعتبار میں کر۔

ان دیکھے خواب یوں پورے ہوتے ہیں۔  
ٹوٹ جانے والی امیدیں پھر سے بندھ جاتی ہیں۔  
اور کوئی بھولی سری دعا یوں بھی پوری ہو جاتی ہے۔  
زمین مارو کا دل چاہا۔ وہ یوں ہی بیٹھے بیٹھے اس کے  
قد میں خاک دین کر بکھر جائے مگر زمین العابدین نے  
زرا سا تھک کر اسے کندھوں سے تھام کر اپنے مقابل  
کھڑا کر کے اس کے مقام کا معین کر دیا۔  
"اب اعتبار تیا۔"

وہ بوجھ رہا تھا اور زمین مارو کا دل چاہا اس کے سینے پر  
سر رکھ کر اتار دے کہ سارے آنسو ختم ہو جائیں۔

عمران ڈائجسٹ کا ایک حیرت انگیز سلسلہ  
**ایریو سٹس**  
آب و حوض میں شائع ہو گئی ہے۔  
مکتبہ عمران ڈائجسٹ، ۲۲ دیوبند بازار کرلچی



کیونکہ وہ توجہ کے بعد رونائیں چاہتی تھی۔  
 "ساتھ چلو۔" اس نے دونوں ہاتھوں میں چوہا  
 چھپا کر دنا چاہا۔  
 زین العابدین نے اس کی کھانیاں تمام لیں۔  
 "لو دو۔" بھوتہ بن جاؤ گی۔"  
 وہ جھنجھب کر مسکرائی پھر کھانیاں کر بن دی۔  
 اور مسکرائی زین العابدین کی لگتی ہوئی۔  
 زین العابدین نے کئی بار سوچا تھا۔  
 "چلو۔" زین العابدین نے کہا تو وہ لہجہ میں سر ہلا  
 گئی۔ زین نے اس کی کانیاں چھو کر وہ قدم پیچھے ہو  
 کر سر ہلا اس کا جائزہ لیا پھر تاج چڑھا کر بولا۔  
 "میں نے کر جاؤں گا۔"  
 "تو مجھے ہاتھ دھو کر آئی ہوں۔" وہ شرمندہ سی ہوئی۔  
 "پھر بھی اس بیٹے میں۔"  
 "چلیں" میں کہنے بدل لیتی ہوں۔" وہ مزید  
 شرمندہ ہوئی۔  
 "نہیں۔" وہ اب بھی مطمئن نہ ہوا تھا۔  
 "تو پھر۔" میں تارہ اسے دیکھنے لگی۔  
 "میں نہیں۔ میں تمہیں اسی طرح لے کر جاؤں گا  
 جس طرح ہر لڑکی کا اس کا ہے۔ چلو گی یا حویلی۔"  
 "حویلی۔" اس نے چونک کر سر اٹھایا۔  
 "یہ حویلی۔"  
 وہ چکر آئی۔ حویلی زین العابدین سے مقبول کی  
 باتیں۔  
 "آپ حویلی میں رہتے ہیں۔" وہ الگ سی  
 گئی۔  
 "رہتا نہیں تھا اب رہوں گا۔" وہ کھل کر  
 مسکرایا۔ پھر اسے بنگلہ کا کچھ پوچھنے لگا۔  
 "کیوں حویلی کے زین العابدین سے شادی نہیں کرو  
 گی۔"  
 وہ کیا کہتی۔ کم صدم کھڑی تھی۔ زندگی میں اتنی  
 کھانا پیاں اتنی تھیں۔ اسے لگا وہ مر جائے گی۔ مگر وہ  
 مری نہیں گی۔ زندہ تھی۔ مگر یہ نہیں باقی تھی کہ  
 خدا اس کے لیے اتنا برا انجام پیدا کر رکھے ہوئے تھا۔

اتنا سا بھی شبہ ہو تو کبھی خدا نے گلہ نہ کرتی۔  
 "تو انتظار کرو گی۔" وہ پوچھ رہا تھا۔ اس نے  
 اثبات میں سر ہلا دنا سو مسکرا کر لپٹ گیا۔ زین تارہ اس  
 کے ساتھ چلتی دو روز سے تک آئی۔  
 "سنو! سنا تحفہ کیا لو گی۔" وہ دو روز سے میں رک کر  
 پوچھ رہا تھا۔ وہ کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں اسے  
 دیکھنے لگی۔  
 اس نے دوبار اپنا سوال دہرایا۔  
 "کچھ بھی نہیں۔" اسے کھانسی سے گویا ہوئی۔  
 "اچھا۔" پھر خود ہی کچھ کریں گے۔" وہ کندھے اچکا  
 کر جانے لگا تو زین تارہ نے بے اختیار اسے پکارا۔  
 "سنو۔"  
 وہ رک گیا۔  
 "مجھے کچھ نہیں چاہیے۔ نہ محبت نہ وفائے دولت  
 نہ حویلی۔ مگر بس ایک اعتبار۔" وہ سر جھکائے کہہ رہی  
 تھی۔  
 "مجھے تمہیں سب سے کچھ نہ ملتا اعتبار سمیت۔"  
 اب وہ اس کے کسی بھی لفظ پر آنکھیں بند کر کے  
 اعتبار کر سکتی تھی۔  
 وہ باہر نکل گیا تو زین تارہ دو روز سے میں کھڑی ہو کر  
 اس کے قدم کھینچنے لگی۔ وقت لہن دونوں کو دیکھ کر  
 مسکرائے لگا۔  
 "وقت سے پہلے کسی کو کچھ نہیں ملتا۔" یہ زین تارہ  
 نے سیکھا تھا۔  
 "آپ قسمت سے بھاگ نہیں سکتے زندگی میں  
 تسنوائی کھانا پیاں سنی پڑیں گی۔ بعض اوقات وقت  
 کی دھند میں واقعات بہم ہو جاتے ہیں لیکن پسا قدم  
 پہلی کوشش آپ کے لیے رات کو کھول دیتا ہے۔ منزل  
 واضح کر دیتا ہے۔ بس کوشش شرط ہے۔ پسا قدم الحنا  
 چاہیے۔"  
 یہ زین العابدین نے سیکھا تھا۔ وقت لے ان دونوں  
 پر ایک مہینہ لگا۔ زانی اور خاموشی سے گزر گیا۔ وہ اپنی  
 گواہی دے چکا تھا۔

کیونکہ وہ توجہ کے بعد رونائیں چاہتی تھی۔  
 "ساتھ چلو۔" اس نے دونوں ہاتھوں میں چوہا  
 چھپا کر دنا چاہا۔  
 زین العابدین نے اس کی کھانیاں تمام لیں۔  
 "لو دو۔" بھوتہ بن جاؤ گی۔"  
 وہ جھنجھب کر مسکرائی پھر کھانیاں کر بن دی۔  
 اور مسکرائی زین تارہ کی لگتی ہوئی۔  
 زین العابدین نے کئی بار سوچا تھا۔  
 "چلو۔" زین العابدین نے کہا تو وہ لہجہ میں سر ہلا  
 گئی۔ زین نے اس کی کانیاں چھو کر وہ قدم پیچھے ہو  
 کر سر ہلا اس کا جائزہ لیا پھر تاج چڑھا کر بولا۔  
 "میں نے کر جاؤں گا۔"  
 "تو مجھے ہاتھ دھو کر آئی ہوں۔" وہ شرمندہ سی ہوئی۔  
 "پھر بھی اس بیٹے میں۔"  
 "چلیں" میں کہنے بدل لیتی ہوں۔" وہ مزید  
 شرمندہ ہوئی۔  
 "نہیں۔" وہ اب بھی مطمئن نہ ہوا تھا۔  
 "تو پھر۔" میں تارہ اسے دیکھنے لگی۔  
 "میں نہیں۔ میں تمہیں اسی طرح لے کر جاؤں گا  
 جس طرح ہر لڑکی کا اس کا ہے۔ چلو گی یا حویلی۔"  
 "حویلی۔" اس نے چونک کر سر اٹھایا۔  
 "یہ حویلی۔"  
 وہ چکر آئی۔ حویلی زین العابدین سے مقبول کی  
 باتیں۔  
 "آپ حویلی میں رہتے ہیں۔" وہ الگ سی  
 گئی۔  
 "رہتا نہیں تھا اب رہوں گا۔" وہ کھل کر  
 مسکرایا۔ پھر اسے بنگلہ کا کچھ پوچھنے لگا۔  
 "کیوں حویلی کے زین العابدین سے شادی نہیں کرو  
 گی۔"  
 وہ کیا کہتی۔ کم صدم کھڑی تھی۔ زندگی میں اتنی  
 کھانا پیاں اتنی تھیں۔ اسے لگا وہ مر جائے گی۔ مگر وہ  
 مری نہیں گی۔ زندہ تھی۔ مگر یہ نہیں باقی تھی کہ  
 خدا اس کے لیے اتنا برا انجام پیدا کر رکھے ہوئے تھا۔

اتنا سا بھی شبہ ہو تو کبھی خدا نے گلہ نہ کرتی۔  
 "تو انتظار کرو گی۔" وہ پوچھ رہا تھا۔ اس نے  
 اثبات میں سر ہلا دنا سو مسکرا کر لپٹ گیا۔ زین تارہ اس  
 کے ساتھ چلتی دو روز سے تک آئی۔  
 "سنو! سنا تحفہ کیا لو گی۔" وہ دو روز سے میں رک کر  
 پوچھ رہا تھا۔ وہ کچھ نہ سمجھنے والے انداز میں اسے  
 دیکھنے لگی۔  
 اس نے دوبار اپنا سوال دہرایا۔  
 "کچھ بھی نہیں۔" اسے کھانسی سے گویا ہوئی۔  
 "اچھا۔" پھر خود ہی کچھ کریں گے۔" وہ کندھے اچکا  
 کر جانے لگا تو زین تارہ نے بے اختیار اسے پکارا۔  
 "سنو۔"  
 وہ رک گیا۔  
 "مجھے کچھ نہیں چاہیے۔ نہ محبت نہ وفائے دولت  
 نہ حویلی۔ مگر بس ایک اعتبار۔" وہ سر جھکائے کہہ رہی  
 تھی۔  
 "مجھے تمہیں سب سے کچھ نہ ملتا اعتبار سمیت۔"  
 اب وہ اس کے کسی بھی لفظ پر آنکھیں بند کر کے  
 اعتبار کر سکتی تھی۔  
 وہ باہر نکل گیا تو زین تارہ دو روز سے میں کھڑی ہو کر  
 اس کے قدم کھینچنے لگی۔ وقت لہن دونوں کو دیکھ کر  
 مسکرائے لگا۔  
 "وقت سے پہلے کسی کو کچھ نہیں ملتا۔" یہ زین تارہ  
 نے سیکھا تھا۔  
 "آپ قسمت سے بھاگ نہیں سکتے زندگی میں  
 تسنوائی کھانا پیاں سنی پڑیں گی۔ بعض اوقات وقت  
 کی دھند میں واقعات بہم ہو جاتے ہیں لیکن پسا قدم  
 پہلی کوشش آپ کے لیے رات کو کھول دیتا ہے۔ منزل  
 واضح کر دیتا ہے۔ بس کوشش شرط ہے۔ پسا قدم الحنا  
 چاہیے۔"  
 یہ زین العابدین نے سیکھا تھا۔ وقت لے ان دونوں  
 پر ایک مہینہ لگا۔ زانی اور خاموشی سے گزر گیا۔ وہ اپنی  
 گواہی دے چکا تھا۔